

رواية فتاة انحت من اجل الحب كاملة

الرواية بقلم الكاتبة دودو محمد



الفصل الاول

+

في إحدى المناطق الشعبية بالقاهرة توجد
بناية قديمه متهالكه من مرور الزمن عليها
وتوجد بداخلها شقه مكونه من اربع غرف
وصاله وحمام واحد مشترك ومطبخ صغير+

في أحد الغرف +

نبيله / زهره بت يا زهره اصحى يلا هتتأخرى
على المدرسه بتاعتك

زهراء /

نبيله / يابت قومي متوجعيش قلبي
معاكى هتتأخرى على المدرسه

زهراء / فتحت عينيها بصعوبه وقالت يا
امى يا حبيبتى مش كده عايزه اتخدم شويه
وبعدين مية مره أقولك انا مش فى مدرسه
انا فى كليه كليه يا ماما

نبيله / كليه ولا مش كليه قومي يا اختى
اخلى مش كل يوم على القرف ده

زهراء / اقولك حاجه روحى صحى القلب
الطيب عندك اهى لسه نايمه وسبينى
ابوس ايدك

ریم / انا صحیت علی فکره ومن اول صوت
لماما وهی بتصحیکی

نبیله / صباح الخیر یا حبیبتی

ریم / صباح النور یا ماما

نبیله / فیها ایه لو متتعبنیش زی اختک کده
ده انتی حتی اکبر منها مفروض تکونی قدوه
لیها

زهراء / نامت تانی

نبیله / کفایه حرام بقی انا تعبت مش
حمل الی بتعملیه فیا ده قومی قامت
قیامتک

زهراء / ها.خ.خ. خلاص صحیت واللّه

نبیله / قومی قدامی اخلصی

زهراء /وقفت وهرشت فى شعرها وقالت
امته بقى الواحد يمشى من البيت ده ويبقى
فى فيلته يصحه وقت ما يصحه وينام وقت
ما ينام وفى الوقت ده حست بالشبشب على
جسمها وقالت اياها ايه اللى انتى بتعمليه
ده يا اما حرام عليكى وجعنى

نبيله /بفوقك شكلك لسه نايمه مصحتيش
انجرى يا بت امشى

زهراء /خرجت من الاوضه وهى عماله تبرطم
وتقول كلام مش مفهوم ودخلت الحمام
نبيله /معلش يا حبيبتى روحى صحى
اخواتك

ريم /حاضر يا ماما

نبيله /حضرك الخير كله يا حبيبتى

بقلمى #دودومحمد

ريم / قامت من على السرير راحت عند
اوضت أخواتها وخبطت على الباب ودخلت
وقالت صباح الخير يا أبيه شريف انت
صحيت

شريف / لاء لسه نايم شيفاني قدامك ايه
صاحي وبرد عليكي صحصحى معايه كده يا
ريمو

ريم / هههههههههه لاء في دي عندك حق
شريف / في دي بس يا ريمو اخص عليكي
لاء انا كده هزعل ولو زعلت يتزعل مني
ريم / وانا مقدرش على زعل البوص ودخلت
عند سامح وقالت يا سامح اصحه يلا
سامح /

ريم / ياسامح اصحه بتقولك ماما علشان
هتتاخر على شغلك

شريف / ده على اساس ان انا شغال على
مراجيح مولد النبى

سامح / يا ابنى انت أفهم الفلسفه دى
عذاب وشرحها عذابين وبالذات مع البنات
شريف / يا ابنى ده انت مولعها دروس على
ودنه شغال ديرك من هنا لهننا

سامح / الله اكبر فى عينيك انت هتחסد ولا
ايه

شريف / ولا احسد ولا تحسد انا اصلا طول
عمرى مش بطيق الفلسفة

سامح / احسن برضه وخرج من الاوضه دخل
الحمام

شريف / وقف وقال توب علينا يارب من
العيشه دى بقى الواحد تعب من الفقر
وخرج هو كمان

بقلمى #دودومحمد

فى المطبخ+

نبيله /بت يا زهره

زهراء/من بره عايزه ايه

نبيله /عايزه تخلى عندك شوية دم وتقومى

تساعدينى فى المطبخ

زهراء/عندك ريم اهى وبصت لاختها وقالت

روحى شوفى امك عايزه ايه

ريم /ما تقومى انتى ولا على رجلىكى نقش

الحنه

زهراء/لاء انا تعبانه مش قادره اقوم

ريم / ده على اساس انك كل يوم بتساعدى

امك

زهراء / يا ستى انا كسوليه قومى انتى يا
نشيطه وساعدى امك وبعدين بصت على
ضوافرها وقالت خلىنى اخلص ضوافرى
بقى

ريم / بنأدمه مستفزه وسابتها ودخلت
المطبخ لأمها وساعدتها وحضرو الفطار
وحطو الطبلية وقعدو ياكلو فى الارض
زهراء / امته هنقعد شبه البنأدمين على
السفره وناكل بكرامتنا بدل قعدتنا فى الارض
دى شبه الشحاتين

سامح / والله هى دى عشتنا اذا كان مش
عجبك يا برنسيسه
زهراء / ومالك محروق اوى كده اشمعنا انت
الى رديت

سامح /علشان كلامك مستفز الصراحه

عيشى عيشت أهلك يا اختى

ريم /أحمدى ربنا أن انتى لاقيه اللقمه الى

بتحطيها على الطبلية فى غيرك مش لاقين

اللقمه دى ويتمنو ياكلوها أنشالله حاف

نبيله /بلاش تتبطرى لتزول من وشنا

زهراء /بصت لشريف وقالت مش عايز تقول

حاجه انت كمان

شريف /عايزهاتى الميه الى جنبك دى

هموت من العطش

زهراء /والنعمه انت الوحيد الى بتفهمنى فى

البيت ده وبعنت ليه بوسه فى الهوا

شريف /يابت يخربيت كنت هزور كده

ابعتيها براحه وبعنت ليها بوسه فى الهوا وقال

كده بررررراحه برقه يا بت

زهراء / اخويه وحبیبی یعنی الجدعنه احبك
اشریف هههههه

نبیله / توفیق شوف صرفه لبنتك دی انا
خلاص تعبت منها

توفیق / سببها یا نبیله شاغله بالك بیها لیه
هی بتحب تهزر

نبیله / البت دی مفیش حد مدلعه کده
غیرك انت واخوها الکبیر ده

شریف / شکرآ یا ماما وبعدین دی زوزو برضه
یا ماما حبیبت قلبی

زهراء / هو انا مش بنتك ولا ایه یا حاجه
بتعاملینی کده لیه

نبیله / علشان انتی مستفزه ومش بتحمدی
ربنا علی النعمه ابدآ

زهراء/وقفت وقالت اشطات يا مزه خلصت
وصلت كل يوم اما اروح اشوف سرسور
وسبتهم ومشيت

نبيله /لنفسها ربنا يهديكى ويصلح حالك يا
بنتى

بقلمى #دودومحمد

فى بيت الدمياطى+

قعدت زهراء تخبط على الباب بتاع ساره
وتطبل وتغنى وتقول

زهراء/على الباب انا على الباب افتحلى يا
بواب

امير/فتح وقال قلب البواب من جوه
زهراء/ايه ده هو انت لسه هنا ومنزلتش

امير/لاء نزلت وزمانى وصلت الشغل كمان

زهراء/هه خفه ابعد بقى عن سكتى

امير /مقدرش اموت انا لو بعد عنك يا

جميل ده انتى العشق يابت

زهراء/بدلع وانت الحب اوعى بقى اشوف

البت ساره

امير/بذمتك من احسنك انا ولا سرسور

ساره/من وراه امير انا طبعاً

امير/يخربيت فرقع لوز اللى بينط فجأه ده

ايه جابك يا بنتى

ساره/جايه لصحبتى الله وسع كده دخلها

امير/اشوف فيكى يوم يا بعيده ووسع

ودخل زهراء

زهراء/وهى معديه من قدامه غمزت ليه
وقالت بدلع وصوت واطى انت احسن من
الدنيا بحالها

امير/ااااااه قلبى هيقف يا ناس

ساره/بتقولو ايه

امير/انتى مالك يا حشره

ساره/كده ماشى امشى قدامى يا زوزو
واخذت زهراء وطلعت لسنها لامير ومشيت
امير/يارب قرب البعيد تعبت بقى وقفل
الباب ودخل

زهراء/دخلت وكانت قاعده امينه ومحمود
وقالت صباح الخير يا طنط
أمينه /صباح الخير يا حبيبتى
زهراء/صباح الخير يا حوده

محمود/احلی صباح علی احلی بنت فیکلی یا
عاصمه

امیر/وهو بیقعد جنب محمود خف یا خفه

محمود/مش بظهر اعجابی بیها اللہ

امیر/هطلع روحك قبل ما تفکر تقول کلمه
تانی فاهم

محمود /وهو بیرفع أیده وبیضحک احنا
اسفین یا صلاح

زهراء/هههههههههههههههههههههههه

ساره/یخریبیتک عملتی فتنه بین الاخوات
انجری قدامی

زهراء/دخلت الاوضه مع ساره وقفلو الباب
عليهم وقعدت علی السریر

ساره/مالك شكلك فيه حاجه مخلياكى
زعلانہ ايه هى

زهراء/امى

ساره/برضه مش بتتفقو مع بعض زى كل
يوم

زهراء/ايوه مش عارفه ليه بتعاملنى أنا
الوحيدہ كده

ساره/يمكن علشان انتى بتردى عليها ده
بيستفزها منك وبتعاملك كده

زهراء/حاسه انها بتكرهنى معرفش ليه

ساره/انتى عبيطه لاء بجد انتى عبيطه
وهبله كمان دى امك مهما بتقسى عليكى
بتحبك برضه هى بتعمل كده علشان بتخاف
عليكى لانك شخصيه نمروده شويه

زهراء/ وفيها ايه لما اتنمرد على عشتى
واحلم اكون غنيه وعندى فلوس كتير
واعمل اللى فى نفسى الحلم لا عيب ولا حرام
وده شئ من حقى مش هيمنعونى أن احلم
كمان

ساره/ مشكلتك انك عايزه تعيشى حياتك
كلها فلوس وده غلط عليكى انتى يا زوزو
طيب سؤال انتى بتحبى امير ولا لاء
زهراء/ بحبه طبعاً ده حب الطفوله يا بنتى
ساره/ طيب انتى تفتكرى أن أمير هيقدر
يحققلك اللى انتى نفسك فيه ده كله

زهراء/ بزعل لاء

ساره / طيب مدام عمرك ما هتعيشى اللى
انتى بتحلمى بيه ده يبقى بلاش من الحلم
ده اللى هينكد عليكى عشتك وبعد الجواز لو

ساره/لاء بس علشان البت زوزو هتخبط عليا

دلوقتي علشان ننزل

امير/خليها تيجي تاكل معنا

ساره/يا حونين

محمود/ابغى ابكى من الحنيه بس استحي

والله

امير/يا ظروفه منك ليها

أمينه /ربنا يسعدكم يا حبايبي

امير/ويخليكي لينا يا ست الكل وفي الوقت

ده الباب خبط

ساره/ مش قولتلکم اهی زوزو جت وقامت

وقفت وقالت هروح انا بقى وراحت فتحت

الباب لاقته شريف

شريف/ايه يا مزه راичه فين كده

ساره / فکرتک زوزو

شريف / هههههههههههه لاء زوزو لسه بتلبس
جوه قدمها كام ساعه كده المهم امير فين

ساره/جوه بياكل ادخل

شريف /دخل وقال السلام عليكم ايه يا
ابنى لسه بتفطر كل ده

الكل/وعليكم السلام

امير/ تعال يا شريف افطر معنا

شريف /افطر ايه يا ابنى انا فطرت من
بدرى انجز بس انت علشان متأخرش

امير /وقف وقال انا اكلت الحمدالله وابقى
اشرب الشاى فى الشغل وبص لاهه وقال

عايزه حاجه يا ماما

امینه / عایزه سلامتک یا حبیبی خلی بالک
علی نفسک

امیر / باس ایدیها وقال حاضر یا ست الکل
وطلع فلوس وقال خلی دول معاکی یا ماما
علشان لو احتاجتی حاجه

امینه / خلیهم یا حبیبی معاک انا معایه ولو
احتاجت فلوس هطلب منک

أمیر/لاء یا ماما خلیهم معاکی زیاده

محمود/ومفیش حاجه کده لحوده حبیبک
احسن نشفه خالص معایه وربنا

ساره /والله انت معندکش دم

محمود /ملکیش دعوه انتی یا غلسه

امير/طلع فلوس واداها لمحمود وقال خد
اهو بس امسك على ايدك شويه انت لسه
واخذ زيهم مفيش من يومين

محمود /اخدهم منه وقال خلاص يا عم انت
هتذلنا على القرشين اللى بناخدهم منك
بكره ربنا يكرمنا ومش هحتاج اخد حاجه
منك

امير/خلاص يا عم متبقاش قماص كده
اصرف يا عم براحتك ولا يهمك
شريف /مش يلا بينا اتأخرنا

أمير /يلا

ساره /اعملو فينا معروف وخدونا على
سكتكم

شريف / انتو لسه قدامكم كتير صاحبك
مش هتخلص دلوقتي واحنا اتأخرنا

ساره / لالا لا هدخل استعجلها

أمير/طيب بسرعه

ساره /هوا ودخلت الشقه عند زهراء
واستعجلتها وخرجو الاربعه مع بعض
وصلوهم الجامعه وراحو هما على الشركه

بقلمى #دودومحمد

خرجت ريم من الشقه فى نفس الوقت الى
خرج فيه محمود من البيت

محمود/صباح الخير

ريم /احم صباح النور

محمود /عامله ايه

ريم /ك.ك.كويسه

محمود/رايحه فين كده

ریم / الجامعه

محمود/ تحبى اوصلك

ریم/ لاء شكرآ عن اذنك

محمود/ استنى هنا يا بنتى فيها ايه لما

اوصلك معايه فى السكه انتى زى اختى

ساره

ریم/ بصت ليه بغیظ وقالت شكرآ انا مش

صغیره بعرف امشى لوحدى وسابته ونزلت

محمود/ بأستغراب مالها دى وبعدين هز

كتفه ونزل ركب تاكسى وراح المكتب

بقلمى #دودومحمد

-

فى الجامعه

عند زهراء وساره+

دخلو الاتنين الجامعه وهما بيضحكو مع

بعض وفي الوقت ده خبط في زهراء شاب

وسيم جداً

الشاب / اوه سورى

ساره / لا والله ونصرف سورى بتاعتك دى

فين وبعدين شغل العيال السيس دى انا

عارفها امشى يلا العب بعيد

الشاب / لمى لسانك انتى يا جربوعه

وبعدين صحبة الشأن نفسها متكلمتش

انتى بتتكلمى بصفتك ايه المحاميه بتاعتها

ساره / اه المحاميه بتاعتها وبعدين لم

لسانك انت بدل ما اخلى الجامعه كلها

تتفرج عليك وانت بتتمسح بكرامتك الارض

الشاب/ده ولا انتى ولا عشره زيك يقدر
ينطقو معاه حرف واحد ده انا امحيكى من
على الارض يا زباله

زهراء/ خلاص يا ساره محصلش حاجه لكل
ده خبط فيا غضب عنه واتأسف امشى بقى
بلاش فضايح

الشاب التانى / خلاص بقى يا اسلام امشى
وسيبك منها وشد صاحبه ومشى وهو
يبص لساره بغيط وبيبص لزهراء بأعجاب
ساره / انتى ليه سكتى ليه انا متأكده ان هو
قاصد يخبط فيكى

زهراء/ يا بنتى كفاه فضايح انتى مش
شايفه عملين يبصو علينا ازاي وبعدين
الشاب ده شكله مقتدر وواصل وبيتكلم
بثقه مش عايزين مشاكل احنا فى غنا عنها

ساره / جپانه امشى يا ختى قدامى امشى

بقلمى #دودومحمد

عند الشباب

اسلام / ودينى لعرف الجربوعه دى يبقى

مين اسلام محجوب

زميله احمد / يا اسلام انت اللى غلطان وده

رد فعل طبيعى لاي بنت

اسلام / وانا كنت خبط فيها انا خبط فى

صحبتها هى محموقه ليه بقى

أحمد / خلاص بقى قفل على الموضوع ده

اسلام / اقفل ايه ده البت اللى انا خبط فيها

طلقه وعينيها بتقول انها اعجبت بيا وكلها

شهر بالكثير والبت دى هتكون نايمه فى

اوضى وعلى سريرى وفى حضنى

أحمد / لاء يا اسلام اتقى الله بلاش كده

أسلام / بقولك ايه ملكش دعوه باللى
هعملو ومتدخلش فيه مش نقصين حكمك
والنبى ولو فكرت تروح وتقولها انت عارف
اسلام محجوب يقدر يعمل ايه

أحمد / بصله بقرف ومشى وسابه

أسلام / وهو بيمشى ايده على صدره قال
ااااه امته يجى اليوم اللى هتكونى نايمه فيه
فى حضنى يا مزه

بقلمى #دودومحمد

فى الشركه

عند شريف وامير+

دخل شريف على مكتبه ووقف امير على

باب الشركه+

في مكتب شريف+

دخل قعد على مكتبه وبدء يشتغل وفي

الوقت ده تليفون المكتب بتاعه رن رد وقال

شريف / السلام عليكم

بنت / وعليكم السلام

شريف / ايوه يا فندم امرى حضرتك

البنت / استاذ شريف هات ملف المرتبات

بتاع العمال وتعال

شريف / حاضر يا فندم وقفل التليفون

واخذ نفس وقام وقف اخذ الملف وراح عند

المكتب وخبط على الباب ودخل

البنت / اتفضل يا استاذ شريف

شريف / شكرآ يا فندم ودخل وقفل الباب
وراه وحط الملف على المكتب

البننت / اتفضل اقعد

شريف / شكرآ لحضرتك يا فندم

البننت / بلاش افندم دى قولى علطول يا
لميس

شريف / مينفعش حضرتك مهما ان كان
حضرتك بنت صاحب الشركه والمديره هنا

لميس / يا سيدى انا موافقه ان تقولى
بأسمى كده اعتبرنى صديقه لىك ولا
منفعش

شريف / لاء طبعآ ده شرف ليا بس

لميس / مفيش بس طول ما احنا مع
بعض تقولى يا لميس لما يكون حد موجود

حط الالقاب عادى ومدت ايديها وقالت
اتفقنا

شريف / بص على ايديها ومد ايده ببطء
وسلم عليها وقال اتفقنا وفضل ماسك
ايديها فى ايده

لميس / احم احم ااا ايدى

شريف / نعم

لميس / احم ايدى انت مسكها

شريف / سابها وقال احم اا انا اسف

لميس / مفيش مشكله نبدأ الشغل

شريف / ايوه طبعاً وقعدو يشتغلوا الاتنين

بقلمى #دودومحمد

في مدرسه البنات+

كان سامح واقف بيشرح لطالبات الفلسفه
وفي الوقت ده الباب خبط واتفتح ودخلت
المديره ومعها بنت شعرها اصفر ملامحها
غريبه

المديره/ السلام عليكم

سامح / وعليكم السلام

المديره/استاذ سامح دى روز طالبه جديده
معانا في المدرسه ولسه واصل ورقها من
امريكا

سامح /يعنى هي امريكيه

المديره/ مش بالظبط امها وابوها مصريين
بس كانوا عايشين في امريكا وهي اتولدت
هناك وعاشت عمرها كله هناك

سامح / طيب ودى هتفهمنا واحنا بنشرح
ازای هما المصریین فاهمین علشان نعرف
نفهم اللى كان عایش بره

روز / على فكره انا اعرف اتكلم اربى وافهم
الكلام كويس اوى

سامح / اتفاجئ وقال دى بتتكلم زينا اهى
روز / ليه انت مش شاييف قدامك بنأدمه
ولا ايه

سامح / اتغاض وقال انتى بتتكلم بعجرفه
كده ليه انا هنا المدرس بتاعك يعنى
تتكلمى بأدب معايه فاهمه

روز / وانت مش مسموح تتكلم معايا
بالطريقه الهمجيه بتاعتك دى

سامح / همجيه سامعه بتقول ايه

المديره / روز هنا يا حبيبتى مش امريكا
الوضع يختلف كتير عن بره ولازم تحترمي
المدرس بتاعك

روز / اوك وهو برضه المفروض يحترم
شخصيتى وذاتى يتكلم معايه بأسلوب
احسن من كده

سامح / خلاص نسيب التدريس والمنهج
وعرفيني انتى بقى ازاي اتكلم مع حضرتك
بقلمى #دودومحمد

روز / على فكره انت شكلك شخص مريض
لان اسلوبك معايه من ساعة ما دخلت
غريب

سامح / لو سمحتى يا حضرة المديره انا
مش عايزها معايه هنا

المديره/للاسف مفيش اى مكان متاح غير

عندك

سامح / سكت شويه وقال والعمل

المديره / الحل الوحيد انها تقعد عندك

روز / No

سامح /والنبي ياختى اعدلى لسانك مش

نقصين نونوه هنا

روز / انت ايه مشكلتك معايه

سامح /وانا اعرفك منين علشان يبقى ليا

معاكى مشكله اتفضلى اتنبلى ادخلى

روز / اسمها ادخلى مش اتنبلى لو سمحت

سامح / لنفسه الصبر من عندك يارب

المديره / سامح تعال عايزاك

سامح / حاضر و مشى وراها

المديره / وقفت بعيد عن روز هى و سامح
وقالت سامح البنت دى تبعى وامها وابوها

غالين عليا اوى ياريت تتعامل معاها
بأسلوب احسن من كده علشان خاطرى

سامح / حضرتك مش شايفه بتتكلم معايه
ازاى المفروض تحترمنى

المديره / انا هكلمها بس ياريت بلاش
اسلوبك الجامد معاها لانها مدلعه جدآ واى
اسلوب مش حلو معاها هتعتبرها اهانه

سامح / اتنهد وقال حاضر عن اذن حضرتك
ودخل الفصل وقال هنكمل مع بعض اللى
كنت بشرحه

روز / وانا هفهم ازای مش لازم تفهمنی الی
فات علشان اعرف انتو وصلتو فین وابقى
معاکم فیه

سامح / یا سلام افضل اشرح لحضرتک کل
الی فات واضیع من وقت زمايلک

روز / واللہ دى مش مشکلتى

سامح / اللهم يطولك ياروح لما اخلص
ابقى اشرح ليكى كل الی فات

روز / ok

سامح / هوف وبدء يشرح لحد ما انتهى
الوقت وكل البنات خرجت الا روز وسامح
وكان سامح واقف بيحضر الشنطه بتاعته
ومش مدى اى اهتمام لروز

روز / لو سمحت مش انت قولتلى هتشرح
ليا لما تخلص فین بقى انا مستنيه

سامح / اولاً اسمها بعد اذن حضرتك ثانياً
لما تتكلمى معايا صوتك ميعلاش فاهمه
ثالثاً انا مش خدام عندك خلى ابوكى يجيب
ليكى مدرس يديكى كل اللى فاتك وسابها
ومشى

روز / اتغاضت وقعدت تبص على الباب
مكان ما خرج وقالت اوك انت اللى بدأت
معايه استحمل بقى متعرفش لسه مين
روز اللى دوخت نص شباب امريكا
بنت / دخلت وقالت على فكره هو رخم اوى
كده

روز / What

البنت / زى ما بقولك كده ده احنا كرهننا
الماده بسببه

روز/ بصت ليها بأستغراب

البنّت / مدت ایديها وقاتل انا جهاد معاكى
هنا وكنت حاضره الى حصل ما بنكم

روز / مدت ایديها وقاتل هاى

جهاد / لاء بلاش عوجت لسان خلیكى بنت
بلد بقى واتكلمى بلدى ههههههههه

روز :- شطه صح كده

جهاد / هههههههههههه مش شطه اسمها اشطه

روز / Yas هى اشطه دى

جهاد / یادى النيله السوداء برضه یس ده انا
شكى هتعب معاكى اوى

روز / هههههههههههه شویه متنسایش عشت

حیاتی فی امریکا

جهاد / بس العربى بتاعك حلو مش وحش
اتعلمتیه فین ده

روز / مامی و داد مصریین و کلامهم معایه
هناک اربی علشان کده انا بعرف اتکلم اربی
حلو

جهاد / لاء انا بعد اربی دی هعید النظر تانی
فی صحوبیتنا سلام

روز / طلعت تجری وراها و تقول جهاد
استنی یا بنتی وهی بتجری خبطت فی
سامح

سامح / بغیظ مش تفتحی وانتی ماشیه
روز / سوری مشوفتکش

سامح / وکمان عامیه

روز / بغیظ مسمحلکش تغلط فی الزم ادبک
بنأدم همجی

سامح/مسكها من دراعها وقال ودينى وما
اعبد لو محترمتيش نفسك لاعرفك مقامك
روز /انا محترمه غصب عنك وشدة دراعها
من ايده وبصت ليه بقرف ومشيت وسابته
سامح/داس على سنانه بغیظ وقال مبقاش
سامح توفيق لو مكنتش اندمك على كل
كلمه قولتيها

بقلمى {#دودومحمد}

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنى من اجل الحب

فتاة انحنى من أجل الحب+

الفصل الثانى

+

في المكتب عند محمود+

وصل محمود المكتب ودخل على مكتبه
وقعد وبدأ يشتغل وفي الوقت ده دخلت
عليه بنت من سنه وقعدت على مكتب
قصاده وقالت

البنت / صباح الخير

محمود/بقرف صباح النور يا شهد

شهد /واحشتنى

محمود/ شهد بلاش كلام كل يوم ده

شهد/ايه غيرك من نحيتى كده يا محمود ما
كنا كويسين مع بعض وبنخرج مع بعض في
كل حته

محمود / علشان انتى من الاخر رسمه على
جواز وانا مليش فى جو الجواز والكلام ده انا
اقضيها اه لكن بقى جواز وخنقه وكلام
فاضى مش بحبه الصراحه

شهد / يعنى انت كنت بتوقعنى فيك
وخلتنى احبك وفى الاخر طلعت عايز تتسلى

محمود / الله ينور عليكى يارب تكونى
فهمتى المرادى بقى وتنزلى من على ودانى

شهد / بدموع ليه كده حرام عليك ليه
عملت فيا كده انا حبيتك بجد يا محمود

محمود / يا دين النبى يا بنتى انتى
هتعملهم عليا ما انا عارف كل ماضيكى
متعمليش عليا شريفه بقى

شهد / انت هتذلى علشان عرفت أن انا
كنت بحب ابن عمى وهو بيحبينى بس

محصلش بینا ای حاجه کان حب شریف

ومحصلش نصیب فیها ایه بقا

محمود / مفیهاش حاجه حاوی بقی

ترجعیلو من تانی وابعدی عن سکت امی انا

شهد / بس انا نسیته لما حبیتک یا محمود

محمود / یا لهوی علی سنین امی السوده

وعلی اللزقه اللی انا فیها دی

شهد / انت معندکش اخوات بنات علشان

تعمل فیا کده خاف علیها یا عم وزی ما

عملت فیا هیتعمل فیها ربنا مش بیضیع

حق حد ابدأ

محمود / انا مغصبتکیش علی حاجه

وبعدین انتی لیه محسسانی أن لمستک هما

کام خروجه مع بعض مش اکثر مش قصه

هی

شهد / بس علقت قلبی بیک

محمود/ربنا یرزقک بأبن الحلال بعید عنی
انا مش بتاع جواز یارب نفهم بقی

شهد / منک لله ربنا یوجع قلبک زی ما
وجعتنی وقامت من علی مکتبها وخرجت
تجری

محمود/ هتعملی فیها الخضره الشریفه
وبص علی الورق الی قصاده علی المکتب
ونفخ وقال قفلت لیا الیوم منها لله ومسک
تلیفونه وطلب رقم واستنا شویه وقال
حبیب قلبی واحشتینی فینک کده
البنی / انا فی الجامعه یا حوده لیه یا قلبی
عایز حاجه

محمود / انا قولت لو فاضيه كنا خرجنا شويه

مع بعض اصل مخنوق اوى اوى يا

سمسمه

سلمى / خلاص انا مستنياك تعال يا قلبى

معاش ولا كان اللى يزهد عمرى كله

محمود / غسل وربنا انا جاى حالا وقفل

معها ودخل استأذن أن هو تعبان وخرج من

المكتب وقف تاكسى وراح عند كلية حقوق

بقلمى #دودومحمد

واستنى سلمى بس صادف بخروج ريم

ريم / بأستغراب محمود بتعمل ايه هنا

محمود / وهو بيمشى أیده على شعره من

وراه قال احم كنت مستنى بنت هنا

ريم / بغیظ والله وامیر عارف كده

محمود / بغیظ ومال امیر وبعیدین ولو عرف
هیحصل ایه یعنی ما هو عارف ان انا بتاع
بنات عادى یعنی

ریم / ومالك فخور بنفسك كده انك بتاع
بنات على فكره حرام كده اللى انت بتعملو
مع بنات الناس وكما تدين تدان عندك اخت
حافظ على بنات الناس علشان ميتعملش
فى اختك كده

محمود / اولاً انا مش بضرب حد على أیده
هما لو محترمين مش هیقبلو یخرجو مع
شاب زى وثانياً اختى محترمه ولو حد فكر
یعمل معاها كده انا امحیه من على وش
الارض

ریم / اشمعنا زعلت على اختك وبعیدین
البنات مظلومه انت اللى بتعلقهم بیک بأسم
الحب

سلمى / قربت عليه وبسته فى خده وقالت
حظك حلو اتلغت كل المحاضرات النهارده
الى عندى هتودينى فىن بقى

محمود / بص على سلمى وبعدين بص
على مكان ريم ما مشيت

سلمى / ايه يا بيبي مش بترد عليا ليه
محمود / ها م.م.مفيش بس افكرت مشوار
مهم معلىش بقى يا سمسمة وسابها ومشى
يجرى من المكان الى مشيت منه ريم
وشافها وهى ماشيه براحه وبتبص على
الأرض نده عليها علشان تقف ليه

بقلمى #دودومحمد

ريم / مسحت دموعها وبصت على محمود
بأستغراب

محمود / راح عندها وقال ريم استنى

ریم / بأستغراب ایه جابك وسبت البننت

الی كنت مستنیها لیه

محمود / ها م.م.مرضتش اسپیک تروخی

لوحدهك قولت اجی اوصلك

ریم / وسبق وقولتلك أن انا مش صغیره

واعرف امشى لوحدى اتفضل انت روح لیها

ومتشغلش بالك بیا

محمود / هو انتی لیه كلامك معایه ناشف

كده مع أن طول عمرنا جیران وعشتنا واحده

ریم / لاء انا كلامی معاك عادى بس بحافظ

على الحدود اللى ما بنا وبعدين انا ملیش فی

مرقعت البنات دى بحب كل حاجه رسمى

محمود / طیب ما زوزو بتتعامل معانا عادى

وبنضحك وبنهزر مع بعض عادى مفیهاش

حاجه يعنى وبعدين انتى زى اختى يا بنتى
مقصدهش حاجه يعنى

ريم / بأنفعال لاء يا محمود انا مش اختك
انا أسمى ريم توفيق وانت اسمك محمود
احمد يعنى مش اخوات ولا عمرنا هنكون
اخوات وزهره تتعامل معاكم زى ما هي
عايزه شئ ميخصنيش هي حره عن اذتك
ولسه هتمشي

محمود / مسكها من دراعها وقال أهدي يا
ريم ليه كل الانفعال ده

ريم / بصت على أیده اللي ماسكه دراعها
وبصت ليه وقالت ياريت بعد كده متتكررش
وتلمسني تاني فاهم وسحبت دراعها من
أیده

محمود / اسف والله مقصدش حاجه بس
حاولت امنعك تمشى واتنى فى الحاله دى
بس مش اكثر

ريم :- لاء شكراً ليك عن اذنك وسابته
ووقفت تاكسى ومشيت على البيت

محمود / بص على ريم لحد ما ركبت
التاكسى ومشى بيها وبعدين مشى فى
الشارع وهو بيفكر فى طريقة كلام ريم معاه
وفى طريقة انفعالها

بقلمى #دودومحمد

--

فى الجامعه عند زهراء+

خرجت زهراء من المحاضره بعد ما انتهت
هى وساره وشافو اسلام معدى جنبهم وغمز
لزهراء

ساره / بغیظ لاء ده عایز یتربى بقى ولسه
هتروح عنده

زهراء / مسكتها وقالت تعالى هنا يا مجنونه
رايحه فين

ساره / هروح اعرفه مقامه ابن الناس
التييت ده

زهراء / يا بنتى كبرى مش عايزين فضايح
ساره / ما هو لو محدش وقفه عند حده
هيسوق فيها

زهراء / اهدى بس لو فكر يعمل حاجه تانى
يبقى يحلها ربنا يلا بقى على الكافتيريا
هموت من الجوع

ساره / هو انتى همك على بطنك كده
علطول امشى قدامى يا اختى وراحو الاتنين
الكافتيريا وقعدو ياكلو وبعد وقت قامت
ساره تدخل الحمام وسابت زهراء لوحدها

بقلمى #دودومحمد

اسلام / اول ما شاف ساره قامت راح عند
زهراء وقال هاى

زهراء / احم لو سمحت مينفعش كده

اسلام / انا اسف على اللى حصل الصبح
بس كان غصب عنى زميلى زقنى عليكى
بس اتغضت من البنأدمه اللى كانت معاكى
ومن طريقة كلامها

زهراء / هى زعلت علشانى مش اكثر وعلى
العموم حصل خير

اسلام / يعنى مسمحانى

زهراء / ايوه خلاص

اسلام / صافي يا لبن

زهراء / هههههه حليب يا قشطه

اسلام / مد أیده وقال اسلام محجوب

زهراء / سلمت عليه وقالت وانا زهراء

وبيقولو ليا يا زهره

اسلام / اسمك حلو اوى وفعلا انتى احلى

زهرة شوفتها فى حياتى وده الكارت بتاعى فى

ارقامى بتاع الفيلا بتاعتى الخاصه وبتاعت

العيله

زهراء / اخدت الكارت وقالت واو انت عندك

فيلا ليك مخصوص

اسلام / ايوه بعمل فيها علطول بارتى انا

واصحابى ابقى تعالى

زهراء / بس انا معرفهاش

اسلام / معاكي ارقامى اتصلى بيا وانا اجى

اخذك بالعربيه

زهراء / احم أن شاءالله

اسلام / دفع حق الاكل وقال دى حاجه

بسيطه منى ليكى عن اذنك

زهراء / شكراً اتفضل

اسلام / مشى وهو بيضحك ضحكه كلها

خبث

بقلمى #دودومحمد

ساره / جت وشافت الكارت فى ايد زهراء

قالت بأستغراب ايه ده يا زوزو

زهراء / ها د.د.ده كارت بتاع واحده قابلتها

صدفه وشالته بسرعه فى الشنطه بتاعتها

ساره / بأستغراب من توترها ماشى دفعتى

ولا ادفع انا

زهراء / لالا دفعت خلاص

ساره / انتى اكيد سخنه شكلك مش

طبيعى ولاء اول مره تتهورى وتدفعى

الحساب عموماً قومى يلا احسن هنتأخر

على المحاضره وقامو الاتنين وراحو

المحاضره بتاعتهم

بقلمى #دودومحمد

--

فى الشركه عند امير+

كان واقف بيشرب الشاى ونزل عنده شريف

شريف / بتعمل ايه يا ابني مش بتشبع
شرب شای

امير / اعمل ايه طيب مفيش حاجه اعملها

شريف / مش جعان

امير / هموت من الجوع وحياتك

شريف / طيب ما يلا مستنى ايه

امير / طيب روح اطلب الاكل وانا جاى وراك

شريف / خدام أهلك انا

امير / معلىش بقى خليك انت الكبير هعمل

مكلمه على السريع وجاهى وراك

شريف / مكلمه اه قولتلى بس وحياء

خالتك يا شيخ متتأخرش عليا زى كل مره

امير / لالا بسرعه والله

شريف / البؤق المعفن بتاع كل يوم ده لما
نشوف وسابه ومشى

امير / مسك تليفونه واتصل على زهراء
واستنا الرد بس مردتش عليه جرب مره
كمان وفي اخر الرنه ردت عليه بصوت واطى
وقالت

زهراء / ايه يا امير عايز ايه

امير / وقت البريك يا حبيبتى قولت اطمئن
عليكى قبل ما اكل

زهراء / انا كويسه بس فى محاضره دلوقتى
لما اخلص ابقى اكلمك وقفلت السكه فى
وشه

امير / بص لتليفون بأستغراب وبعدين
مشى راح عند شريف

بقلمى #دودومحمد+

عند شريف+

طلب الاكل وكان قاعد مستنى امير بس

جت لميس وقالت

لميس / انت مالك مذنّب الاكل قدامك كده

شريف / ها مستنى امير

لميس / ممكن اقعد

شريف / ايوه طبعاً اتفضلى

لميس / قعدت وقالت لو هزعجك بلاش

احسن ما صاحبك يزعل ولا حاجه

شريف / لالا مفيش مشكله والله

لميس / مدت ايديها وقالت ده طبقك

شريف / ايوه اتفضلى

لميس / لالا انا هاخذ حته بس

شریف / لاء واللہ انتی اتفضلی وانا هطلب

واحد غیره

لمیس / شکرآ یا شریف زهقتك بقى

معلش

شریف/لاء عادى انتی تأمرى یا فندم

لمیس / تانى یا فندم دی قولی لمیس

شریف / احم اسف لسانی لسه مش واخذ

یا لمیس

لمیس / انت اخذ علیه اوی ایه لمیس دی

ههههههههههههههههههه

شریف / ههههههههههههههههههه

لمیس / سرحت فى ضحكته

شریف / خیر یا لمیس فیه حاجه

لمیس / ها.ل.ل.لا مفیش

شريف / اصل لاقيتك سكتى مره واحده

لميس / ه.ه.هو صحبك مجاش ليه

شريف / لاء ده الطبيعى بتاعه يجى على

اخر ربع ساعه فى البريك

بقلمى #دودومحمد

وفى الوقت ده وصل امير واستغرب من

وجود لميس وبص بأستغراب لشريف

شريف / كل ده يا ابنى

امير/ انا خلصت بسرعه وجيت وبص على

لميس وقال ازيك يا فندم

لميس / ازيك يا امير معلش بقى انا

مجلسه عليكم النهارده وهاكل معاكم

امير/ ده شرف لينا يا فندم ده المكان نور

بوجودك معانا

لمیس / یادی یا فندم دی هو انا مکتوب

على شكلى أن مأمورة سجن النساء ولا ايه

ههههههههههههههههههههههههه

شريف وامير / ههههههههههههههههههههههههه

امير / طيب نقول لحضرتك ايه بس

لمیس / طول ما احنا مع بعض لمیس

وبس افندم دی لما يكون حد موجود اتفقنا

امير/ بص لشريف وقال اتفقنا

لمیس / اشطا ناكل بقى

شريف / طلب اكل بدل اللى اخذته لمیس

واكلو مع بعض وخلص البريك وكل واحد

راح على شغله

بقلمى #دودومحمد

-

في فيلا روز+

وصلت روز وهي متغاضه اوى من اللى عملو
معها سامح ودخلت قعدت على الكنبه
وقالت

روز/ هاى يا مامى داد وصل ولا لسه

ام روز مادلين / لسه يا حبيبتى عملتى ايه
النهارده فى المدرسه الجديده

روز / زفت يا مامى الناس هنا طريقه

كلامهم همجيه جدآ

مادلين / لاء يا حبيبتى بلعكس الناس هنا

طيبه جدآ وتلقائين جدآ فى تصرفاتهم

وكلامهم

روز / مش over شويه يا مامى كلامهم

مادلين / لاء يا حبيبتى مش over خالص
هما كده شعب تلقائى جداً مختلفين جداً عن
امريكا بس انتى لسه مش متعوده عليهم
بس لما تتعودى عليهم هتحببهم جداً انا
متأكد

روز / never يا مامى انا مش قادره اتأقلم
عليهم خالص ياريت نرجع تانى امريكا وفى
الوقت ده دخل بابها

بقلمى #دودومحمد

سليم / ليه يا حبيبتى عايزه ترجعى امريكا
روز / طلعت تجرى عليه وحضنته وقالت
دادى واحشتنى جداً

سليم / بسها فى راسها وقال انتى اكرتيا
حبيبتى ايه مزعلك بقى

روز / مش عارفه اتعامل مع الناس هنا يا
دادى طريقة كلامهم صعبه جداً همجيه
زياده عن اللزوم

سليم / بصى يا حبيبتى كل شعب وليهم
ثقافتهم المختلفه وهنا فى مصر مختلف جداً
عن امريكا وعن اللى اتربيتى عليه مش
هتتأقلمى معاهم فى يوم وليله وعلى فكره
الشعب المصرى من اطيب واکرم الناس
بس طريقة الكلام لسه مأخديش عليها
عارف ان صعب عليكى علشان عشتى
عمرك كله فى امريكا بس لازم تتأقلمى على
هنا لان صعب نرجع تانى انا خلاص صفيت
كل حاجه فى أمريکا ودخلت شريك فى شركه
هنا مع صديق ليا من زمان

روز / NO يا دادى بليز نرجع تانى امريكا

سلیم / روز بلیز بلاش دلج رجوع تانی امریکا

مفیش

روز / بزعل OK دادی

سلیم / قعد وقعد روز علی رجه وقال یا

حبیبتی مش عایزک تزعلی بس دی هی

بلدک وشعبک ولایم تتأقلمی معاهم

وتعیشی حیاتهم وتتعودی علیهم دی بلد

بابا وماما مش عایزک تتعودی علی عیشت

بره یاریت تفهمی کلامی کویس یا روز

روز / اوک داد عن اذنک

مادلین / روز یا حبیبتی مش هتاکی

روز / NO مامی وبعدین بصت لابهوا وقات

دادی کنت عایزه اطلب من حضرتک طلب

سلیم / اه طبعاً یا حبیبتی اطلبی

روز / فى مدرس فلسفه اسمه سامح فى
المدرسه اللى انا روحت فيها كنت عايزه
حضرتك تجيبه ليا يدينى المنهج اللى فاتنى
كله

سليم / من عنيا يا حبيبتى من بكره هيكون
عندك

روز / ميرسى يا دادى عن اذنك وسابتهم
وطلعت على اوضتها وهى بتستحلف
لسامح

بقلمى#دودومحمد

انتهى اليوم والكل رجع على بيته وكان الكل
متجمع فى شقه الدمياطى

نبيله / قومو يلا يا بنات حضرو العشا

زهراء / انا تعبانه خلى ريم وساره يحضرو
ساره / يا برودك يا شيخه نفسى مره واحده
مطلعيش حجه علشان متساعديش حد فى
البيت

زهراء / مش بحبه وربنا مش بحب شغل
البيت مليش انا فى شغل البصل والتوم
والحاجات دى

ريم / والله طيب الله يكون فى عونك يالى
فى بالى هتقضيها دليفرى

زهراء / اطلعى انتى بس منها ملكيش دعوه
سامح / فى اخر ام الحوار ده هناك ولا نروح
ننام احسن

نبيله / قومى يا بت انتى وهى انجرو على
المطبخ حضرو الاكل

ساره وريم / وقفو ودخلو المطبخ

نبيله / قومی یا زفتت الطین معاهم

زهراء / انا

نبيله / امال انا انجری قومی

زهراء / وقفت وهبطت برجليها في الارض
وقالت بغیظ ربنا يتوب عليا منكم ودخلت

المطبخ

بقلمی#دودومحمد

نبيله / شوفو البت بتقول ايه عايزه كسر

رقبتها

أمينه / عيله یا نبيله سبيها تدلع شويه

نبيله / بصت لامير وقالت الله يكون في

عونك يا ابني منها

امير / ضحك وقال خليها تدلع يا خالتي

براحتها

شريف / اللي بيشيل اربه مخرومه بتخر

على دماغه اشرب بقى يا حلو

امير / اطلع منها انت يا غلس على قلبى زى

العسل

محمود / غنى بتريقه وقال زى العسل على

قلبي هووااك زى العسل على قلبى هووااك

امير / يا خفه بلاش تغنى احسن الدبان اتلم

على صوتك

محمود / امشى فشر ده انا عندليب البيت

هنا

وفى الوقت ده سمعو صريخ البنات قامو

يجرو يشوفو فيه ايه واتصدمو من المنظر

نبيله / نهارك اسود ومنيل ايه الى حصل

ده

ساره / وهى مش قادره تمسك نفسها من

الضحك الدقيق وقع على زوزو كله وكان

قبلها موقعه الزيت على الأرض اتزحلق

وهى دى النتيجة صنية كيكه واقعه على

الأرض

الكل / ضحك على كلام ساره

زهراء / بغیظ لأمها انتى السبب قولتلك

مش بحب المطبخ غصبتى عليا

نبيله / اللهى تتوكسى اكثر ما انتى

موكوسه يا بنت بطنى عمرك ما هتبقى

بنأدمه ابدأ

ريم / روحى غيرى هدومك وانا وساره

هنحضر العشا

زهراء / وهى بتبص لأمها بغیظ خرجت من
المطبخ وراحت الشقه عندهم

بقلمى #دودومحمد

نبيله / بصت لامير وقالت بلاش تظلم
نفسك معاها يا ابنى

امير / بلعكس يا خالتى انا كل يوم بتعلق
بيها اكثر من اليوم اللى قبله وياريت بقى
نخليها خطوبه رسمى

ساره / لولولولولولوى واخيراً نطقت

نبيله / انت وراحتك اتفق مع عمك وحدد
معاه المعاد اللى يعجبكم

أمينه / ربنا يسعدكم يارب

شريف / وهو بيكتفم ضحكته ده انت
هتشوف ايام سوده امشى يا ابنى قدامى

امير /سوده سوده بس ربنا يقربها بس

نبيله /بصت للبنات وقالت واحده تنصف
المطبخ والتانيه تحضر الاكل

ساره /حاضر يا خالتي روحو انتو واحنا
هنعمل كل حاجه

امير /بسرعه بس علشان فاضل نص ساعه
وانزل الوردية بتاعة السوبر ماركت

ريم / روح انت يا ابيه امير وانا هخلص
بسرعه الاكل

محمود / انا هقف اساعدهم في المطبخ

أمينه /ماشى يا حبيبى

سامح / مكنتش لقمه هتذلو الواحد عليها

الواحد كان نام خفيف احسن والله

نبيله / يا ابني اهدا الاكل هيكون جاهز تعالو
بس نقعد وخرجو كلهم وسابو محمود مع
البنات

بقلمى #دودومحمد

ساره / ايه يا حوده الحنيه اللي نزلت عليك
فاجئه دى

محمود / يعنى انا غلطان أن قولت اساعدكم
فى الاكل

ساره / لاء طبعا ياريتك كده علطول
وتساعدنا ولا ايه رأيك يا ريم

ريم / ها بتقولى ايه يا ساره

ساره / انتى مش معنا خالص يا بنتى مالك
النهارده فيكى حاجه غريبه

ريم / بتوترها م.م.مفيش حاجه يا بنتى

ب.ب.بس تعبانه شويه

محمود / بص لريم وقال والله ده حصل

امته ده

ريم / حاجه متخصصكش ركز انت بس فى

خروجاتك مع البنات

محمود/هو فى احدى من الخروج والسهر مع

البنات

ريم /بصت ليه بغيط وقالت ساره ياريت

نبطل لك ونخلص الاكل بقى واللى ملهوش

لازمه يطلع بره

ساره /انا مالى يا اختى انا عن نفسى

هنضيف المطبخ

محمود / قعد يصفر بيؤقه وهو بيحضر

الاكل معاهم

بقلمى #دودومحمد

ريم / كانت كل شويه تبص ليه بغيط
وراحت علشان تجيب الملح من الدولاب
بس كان على عليها ومش عارفه تجيبه بس
اتفاجئت بمحمود وقف وراها

محمود/مد أيده وجاب الملح من الدولاب

ريم / بصت ليه بكسوف من قربه ليها
وبالصدفه عنيهم الاتنين اتقابلت مع بعض
وقعدو يبصو فى عيون بعض مده طويله

ساره / بصت عليهم الاتنين وكتمت
ضحكتها وقالت احم احم

ريم / اخدت بالها من الوضع وبعدت عنه
واخذت الملح من أيده وقالت ش.ش.شكراً

محمود /مشى أيده على شعره من وراه
وقال احم العفو

ساره / حطت ايديها على بؤقها وهي بتكتم
ضحكتها وشاورت انها ساكته

محمود / بص على ريم وراح يكمل الاكل
اللى كان بيعملو وبعد وقت خلصو الاكل
وحضرو واتجمعو على طبلية الاكل وبدأو
ياكلو فى هدوء وبعد وقت خلصو الاكل وقامو
شالو الاطباق وساره غسلت المواعين وريم
عملت الشاى

بقلمى #دودومحمد

سامح / بعد ما شرب الشاى قام وقف وقال
هروح انام بقى علشان اعرف اصحه بدرى
تصبحو على خير

الكل / وانت من أهله

شريف / وقف وقال وانا كمان هنام عايزين
حاجه

أمينه / نوم الهنا يا حبيبي

نبيله / يلا كفايه لحد كده نروح بقى الشقه
زمان توفيق قفل المحل وطلع يلا يا بنات

زهراء / لاء انا هقعد شويه مع ساره

نبيله / بس متتأخرش علشان متعذبنيش
في الصحيان الصبح

زهراء / حاضر

نبيله / وانتى ياريم هتيجى ولا تقعدى
معاهم

ريم / لاء يا ماما جايه معاكى عايزه انام

نبيله / ماشى يلا تصبحو على خير

أمينه / وانتى من أهله

محمود / بص علی ریم وهی خارجه من
عندهم وبعدين وقف وقال تصبحو علی خیر
هدخل انام

الکل / وانت من أهله

بقلمی #دودومحمد

امیر / زوزو تعالی البلكونه عایز اقولك حاجه
ساره / هتتأخر علی شغلك یا جمیل وسعتها
زوزو مش هتنفعك

امیر / خلیکی فی حالک یا رخمه

ساره / بلاااااش هما سینبها امانه معایه
وقعده هنا علی حسی

امیر/ ماما شوفی بنتک دی علشان مطلعش
روحها فی ایدی

أمینه / بطلی ترخمی علیهم یا ساره

ساره / مقدرش يا ماما هر مومون الغلاسه
عالی اوی عندی دلوقتی

امیر / مسك اید زهراء وشدها علی البلكونه

زهراء / اه يا أمير بتشدنی كده لیه وراك

امیر / اصل لو قعدنا نسمع لساره مش

هنخلص وانا اصلا متأخر علی الشغل

زهراء / ماشی خیر كنت عایزنی فی ایه بقی

امیر / واحشتینی اوی النهارده ومش عارف

اتكلم معاكی كلمتین علی بعض

زهراء / بكسوف وانت كمان واحشتنی

امیر / انا خلاص هطلبك من ابوكی وهعمل

بكل طریقه علشان اخلص نفسی ونتجوز

بقی

زهراء / مش لما اخلص الاول اخر سنه دی

البريك الساعه كام لو فاضيه فى الوقت ده

رنى عليا وانا هتصل بيكى

زهراء/ ماشى يلا بقى علشان تروح شغلك

امير/ انا لو عليا مش عايز ابعد عنك لو ثانيه

بس لازم استحمل علشان اقدر اكون نفسى

وتبقى فى حضنى علطول

زهراء/ اتكسفت وبصت فى الارض

امير/ بحبك وبحب كسوفك ده اوى

زهراء/ بكسوف وانا كمان بحبك

بقلمى #دودومحمد

وفى الوقت ده دخلت ساره عليهم البلكونه

وقالت

نفظه رصیدكم برجاء إعادة الشحن والمحاولة

مره اخره تیت تیت تیت

امیر /زقها برجله وقعها على الأرض وقال

عِلشان تبقى تستظرفى تانى وخرج من

الأوضه وراح شغله

زهراء/ ههههههههههههه شكلك مسخره وانتى

متكومه كده ههههههههههههه على الأرض

ساره /بغیظ كده يا امیر ماشى لما تیجى

الصبح

زهراء/ایاکی تقری لحیبی فاهمه

ساره /قعدت وربعت رجليها وقالت لاء والله

وده من ايه يا حيلتها

زهراء/شاورت على قلبها وقالت بهيام من ده

يا سرسور بحبه اوى ابن اللذینه یخریبت كده

يا شیخه عسل وربنا

ساره /صقفت بأيديها وقالت يا صفايح
الزبده السايحه يا براميل القشطه النايحه
اوعدنا يارب هيببيبيييح

زهراء/قل اعوذ برب الفلق انتى هتחסديننا
ولا ايه يا بنتى

ساره /باللعكس والله فرحانه ليكم اوى
وبدعلكم ربنا يسعدكم يارب
زهراء/قلبى بقى يا سررسور

بقلمى #دودومحمد

ساره /اقولك على حاجه لاحظتها النهارده

زهراء/ قولى

ساره / فى شرارة اتولدت ما بين ريم

ومحمود

زهراء/ريم مين اختى ومحمود مين اخوكى

ازاى ده

ساره / النهارده كان فى نظرات كده ليهم

غريبه لبعض وبعدين محمود اول مره

يوقف يساعد معانا فى المطبخ واختك ريم

اول ما محمود جاب سيرة الخروج مع البنات

اتعصبت كده واتنرفزت وحسيت انها غيرانه

عليه

زهراء/ازاى يعنى ده الاتنين مختلفين جداً

عن بعض ومحمود مش بيحب الارتباط

بيحب يقضيها واحنا كلنا عارفين كده وريم

جد زياده عن اللزوم وبعدين عمر الاتنين ما

اتفقو مع بعض فى حاجه تلاقى بس دى

تهيأت جت لدماعك قبل النوم

ساره / بکره افکرك محمود وريم هيبيقى فى
ما بنهم قصة حب بس هتكون مشعلله
شويه

زهراء / وقفت وقالت روحى نامى يا حبيبتى
شكلك هيستى وبتيجى فى دماغك تهيأت
كتير تصبحى على خير قال محمود وريم
ههههههههه والله نكته دى ايه هيحيب الشرق
للغرب

ساره / استنى يا بت ريحه فين مش
هتقعدى معايه شويه

زهراء / هروح انام بدرى شويه بلاش السهر
بتاع كل يوم ده

ساره / قد ايه انك واطيه

زهراء / طول عمرى يا مان وبعدت ليها
بوسه فى الهوا وراحت على شقتها ودخلت

على اوضتها وقعدت على السرير وبصت
على شنتطها وراحت عند الشنطه وفتحتها
وطلعت الكارت بتاع اسلام وبصت على
الارقام وسرحت فيهم

ريم / بصت عليها وقالت وقفه عندك
بتعملى ايه يا بنتى اطفى النور عايزه انام
زهراء/ اتخضت وحطت الكارت بسرعه فى
الشنطه وقالت ها م.م. ماشى هطفى النور
وراحت طفت النور ونامت على السرير
وقعدت تفكر فى موضوع اسلام ده لحد ما
عينها راحت فى النوم

بقلمى #دودومحمد

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□فتاة انحنت من أجل الحب□

+

□الفصل الثالث□+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدء زهراء بفتح
عيونها على صوت تليفونها بصت فيه لاقته
رقم امير ردت عليه وقالت

زهراء/ايوه يا أمير متصل ليه بدري اوى كده

امير /فين يا بنتى بدري انتى يا دوب

تقومى تغسلى وشك وتصلى علشان

متتأخريش على الجامعه بتاعتك

زهراء/يووووه بقى يا امير انا عايزه انام شويه

امير /قومى يا بنتى بلاش كسل انتى عارفه

انتى رديتى عليه بعد كام رنه يجى اكر من

سبع رنات علشان تردى عليا

زهراء/ماشى يا سيدى ححك عليا سبنى

انام بقى

امير /انتى عارفه لو نمتى تانى هتلاقينى

عندك فى الاوضه ها تقومى ولا اجى انتى

عارفه أن انا مجنون وممكن اعمل اى حاجه

زهراء/يووووووه بقى والله حرام مش عارفه
الاقيهها منك ولا من امى خلاص اتنيلت على
عينى وقومت

امير /وهو بيكتم ضحكته قال شويه
وهتصل بريم لو قالت انك لسه نايمه
هتلاقينى فوق راسك سلام

زهراء /بغيط سلام يا اخويه سلام
هووووووف بقى يارررررررررررررررر وشها
وقامت من على السرير وخرجت من الاوضه
وقالت بزعل صباح الخير

نبيله /صباح النور غريبه يعنى صحيتى من
نفسك النهارده

زهراء/بتريقه البركه فى خلفتك فى الزن سى
امير مسكتش الا لما قومنى من النوم

نبيله /ربنا يجعل شوكته قويه عليكى

ويعرف يكسرك يا بنت بطنى

زهراء/بصت ليها بغیظ ونفخت وسبتها

ودخلت الحمام

ريم / صباح الخير يا ماما

نبيله /صباح النور يا حبيبتى

ريم /فين الباقي

نبيله / ابوكى يبصلى الصبح واختك فى

الحمام واخواتك التانين لسه نايمين ياريت

تدخلى تصحيهم

ريم /حاضر مع أن ابنك سامح ده رخم اوى

فى الصحيان خليفة بنتك زهره فى الملاعب

بس كله يهون علشان عيونك يا ست الكل

نبيله /ربنا يسعد قلبك يا بنت بطنى يارب

ريم / دخلت الاوضه وقالت ابيه شريف يا

أبيه اصحه يلا

شريف / فتح عينه بصعوبه وقال صباح

الخير يا ريمو

ريم / صباح الخير يا أبيه

شريف / ربنا معاكى فى صحيان اخوكى

سامح وقام وخرج من الاوضه

ريم / راحت عند سامح وقالت سامح يا

سامح اصحه يلا

سامح /

ريم / اصحه يلا يا سامح اتأخرت على

الشغل يا ساااااامح

سامح / بعصبيه ايه يا غبيه انتى فى حد

يصحى حد كده

ریم / بخوف م.م.مش قصدی بس انا عماله
اصحی فیک من بدری

سامح / اطلعی یا ریم علشان مقومش
الغبط وشک علی الصبح

ریم / ط.ط.طب قوم یلا

سامح / رررررررررررررررررررر قولتلك امشی من
وشی

ریم / طلعت تجرى من الاوضه

سامح / حظ أيده علی وشه ونفخ وقام
بصعوبه من علی السریر وخرج من الاوضه
وكان شریف خارج من الحمام وحذف فی
وشه الفوطه وقال

شریف / اخيراً صحيت يا بارد

شريف / لاء ده انتى جيهتك اتسلفطت يا
زوزو ده ايه الام المحترفه فى قصف الجبهات
دى ملهاش حل

زهراء / مش عارفه امك بتعاملنا كده ليه يا
اخى يکنش شقطنه من اى دايه

شريف / عندك حق يا زوزو احنا ولاد البطه
السوده وريم وسامح ولاد البطه البيضه بس
فى حاجه مش قادر افهمها

زهراء / ايه هي يا شيفو

شريف / احنا طالعين كده لمين

زهراء / للى ربانى ههههههههههههههههههههه

نبيله / يا خيبتك السوده فى ولادك يا نبيله

شريف / ليه بس كده يا بلبله ده احنا بنهزهز
معاكى وربنا

سامح / خرج من الحمام وقال مش
مكسوف من نفسك وانت طول بعرض كده
وهيف

زهراء / مش احسن ما يكون كائب وغضب
ربنا على وشه

سامح / بعصبيه قصدك على مين كده
نبيله / حلو اوى وضعكم كده وانتو مش
عاملين ليا حساب

سامح / مش شايفه يا ماما طولت لسانها

زهراء / انت اللى بدأت على فكره

سامح / انا موجهتش ليكى كلام انا كنت
بكلم شريف

زهراء / وشريف كان بيهزر معايه ومدام
شتمته يبقى شتمتنى

شريف / خلاص يا زهره اسكتى وبص
لسامح وقال انا حر اضحك اهزر ده شئ
ميخصكش انا الكبير مش انت فاهم مش
هتحكم عليا

سامح / بص ليه بغيط ودخل الاوضه بتاعته
نبيله / اللهى تعدموني علشان ترتاحو مدام
وجودى فى وسطكم مش فارق معاكم
شريف / بخوف ولهفه بعد الشر عليكى يا
ماما ربنا يخليكى لينا

نبيله / ما انتو مش عاملين ليا حساب
خالص كان ناقص تضربو بعض قصادى

شريف / انا اسف يا ماما متزعليش

نبيله / لو مش عايزنى ازعل منك بجد ادخل
راضى اخوك

شريف / حاضر يا ماما علشان خاطر
وسابها ودخل الاوضه بتاعتهم وكان سامح
بيسرح شعره فى المرايا واول ما شاف
شريف غير وشه ومبصش عليه
سامح / لبس الجاكت ولسه هيخرج من
الاوضه

شريف / وقف قصاده وقال خلاص بقى
بلاش تبقى قماص شبه النسوان كده
سامح / اوعى يا شريف من وشى
شريف / لاء

سامح / شريف متعصبنيش
شريف / ولا تقدر تعمل حاجه بؤق على
الفاضى

سامح / بص ليه وسكت

سامح / يا ابنى بقى اوعى شكلنا ايه لو حد
دخل علينا واحنا بالوضع ده يقولو ايه

شريف / ههههههههههههه هيقولو ولاد

تبييييت ههههههههههههههههه

سامح / طيب امشى يا ابن التبييت علشان
هنتأخر على الشغل

شريف / على الشغل برضه ولا على الطالبات
اه يا شقى ههههههههههههههههه

سامح / عاااااااااااااااا شلى هيكون على ايدك
وسابه وخرج من الاوضه وكانت ريم حضرت
الفطار على الطبلية قعد على الأرض علشان
ياكل

شريف / خرج من الاوضه وقعد جنب زهراء
وقال يا بت اوعى شويه واخذه المكان كله
يخربيتك عجلى كده ليه

نبيله /وربنا ما عندى اعقل من ريم هاديه
كده وراسيه فى نفسها ربنا يكملك بعقلك
يارب يا بنتى

ريم /ربنا يخليكى يا ماما

زهراء /امممممم يا هاديه يا اميره يا بنت
الامرہ

شريف /بلاش نفسنا يا بنتى ده انا شامم
ريحت شياط طالعه منك هههههههههههه

زهراء /هه خفه وبعدين بصت لابوها وقالت
ايه حاج دور ضيف الشرف اللى انت واخده
ده ايه مش بتنطق ليه كده

توفيق /هقول ايه بس شوية مجانيين مع
بعض كفايه عليا اتفرج عليكم

زهراء / بااااا لحد كده وكفايه عليك اوى
مدام وصلت معاك لحد كده يبقى خليك
ساكت احسن

نبيله / بت يا قليلة الادب اتكلمى مع ابوكى
عدل

توفيق / سبيها يا نبيله بتهزر مفيهاش حاجه
زهراء / بسته فى خده وقالت حبيبي والله يا
حاج

ريم / ممكن بقى ناكل اللقمه فى شوية
هدوء

زهراء / بصوت واطى الصبر يارب وقعدو
ياكلو مع بعض وشويه وقامت زهراء وقالت
كفايه اوى كده احسن شكلى هعجل بجد
وربنا

شريف / ادخلى خلى نفسك مش هنقعد
فى موال كل يوم ده ونتسنا حضرتك لحد ما
احنا نتأخر على الشغل

زهراء / ما تمشو انتو حد مسك فيكم

شريف / البت ساره بتصعب عليا وهى
بتترجانا نستناكم

زهراء / عموماً انا داخله اهو البس ودخلت
اوضتها لبست هدومها وخرجت وكان شريف
لبس هدومه وخرجت زهراء مع شريف
وراحو عند شقة امير وخبطو على الباب
وفتحت ليهم ساره

شريف / صباحو يا مزق

ساره / صباحو يا شيفو

زهراء / امال فين اخوكى الرزل

ساره /اللى هو مين فيهم

امير /من وراه ساره قال تقصدنى انا

ههههههههههههه

زهراء / ايوه انت

ساره/لا والله وده من ايه

امير / اصل انا اتصلت بيها صحيتها من

النوم بالعافيه هههههههههههههههههههههه

زهراء / عاااااااااااااااااااااا بارد وربنا

امير /بس بموت فيكى

شريف / ايه يا عم الحلو راعى أن انا اخوها

برضه مش كيس جوافه قدامك

امير /الله خطيبتى

أمينه /من جوه ربنا يسلم طريقكم يارب
عايزه سلامتكم يا حبايبي ونزلو الاربعه مع
بعض ركبو تاكسى وصلو البنات الجامعه
وراحو هما على الشركه

في مدرسة البنات+

وصلت روز المدرسه وقعدت جنب جهاد
وقالت+

روز/صباح الخير يا جوجو

جهاد/صباح الخير يا مزه عامله ايه النهارده

روز / تمام وانتى

جهاد/فله وربنا بس ايه اللى حصل امبارح
ده ده انتى مسحتى بكرامة مستر سامح

الارض ده انا فطست على نفسى من

الضحك

روز/ بأمارة مشوفتش وشك خالص وهربتى

اول ما شوفتیه

جهاد / معلش يا اختشى تعوير الوش

مفهوش معلش وده بنأدم غبى وانا الصراحه

بخاف منه

روز / Stupid

جهاد/ لا متشكرنیش ده واجب عليا والله

روز/ No/ انا مش بشكرك انا بقولك انتى

غبیه

جهاد / ههههههههه عارفه احنا عندنا فى مصر

غبیه یعنی بتشكرى فى الشخص اللى

قصادك جربى كده تقولى لحد يا غبى هيفرح

اوى

روز /بصدمه what

جهاد / انتى هتوطوطى ليه بس

روز / oh, No انتى مش معقوله بجد

جهاد / عارفه أن مفيش منى اتنين فى البلد

كانت ولعت اقسم بالله هههههههههههههههه

روز / انتى والبنادم المستفز اللى اسمه

سامح ده بنأدم ااا انتو بتقولها ازاي اربي

جهاد / اللى هي ايه بقى

روز / امممم cow

جهاد / بقرة

روز / Yas بقرة

جهاد / نهار اسوح ومنيل بطين

روز / ده المفروض الى زيه يعيشو مع

Bahim ده بنأدم همجى

جهاد / ده احنا الى بهاييم ولاد بهاييم حطى

لسانك جوه بؤقك هنروح وراه الشمس

روز / متبقيش cemetery

جهاد / الجبن نص الجدعنه صدقيني

روز / انتى عارفه انا نفسى امسك البنأدم ده

واقعد اضرب فى وشه لحد ما الغبط وشه

على بعضه

جهاد / حطت ايديها على وشها وقالت ربنا

يرحمك كنتى كيوت اوى وربنا وقامت تجرى

روز / لسه بتلف وبتقول يا بنتى راичه فين

اتصدمت بوجود سامح وراها

سامح / کان حاطط ایده فی جیبه و بیبص

لیها بغیظ

روز / what انت بتبص لیا کده لیه

سامح / بریئه یا بت مکتیش لسه

بتشتمی فیا خالص دلوقتی هی دی التریبه

الی أهلك مرینك علیها فی آمریکا

روز / لوسمحت انا اهلی مرینی کویس اوی

متجبش سیرتهم علی لسانك فاهم

سامح / قرب وشه لیها وقال ورینی

هتلغبطیه ازای ها لغبطی اهو وقرب اکتز

لیها وبعدین بصلها بقرف وقال اتفضلی

اقعدی وسابها ومشی

روز / بصت لیه بغیظ واخذت حاجتها ولسه

هتخرج

سامح / مفیش خروج غیر لما انا اسمحلك

اتفضلی ارجعی مکانک

روز / وقفت مکانها وبصت لیه بغیظ

سامح / بصوت عالی قال سمعتی قولت

ایه ارجعی مکانک علشان ابدأ

روز / راحت قعدت وقعدت تاكل فی

ضوافیرها وتهز رجليها بعصبيه

سامح / قعد یشرح الدرس وبعدين بص

لروز وقال قومی قولیلی کنت بقول ایه

روز / وقفت وهی متغاضه منه وقالت لیه

کل الی کان بیقولو

سامح / استغرب أن هی کانت مرکزہ معاه

رغم أنها کانت مش باين علیها خالص بصلها

وقال احم ماشی اتفضلی اقعدی وکمل

شرحه وائتهی الوقت وخرج وبعد وقت جه

وقت البريك وخرج المدرس الى كان عندهم

وخرجو الطالبات

روز / قعدت تعيط واول ما سمعت صوت

جهاد مسحت دموعها

جهاد / رورو انتى بتعيطى

روز / احم لاء يا جهاد

جهاد / انا اسفه بجد بس حاولت انبهك أن

هو واقف وراكى بس انتى الى مأخديش

بالك

روز / مفيش مشكله يا جهاد هو هيفضل

مستقصدنى كده طول السنه بس والله ما

هسيبه هرد ليه كل ده مبقاش انا لو مكنتش

اخليه خاتم فى ايدى

جهاد / لاء صعب ان مستر سامح يقع فى

حب واحده فى بنات كتير كانت هتموت

وتتكلم معاه بس هو رافض الموضوع ده
نهائى والبنات فشلت أن توقعه فى حبها
روز / بس هما مش روز انا دوخت شباب
امريكا كلها مش هعرف أوقع واحد زى ده
ضعيف

جهاد / وانا بقولك مش هتعرفى توقعيه

روز / وانا بقولك هقدر

جهاد / ترهنى على كده

روز / OK

جهاد / لو عرفتى توقعيه فيكى هعزمك

على حسابى

روز / NO

جهاد / امال ايه

روز / نعمل حاجه مجنونه

روز / iphone احداث موديل منى ليكى
جهاد / بحلقت وفتحت بقوقها وقاتها
روز / ههههههههههه مالك فتحتى بقوقك كده
ايوه هجيبلك iphone لو انتى الى كسبتى
الرهان

جهاد / اشطا عليكى هتبدأ من امته
روز / انا طلبت من دادى يخلية يجى يدينى
درس عندنا فى الفيلا وهبدأ اول ما يبدأ يجى
عندنا

جهاد / تفتكرى المستر هيرضى يديكى
درس وهو مش طيقك كده
روز / اكيد مش هيعرف أن انا الى هيروح
عندها غير لما يتحط قدام الأمر الواقع ويجى
الفيلا

جهاد / حلاوتك يا جامد بس مدة الرهان ده
ايه

روز / ملهاش مده بس اكيد خلال السنه
الى احنا فيها دي

جهاد / اشطه ده شكلها سنه ولعه نار

روز / بتحدى مبقاش انا روز سليم لو
مكنتش اخلى النوم ميعرفش عينيه

جهاد / صقفت وقالت هالله هالله على
الفانله من قلقى وخوفى عليك يا جميل من
فضلك البس قطنيل

روز / what

جهاد / ايه ده متعرفيش الاعلان اللى كان
مستوالى على عقول نص شعب مصر خلال
رمضان اللى فات ده انا كنت بنام احلم بيه
هو ولسه البقباقه شغاله اعلانات بنت

تیییت ولا جاری یا جاری یا حتة سكره قعد
اغانیها لابن الجیران لحد ما طفش یا عین
امه

روز / جهاد go out

جهاد / what

روز / لا والله دلوقتی what ما كان من
شویه بتقولیلی بتوطوطی لیه

جهاد / اشطا عليك یا جامد فی البلدی ده
البلد یوكل

روز / وقفت وقاتت انا لو فضلت قاعده
معاکی اکثر من كده هیحصل لیا حاجه

جهاد / تعالی یا بنتی ربنا یهدیكى اصلا
البريك خلص والبنات اهم جاين

روز / قعدت وقات اوک بس یاریت
متتکلمیش دلوقتی خالص ده اتی لغبٹی
اللغه عندی خالص

جهاد / حطت ايديها على بؤقها وشورت انها
ساكنه خالص

والبنات وصلت وبدأ المدرس يشرح ليهم

في الجامعه عند ريم+

كانت قاعده في الكافتيريا وجت عندها
سلمى وقات

سلمى / شوفتو يا بنات اللى عامله فيها
الخضره الشريفه ماشيه مع مين

ريم / بصت ليها بأستغراب وقالت انتى

قصدك على مين

سلمى / عليكى يا ست الشيخه عامله فيها

محترمه ومش بتكلمى شباب الجامعه

وانتى مقضيها مع محمود الاتيم بتاعى

ريم / وقفت وقالت انتى واحده كدابه وانا

محترمه غصب عنك ومحمود ده جارنا من

زمان ومتربين مع بعض يعنى زى اخويه

سلمى / يا سلام صدقتك انا بقى

ريم / والله انتى حره تصدقى ولا متصدقيش

حاجه متخصصين وبعدين علشان انتى

متعوده على الخروج مع الشباب مفكره

الكل زيك

سلمى / ايوه يا بت اعملهم عليا ماهما
تملى اللى وشهم برئ دول بيبقو سهونه
ومش سهلين

ريم / انا اصلا مش هقل من نفسى وارد
على واحده زيك وسبتها ومشيت

سلمى / ربعت ايديها على صدرها بغيط
وقالت ماشى يا ريم يا انا يا انتى ومحمود
هيكون ليا انا

ريم / دخلت الحمام بتاع الجامعه وقفلت
الباب وراها وحطت ايديها على بؤقها وقعدت
تعيط وبعد وقت مسحت دموعها وغسلت
وشها وخرجت من الحمام وخرجت من باب
الكلية وقفت تاكسى وركبته وروحت على
البيت ودخلت على اوضتها واترمت على
السرير وقعدت تعيط

في الجامعه عند زهراء+

خلصت المحاضرات هي وساره وخرجو
قعدو في الكافتيريا شويه

ساره / انا هروح ادخل الحمام تيجي معايه
ولا تستنى هنا

زهراء / لاء هستناكي هنا

ساره / اطلبى ليا واحد نسكافيه على ما
اجى

زهراء / ماشى

ساره / راحت الحمام

وفي الوقت ده جه اسلام وقعد على الكرسي
قصاد زهراء وقال

اسلام / اذيك

زهراء / الحمدالله وانت عامل ايه

اسلام / تمام كويس بس قلبى مش قادر
يستحمل جمالك والشياكه بتاعتك دى

زهراء / ميرسى

اسلام / على فكره مش مجامله والله بس
انتى جميله بجد وشيك جداً بحب طريقة
اختيارك فى اللبس

زهراء / ش.ش.شكراً وانت برضه شيك جداً
ونوع البرفان جميل جداً

اسلام / بجد يعنى اعجب وغمز ليها

زهراء / احم ممكن بس تقوم علشان لو
ساره جت وشافتك قاعد معايا كده ممكن
تحصل مشكله

اسلام / وقف وقال ايوه طبعاً ميرضنيش
اكون سبب في اذيتك بس ممكن تبقي رني
عليا من رقمك علشان ابقى اطمن عليكى

زهراء / إن شاء الله

اسلام / اطلبى اللى انتى عايزاه ومتدفعيش
حاجه الحساب خالص

زهراء / ميرسى جداً ليك

اسلام / انت تأمر يا قمر وسابها ومشى
وكان متابع الحوار احمد صديق اسلام ومش
عارف يعمل ايه وازاى يحذر زهراء من اسلام
وهو عارف ان اسلام شرانى وممكن يعمل
اى حاجه فى سبيل يوصل لى هو عايزه
احمد / مشى وهو بيفكر فى طريقه يبعد
زهراء عن اسلام وشره بس وهو ماشى
سرحان خبط فى ساره

ساره / لاء بقى ده عبط واستهبال انت
وصاحبك واخذنها لعبه مره صاحبك ومره
انت

احمد / اسف والله مكنتش اقصد بجد
مأخذش بالى

ساره / والله زى صاحبك مكنش يقصد
يخبط زهره

احمد / ليكى حق والله متصدقيش أن
خبطك من غير قصد انا اسف مره تانيه

ساره / شوية عيال فاشله وبصت ليه بقرف
ومشيت راحت عند زهراء

احمد / بص عليها بزعل وبعدين بص على
الأرض تانى ومشى يفكر فى طريقه ينقذ بيها
زهرة

زهراء / مالك يا سرسور

ساره / بقرف على أم القرف اللى بقى فى

الجامعه دى شباب عايزه الشنق وربنا

زهراء / ايه حصل

ساره / الشاب اللى كان مع الولا اللى خبطك

المره اللى فاتت خبطنى انا النهارده وقال ايه

عامل نفسه بريء وان مكنش يقصد ربنا

ينتقم منهم زى ما بيكدبو كده على البنات

زهراء / ها م.م.معلش يا سرسور

ساره / عصبنى ابن اللذينه المهم طلبتى

النسكافيه

زهراء / ايوه ودفعت حقه كمان

ساره / حطت ايديها على دماغ زهراء وقالت

انتى سخنه ولا حاجه ايه اللى حصلك يا

حبيبتى بقيتى بتتهورى وبتدفعى الحساب

كتير ده انا كده اطمع بقى

شريف / لميس انا خلاص كده خلصت
الشغل وكله تمام عايزه حاجه تانى قبل ما
امشى

لميس / انت رايح فين البيت ولا رايح
مشوار تانى

شريف / استغرب من السؤال وقال لاء انا
وامير بنروح على البيت علطول بتسألنى ليه
لميس / ها ل.ل.لا ولا حاجه سؤال عادى
شريف / بأستغراب ماشى سلام

لميس / سلام

شريف / خرج من عندها ونزل عند امير
لميس / بصت على الباب مكان ما خرج
شريف وقالت امته بقى هتحس بيا يا
شريف سنين بحبك وانت ولا هنا بجد تعبت

بقى ومبقتش قادره على الحب اللى من
طرف واحد ده يارب يحس بيا بقى

عند شريف وامير

شريف / خلصت ولا لسه

امير / خلاص خلصت

شريف / ماشى أنجز ويلا بينا

امير / مالك يا ابنى

شريف / قعد وقال مش عارف اقولك ايه

بس فى حاجه غريبه بتحصل

امير / قعد جنبه وقال ايه هى

شريف / لميس

امير / مالها

شريف / مش عارف ليها حاجات كده غريبه

امير / زى ايه يعنى

شريف / يعنى بتهتم بيا زياده عن اللزوم
بتعملنى معامله مختلفه عن بقيت الناس
الى هنا بتسألنى أسأله غريبه زى رايع فين
جاي منين عايزه تعرف كل تفصيله عنى

امير / امممم وايه تانى

شريف / هو ايه تانى يا ابنى وانا بحكيلك
حدوته

امير / اصل البعيد حمار ومش بيحس البيت
بتموت فيك يا ابنى وده واضح اوى فى
نظرتها ليك فى ضحكتها فى طريقه كلامها كل
حاجه بتدل انها بتحبك

شريف / بتحبنى

امير / ايوه بتحبك مستغرب ليه

شريف / انت عارف يا امير انا مليش في جو
الحریم دول ولا بیجو معایه سکه مش بحب
زنهم ولا کلامهم من الاخر بکره صنف الحریم

ده

أمیر / جرب مش یمكن لما تجرب الحب
ویبقی فی واحدہ فی حیاتک تحس بالفرق
وتحبها بجد من قلبک

شريف / الحب مفهوش تجربہ یا أمیر انا
مش بحب الجو ده ومش عایز اعلقها بیا
اکتر من کده لان کده انا بظلمها معایه
وهتتوجع فی الاخر

امیر / ولو برضه قولتلها دلوقتی أن انت
مش بتحبها هتوجعها وتکسرہا من جواها
وتجرح أنوثتها انها اترفضت من راجل

شريف / خساره قريبه احسن من مكسب
بعيد ولا ايه رأيك

امير / انا مش معاك فى الرأى ده انا من رأى
سيب نفسك وافتح قلبك وصدقنى مش
هتندم الحب حتى فى وجعه حلو

شريف / انت عارف ان انا مش بحب اعمل
حاجه مش مرتاح ليها وحوارات الحب
والحاجات دى مش بحبها لازم ابعد عنها
واكرها فيا

امير / انت الحر بس هتندم فى وقت
مينفعش فيه الندم

شريف / انا عارف بعمل ايه اخلص بس يلا
امير / يلا بينا ومشو الاتنين ركبو تاكسى
وروحو على البيت

الكل وصل البيت واتجمعو فى شقة توفيق

على العشا معادا ريم+

ساره / فين البت ريمو

زهراء / نايمه فى اوضتها وبتقول مش عايزه

تاكل

أمينه / تعبانه ولا ايه

نبيله / لاء مش تعبانه بس رجعت كده من

الجامعه بتاعتها ودخلت اوضتها ومن

ساعتها رفضه تتكلم مع أى حد

شريف / لما اكل ابقى ادخل ليها أشوفها

مالها

زهراء/يا سلام على الحنيه تتكلم مع مين يا

ابنى بتقولك رفضه تتكلم مع أى حد

نبيله / على الأقل هو ولد وخاف على أخته

وعايز يطمئن عليها مجتش منك وقولتى

اتكلم معاها واطمن عليها

زهراء / بنتك اصلا مش بطيق تتكلم معايا

مش بتحب طريقة كلامى

سامح / مين اصلا بيحب طريقة كلامك

زهراء / محدش اصلا سألک على رأيک فى

ولا فى طريقة كلامى

سامح / انتى كلك على بعضك بنأدمه

مستفزه

زهراء / بصو هو بقى بيكلمنى ازاي علشان

فى الاخر بطلع انا الى غلطانه

أمينه / يا ولاد صلوا على النبي انتو اخوات

بلاش تعملو في بعض كده

سامح / بص ليها بقرف وقال انا شبع

عن اذنكم هدخل انام

نبيله / ماشى يا حبيبي نوم الهنا يارب

سامح / دخل اوضه ونام

نبيله / انتى يا بت معنديكش دم بتتكلمى

مع اخوكى كده ليه اهو ساب الاكل وقام

بسببك

زهراء / صلاة النبي احسن انا عارفه والله ان

في الاخر هطلع انا الغلطانه

امير / الصراحه يا زوزو انتى اللى غلطانه

مفروض هو راجل مهما يقول متحرجهوش

قدامنا وتكلميه كده

زهراء / هو اللى بدء على فكره الكلام مكنش
معاه خالص

نبيله / متوجعش قلبك يا ابنى معاها مهما
هتتكلم مش هتقتنع غير اللى فى دماغها هى
وبس

زهراء / اياوه الله ينور عليكى

شريف / انا بشوف الناس بتقعد تاكل
متفتحش بوقها ساعة الاكل دى نهائى لكن
عندنا العكس الكلام كله ميحلاش غير ساعة
الاكل دى

ساره / عندك حق والله يا شيفو

نبيله / لاء الكلام هيحصل لما يجى ابوها
يوضع ليها حل انا خلاص مبقتش قدراها
زهراء / طوحت ايديها وقعدت تاكل من غير
ما تتكلم مع حد

وبعد وقت الكل اكل

وقعدت امينه ونبيله يتكلمو مع بعض
وقعد شريف وامير يلعبو طاوله مع بعض
وساره وزهراء قعدو يتكلمو مع بعض
محمود / قام يدخل الحمام في نفس الوقت
خرجت ريم تدخل الحمام والاتنين اتقابلو
عند الباب

ريم / اول ما شافت محمود بصت ليه
بغیظ ولسه هتمشى

محمود / بهزار اخيراً ظهرتی ده انا عرفت انك
معتكفه في الاوضه من الصبح ورفضه
تتكلمی مع حد بغمزه ايه بتحبی ولا ايه
ريم / رجعت عنده تانى وقالت ليه بعصبیه
ممكن ملكش كلام معايه تانى لو سمحت
محمود / بأستغراب وده من ايه ده

ريم / بعصبيه علشان بسبب واحد تافه
زيك انا يتقال عليا كلام وحش فى الجامعه
ومن واحده زباله زيك ما هى الاشكال
الوسخه مش بتقع غير على بعضها
محمود / بعدم فهم بسببى انا وانا مالى
وبعدين ياريت لسانك تلمي شويه

ريم / بدموع ايوه بسبب امبارح البنت اللى
كنت مستنيها امبارح جت النهارده وقالت
عليا أن انا مقضيها معاك وان انا مش
محترمه وبمثل الاحترام كده كصوره قدامهم
وقالت الكلام ده بأعلى صوت فى الجامعه
والكل سمع الكلام ده لو مكنتش شوفتك
امبارح ومكنتش جيت ورايا مكنش هيحصل
كل ده النهارده

محمود / بغیظ سلمى عملت معاكى كده
طب وربنا لاوريها واجبلك حقك منها بكره

ریم / انا لا عایزه تجیب حقى ولا حاجه كل
الى عایزاه تبعد عن سکتى انت واللى
تعرفهم وسبونى فى حالى اشوف مستقبلى
محمود / مقدرش اسيبك يا ریم زيك زى
ساره وزهره مقدرش اشوف حد بیجى
علیکم واسکت

ریم / زقته من کتفه بغیظ وقاتت کام مره
قولتلك انا مش اختك مش اختك يا محمود
افهم بقى يا اخی حرام عليك بجد تعبت
ومبقتش قادره استحمل اکثر من كده
خلاص بقى

محمود / بأستغراب افهم ايه یاریم ولیه كل
ما اقولك انتى اختى بتزعلی

ریم / بدموع لان اللى بحس بیه عمره ما
ینفع یتحس للاخ یا محمود

محمود / اللى هو ايه بقى اتكلمى يا ريم

ريم / بدموع يا ابنى حرام عليك افهم بقى

انا بح وسكتت وقاتت ولا خلاص بقى

مبقدش تفرق معايا من النهارده بعد اللى

حصل صعب اوى

محمود / انا مفهمتش حاجه

ريم / ولا عمرك هتفهم لان ده عمره ما

هيحس وشاورت على قلبه وسابته ودخلت

تجرى على اوضتها

محمود / وقف مكانه مش فاهم حاجه فى

دخلت ساره قالت

ساره / وربنا انت بأف

محمود / ايه

ساره / بأف البت عبرتلك بكل مشاعرها
وانت ولا فاهم حاجه البت بتحبك يا حمار
يارب تكون فهمت

محمود / بصدمه ريم بتحبني انا

ساره / لاء بتحبني انا يخربيت سنينك يا
موكوس وعامل فيها مقطع السمكه وديلها
ومش قادر تفهم كلام البونيه

محمود / وانا هعرف منين وانا اصلا
مجربتش الحب يا اذكى اخواتك

ساره / يا ولا عيني في عينك كده عايز
تقنعني انك مش حاسس بحاجه من جواك
لريم دي عينك فضحاك

محمود / حط أيده على بؤق ساره وقال ده
انتى اللى هتفضحينى امشى قدامى

ساره / شالت أیده من علی بؤقها و قالت

انت عنیف اوی علی فکره

محمود / تصبحو علی خیر یا جماعه احنا

هندخل ننام انا وساره

ساره / ساره مین انا

محمود / ایوه انتی

ساره / بس انا مش عایزه انام

محمود / اش فهمك انتی عایزه تنامی انا

اعرف اکر منک

أمینه / طیب انا جایه معاکم بقی

نبیله / خلیکم قاعدین لسه بدری

ساره / اه انا بقول کده برضه

محمود / بقولك امشى معلىش يا خالتى
يدوب ننام بدرى علشان نعرف نصحه
الصبح

نبيله / ماشى يا حبايى وانتو من أهله
أمينه / جاى يا أمير

امير / بص فى الساعه بتاعته وقال اه يا ماما
يدوب البس هدومى وانزل الشغل
نبيله / ربنا معاك يا حبيبي

زهراء / بت يا ساره هكلمك فى التليفون
ساره / وليه تليفون ما تيجى اقعدى معايه
فى الاوضه اسهل ده ايه وجع القلب ده
زهراء / طيب روحى وانا جايه وراكى

محمود / احسن برضه وشد ساره من ايديها
ودخل الشقه

أمینه / فی ایہ یا ابنی براحه علی اختک
محمود / باس ساره فی خدها وقال سرسور
دی حبیبتی حبیبت قلبی من جوہ
ساره / واللہ وده من ایہ ده
محمود / انتی عندک شک فی حبی لیکى ده
انتی التوأم بتاعى یا بت
امیر / ربنا یشفیک یا ابنی واللہ ودخل
الاضه بتاعته یغیر هدومه
محمود / سرسور عایزک فی الاوضه شویه
ساره / بغمزه تدفع کام هههههه
محمود / قد ایہ انک مادیه واطیه
ساره / ههههههههههههه بیس یا مان کلو دلوقتی
بالفلوس

محمود / امشى بس واللى انتى عايزه

هدهولك

ساره / حبيبي يا حوده ودخلت اوضتها

ودخل معاها محمود

محمود / قعد على السرير وقال تعالى يا

سرسور اقعدى جنبى

ساره / وادى قعده ايوه اتفضل ارغى

محمود / سرسور انتى عرفتى ازاي ان ريم

بتحبنى

ساره / نهارك اسود ومنيل يا ابنى كنت

داخله صدفه اشرب وسمعت كلامها ليك

ومن قبل ما اسمع كلامكم النهارده كان

واضح عليها اوى حبها ليك بس البعيد مش

بيحس عايز يقضيها سرمحہ مع البنات

وبس

محمود / منكرش إن كنت بستغرب انفعالها
لما بقولها اتتى زى اختى ولحظت اليومين
اللى فاتو نظرات غريبه فى عينيها لما بجيب
سيرة البنات بحس انها غيرانه بس كنت
بكذب نفسى وبقول مستحيل يعنى ريم
تحبنى احنا عمرنا ما اتفقنا مع بعض ولا
ضحكنا وهزارنا مع بعض زى انا وزوزو تملى
كلامها معايه فى حدود

ساره / لان ريم شخصيتها غير شخصية
زوزو خالص زوزو بتحب الضحك والهزار
جريئه شويه اما ريم فا هى جد زياده عن
اللزوم بتحب تعمل حدود لكل حاجه هاديه
فى نفسها

محمود / عارف كل ده يا بنتى بس
متوقعتش ابدأ أنها تحبنى

ساره / سيبك انت منها دلوقتى وخلينا فيك
انت بتحس حاجه جواك ليها صح متنكرش
محمود / بصى منكرش لما شوفت نظرت
الغيره فى عينيها وشوفت عصبيتها لما
بقولها انتى زى اختى خلتنى فكرت فيها
بطريقه تانيه وحركة حاجه جوايا بس لو
فكرت اتكلم معاها هتفكرنى عايزه اتسلى
بيها شويه زى ما بعمل مع البنات وممكن
تكبر الموضوع وخصوصاً هى عارفه أن انا
بتاع بنات ولسه قايل ليها أن مفيش حاجه
اسمها حب ومش بعترف بيه

ساره / علشان انت بأف وحمار

محمود / لمى لسانك بدل ما اقطعه ليكى

ساره / وانا قولت ايه بقولك الحقيقه
وحطيت نفسك فى مكان صعب ومش

هتعرّف تطلع منه إلا بصعوبه وريم بعد الى
حصل ليها النهارده بسببك هتحاول تبعد
عنك خالص وهتحاول تنسك لأنها من النوع
الى بيعتز بكرامته اوى ومتحبش حد يجرح
سمعتها بالكلام والبت نيلت الدنيا وقالت
عليها كلام مش كويس بسببك يعنى
اتصعبت اوى الصراحه بس لو أنت متأكد
من مشاعرك نحيثها اعمل بكل طريقه
واكسبها ليك من تانى هو صعب ومتعب
بس مش مستحيل هتتعب شويه بس
هتكسب قلبك واحترامك فى الاخر

محمود / انا خايف اتسرع واخذ خطوه انيل
الدنيا اكثر ما تخليكى جدعه وساعدينى
ساره / مينفعش يا ابنى لازم انت الى تحاول
بنفسك معاها

محمود / وقف وقال ماشى ربنا يسهل

وراح عند الباب

ساره / محمود

محمود / بصلها وقال ايوه

ساره / اول خطوه مفروض تخذها تبعد عن

سكة البنات خالص وتبقى بنأدم تانى

محمود / مشى أيده على شعره من وراه

وقال ربنا يسهل تصبى على خير وخرج

من عند ساره راح على اوضه

ساره / لنفسها وربنا انفع اشتغل اخصائيه

نفسيه

زهراء / ربنا يشفيكى يا ساره بتكلمى

نفسك يا بت

ساره / زقتها وقعدت تكح وقاتل يخربيت
سنينك كنتى هتفطسينى

زهراء / احسن علشان بعد كده مترجعيش
فى كلامك تانى يا رخمه وسابتها وخرجت

ساره / وربنا مجنونه وكانت هضيع زهرة
شبابى اللى شكلها عفنت دى يلا انتى خساره
فى البلد دى يا سرسور وشدت الغطا على
وشها ونامت

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □ +

□ الفصل الرابع □ +

في شقة توفيق +

في اوضت ريم +

كانت ريم قعده في اوضتها وعماله تعيط
وسمعت صوت الباب بيخبط فكرتها زهراء
مسحت دموعها وقالت ادخلي

شريف / مينفعش ادخل انا طيب

ريم / ابيه شريف ادخل طبعاً

شريف / دخل وقفل الباب وراه وقعد جنبها
على السرير وقال القمر بتاعى ماله النهارده

ريم / سلامتک يا أبیه مفيش حاجه بس
رجعت من الكليه تعبانه شويه

شريف / وهو اللى بيبقى تعبان شويه
عيونه تبقى دبلانه كده من كتر العياط
وحزينه

ريم / مسكت دموعها بالعافيه وقالت لاء
بس ده شوية إرهاق

شريف / شدها فى حضنه وقال ريمو يا
قلبي انتى عارفه أن انا مش بعتهرك اختى
الصغيره لاء انا بعتهرك بنتى واى حاجه
بتحسى بيها وبتوجعك بتوجعنى انا كمان

واکید هبقی مبسوط لو فتحتی لیا قلبک
وقولتی لیا کل الی تعبک من جواکی بدل
ما انتی علطول کاتمه فی نفسک کده
وصدقینی هتلاقینی اب واخ وصدیق لیکى
ریم / دموعها نزلت منها وقالت اللى انا
حاسه بیه مقدرش اقولهولک یا أبیه صعب
تفهمني

شريف / جربی مش هتخسرى حاجه
ریم / خرجت من حضنه ومسحت دموعها
وقالت معلش یا أبیه بجد مش حابه اتكلم
فی الموضوع ده

شريف / مسك وشها ما بين أيده وقال
بصی براحتك مش هغصب علیکی فی حاجه
بس ای وقت محتاجه تتكلمی معایه فیه
هتلاقینی موجود ومستعد اسمعك ماشی

ریم / هزت راسها بمعنی ماشی

شریف / بسها فی راسها وقال یلا یا حبیبتی
تصبحی علی خیر

ریم / وانت من أهله یا أبیه

شریف / خرج من اوضت ریم وکانت نبیله
واقفه وراه الباب اتخض وقال ایه یا ماما
انتی واقفه بتلمعی اوکر مش عیب علیکی
فی السن ده

نبیله / ولا لم لسانک انا کنت عایزه اطمین
علی ریم قلبی واجعنی علیها اوی وصعبان
علیا حالتها دی ومش راضیه تقولی حاجه
قولت یمكن تقولک انت

شریف / لاء برضه مرضتش تقولی حاجه

وفی الوقت ده جت زهراء وقالت

زهراء / هو في ايه انتو عاملين اجتماع قدام
باب اوضتنا ليه كده

نبيله / اصل انتى بنأدمه معندكيش دم
ومش فارق معاكى اختك ولا حاجه خالص

زهراء / انتو ليه مكبرينها كده تلاقيا في
الجامعه حد كلمها بطريقه وحشه وبنتك
مدلعه ومش بتحب حد يزعقلها

نبيله / هي برضه اللى مدلعه اقول ايه ربنا
يهديكى يا بنت بطنى ومشيت وسابتهم

زهراء / شيفو هو في ايه

شريف / يا بنتى كنا بنظمن على اختك
مالها بس هي مرضتش تتكلم مع حد
بقولك ايه ما ينوبك ثواب حاوى تتكلمى
معاها انتى بنت زيها يمكن ترضى تقولك
مالها

زهراء / انا دى لو اتكلمت مع الناس كلها

هتيجى لحد عندى وتسكت

شريف / بشوف الاخوات البنات تملى

أصحاب الا انتى واختك تملى ناقر ونقىر مع

بعض

زهراء / بغیظ علشان هى البت المدلله عند

امك وتملى شايفه نفسها عليا

شريف / ضربها على دماغها وقال يا بت

بلاش الأفكار السو دى اللى فى دماغك امك

بتحبكم انتو الاتنين زى بعض مش بتفرق

ما بنكم انتى اللى دماغك تعبانه

زهراء / بزعل اه فعلا عموماً اوعى كده

هدخل انام تصبح على خير

شريف / بزعل على أخته وانتى من أهله يا
مجنونه ولعب بأيده فى شعرها ودخل على
اوضه ونام

فى فيلا روز+

نزلت روز من اوضتها علشان تتعشا وقعدت
على السفره وقالت

روز / دادى عملت ايه فى موضوع المدرس
الى قولت لحضرتك عليه

سليم / جبت رقمه النهارده وكلمته واتفقت
معاه هيجى الفيلا بكره بعد المدرسه
روز / وعرف مين الى هيديها الدرس

سليم / لاء انا قولت ليه أن بنتى فى ثانويه
وعايزك تديها درس واديته العنوان وقال إن
هو هيجى بكره بعد معاد المدرسه

روز / بفرحه YES

سليم / بص لمادلين بأستغراب وبعدين
بص لروز وقال ممكن اعرف سبب فرحتك
دى بالمدرس ده

روز / ها م.م.مفيش دادى بس فرحانه
علشان هفهم المنهج علشان حضرتك عارف
بحب اكون الاولى فى دراستى وكنت زعلانه
على المنهج اللى فاتنى

سليم / بتفهم اوك بكره متتأخريش بعد ما
تخرجى من المدرسه تيجى هنا علطول
روز / اوك دادى ووقفت وقالت تصبحو على

خير

مادلين / اقعدى كملى اكلك

روز / NO اكلت الحمدالله

سليم / ماشى يا حبيبتى اطلعى نامى

روز / باست ابوها وامها فى خدهم وقالت

good night

سليم ومادلين / good night

روز / طلعت تجرى على اوضتها ومسكت

تليفونها وطلبت رقم جهاد وانتظرت الرد

جهاد / ايه يا بنتى فى حد يتصل بحد

دلوقتى

You are his donkey / روز

جهاد / ليه الشتيمه بس

روز / علشان مفیش واحده ترد كده علطول
الناس تقول السلام عليكم های مش تقولى
فى حد يتصل بحد دلوقتى

جهاد / يوه اتخضيت اعمال ايه انا طه

روز / ما علينا انا كنت متصله بيكى علشان
اقولك اللى اسمه سامح ده جاى بكره عندنا
الفيلا بعد المدرسه

جهاد / والله بجد

روز / بفرحه yas

جهاد / برضه عندى سؤال محيرنى

روز / ايه هو

جهاد / يعنى الخبر ده مكنش ينفع يستنا
بكره تقوليه ليا فى المدرسه لما تتقابل

روز / good night

جهاد / اللهم يطنطو عليكي سبع
عفاريت يكنو لسه راضعين من امهم
ويقشطو عليكي يا بعیده ما تکلمی امی
عربی وقولی وانتی من أهله

روز / what یعنی ایه يقشطو دی

جهاد / یعنی انتی اخدی بالك من يقشطو
ومأخديش بالك من العفاريت اما انتی
غریبه بجد

روز / انا عارفه یعنی ایه عفاريت بس
الكلمه التانيه دی غریبه

جهاد / يقشطو دی یعنی الطفل يقشط
يرجع اللبن بعد ما يرضع من أمه

روز / يعععععععع مقررته اقفلی یا معفنه

بای

ریم / هزت راسها بمعنی لاء

زهراء / بس شكلك معیطه كتیر

ریم / وده هیفرق معاکی فی حاجه

زهراء / بزعل لاء مش هیفرق تصبھی علی

خیر ونامت علی السریر وغطت وشها

ریم / بصت علی زهراء وهی نایمه علی

السریر بزعل وقامت طفت النور ورجعت

نامت علی سریرها ودموعها علی خدھا

اشرقت شمس صباح یوم جدید بنورها

الساطع فی سماء القاهره لتفتح زهراء عینيها

علی صوت تلیفونها

بصت فیہ لاقته رقم غریب ردت وقالت

زهراء / الو مين معايا

الصوت / انا كنت مفكر أن شكلك بس اللى
حلو طلع كمان صوتك احلى واحلى

زهراء / مين معايا

الصوت / انا اسلام محجوب

زهراء / قعدت مصدومه على السرير وبصت
على سرير ريم لاقته فاضى بلعت ريقها
بالعافيه وقالت ا.ا انت جبت رقمى منين

اسلام / عيب عليكى لما تسألينى سؤال زى
ده انا اجيب اى حاجه عايزه بأشاره واحده
منى

زهراء / احم بس مش لدرجة توصل لرقم
تليفونى

اسلام / انا اعمل اى حاجه علشان اوصل

ليكى شخصياً

زهراء / وع.ع.عايز منى ايه

اسلام / عايزك

زهراء / انت قليل الادب ومش محترم

اسلام / انتى فهمتيني غلط انا اقصد عايزك

صديقه ليا مش اكثر نكون اصدقاء بس

وتدخلى الشله بتاعتى

زهراء / احم اسفه بس طريقتك خلتنى

افهم غلط

اسلام / حصل خيرها موافقه نكون اصدقاء

زهراء / سكتت شويه وقالت بس ساره مش

هترضى

اسلام / انا مالی بساره وزفتت الطین دی انا
اصلا میشر فنیش اعرف واحده زیها انا اهم
حاجه عندی انتی

زهراء / بس هی صحبتی الوحیده ومقدرش
اعمل حاجه من غیرها

اسلام / مش لازم تعرف عنک کل حاجه

زهراء / بس احنا متعودین نقول کل حاجه
لبعض ومقدرش اداری عنها حاجه

اسلام / خلاص اوک براحتک سلام

زهراء / اسلام

اسلام / نعم

زهراء / انت زعلت

اسلام / لاء عادی براحتک دی حریه

شخصیه

زهراء / بص احنا ممكن نسأل على بعض
فى التليفون عادى لكن بلاش نتكلم مع
بعض فى الجامعه علشان لو ساره شافتك
واقف معايه هتزعل منى

اسلام / بضحة خبث طبعاً اللي تأمرى بيه

زهراء / ماشى انا مضطره اقفل معاك
علشان فى حد بيرن عليا

اسلام / اه طبعاً براحتك سلام

زهراء / سلام وقفلت مع إسلام وردت وقالت
الو يا أمير

امير / بتتكلّمى مع مين كل ده

زهراء / بتوتر د.د.دى واحده صحبتى

امير / صحبتك مين دى

زهراء / وانت يعنى تعرف كل اصحابى
واحدہ انت متعرفهاش معايه فى الجامعه

امير / ماشى يا زهره بعد كده لما ارن
عليكى وانتى بتكلمى حد اقفلى معاه وردى
عليا علطول فاهمه

زهراء / حاضر

امير / قومى يلا جهزى نفسك علشان
يدوب نلحق نوصلكم معانا فى السكه

زهراء / طيب انا هقوم اهو سلام

امير / سلام وقفل مع زهره وهو متعصب
وحدف التليفون على السريير وقام دخل
الحمام

زهراء / قامت من على سريرها خرجت من
اوضتها ودخلت الحمام اخدت شاور ولبست

هدومها واتوضت وخرجت دخلت اوضتها
أدت فرضها وخرجت تانى وقالت صباح الخير

نبيله وریم / صباح النور

زهراء / بصت لريم وقالت عامله ايه دلوقتى

ريم / الحمدالله كويسه

وفي الوقت ده خرج شريف من اوضه ولعب

فى شعر ريم وزهراء وقال

شريف / صباح الخير يا مزز

ريم / صباح الخير يا أبيه

زهراء / صباح النور يا شيفو

شريف / بص لأمه وقال صباح الخير يا

مصر

نبيله / صباح النور يا حبيبي

اخوك صحى ولا لسه نايم

شريف / لاء مقتول جوه

ريم / اوعى تقوليلى ادخلى صحيه

زهراء / ولا انا انتى عارفه ان انا وهو مش

بنتفق مع بعض

نبيله / بصت ليهم الاتنين ودخلت هى

الايوضه وقالت سامح يا سامح اصحه يلا

سامح /

نبيله / يا ابنى يا حبيبي قوم هتتأخر على

الشغل

سامح / وهو مغمض عينه اطلعى بره يا

ريم علشان مقومش أمد ايدى عليكى

نبيله / انا امك يا ابنى مش ريم

سامح / فتح عينه بصعوبه وقال صباح

الخير يا ماما

نبيله / صباح النور يا حبيبي قوم يلا يدوب

تلحق تاكل لقمه وتروح شغلك

سامح / حاضر يا ماما

نبيله / خرجت من الاوضه ودخلت المطبخ

تحضر الفطار هي وريم

سامح / قام وخرج من الاوضه بتاعته ودخل

الحمام وبعد وقت خرج تاني ودخل اوضه

واده فرضه وخرج قعد على الطبلية وقال

ماما اعملى حسابك أن ممكن أتأخر النهارده

بره

نبيله / خير يا حبيبي في حاجه

سامح / لاء يا ماما متقلقيش عندي درس

النهارده

نبيله / ماشى يا حبيبي ربنا يرزقك ويوسع
رزقك يارب

وقعدو يفطرو وبعد وقت خلصو اكل ودخل
شريف لبس هدومه وخرج هو وزهراء راحو
عند امير وخطبو على الباب

ساره / فتحت ليهم وقالت احلى صباح
لاحلى جوزين عصافير

شريف / صباح السعاده والهنا على احلى
سرسور فى الدنيا

زهراء / صباح النور يا ساره

ساره / تعالو ادخلو

شريف / على ايه ندخل ونتعطل لو خلصتو
يلا بينا

ساره / امير يا امير يلا علشان نازلين

امير / جه وقال صباح الخير

الكل / صباح النور

شريف / مال وشك مقلوب على الصبح

كده

امير / مفيش يلا بينا

نزلو الاربعه مع بعض وركبو تاكسى وكل

شويه امير يبص على زهراء فى المرايا بغيظ

لحد ما وصلو الجامعه نزلت زهراء وساره

ولسه هيمشو

امير نده على زهراء ونزل من التاكسى وراح

عندها

زهراء / وقفت وهى متوتره وقالت ن.ن.نعم

ساره / احم طيب انا هدخل استناكى جوه

زهراء / ماشى

امیر / زهره انتی النهارده عصبتینی لما قعد
ارن علیکی ومردتیش

زهراء / قولتلك كنت بكلم واحده صحبتی

امیر / مین اهم انا ولا هی

زهراء / احم انت طبعاً بس مکنش ینفع
اقفل معاها علشان ارد عليك وعموماً حَقک
علیا

امیر / ماشی یا زهره بلاش تعملی کده لانک
عارفه أن کده بیعصبنی

زهراء / حاضر یا امیر ممکن بقی تسبنی
ادخل

امیر / ماشی یا زهره ادخلی بس خلی بالک
علی نفسک

زهراء / حاضر باى ودخلت وهى قلبها كان
هيقف عليها وقالت لنفسه يا لهوووى لو
عرف أن اللى كنت بكلمه واحد مش واحده
ده كان نيل الدنيا الحمدالله جت سليمه
وهى داخله خبطت فى اسلام وهى مش
واخده بالها

اسلام / اه مش تف وسكت وضحك وقال
هو انتى

زهراء / سوري مكنتش اقصد

اسلام / ههههههههههههه لاء عادى ولا يهملك
واحد بواحد كده اتعادلنا

زهراء / ماشى عن اذنك علشان ساره جايه
علينا ومشيت وسابته

ساره / جت بعصبيه وقالت الولا ده كان عايز
منك ايه

زهراء / أهدي يا بنتي انا الى خبطه وانا

مش واخده بالي

ساره / انتي عبيطه يا بت مش تفتحي

زهراء / اهو اللي حصل بقى يا ساره

ساره / انتي متخانقه مع امير ولا ايه

زهراء / ها ل.ل لاء

ساره / ماشى يلا بينا ندخل زمان المحاضره

بدأت ودخلو الاتنين المحاضره

اسلام / كان واقف مع شلته وبيضحك

وبيهزر وقال ايه رأيكم فى الحته اللي لسه

خبطه فيا دلوقتي

شاب من الشله / صاروخ ارض جو

اسلام / اهى دى القطه الجديده اللي بوقعها

الشاب / اوبا يا بختك يا ابن المحظوظه

شاب تانى / بس دى شكلها محترم
وهتتعبك ومش هتسلم نفسها ليك بسهوله
اسلام / مش هتسلم برضاها في كذا طريقه
المهم البت دى ايام وهتكون في حضى على
السرير بتاعى انا حالياً بحاول افتح معاها
سكه وادخلها معنا الشله علشان تسهل
معايا دخولها الفيلا

الشاب / دماغ شيطان

اسلام / يا ابنى ده انا ابليس يتعلم منى

ههههههههههههههههههه

الشاب / ايه رأىك تعزمها على البارقي بتاع
بكره ولو جت تقدر تاخذ الى انت عايزه منها
بالرضا أو بالغصب واحنا برضه ينوبنا من
الحب جانب وندوق الحلويات دى

اسلام / اهدا على الزبون شويه علشان

متطفش مننا ونوصل لى عايزينه

الشاب / عندك حق والأيام جايه كتير

اسلام / اشطا عليك تعجبنى لما تفهمنى

علطول

احمد / كل ده كان قريب منهم وسامع

كلامهم

وبتصعب عليه حل المشكله اكثر

في شقة توفيق+

لبست ريم هدومها وخرجت من اوضتها

وقالت

ريم / ماما انا نازله عايزه حاجه

نبيله / من المطبخ لاء يا حبيبتى عايزه
سلامتك

ريم / فتحت الباب وخرجت ولسه هتنزل
الباب عند محمود اتفتح وخرج من الشقه
وقفل الباب وقال

محمود / صباح الخير

ريم / مردتش عليه ولسه هتنزل

محمود / ريم

ريم / وقفت من غير ما تبص ليه وقالت

نعم

محمود / انا اسف

ريم / بصت ليه وقالت اسف اسف على ايه

ولا ايه اسف على اللى حصل ليا امبارح فى

الكلية ولا اسف على وجعى ودموعى اللى

منشفتش على خدى بسببك ولا اسف على
كسرتى قدام اهلى ونفسى ولا على ايه
بالظبط يا محمود

محمود / على كله يا ريم على اللى حصل فى
الكلية امبارح وعلى وجع قلبك بسببى

ريم / ياريت الكلمه دى كانت داوه تداوى
الجروح لكن العكس الكلمه دى بتوجع اكثر
لما يكون الجرح كبير

محمود / قولى عايزه اعملك ايه علشان
اطيب ليكى جرحك وانا اعمله علطول وربنا

ريم / ابعده عنى وسبنى فى حالى خلىنى اركز
فى مستقبلى اهم

محمود / صعب انا ما صدقت لاقيت البنه
اللى تحرك جوايا مشاعر حلو ليها

ريم / بأستغراب مشاعر

محمود / ایوه یا ریم انتی الوحیده الی
حرکتی قلبی من مکانه

ریم / سکتت شویه و قالت مینفعش یا
محمود خلاص

محمود / لیه یا ریم

ریم / لان لو بقی بنا حاجه انا بثبت کلام
سلمی علیه وانا اغلی حاجه عندی سمعتی
یا محمود

محمود / ارد لیکى اعتبارك قدام الکلیه کلها

ریم / لاء یا محمود مبقاش ینفع صدقنى

محمود / ریم انتی بتحبینی بس کبریائك
منعک تقولى لیا کده

ریم / بضحکت انکسار کنت

محمود / ومازلتى عينك فضحاكى

ریم / بدموع ارحمنى بقى يا اخى وابعد عن

طريقى

محمود / ادینى فرصه صغیره اتغیر فیها

علشانک وابقى بنأدم تانى على ایدک

ریم / انا لاء یا محمود مش انا البنت اللى

هتفرح بکام خروجه معاک وتتسلى بیا

وبعدین ترمینى زى ما رامیت بنات قبلی

وروح ت دورت على غیرها

محمود / لاء والله انتى غیرهم یا ریم

ریم / ههههههههه وتفتکر هصدقک مش انت

الى بلسانک قولت مفیث حب

محمود / کنت غبى ومکنتش شایفک

قدامی

ریم / وکام مره قولت الکلام ده للبنات

عشره عشرین أربعین مره

محمود / بصدق ولا مره يا ريم انتى غيرهم

انا بح

ريم / قطعته وقالت ارجوك متكملش بلاش

تقول حاجه انت مش قدها والكلمه دى

معانيها كبيره اوى على واحد زيك عن اذنك

وسابته ونزلت

محمود / مشى أیده على شعره من وراه

وقال شكل البت ساره عندها حق هتعب

اوى معاها ونزل وراها لاقها بتركب تاكسى

وراحت على الجامعه وقف تاكسى هو كمان

وراح على مكتبه

فى المدرسه+

وصلت روز المدرسه وهى مختلفه عن كل
يوم كانت مبسوطه وسعيده انها هتنتقم من
سامح قعدت وقعدت جنبها جهاد وقالت

روز / هاهى يا جوجو

جهاد / هاهى ورحمة الله وبركاته شكلك
مبسوطه وفرحانه اوى

روز / اوى اوى يا جوجو اخيراً سامح هيحى
عندى الفيلا وهنتقم منه

جهاد / ايها الروح الشريره اخرجى من البت
اخرجك يا بنت الكلب مش عايزه تخرجى انى
اسف ههههههههههههههه

روز / هههههههههههههههههههههه لاء انا مسكه فيا الروح
الشريره دى ومش هتخرج غير لما انتقم من
البنأدم ده

جهاد / ربنا يجعل كلامنا خفيف عليه
احسن ده بيجى على السيره

روز / نفسى الوقت يجرى ويجى الوقت
الى هيدخل عندنا الفيلا ويعرف أن اللى
هيديها الدرس انا واو هتبقى مفاجئه فظيعه

جهاد / دى هتبقى مفاجئه دمار شامل مش
بعيد يتشل فيها وربنا ههههههههههههههه

وفى الوقت ده دخل سامح وقال

سامح / صباح الخير يا بنات

جهاد / مش قولتلك بيجى على السيره

روز / ههههههههههههههه عندك حق

سامح / الحماره اللى بتتكلم وبتضحك تحط
لسنها فى بؤقها وتسكت

روز / بصت ليه بغيظ وقالت بصوت واطى
اهو انت اللى حمار وستين حمار

جهاد / سمعت روز حطت ايديها على بؤقها
وكتمت ضحكتها

وطول الشرح كان الاتنين سامح وروز بيبدو
لبعض بتحدى وكره وكبرياء

وبعد وقت انتهى سامح من الشرح وقال

سامح / ياريت البنات اللى كانت مركزه فيا
طول الشرح تركز في دراستها اكثر منى وكان
بيتكلم وبيبص لروز

روز / بصوت مسموع واستغراب what

جهاد / وهى بتكتم ضحكتها اتفضحتى يا

سوسو

روز / مين مركز معاه انا

وصولو الاتنين الشركه وكل واحد استلم

شغله

في مكتب شريف

تليفون المكتب رن شريف بص ليه وعرف
أن اللي متصله بيه لميس اخذ نفس وخرجه

بهدهوء ورد على التليفون

شريف / ايوه يا فندم امرى

لميس / افندم تانى يا شريف

شريف / امرى حضرتك

لميس / تعال المكتب عندى عايزاك

شريف / ممكن اعرف السبب لان لو سبب

مش مهم يبقى بلاش احسن والوقت ده

استفاد بي في الشغل

لميس / بأستغراب هو انت ليه بتتكلم

معايه كده يا شريف

شريف / بتكلم مع حضرتك ازاي انا ملتزم

بالحدود اللي ما بنا

لميس / حدود، حدود ايه دي

شريف / حضرتك بنت صاحب الشركه

والمديره هنا

لميس / احنا مش اتفقنا نكون اصدقاء يا

شريف

شريف / يا فندم العين عمرها ما تعالى على

الحاجب و حضرتك فين واحنا فين

لميس / وهى كاتمه الدموع فى عينيها بس

مكنش ده كلامك من يومين ايه سبب

التغير المفاجئ ده حصلت حاجه منى

ضيقتك

شريف / فكرت فيها لاقتها مينفعش نكون
اصحاب احنا مش من مستوى بعض انتى
فوق واحنا تحت تحت خالص ولو سمحتى
يا فندم لو حضرتك مش محتاجه منى حاجه
هقفل علشان ورايا شغل كتير

لميس / بدموع اللى يريحك يا شريف
وقفلت التليفون وحطت راسها على المكتب
وقعدت تعيط

فى شقة توفيق+

كانت امينه ونبيله قعدين بيشربو الشاى مع
بعض+

نبيله / مش عارفه قلبى واكلنى على البت
زهرة اوى كده ليه

أَمِينَهُ / اسْتَعِيذُنِي مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَأَنْ
شَاءَ اللَّهُ خَيْرٌ

نَبِيلَهُ / عَلَطُولُ قَلْبِي وَأَجْعُنِي عَلَى الْبَيْتِ دِي
تَهْوَرُهُ وَأَسْتَهْتَارُهَا بِيَخْلُونِي أَخَافُ عَلَيْهَا
طَائِشَهُ أَوْ فِي تَصْرِفَاتِهَا وَتَمَلِي بِصَه
لَعِيشَتِ غَيْرِهَا

أَمِينَهُ / مَعْلَشُ يَا نَبِيلَهُ رَاحَتِ وَلَا جِتِ عَيْلَهُ
وَبَكَرَهُ بَعْدَ الْجَوَازِ هَتَعْقَلُ لِمَا تَكُونُ مَلْزُومَهُ
بَبَيْتِ وَرَاجِلِ وَعَيْالِ

نَبِيلَهُ / عَيْلَهُ أَيَهُ بَسِ دِي عِنْدَهَا أَتَيْنِ
وَعِشْرِينَ سَنَةً وَأَنَا فِي سَنَتِهَا كَانَ مَعَايَهُ
شَرِيفٌ وَحَامِلٌ فِي سَامِحِ بَسِ كُنْتُ أَعْقَلُ
مِنْهَا بَكْتِيرِ وَرِيمِ أَهِي أَصْغَرُ مِنْهَا بِكَامِ سَنَةٍ
بَسِ عَقْلَهُ وَهَادِيَهُ فِي نَفْسِهَا كَدَهُ

أمينه / مش كل الاخوات زى بعض طيب
بصى امير ايه ومحمود ايه الاخوات بيختلفو
فى الطباع

نبيله / ربنا يهديها ويريح قلبى من نحيثها
ويقرب ليهم البعيد ويسعدهم

أمينه / اللهم امين إن شاء الله النهارده
نستنا توفيق لما يطلع من المحل ونكلمه
على زهره

نبيله / انا قولتله وهو مقلش حاجه قال
يشوف الوقت الى فاضى فيه ويجى يطلبها
منه

أمينه / ربنا يسعدهم ويهنيهم ويرزقكم يا
ساره ويا ريم بولاد الحلال

نبيله / يارب بس سؤال كده كنت عايزه
اعرفه منك

أمينه / اسألى يا اختى الى انتى عايزاه

نبيله / هو امير هيجيب الشقه منين

أمينه / هشوف ليه جمعيه ولا اتنين ادخلو

فيهم ويخدهم ويجيب شقه وانا عندى كام

حتة ذهب بتوعى كان الحاج الله يرحمه

جايهم ليا تقال يعملو مبلغ هبعهم واديلو

الفلوس يكمل بيها الفرش وكده

نبيله / ربنا يسهل ليه الأمور الوليه سعديه

بتاعة الخضار بتلم فى جمعيه كبيره لو

قولتلها على الأدوار الاوائل مش هتقولك

حاجه هى بتحبك

امينه / ابقى البس العبايه وانزلها كده

واشوفها هتعمل معايه ايه والى فيه الخير

يقدمه ربنا

نبيله / يارب

في الجامعه عند ريم+

دخلت ريم الجامعه وهى بتدعى ربنا
متشوفش سلمى قدامها بس اتفاجئت بيها

سلمى / اهلا بخطافت الرجاله الست

المحترمه اللى بتقضيها مع الشباب

ريم / سلمى ابعدى عن وشى وملكيش

دعوه بيا

سلمى / ولو مبعدش هتعمل فيا ايه

هتحدفينى بالورقه تعورينى ههههههههههههههههه

ريم / اللهم يطولك ياروح عايزه منى ايه

محمود عندك اشبعى بي حاجه متخصصيش

سلمى / قربت منها ومسكتها من دراعه
وقالت فكك شويه بقى من التمثيل شوفى
سلمتیه ایه من جسمك علشان كده سبنى
وراح ليكى

ريم / رفعت ايديها وضربتها بالقلم على
وشها وقالت اخرسى انا اشرف منك ومن
عشره زيك مش انا يا ماما اللى بتسلم
جسمها للرجال فاهمه ولسه هتمشى

سلمى / بتضربينى يا بنت ***** وربنا
ما انا سيياكى ورفعت ايديها ولسه هتضربها
ايد مسكتها وقالت سلمى

ريم / محمود

محمود / وهو ماسك ايديها وقال لو فكرتى
مجرد تفكير تمدى ايدك عليها ولا تأذيها

هتشوفى الوش التانى بتاع محمود وبتهيا لى
كده انك مش هتجبيه

سلمى / بدموع بس هي اللى مدت ايديها
عليا الاول يا محمود

محمود / وانتي اللى بتسوء سمعتها في
الجامعه يبقى تستهلي

سلمى / انت بدافع عنها بصفتك ايه ها دي
واحد خطافت رجاله وعايزه تخدك مني

محمود / هي مش خطافت رجاله انتي اللى
خطافت رجاله لان هي خطيبتى من قبل ما
اعرفك

ريم / بصت ليه بصدمة

سلمى / بدموع خطيبتك ط.ط. طيب ازاي
وليه مقاتلش وانت مدام خاطب كنت
بتعرفني ليه

محمود / امبارح لما سبتك ورحت وراها
كنت بحاول اصالحها لأنها عرفت أن اعرفك
عليها وليه مقالتش محبتش تصدمك
وعرفتك ليه وانا خطبها علشان انا واحد
حمار وغبي

ريم / كانت كل ده مصدومه

سلمى / يعنى كنت بتتسلى بيا منك لله يا
شيخ

محمود / اياكى بعد كده تتعرضى ليها
فاهمه وبصوت على قال يا جماعه ريم
خطيبتي سمعتو خطيبتي واى حد هيدوس
ليها على طرف انا اللى هقفلو فاهمتو ومد
أيده مسك ايد ريم وخرج من الجامعه
ريم / خرجت معاه من غير ما تنطق ولا
كلمه وبعد وقت بصت على أيده وهى

ماسکه ایدیها و مره واحده شدتها و قالت
ا.ا.انت ایه الی عملتو ده و ازای تسمح
لنفسک تمسک ایدی کده و ازای تقول انک
خطیبی انت مجنون مش طبیعی علی فکره

محمود / کان لازم اعمال کده علشان ارد
لیکی اعتبارک قدام الجامعه کلها ولو
معملتش کده کانت سلمی هتفضل
مستقصداکی علطول وبالذات بعد القلم
الی انتی ادتهولها

ریم / حاجه متخصصکش مرکز لیه معایا و فی
حیاتی انت وجودک فیها غلط اساساً
مطلبتش مساعدتک علشان تیجی تعمل
کده قوی ایه العمل دلوقتی الجامعه کلها
عرفت أن انا مخطوبه هعیش فی کدبه
بسببک منک لله یا اخی

محمود / انا اسف بس ملقتش حل غير ده
والله

ريم / لحد هنا وكفايه يا محمود لا عايزه
اشوف وشك ولا اسمع صوتك تانى وبصت
ليه بقرف ومشيت وسابته

محمود / مشى أيده على شعره من وراه
وبص على ريم لحد ما ركبت التاكسى
ومشيت وشاط الارض برجله وقال المشوار
لسه فى أوله مش هياس وهفضل وراها

فى الشركه عند امير+

جه وقت البريك ونزل عنده شريف وراحو
ياكلو فى المطعم زى كل يوم
امير / مالك يا ابنى قالب وشك كده

شريف / مفيش بدأت أكره لميس فيا بس
مش عارف ليه اضيقت علشانها لما سمعت
صوتها كأنها بتعيط

امير / ليه انت هببت ايه

شريف / ولا حاجه بس عرفتها أن احنا مش
من مستوى بعض علشان نبقي اصدقاء

امير / غبي برضه نفذت اللى فى دماغك

شريف / ايوه يا أمير كده احسن بكتير بدل
ما تتعلق بيا اكر من كده

امير / بس انت زعلت علشانها يبقى بدأت
تتشد ليها بس مش عايز تعترف بكده

شريف / لاء يا امير انت غلطان بس صعبت
عليا يمكن علشان حظيت اختى مكانها مش
اكر

امير / لاء يا شريف مش هو ده السبب انت

بدأت تحبها

وفي الوقت ده جت لميس عندهم وقالت

لميس / السلام عليكم

امير وشريف / وعليكم السلام

امير / اتفضلى اقعدى

لميس / قعدت وكانت بتبص على شريف

شريف / وقف وقال انا اكلت الحمد لله عن

اذنكم

لميس / وقفت وقالت لاء خليكى انت كمل

اكلك انا اسفه لو ازعجتك

شريف / بصلها وقال انا الى همشى

خليكى انتى وسابهم ومشى

لميس / قعدت وحاولت تحبس دموعها

امير / متزعليش منه بس هو شريف كده
من نحية البنات

لميس / بس مكنش كده اليومين اللى فاتو
معرفش ايه غيره من نحتي فاجئه

امير / علشان بدأ يتشد ليكى

لميس / بصت ليه بصدمه

امير / ايوه شريف صحبى وانا عارف ايه
الى بيحصل جواه من غير ما يقول ولا كلمه
وهو علشان بدأ يحس بحاجه من جواه ليكى
غير المعامله معاكى علشان ميتعلقش
بيكى اكثر من كده وعلى ما اعتقد انتى
كمان بتحببه صح

لميس / بصت ليه بدموع وهزت راسها
بمعنى ايوه

امير / واضح اوى انك بتحببيه وهو برضه

حس بکده

لميس / طيب مدام كده ليه عايز يبعد عنى

امير / بصى كل اللى اقدر اقوله ليكى أن هو

بيكره علاقات الحب وكده لسبب معين وتانى

حاجه شريف زى اى راجل شايف الفرق فى

المستوى صعب يبقى فى توافق وكل اللى

هيعرف بالعلاقه ما بنكم هيقول أن هو

طمعان فيكى و فى فلوسك فهمتيني هو ده

اللى فى تفكير شريف دلوقتى وهيحاول

يعمل بكل طريقه علشان يكرهك فيه لو

انتى بتحببيه بجد تقدرى تستحملى كل ده

وتشديه ليكى اكثر

لميس / بس ولا انا ولا بابا بنفكر بالطريقه

دى وانا حبيببت شريف من زمان اوى وعمر

ما بصيت لفقره الفقر عمره ما كان عيب

المهم الحب وراحة البال وانا مستعده اعيش
معاه لو فى اوضه فى شقة أهله والله عادى
جدآ بالنسبه ليا بس اهم حاجه عندى ابقى
جنبه العمر كله واسمى يتكتب على اسمه
امير / بيقى متياسيش وحاوى معاه مره
واتنين وتلاته وفى الاخر هيسلم ليكى وانا
هفضل اكلم فيه لحد ما اقنعه يسيب نفسه
للحب

لميس / بضحكة على فكره انت طيب اوى
اوى يا امير ياريت تعتبرنى زى اختك
امير / انتى اللى ياريت تعتبرينى زى اخوكى
ولو احتاجتى اى حاجه قوليلى عليها علطول
لميس / شكراً يا أمير

امير / البريك خلص يلا نروح على الشركه
لميس / يلا ومشو الاتنين على الشركه

في فيلا روز+

وصلت روز وهي متحمسه جداً للمقابله
ودخلت اوزتها ولبست هدوم قصيره جداً
وقعدت كل شويه تبص على الساعه وتبص
من عندها على الباب لحد ما شافت سامح
وصل قعدت تنط بفرحه وتصقف بأيديها
وراحت عند الباب بتاع الاوضه بتاعتها
وفتحته ووقفت تسمع الكلام اللي هيحصل
ما بين ابوها وسامح+

عند سامح وصل ودخل وقال للشغاله
اسمه وقعد على الكرسي يستنا نزول سليم
وشويه ونزل سليم من فوق وسلم عليه

سليم / اتفضل يا ابني

سامح / شكراً لحضرتك وقعدو الاتنين

وبص سليم ليه وقال

سليم / بس انت صغير اوى على انك تدرس

للبنات فى الثانويه انا فكرتك راجل كبير

سامح / حضرتك التدريس مش بالسن

الحمدالله انا متفوق فى اختصاصى وعلى ما

اعتقد الأهالى كلهم بيشكرونى على مستوى

بناتهم

سليم / انا مقصدش حاجه والله انا بقول

يعنى دى حاجه حلوه المهم انا كنت عايزك

تدى بنتى درس علشان هى متعرفش اى

حاجه فى المنهج خالص

سامح / تمام يا فندم انا إن شاءالله هخليها

تحفظ المنهج بطريقه سهله وممتازة

وهتشوف حضرتك الفرق فى الايام الجايه

سليم / أن شاءالله وبالنسبه للمرتب
ميهمكش حاجه واده ليه ظرف وقال كل
شهر أن شاءالله هتاخذ زيهم

سامح / فتح الظرف وبص فيهم وقال بس
حضرتك ده كتير

سليم / ولا كتير ولا حاجه انت هتبدأ مع
بنتى من الصفر

سامح / اخد فلوس معينه وقال ده حقى
مش باخد اكثر من حقى حضرتك

سليم / بس انا الى اديتهم ليك مش انت
الى طلبتهم

سامح / اسف حضرتك انا بمشى بمبدأ
واحد وحت بقيت الظرف على الطرابيزه

روز / كانت بتسمع من فوق الكلام وكانت
مستغربه سامح جداً واستغربت اكثر لما
مرضاش ياخذ اكثر من حقه

سليم / هتبدأ من امته إن شاءالله

سامح / من دلوقتي لو مفيش عند
حضرتك مانع ممكن تنده على بنت حضرتك

سليم / تمام انا هطلع اندها ليك واسيبكم
براحتكم تديها الدرس

سامح / تمام انا منتظرها

سليم / عن اذنك وسابه وطلع لروز

روز / دخلت تجرى على اوضتها وعملت
نفسها مشغوله

سليم / دخل الاوضه عند روز وقال يلا يا
حببتي المدرس جه تحت وهيبداً معاكى
من النهارده

روز / اوک دادى وخرجت من الباب ونزلت
من على السلم بكل كبرياء

سامح / سمع صوت الكعب نازل من على
السلم بص على الصوت لحد ما وصل لوش
روز واتصدم

روز / نزلت عنده ووقفت قصاده وربعت
ايديها على صدرها وبضحكت غيظ قالت
هاى

سامح / بصدمه انتى

روز / بأستفزاز منور يا مستر الفيلا عندنا
سامح / انتى مفكره نفسك كده بتلوى
دراعى

روز / مشيت من قدامه وقعدت على الكنبه

وحطت رجل على رجل وبصت على

ضوافيرها وقالت امممممم انت شايف ايه

سامح / اتغاظ منها وراح شدها من دراعها

وقال بعصبيه لما بكون بكلمك تقفى

وتتكلمى معايا بأسلوب احسن من كده

روز / اااه دراعى يا حيوان

سامح / انا هوريكى الحيوان ده هيعمل

فيكى ايه

روز / قعدت تشد دراعها من ايد سامح

وتقول سيب دراعى يا متخلف سيب بس

وهى بتزقه وقعت فى حضنه ورفعت راسها

وبصت ليه فى عينيه

سامح / سرح في عينيها وفي ملامحها وبعد

كده اخذ باله من الوضع زقها وقال انا

مستحيل اقعد هنا ولا اديكى الدرس

روز / علشان انت جبان وخايف منى

سامح / ههههههههههههه انا هخاف منك انتى

روز / امال ايه السبب

سامح / علشان ميشرفنيش أدى واحده

زيك

روز / لاء انا الى هموت علشان تدينى

سامح / لاء ما هو واضح صح انك مش

هتموتى خالص

روز / متخدش الم فى نفسك بس ده انت

حتى مدرس فاشل وخايف تدينى لاشوف

فاشلك ده

روز / مشيت بثقه وراحت قعدت جنبه

وحطت رجل على رجل وقالت جاهزه

سامح / اول حاجه من الاحترام لما يكون

مدرسك بيدىكى الدرس تنزلى رجلك

وتقعدى قدامه بأحترامك

روز / واللّه انا حره اقعد زى ما انا عايزه

سامح / اللهم يطولك ياروح مش هنضيع

الوقت كله فى ازاي تقعدى

روز / واللّه قول لنفسك الكلام ده

سامح / نفخ وفتح الكتاب وقال نبداً

روز / انا جاهزه

سامح / بدأ يشرح ليها الدرس وفي الوقت ده

جابت الشغاله العصير لسامح

روز / اخدته منها وقالت ميرسى يا داه

الشغاله / العفو يا حبيبتى وسابتهم

ومشيت

روز / جت فكره فى دماغها وسرحت فيها

سامح / اخذ باله من سرحان روز وقال

ممکن تركزى شويه

روز / ها.ا.اه طبعاً بس الاول اتفضل

العصير وعملت نفسها بتديله العصير

ووقعته عليه

سامح / اتصدم من اللى حصل وقال ا.ا.ا.يه

اللى انتى عملتیه ده

روز / اوه سورى يا مستر مكننتش اقصد

سامح / بغیظ واللہ انا متأكد انك عاملها

قصد

سامح / خلصتى العبط اللى كنتى بتعمليه

ده

روز / ه.ه.هو انت هنا من امته

سامح / من ساعة ما كنتى بترقصى

بالدبوب

روز / احم م.م.ماشى

سامح / خلصتى لعب العيال ده علشان

نبدأ

روز / yes

سامح / اتفضلى اقعدى وقعدو الاتنين وبدأ

سامح يشرح الدرس بتاعه وبعد وقت خلص

وروح البيت

روز / دخلت اوضتها ونامت على سريرها

وبصت على السقف وجت صورة سامح

قصاد عينيها غمضت عينيها وقالت
بأستغراب what هو انا ليه شوفت صورته
فتحت عينيها وقالت بس الصراحه حلو اوى
واول مره اشوف شكله عن قرب واو شكله
جميل جداً اجمل واحلى من شباب امريكا
بكتير ايه ده اللى انا بقوله ده لالا انا شكلى
بقيت crazy انا بكلم نفسى مسكت
تليفونها وطلبت جهاد

جهاد / هاى

روز / هاى

جهاد / عملتى ايه يا مزه مع المستر

النهارده

روز / عملت فيه عمايل بس شكله او ما

اتفاجئ بيا يموت من الضحك

هههههههههههههه

فى بىء ءوفىق +

فى اوضء سامء +

ءءل سامء اوضه وءءف نفسه على السرىر
وبص على السقف ءء قصاءه صوره روز
ءط أىءه على وشه وقال لنفسه

سامء / اىه ءكاىءك يا سامء اشمعنا ءى
الى شاعل نفسك بىها ما انء اءء عهد على
نفسك مءبصش لءء من الطالباء الى فى
المءرسه لىه ءى بالءاء الى بقاءء بءاءء
وقت كبرى فى ءفكىرك ىمكن علشان ءى اول
بناء ءءءءانى ولا علشان لمضءها ولا علشان
ءمالها وضحءها البرىءه ولا رءءها لما بءءكلم
وءى وهى بءءعصب بءبى رقىقه ءءآ
بءسها طفله صءىره عنءها سء سبء
سبىن بالكءىر وبعءىن سءء مره واءءه
وقال اىه الى انا بقاءه ءه فوق يا سامء

بلاش شغل المراهقين ده روز مش اكر من
طالبه عندك طالبه وبس وفي الوقت ده باب
الاضه خبط ودخل شريف قعد على سريره
من غير ولا كلمه

سامح / بأستغراب غريبه دى اول مره
تدخل من غير ما تغلس عليا
شريف / بجديه لا كده عجبك ولا كده عجبك
اعملك ايه يعني

سامح / مالك يا ابنى شكلك فى حاجه
مزعلاك

شريف / مفيش مخنوق شويه

سامح / ايه السبب

شريف / ولا حاجه لوحدى كده

سامح / محدش بیتخنق لوحده كده لازم

تكون فى حاجه ضيقتك

شريف / بص ليه وسكت

سامح / زعلك ده يخلص الماضى

شريف / بزعل اللى حصل زمان عمره ما

هيكون ماضى يا سامح هيفضل حاضر

وبيطاردنى

سامح / انسا بقى يا ابنى فات كام سنه

على اللى حصل ده ومش قادر تنسا

شريف / مش بالسهوله دى يا ابنى انا

حياتى وقفت من اللحظه دى بشتغل وبتكلم

وباكل وبشرب وبضحك وكل حاجه بس اللى

جوايا لسه مكسور زى ما هو يا سامح

سامح / مش هتقدر تنسا الماضى غير لوح

وفى الوقت ده الباب اتفتح وقطع سامح

كلامه

ريم / ماما بتقولكم يلا علشان الاكل جهز

سامح / روحى واحنا جاين وراكى

ريم / خرجت وقفلت الباب وراها

سامح / قوم كده اغسل وشك واهدا وانسا

الى فات علشان تعرف تعيش الى جاى

وخبط على كتفه وسابه وخرج

شريف / بص على سامح لحد ما خرج

وحط راسه ما بين ايديه وقال ياريت اقدر

انسا بالسهوله دى وقام من على سريره

وخرج من الاوضه

وكان الكل اتجمع وقعدين على الطبلية قعد

شريف جنب امير من غير ولا كلمه

امير / بص ليه وقال بصوت واطى فك بقى
يا ابنى نفسى افهم انت ليه وصلت للحاله
دى

شريف / تعبت يا أمير نفسى اعيش عادى
بقى

امير / طيب ما انت اللى مصعبها على
نفسك

شريف / انا واحد عا

امير / قطعه وقال خلاص يا ابنى انتهى
الموضوع ده من زمان

شريف / بص على مفيش وقال بس كسرتى
عمرى ماهنساها يا امير كل الاكل هيبرد

امير / بص عليه بزعل وبدأ ياكل

وبعد وقت الكل انتهى من الاكل وقامو
قعدو كلهم مع بعض

امينه / بصت لتوفيق وقالت كويس انك
جيت بدرى النهارده علشان عايزينك في
موضوع

توفيق / ما نبيله أكدت عليا أن اقفل المحل
بدرى علشان انتو عايزنى خير يا ام امير

امينه / خير إن شاءالله يا اخويه العيال كبرو
بقى وعايزين نعمل خطوبه رسمى

توفيق / ده شرف لينا يا امير وامير ابننا
واحنا اللى مربينه وكذلك زهره بنتكم وانتو
اللى مربينها

امينه / تسلم يا اخويه من كل رضى طلباتك
ايه أمر

توفيق / الأمر الله مش هتفرق يا امير
زهرة بنتكم والى انتو هتجبه مش هنتكلم
فيه

امير / بص يا عمى انا هدخل جمعيه كبيره
إن شاءالله وهشترى شقه تكون صغيره
مش كبيره فى نفس المنطقه هنا علشان
تكون حنيه شويه فى الفلوس وربنا يقدرنى
وافرشها احسن فرش وزهره تيجى بس
بشنطة هدمها مش محتاج منكم اكر من
كده

توفيق / لاء طبعاً يا حبيبي ده هيكون ظلم
ليك بص احنا نمشى بالمعقول انت تجيب
الخشب واحنا نجيب الفرش زى الستائر
والسجاد والحاجات اللى بتبقى على
العروسه

امينه / والشبكه عايزينها ايه

نبيله / عيب عليكى يا أمينه ذهب ايه اللى
هنتكلم عليه ده هما دبلتين وخلص

امينه / بس ده حقها

توفيق / يكفى يا ام امير أن هدى بنتى
لراجل بجد ومتأكد أن هو هيقدر يسعدنا

امير / ربنا يخليك يا عمى

توفيق / يا امير انت ابنى الثالث

محمود / ايه ده وانا يا عمى مش ابنك ولا
ايه

توفيق / ربنا يعلم بعتركم كلكم ولادى ربنا
يسعدكم ويهنيكم يارب

امينه / ويديك العمر الطويل يارب

نبيله / انتو نسيتمو تتفقو على معاد الجواز
والخطوبه

امینه / یوه اه صح

محمود / حلو اوای کده امیر یاخد زوزو علی

ای مأذون ویتجوزها علطول

الکل / ضحك علی کلام محمود

توفیق / بضحك لو علی امیر عایز یعمل کده

فعلا هههههههه

امیر / اکذب علیکم لو قولت لاء

هههههههههههه نفسی وربنا

زهراء / کانت قعده ومش مبسوطه

توفیق / شوفو انتو عایزین الخطوبه امته

لکن الجواز بعد ما تخلص اخر سنه فی کلیه

امیر / الخطوبه نعملها الاسبوع الجای علی

الضیق کده ما بنا و بین بعضینا والفرح بعد

ما تخلص کلیه تمام کده یا عمی

توفيق / على خیرت الله نقرأه الفاتحه

والكل قرأه الفاتحه وقعدت ساره تزغرت
وكانت فرحانه لامير وزهره والكل بارك ليهم

امير / من حقى اخذ خطيبتى واقعد معاها
شويه لوحدينا صح يا عمى

الكل / ضحك على امير

توفيق / روحو اقعدو شويه مع بعض فى
البلكونه

امير / ربنا يخليك يا عمى يارب ويوعدك
بواحد صغنونه كده تجدد بيها شبابك

نبيله / كده يا امير وانا اللى بشكر فيك
واقول عليك ابنى

امير / وربنا بحبك يا مزنى ده انتى الخير
والبركه يا خالتى

نبيله / ماشى يا بكاش

توفيق / لاء ده انا كده اللى هيروح فيك

اللومان بتقول لمراتى يا مزنى

امير / نهار اسوح ومنيل ده ايه الحظ ده

بقولكم ايه انا هاخذ خطيبتى وادخل

البلكونه احسن واخذ زهراء ودخلو البلكونه

وقال بفرحه مبروك يا زوزو اخيراً هتبقى

خطيبتى رسمى وكلها كام شهر وهتبقى

مراتى ام عيال

زهراء / الله يبارك فيك

امير / مالك يا زوزو مش فرحانه ليه

زهراء / فرحانه يا امير بس مقولتش انك

هتكلم بابا النهارده

امير / على فكره انا زى زيك مكنتش اعرف
ان ماما هتفتاح ابوكى فى الموضوع النهارده
بس احسن مصلحه خلىنا نفرح بقى

زهراء / بصت على الارض وقالت ماشى

امير / رفع وشها بأيده وقال مالك يا زوزو
حاسس انك زعلانه أن اتقدمت ليكى

زهراء / مش زعلانه يا امير بس زى ما انت
عارف انا مليش فى شغل البيت والأكل
والغسيل والمسئوليات دى كلها وكمان
الحمل والولاده بيبوظه الجسم وانت عارف
ان بحب احافظ على رشاقة جسم

امير / كان بيسمع الكلام ده وهو مصدوم
وقال انتى زعلانه علشان هنتجوز يا زهره

زهراء / لاء مش قصدى كان نفسى تصبر
شويه علشان تحوش قرش نعرف نصرف

منه بعد الجواز ومش نحتاج لحد يصرف
علينا واحنا زى ما احنا اهو عايشين مع
بعض طول النهار مش بيفرق بينا غير الليل
وبس

امير / بزعل لو على المصاريف متخفيش يا
زهرة انا راجل واقدر افتح بيت من غير ما
احتاج لحد يصرف علينا والليل اللي مش
بيفرق معاكي ده انا بقى بيفرق كثير معايه
علشان انتى مش فيه زهره سؤال واحد
هسألو ليكى انتى بتحبينى بجد ولا الحب ده
حب تعود علشان طول عمرنا عايشين مع
بعض فى مكان واحد ومن صغرنا الناس كلها
عارفه أن احنا لبعض

زهراء / بحك طبعاً يا امير بس انت مش
قادر تفهمنى عايزه اقولك ايه

امير / لو حبك ده حقيقى هتبيعى كل
حاجه فى الدنيا وهتشتيرينى انا يا زهره جسم
ايه اللى خايفه عليه من الحمل وعمايل بيت
ايه اللى بتكرهها انا مصدوم فيكى بجد
زهراء / بأنفعال بحبك يا أمير بس برضه
كرهت الفقر والعيشه فيه نفسى يبقى
معايه فلوس نفسى اعيش معاك ونلف
الدنيا كلها نفسى نبقى نايمين ومش
عاملين حساب لبكره بزمتك انت بتنام ولا
بتقعد تفكر هتجيب حق الشقه اللى هنتجوز
فيها منين ولو جبتها هتفرشها ازاي انا بحبك
بس عايزه اعيش شبه البنات اللى فى سننى
بشوف الناس بتخرج من المولات وهى مش
قادره تمشى من الحاجات اللى مشتيرينها
وانا بروح اشترى هدومى من على الرصيف
علشان معيش اجيب طقم واحد من اللى فى

المولات انا نفسى اعيش بجد مش اندفن
بالحياه على وش الارض نفسى أخرج بقى
من الحاره دى ونعيش شبه البنأدمين فى
شقق فاخمه ولا فيلا تعبت من الفقر يا امير
تعبت

امير /وانتى مفكره أن الفلوس هى اللى
هتسعدك يا زهره غلطانه ناس كتير معاها
ملايين بس بيتمنو يعيشو مرتاحين البال
ناس معاها فلوس بس محرومه من حاجات
كتير زى الصحه والخلفه ناس معاها فلوس
كتير بس مش لاقيه الحب الحقيقى اللى
ممکن تبیع الدنيا علشانہ ضحك بسخريه
وقال غريبه الدنيا دى بالصدفه النهارده
قابلت واحده معاها فلوس وعایشه فى فيلا
ومش محتاجه حاجه بس مستعده تبیع كل
ده فى مقابل انها تعيش مع اللى بتحبه

لدرجة قالت انها مستعده تعيش معاه فى
اوضه فى شقة اهلوا والقدر خلانى برضه
اسمعك انتى الى عايظه كل حاجه مقابل
تبيعى قلب حبك بصدق عمومآ يا زهره انا
بحبك ولسه متمسك بيكى بس لو وجودى
فى حياتك هيكون سبب تعستك مستعد
اتعذب وابعد عنك علشان تعيشى سعيده
ومبسوطه وسابها وخرج من البلكونه

زهراء / دموعها نزلت منها وقعدت على
الكرسى وقالت انا تعبت كأنى اجرمت أن
احلم ان اخرج من الفقر ده محدش فهمنى
ولا حد حاسس بيا وقعدت تعيط

امير / خرج وهو باين على وشه الزعل وقال
انا يدوب هدخل اغير هدومى علشان انزل
الشغل

نبيله / امال فىن زهره

امیر / فی البلکونه وسابهم ومشی

ساره / مالو ده هما لحقو یفرحو علشان

یزعلو وربنا مجائین لما ادخل أشوفها

امینه / وانا هروح اشوف اخوکی جای یا

محمود

محمود / ها.ا.اه شویه وجای

امینه / ماشی یا حبیبی

ریم / انا هدخل انام تصبحو علی خیر

محمود / ریم

ریم / من غیر ما تبص لیه قالت ایوه یا

محمود

محمود / کان فیه حاجه کده نستها فی

المنهج بتاع تانیه ممکن تفکرینی بیها

ریم / بصت لیه بأستغراب و قالت نعم بقی

انا الی لسه فی تانیه حقوق هفهمك انت

یالی اتخرجت وشغال فی مكتب

محمود / ا.ا.ا.ه و فیها ایه بتحصل

نبیله / مش هتخسری حاجه یا بنتی لو

فكرتی بیها

ریم / بصت لیه بغیظ و قالت ماشی ثوانی

ودخلت اوضتها جابت الکتب و قالت عایز

تعرف ایه

محمود / طیب تعالی نقعد فی حته هادیه

علشان اقدر افهم

ریم / اللهم طولك یا روح اتفضل

قعدو علی کنبه بعید عن الی قاعدین

محمود / حلو اوی کده

ریم / ممکن تخلصنی بقی وقولی عایز

تفتکر ایہ

محمود / عایز افتکر امتہ وازای وقعت فی

حبک

ریم / نعم

محمود / ایہ صعبه دی شکلک مش شاطره

فی الجامعه

ریم / لا واللہ وفی الجامعه بقی یدوہ امتہ

محمود وقع فی حب ریم الی هو مزیف اصلا

محمود / واللہ العظیم ما مزیف

ریم / محمود یا تقول عایز تعرف ایہ فی

المنهج یا تسبنی اقوم انام

محمود / انتی لیہ مش عایزه تصدقینی أن

مش بمثل علیکی ومشاعری صادقہ لیکی

ریم / علشان انت واحد کداب لسه من
یومین کنت بتقولی ان مفیش حاجه اسمها
حب و جای تقولی دلوقتی بتحبینی طیب
اصدقک ازای بقى نمت وقومت لاقیت
نفسک بتحبینی فاجئه انا مش عبیطه یا
محمود علشان تضحک علیا

محمود / ایوه یا ریم نمت وقومت لاقیت
نفسی بحبک ازای وأمته معرفش انا نفسی
مستغرب نفسی وربنا انا مش محمود بتاع
زمان طیب بزمتک مش حاسه بالتغیر فیا انا
عمری ما کان بیعدی علیا یوم غیر وانا خارج
مع واحده إنما دلوقتی مش قادر ابص فی
وش ای واحده مش شایف قدام عینی
غیرک انتی وبس یاریم

ریم / وانا مش مصدقه کلامک یا محمود
ویاریت بقى تبعد عنی ومش کل شویه

نتكلم في ام الموضوع ده وقامت وقفت
وقالت اظن كده قدرت افهمك اللى كنت
ناسيه ومشيت وسابته

محمود / مشى أیده علی راسه من وراه
وقال امممم عناده جداً بس علی مین
وراکی وراکی لحد ما تسلمی وقام وقف
ودخل شقتهم

عند ساره وزهراء+

دخلت ساره البلکونه لاقثها بتعيط قعدت
قصادها علی الكرسي وقالت
ساره / مالك يا زوزو في حد يعيط يوم
خطوبته

زهراء/ بصت ليها ومردتش عليها

ساره / طيب عبرى امى طيب مالك

زهراء / مفيش

ساره / ده على اساس اللى فى عينيكى دى

مش دموع

زهراء / مخنوقه شويه يا ساره

ساره / بت انتى عبيطه فى حد يتخنىق يوم

خطوبته على حبيب عمره طيب وربنا انا يوم

ما اتخطب هقف على سور البلكونه وارقص

من الفرحة بس يجى ابن الورمه بس

زهراء / بصت ليها وبعدين بصت على

الشارع وقالت ده سبب كسرتى وحزنى يا

ساره طول ما احنا فى الحاره دى عمرنا ما

هنعرف نفرح

ساره / طيب تعرفى أن انا عكسك انا بحب

الحاره اوى بحب ناسها الطيبه بحب صوت

الطاولة على القهوة دي بحب صوت الشباب
لما يبقى في ماتش كوره والشباب تفرح
بالجول بحب الست اللي بتبقى قعده بتبيع
الخضار على اول شارعنا وكل يوم تصبح
علينا واحنا ماشين وتمسى علينا واحنا
راجعين بحب عم عبده البقال بحب عم
صالح المكوجى بحب صوت السمكرى
بحس بالامان اول ما ادخل الحاره عارفه
ومتأكده يوم ما حد يفكر يقرب جنبى شباب
الحاره هياكلوه اكل علشان انا بنت حارتهم
بحب الجدعنه بتاعة شباب الحاره لما امى
ولا امك تعدى بشنط ثقيله يجرو عليهم
ويشلو هما الشنط ويوصلوهم لحد باب
البيت ويسألوهم عايزين حاجه تانيه بحب
كل حاجه في الحاره ونفسى أفضل عايشه
فيها طول عمرى لان كل حته فيها عايشه
جوه منى بذكريتها معايا

زهراء / علشان انتى فقر

ساره / لاء يا زهره مش فقر ده حب
واخلاص للناس اللى اتربيت فى وسطهم
انتى عمرك ما هتحدى بيقتهم وانتى
قاعدته فيها بس يوم ما هتبعدى عنها
هتشتاقى لناسها الطيبين وضحكهم
السمحه الصافيه اللى بتطلع من القلب انا
عن نفسى مش متخيله ازاي هيحى يوم
عليا وابعده عن العيشه دى عن جيرتنا عن
قعدتنا مع بعض عن ضحكنا وهزارنا عن
الطبلية اللى بنتلم عليها كلنا عن لما يكون
فى فرح بنتجمع كلنا ولما يكون فى حزن
برضه ايدينا بتبقى فى ايد بعض وبنقوى
بعض صدقيني بكرة تفتكرى الايامى دى
وتتمنى انها ترجع تانى بس هيكون فى وقت
وزمن تانى زمن هتكون فيها القلوب مش

صافيه زمن محدش بيتمنى الخير لتانى زمن
الكل فيه بيقول يلا نفسى ارضى بعشتك
علشان متتحرمش عليكى يا صاحبة عمرى
تصبحى على خير وخرجت وسابتها

زهراء / بصت على ساره وهى خارجه من
عندها وشوحت بأيديها وقالت تيجى ليا
الفرصه بس وأخرج من هنا وسعتها هكسر
وراه نفسى مية قله علشان مرجعش تانى
فيها بلا كلام افلام بتاعك يا ساره الا نسها
وريححتها بلا قرف وقامت دخلت اوضتها
ونامت

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء القاهره لتبدأ ابطالنا
بالاستيقاظ من نومهم+

فى شقة الءمىاطى +

فى اوضء امىر +

صءى من نومه بءرى قام ءءل الءمام وااء
شاور واءوضه ولبس هءومه واءرء اءه فرضه
وكان لسه كل اللى فى البىء ناىمىن اءرء
قبل ما اء يصءه ونزل الشءل

ساره / سمءء صوء الباب بىءقفل قامء
من على سرىرها ورااءء ءشوف مىن لاقء
باب اوضء امىر ومءموء مفاءوء بصء
لاقء سرىر امىر فاضى عرفء أن هو نزل
ءءلء عنء مءموء وءالء

ساره / مءموء ءوءه اصءه ىلا

مءموء / مسك اىء ساره وءال والله
العظىم بءبءك ىا رىم

ساره / سحبت ايديها منه وقالت الله
يحرقك انت وهى قوم يا ابنى انا مش ريم
محمود / فتح عينه بصعوبه ودعكهم وقال
بخضه بسم الله الرحمن الرحيم لا تأذينا ولا
نأذيك انصرف ابوس ايد امك انصرف
ساره / هو مين ده اللى ينصرف يا مخبول
محمود / اشتهم براحتك بس ابوس ايدك
انصرف

ساره / مسكته من هدومه وقالت ولا انت
شارب حاجه على الصبح ولا ايه
محمود / الصوت مش غريب عليا انت مين
ساره / انا ساره يلا انت هتصيع عليا

محمود / حذفها بالمخذه وقال امشى

بشعرك ده كتك القرف

ساره / طلعت تجرى وهى بتضحك وبعد

كده دخلت المطبخ تحضر الفطار

فى شقة توفيق+

فى اوضت زهراء+

صحيت من نومها وهى مصدعه بصت فى

التليفون لاقت امير متصلش بيها حذفت

التليفون وقالت

زهراء / احسن برضه خليك كده متوصلش

علطول وقامت من على سريرها وقالت

صباح الخير

ريم ونبيله / صباح النور

زهراء / غريبه محدش فيكم زن فوق راسى
النهارده

نبيله / حاولنا نصحيكى بس كالعاده مقتوله
سبناكى بعد ما تعبنا

زهراء / وهى بتهرش فى شعرها حد فى
الحمام

ريم / اخوكى شريف

زهراء / ماشى انا هدخل عند بابا عايزاه فى
كلمتين لحد ما شريف يخرج من الحمام

نبيله / كان بيصلى شوفيه خلص ولا لسه

زهراء / ماشى وراحت عند الباب وخبطت
ودخلت لاقته ماسك المصحف وبيقراه فيه
قالت ادخل ولا مش فاضى

توفيق / صدق بالله وقال تعالى يا حبيبتى

زهرة / دخلت وقفلت الباب وراها وقالت بابا

كنت عايزه اتكلم معاك فى موضوع امبارح

خطوبة امير ليا

توفيق / ايوه يا حبيبتى مالها

زهراء / انا

بقلمى #دودومحمد+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنى من اجل الحب

□فتاة انحت من أجل الحب□

+

□الفصل السادس□

+

في شقة توفيق+

في اوضت توفيق+

دخلت زهراء لابوها الاوضه وكان بيقرهه في
المصحف واول ما شفها صدق بالله العظيم

زهراء / ادخل يا بابا ولا مش فاضى

توفيق / تعالى يا حبيبتى

زهراء/دخلت وقفلت الباب وراها وقالت بابا
كنت عايزه اتكلم معاك في موضوع امبارح
خطوبة امير ليا

توفيق /ايوه يا حبيبتى مالها

زهراء / انا مش مستعده للخطوبه دلوقتى

توفيق / ليه يا بنتى امير كويس وراجل بجد

واحنا اللى مريينه

زهراء / عارفه يا بابا بس انا لسه مش

مستعده للجواز واكون مسؤوله عن راجل

وبيت وعيال لسه شويه يا بابا

توفيق / مسك ايديها وشدها وقال تعالى يا

حبيبتى اقعدى

زهراء / قعدت جنب ابوها على السرير

وقالت ايوه يا بابا

توفيق / متتكسفيش منى مش انتى

بتحبنى امير

زهراء / بخت على الارض وهزت راسها

بمعنى ايوه

توفيق / طيب ليه بقى مش عايزه الخطوبه
ده مجرد تلبيس دبل بس وهو قال إن الفرح
بعد ما تخلصى تعليمك يعنى عندك وقت
كبير تستعدى فيه لجواز

زهراء / ايوه يا بابا بس برضه امير لسه
مكونش نفسه وانا مستحيل هرضى اتجوز
بأى حاجه لازم اشترى الشقه والفرش اللى
على مزاجى وامير مش معاه فلوس دلوقتى
والجمعيه اللى هيعملوها دى ولا هتجيب
حاجه من اللى نفسى فيها وهيحاولو يجيبو
حاجات اى كلام طيب ليه ما نصبر شويه
توفيق / يا حبيبتى لو انتى بتحبيه بجد
هتحاولى تلميها علشان تبقى معاه بأى
طريقه وبعد الجواز لو انتى شاطره تقدرى

تمشى بيتك صح وتجيبي الى انتى نفسك

فيه

زهراء / وانا يا بابا هطلع من فقر ارواح لفقر

توفيق / سكت شويه وقال أحمدى ربنا

على عيشتك يا بنتى احنا كانت ظروفنا

احسن من كده بكتير وموضوع اخوكى

شريف اخد الى وانا واللى قدمنا حتى

المكافأة بتاعة نهاية الخدمه بتاعتى الى

كنت هشلها لجوازك انتى واختك اخدها

ولولا المحل الى فتحته ده والقرشين الى

اخواتك الصبيان بيدوها لامك مكناش لاقينه

اللقمه الحاف بس ارجع واقولك احنا فى

نعمه من عند ربنا والحمدلله انتو الاربعه

اتعلمتو احسن تعليم ودخلتو الكليات الى

نفسكم فيها وامك استحملت معاهه كتير

ووقف معاهه اكثر واكثر واستغنت عن

الذهب بتاعها وادتهوني علشان افتح المحل

ده امك ست اصيله ياريت تبقى زيها

وفكرى فى غيرك قبل ما تفكرى فى نفسك

زهراء / علشان كده يا بابا مش عايزه اتسرع

فى الجواز نعمل قرش حلو لزمان وبعدين

نفكر نتجوز

توفيق / وانا اديت كلمه لناس ومستحيل

ارجع فيها

زهراء / انت يا بابا مأخدش حتى رأى وافقت

علطول

توفيق / علشان اللى اعرفه انكم بتحبو

بعض وقولت اكيد انتو متفقين مع بعض

على الموضوع

زهراء / يعنى ايه كلامك ده يا بابا هتجوزنى

غصب

توفيق / مش غصب وبعدين مهما نلف
مش هنلاقى زى امير فى الدنيا راجل بجد
ويعتمد عليه وانا لو كنت شايفه واحد كده
ولا كده عمرى ما كنت هسمح انك تدخل
عندهم وهو يدخل عندنا وانا عارف ان فى ما
بنكم حاجه بس علشان هو راجل وعارف ان
هيحافظ عليكى وعمره ما هيقرب ليكى الا
بالحلال كنت سايبكم براحتكم

زهراء / ماشى برضه معرفتش انت هتعمل
ايه هترفض

توفيق / لاء انا قولتلك ادبت كلمه لناس
والخطوبه الاسبوع الجاى

زهراء / وقفت وقالت يعنى برضه هتجوزنى
غصب

توفیق / غضب ازای مش انتی لسه قایله
بتحبیه وهو یحبک فین الغصب فی کده
زهراء / بحبه اه بس مش مستعده اتجوز
دلوقتی

توفیق / اتعصب وقال یعنی ایه عایزه
تقضیها حب وغرامیات وخلص الراجل
ببقی محترم ویجی یتقدم بالحلال والبنت
هی اللی عایزه تقضیها

زهراء / ربعت ایديها علی صدرها وقالت
والله دی حیاتی وانا حره فیها

توفیق / وقف ورفع أیده وضربها بالقلم
وقال بعصیبه دی غلطتی من الاول ان انا
دلعتک زیاده عن اللزوم بقیتی واحده مش
محترمه وعایزه تمشی الدنيا علی مزاجک

الكلام الى انا قولته يتسمع فاهمه واياكى

تقولى حاجه لامير ولا تزعليه فاهمه

زهراء / حطت ايديها على وشها وقالت انت

بتضربنى يا بابا علشان خاطر امير انت

عمرک ما عملتها

توفيق / ما هو ده غلطتى أن سبتك تسوقى

فيها لحد مبقاش حد قادر يكسرك

الكل دخل يجرى على صوت توفيق

نبيله / فى ايه يا توفيق

توفيق / تعالى شوفى الهانم بنتك بعد ما

اتفقنا مع الناس جايه وتقول مش عايزه

تتجوز دلوقتى

الكل / بص لزهراء بأستغراب

شريف / ده اللى هو ازاي مش عايزه
تتجوزي امير امال ازاي بتحببه واحنا
كالرجاله كنا عارفين وساكتين علشان
عارفين ان أمير راجل وهيحافظ عليكي
ويصونك لحد ما تبقى في بيته

زهراء / انا قولت مش مستعده لجواز دي
حياتي وانا حره فيها انتو ليه زعلانين بقى
سامح / بعصبيه يعنى احنا كنا عارفين
بحبكم وساكتين بالعافيه وجايه دلوقتي
وتقولى مش مستعده وحياتك الخاصه ايه
كنتي عايزه واحد تقضيها معاه و يحضن
ويبوس ويبقى مقطع السمكه وديلها
علشان تبقى مستعده ولا عايزه ايه يا ست
المحترمه

زهراء / بقولك متغلطش

نبيله / يا بجحتك بت يعنى غلطانه وبتردى

على ابوكى واخواتك

زهراء / كده طيب بقى لا متجوزه امير

دلوقتى ولا بعدين ها

نبيله / لاء بقى انتى واحشك علقات زمان

ومسكتها من شعرها وقعدت تضرب فيها

ريم / راحت هى وشريف وحاولو يخلصو

زهراء من ايدىها وبعد وقت طويل وبصعوبه

قدر شريف يخلصها من ايد امها

شريف / ريم خدى اختك واغسلى وشها

ودخليها الاوضه

ريم / حاضر يا ابيه واخذت زهراء ودخلت

غسلت ليها وشها ودخلتها الاوضه

نبيله / قعدت على السرير جنب توفيق

وقالت والعمل دلوقتى

سامح / هتتجوزه طبعاً الحاره كلها عارفه أن
زهرة وامير لبعض

نبيله / بس بنتى وعارفها ممكن تقول لامير
مش عايزاك وهو مش هيقبل على كرامته
أن يتجوز واحده قالت مش عايزه ده لو
مقالتش ليه الكلام ده امبارح علشان شكله
كان زعلان لما خرج من البلكونه

شريف / لو قالت ليه هعرف منه اكيد
هيحكى ليا

نبيله / ساكت ليه يا توفيق هنعمل ايه
توفيق / كلمتنا هي اللى هتمشى احنا
عارفين مصلحتها اكثر منها هي راحت ولا
جت عيله طيشه ومش عارفه مصلحتها فين
نبيله / وهنمنعها تقولو مش عايزاك ازاي

توفیق / الاسبوع ده متنزلش الشارع خالص
وحاولو يقعدو فی وسطکم علشان متعرفش
تقولو ،لحد ما يتخطبو ويبقى امير بعد كده
يقدر يغيرها رأيها

نبيله / منك لله يا بنتى زى ما انتى واجعه
قلبنا معاكى كده

سامح / انا نازل

نبيله / مش هتاكل

سامح / مش عايز وسابهم ونزل

شريف / بص فى الساعه وقال وانا مش
هلحق اكل اتأخرت على الشغل يدوب هروح
اخبط على امير وننزل

نبيله / طيب كل اى لقمه صغيره

شريف / هجيب اى حاجه من الشارع سلام

نبيله / خلى بالك على نفسك

شريف / ربنا يستر وسابهم وراح عند باب

امير وقعد يخبط على الباب

ساره / فتحت الباب وقالت صباح حابر طاير

على احلى شيفو فى الدنيا

شريف / صباح العسل يا ساره

ساره / ايه ده فين البت زوزو

شريف / مش هتنزل الجامعه النهارده

ساره / ليه تعبانه ولا ايه

شريف / اه تعبانه شويه الله يكرمك ادخلى

نادى امير علشان اتأخرنا على الشغل

ساره / امير نزل من بدرى

شريف / بأستغراب نزل ده اول مره ينزل

من غيرنا

ساره / انا برضه استغربت

شريف / ماشى لو جاهزه تعالى اوصلك

معايه على السكه

ساره / ايوه جاهزه بس كنت عايزه اطمن

على زوزو

شريف / يا بنتى امشى دلوقتى اوصلك

ولما ترجعى ابقى اطمنى عليها براحتك

ساره / ماشى وقالت ماما انا نازله

امينه / من جوه ماشى يا حبيبتى

ونزلو الاتنين ركبو تاكسى وصلها الجامعه

وراح على الشركه

في مدرسة البنات+

وصلت روز المدرسه فى نفس الوقت الى
وصل فيه سامح واتقابلو على الباب

روز /هاى

سامح / كان متعصب من موضوع أخته
بص لروز ومردش عليها وسابها ودخل

روز / اتغاضت وقالت بنأدم قليل الذوق
ودخلت وهى هطق منه وقابلت جهاد فى

سكتها

جهاد / صباح الشرار الى طالع من عينك فى
ايه يا بنتى

روز / بنأدم عديم الذوق بسلم عليه بصلى
ومشى من غير ما يرد عليا انا غلطانه أن
نزلت من نفسى وسلمت عليه

جهاد / اكيد المستر صح

روز / وهى المدرسه فيها حد مستفز غيره

جهاد / كويس أن مردش عليكى انا اتوقعت
أن لما يشوفك النهارده هيلوع فيكى بعد
الى عملتيه فيه امبارح فى الفيلا ده انتى
تبوسى ايدك وش وضره أن متكلمش
خالص وسابك

روز / هو كده شاف حاجه من اللي ناويه
اعملها فيه ده لسه الى جاى اصعب بكتير
جهاد / مش عارفه ليه يا بت عندى احساس
بيلعب جوه دماغى ان عمرك هينتهى على
أيدته والله اعلم

روز / هههههههههه لاء متخفيش ده هو الى
عمره هينتهى على أيدى

جهاد / اهو انا مش خايفه غير من الثقه
الزياده دى

روز / علشان انا واثقه فى اللى بعملو

جهاد / ربنا يستر بقى يلا بينا احسن لو هو

دخل قبلنا هنسمع منه كلمتين لوز اللوز

والمصحف

روز / اوك يلا ودخلو الاتنين قعدو وبعد

شويه دخلت بنت شكلها غريب اول مره روز

تشوفها بس كان شكلها مغرور جداً وماشى

معاها بنتين زيها بالظبط وعدت جنب روز

ووقعت عليها الكانز اللى كان فى ايديها

البنت / اوبس سورى يا حلوه مكنتش اقصد

هههههه

روز / بعصبيه انتى واحده Stupid ازاي

تعملى كده

البنت / طيب ليه الغلط بس يا حلوه انا

قولتلك سورى

جهاد / عبير ابعدى عنها احسن ما اقول
للمستر وانت فهمانى طبعاً وغمزت ليها
عبير / بصت لجهاد وروز بغيظ وقالت الايام
جاي كتير واحنا مشرفين مع بعض كتير
وهتعرفو مين عبير محجوب وبعدت لروز
بوسه في الهوا وقالت سلام مؤقت يا مزه
ومشيت هي والبنتين وقعدت روز تمسح في
هدومها وقالت بغيظ

روز / مين المستفزه دي

جهاد / دي عبير محجوب الفتوى بتاعة
المدرسه البنات كلها بتخاف منها ومغروره
جدا زي ما شوفتيها كده ولما بتحط حد في
دماغها بتعقدو في حياته وشكلها كده حطتنا
احنا الاتنين في دماغها

روز / what وهى ليه هتحننا فى دماغها
وليه البنات بتخاف منها ومدام كده ليه
المدرسه مخليها

جهاد / واحده واحده عليا ليه البنات بتخاف
منها لانها ممكن تستنا البنت بره المدرسه
هى والشله بتاعتها ويمسكوها يقطعوها من
الضرب ولازم يسيبو ليها علامه فى جسمها
لذكره

والمدرسه ليه ساكته وسيبها علشان ابوها
بيضطهم بالفلوس والهدايا

أما ليه حطنا فى دماغها علشان هى بتكره
الى اجمل منها وانتى طبعاً الواد الأجنبى
الشعر الاصفر والعيون الملونه والبياض
والجسم المنحوت يعنى مواصفات ملكة
جمال العالم وهى متغازه منك علشان
انتى اجمل واشيك منها بس

روز / انا مصدومه من الكلام ده بجد اول مره
اسمع واشوف كده اه فى أمريكا بنات كده
بس ده خارج المدرسه مش فى المدرسه
خالص بس اللى محيرنى ليه اتغاضت منك
لما قولتها هقول للمستتر وخافت ومشيت
ومين المستر ده

جهاد / بصى يا ستى المستر ده بيقى
مستر سامح وليه اتغاضت وخافت علشان
ولا اقولك ده موضوع كبير ابقى احكهولك
بعدين

روز / NO No please جهاد احكىلى
دلوقتى

جهاد / بصى فى المختصر كده طبعاً عبير
مغروره وشايفه نفسها اوى واول ما شافت
مستر سامح اعجبت بيه اوى وبما أنها
جميله ومعها فلوس كتير فكرت بكده

هتكسب المستر بقت تحاول تتكلم معاه
وتقرب منه بس المستر وقفها عند حدها
وزعق ليها قدامنا كلنا وهى طبعا مش
واخده على كده المدرسين التانيين بيحبو
دلعهها ده طبعا بس الست هانم معجبهاش
قالت لابوها أن هو بيعاكسها وجه ابوها
بنفسه المدرسه وطلب أن المستر يمشى
من المدرسه ضرورى لأنه بيعاكس بنته
طبعا ده الكلام اللى هى وصلته ليه والمستر
اتحقق معاه وهو طلب فرصه يثبت أن هو
معملش كده وان هى اللى بتحاول تقرب ليه
واتأجل التحقيق وفى يوم جت عبير وقالت
للمستر لو عايز التحقيق ده يتلغى يتأسف
ليها قدام المدرسه كلها المستر وافق قربت
منه وقعدت تلعب فى شعره من وراه وطلبت
منه يكونو صحاب المستر برضه وافق
حاولت تقرب منه علشان تبوسه وقالت على

فكره انا معجبه بيك من اول مره شوفتك
فيها ولو كنت قبلت نكون اصحاب مكنتش
كدبت قولت انك بتعاكسنى ولا طلبت من
بابى يمشيك من المدرسه بعد عنها وقال
الى حصل بقى ومينفعش قعدتك كده
علشان محدش يشوفنا وطلب منها تروح
على الفصل وتانى يوم الصبح الكل كان
مستعد للإعتذار بتاع المستر لكن اتفاجئنا
بشاشة عرض كبيره وبيتعرض فيها كل اللى
حصل واتضح أن هى اللى كانت بتحاول
تقرب ليه وكان بيصورها ساعة ما كانت
معاه وأثبت برأته والتحقيق اتلغى والمستر
بقى كل ما يدخل هنا ويشوفها يتكلم معاها
بأسلوب وحش وهى بقت تخاف منه جداً
علشان كده خافت لما قولتلها أن هقوله
ليجرحها قدامك وهى بتحبه على فكره بس
هو ولا الهوا وهتموت علشان يسامحها

روز / بس انا مشوفتهاش قبل كده

جهاد / هي كده تيجي المدرسه وقت ما

بتحب تيجي بمزاجها وهي فاشله اصلا

بتنجح بفلوس ابوها

روز / وهي كده فكرت انها خوفتني منها ولا

تقدر تعمل حاجه وانا ممكن اخلي دادى

يوديهم وراه الشمس زى ما بتقولو

جهاد / حلاوتك انت يا خطير

روز / بس الصراحه اللى اسمه سامح ده

رخم ويستاهل اللى حصل معاه وفي الوقت

ده دخل سامح

جهاد / ششش اسكتى بقى اهو حضر على

السيره ربنا يجعل كلامنا خفيف عليه

روز / بنأدم غلس بس الطقم اللى لابسه
شيك جداً وريحة برفانه بشمها من قبل ما
يدخل

جهاد / بصت ليه بأستغراب وقالت بصوت
عالى نعهعهعهعهعه

الكل بص على صوت جهاد

سامح / الغبيه اللى صوتها عالى

جهاد / وقفت وقالت انا الغبيه يا مستر اللى
كان صوتها عالى

سامح / كويس أن عارفه نفسك لما ادخل
مسمعش نفس حد فيكم فاهمه

جهاد / فاهمه يا مستر

سامح / اترزعى

جهاد / قعدت وقالت اترزعت

وقربت من روز وقالت بصوت واطى افهم
ايه من كلامك ده ازاي غلس وازاي شيك
وبرفانه حلو انتى عايزه تجينى

روز / ليه يا جوجو انا اه مش بطيقه بس
شهادة حق شيك اوى اوى فى لبسه

جهاد / هو ايه الحوار

روز / مش فاهمه

جهاد / هى الصناره شبكت فى هدومك ولا
ايه

روز / انتى ليه بتعقدى الكلام كده انا مش
فاهمه عليكى خالص

جهاد / وقعتى فى حب أمه فهمتى كده

روز / وانا شوفت أمه فىن علشان احبها

جهاد / نهار اسود ومنيل روز مسمعش
نفسك فاهمه احسن وربنا اطخك واطخ
نفسى واقول على نفسى شهيدة الغباء
ماشى

روز / ضحكت بصوت عالى

سامح / الحماره الى بتضحك تقوم تقف

روز / موقفتش

جهاد / كلمى يا حماره

روز / No انا مش حماره

سامح / راح عندها وقال انا مش قولت

تقفى

روز / انت قولت الحماره وانا مش حماره

سامح / لاء حماره وستين حماره لما

تضحكى أثناء ما بشرح تبقى كده

روز / واللّٰه انا مش هكتم ضحكتي علشان
خاطر حضرتك بتشرح وبيتهيألى انا
مضحكتش بصوت على اوى كده الى
يخليك تسيب الشرح وتعمل عليها مشكله

سامح / لما بكون بكلمك مترديش عليا
وصوتك ميعلاش فاهمه

روز / لاء لما تشتمنى لسبب هيف يبقى
لازم ارد عليك و اذافع على كرامتى

سامح / وضحكك أثناء الشرح ده حاجه
هيفا

روز / ايوه انا شايفه أن متستهلش انك
تعمل كل ده

سامح / مبقاش عارف يرد عليها ويقول ايه
قال اتفضل اقعدى واول واخر مره تضحكى
أثناء الشرح

وانتبهو لشرح سامح لحد ما انتهى الوقت
ودخل مدرس تانى وانتهى النص الاول من
اليوم الدراسى وجه وقت البريك وخرجت
روز وجهاد وقعدو ياكلو وبعد وقت خلصو
اكل

روز / حاولت تفتح ازازه الميه معرفتش
جهاد / يا اختتتتتتى على بنات بره خيخه
خالص هاتى يا اختى اوريكى بنات البلد
جامدين ازاي واخذت الازازه وحاولت تفتحها
معرفتش قالت يا كسفتك السوده يا جهاد

روز / مفتحتهاش ليه يا بنت البلد

جهاد / احم اظاهر الراجل الى بيعها مش
مسامح فيها علشان كده مش عايزه تتفتح

روز / لا والله

جهاد / ايوه زى ما بقولك كده

روز / والعمل عايزه اشرب

جهاد /عايزه ايد راجل يفتحها

روز / واحنا نجيب الراجل منين احنا نروح

نشتری واحده غيرها وفي الوقت ده كان

سامح واقف بعيد عنها وشافته وبصت

لجهاد وقالت انا عندى فكره

جهاد / قولى

روز / خديها وروحي للمستتر يفتحها

جهاد / مستر مين ده

روز / شاورت على سامح وقالت ده

جهاد / بصت على سامح وقالت على جتى

وبعد شويه كانت واقفه عند سامح وقالت

فى سرها اشوف فيكى يوم يا روز يا بنت عم

الفوشيه

سامح / خير في حاجه

جهاد / ها.خ.خ.خير طبعاً هو حضرتك
بتشوف من ورايا غير كل خير و حضرتك
عامل ايه بقى

سامح / تمام الحمد لله

جهاد / يارب دائماً اشوفك ناجح و متفوق
واسمك مكتوب تملى من العشره الاوائل
سامح / شكراً وسكت شويه وقال في حاجه
تانى

جهاد / لاء ا.ا.اه لا لا لا اه اه

سامح / لاء ولا اه

جهاد / غمضت عينيها ومدت ايديها بالازاه
وقالت بصوت مهزوز م.م.ممكن حضرتك
ت.ت.تفتح دى

سامح / اخذ منها الازازه وبصلها بأستغراب

روز / كانت ميتة على نفسها من الضحك

على جهاد

جهاد / فتحت عينيها وقالت اانا اسفه

البت روز اللى قالت ليا اجى ليك تفتحها لينا

منها لله

روز / سمعتها وقالت Stupid

سامح / ررررروز ماشى وفتح الازازه واداهها

لجهاد وقال خدى

جهاد / ياخذ عدوينك يارب واخذت الازازه

وطلعت تجرى وراحت عن روز وقالت اشوف

فيكى يوم منك لله انا اللى جبتة لنفسى ده

اخرت اللى يتعرف على بنت جايه من امريكا

ده انا كان قلبى هيقف عليا وربنا

روز / ده علی اساس انک مقولتیش أن انا
الی بعثاکی

جهاد / یا ماشاءالله ودانک حلوه اهو
وبتسمع کویس زعلانه أن قولتلو کده ده کان
هاین علیا انط من فوق السور افضلی یا
اختی اطفحی

روز / No/ مش عایزه خلاص

جهاد / نعم مین دی الی مش عایزه وربنا
لتشرپی بعد ما حطتینی فی ام الموقف ده
تونو وتقولی مش عایزه اشربی یا بت

روز / وهی بتضحک No وطلعت تجری

جهاد / طلعت تجری وراها وتقول بت خدی
هنا یا بت وربنا لاوریکی یا لون ملهوش
لازمه انتی یا روز

وقعدو يجرؤ وراه بعض وروز كانت بتضحك
وفرحانه وكانت شبه الاطفال

سامح / كان واقف ببص عليها وابتسم
على ضحك روز وسرح فى شكلها الطفولى
وهى بتجرى لحد ما انتهى البريك وكل واحد
راح مكانه

فى شقة توفيق+

فى اوضت ريم وزهراء+

كانت زهراء نايمه على سريرها وعماله تعيط
وكانت قعده قصادها ريم

ريم / أهدى يا زهره

زهراء / بدموع انا تعبت من كثر الالهانه بقى
محدثش قادر يفهمنى كله شايفنى أن واحده
طايشه وانانيه محدش حاول يفهم أن انا
واحد طموحه ونفسى اكون احسن وافضل
نفسى اعيش على وش الدنيا بدل ما احنا
عايشين فى القاع شبه الميتين

ريم / لاء طايشه لما تبيعى حب عمرك
علشان شوية كلام فاضى تبقى طايشه
ومجنونه كمان امير مليون بنت تتمناه لكن
هو مش شايف قصاد عينه غير واحده بس
انتى يا زهره وانتى مش شايفه قصاد عينك
غير الفلوس والمستوى الراقى اللى نفسك
تعيشى فيه

زهراء / وانا بحبه على فكره واوى كمان لكن
لو اتجوزنا فى الفقر ده الحب هيروح ومش
هيبقى فيه غير النكد والفقر

ريم / انتى ليه حطه مقياس الحياه فلوس
وبس ليه معتقده أن الدنيا دى مفيهاش غير
الفلوس ولاغيه كل حاجه مهمه فى الحياه
الدنيا فيها حاجات تانيه اهم فى الصحة وفى
راحة البال فى الرضا بالمقسوم والقناعه فى
بيت كله دفا وحنان وامان

زهراء / يا ستى سبت ليكم كل ده انا واحده
نفسى اطلع من العيشه دى انا بالنسبه ليا
السعاده كلها فى الفلوس كل حاجه هقدر
اجبها بالفلوس

ريم / تقدرى تشتري الحب بالفلوس يا زهره
زهراء / لما ابقى معايه فلوس هقدر اعيش
مبسوطه مع اللى بحبه

ريم / وليه متقوليش لما تكونى مع اللى
بتحبيه هتكونى سعيده ومبسوطه ايا كان
الظروف

زهراء / امير لو بيحبنى بجد هيفهمنى من
غير ما اتكلم

ريم / وهو كل ده مش فاهمك كفايه أن هو
عارف كل عيوبك ورغم كده حبك زى ما
انتى وشاريكي

زهراء / انا شايفه اللى بعملو صح

ريم / وقفت وقالت خلاص انتى حره انا
هعطل نفسى على ايه سلام وخرجت من
الايوضه وقالت ماما انا نازله الجامعه

نبيله / والمخفيه اللى جوه

ريم / مالها

نبيله / لسه على رأياها

ريم / ايوه وشايفه نفسها كده صح

نبيله / اعمل ايه ياربي البت دي هتقصف

عمري بسبب اللي بتعملوا ده

ريم / هي حره انا نازله علشان اتأخرت

نبيله / ماشى خلى بالك على نفسك

ريم / حاضر وخرجت ولسه هتنزل الباب

اتفتح بتاع محمود

محمود / صباح الخير

ريم / انت واخدها قصد بقى تستنا وقت ما

أنزل وتنزل انت كمان

محمود / الصراحه اه

ريم / ريح نفسك يا محمود انا لسه عند

رأى ومش هفكر فيك ياريت تفهم بقى

محمود / انتى اصلا علطول بتفكرى فيا بس

عنادك هو اللى منعك تعترفى بده

ريم / واخذ قلم اوى فى نفسك على فكره

محمود / عينيكى هى اللى فضحاكى

ريم / واللّه من كتر معرفتك بالبنات بقيت

خبير عيون كمان

محمود / شوفت عيون كثير وياما

مشوفتش فى جمال عيونك اقسام بالله

ريم / لآخر مره بقولك ألزم حدودك لو

سمحت ولسه هتنزل

محمود / وقف قصادها وقال انا لو اتعديت

حدودى مع الدنيا كلها انتى الوحيدده اللى

عمر ما هعمل معاها كده عارفه ليه علشان

انا بحبك بجد واللى بيحب حد بيخاف عليه

ويحميه حتى من نفسه وانا بعمل معاكى

كده يا ريم بحميكي حتى من نفسى ومش
هقبل الهوا الطاير يجى جنب رمش من
عيونك

ريم / احم ممكن توسع علشان انزل
محمود / طيب اضحكى حتى فى وشى
ريم / ياريت يا محمود توسع وتسبنى انزل
وبلاش شغل المراهقين بتاعك ده
محمود / وسع ليها وقال براحتك يا ريم
بس برضه مش هيبأس وهفضل وراكى لحد
ما تسامحيني

ريم / نزلت خطواتين ورجعت بصت
لمحمود وقال بلاش الاسطوانه بتاعتك دى
الى بتقولها علطول لبنات اللى بتعرفهم
علشان انا مش زيهم وسابته ونزلت

محمود / مشى أیده علی راسه من وراه
وابتسم وقال وربنا بحبك وبحب كل حاجه
فيكى ونزل وقف تاكسى وراح على مكتبه

في الشركه عند شريف+

وصل شريف الشركه ودخل يبص على امير

واول ما شافه راح عنده وقال

شريف / ايه يا ابنى انت ليه مستنتش حد

فينا

امير / مفيش يا شريف صحيت بدرى

وكنت مخنوق نزلت

شريف / مالك يا أمير

امير / مفيش يا شريف

شريف / وانا عبيط عنك فيك حاجه مزعلك

انت متخانق مع زهره

امير / لاء عادى يا شريف مفيش حاجه ما

بنا

شريف / بس انت امبارح كان شكلك زعلان

وانت خارج من البلكونه

امير / قعد وقال هقول ايه بس يا شريف

شريف / قعد جنبه وطبطب على كتفه

وقال قول اللى وجعك يا صاحبى

امير / عينه دمعة وقال اقول ايه اقول إن انا

مصدوم من حب عمرى كله مصدوم من

البتت اللى حبتها اكثر من الدنيا دى بحالها

البتت اللى اعتبرتها بنتى واختى وحبيبتى

وكل حاجه حلوه فى حياتى اقولك قلبى

اتكسر فى اكثر يوم مفروض ابقى طاير من

الفرحه احساس فظيع يا شريف لما حب
عمرک تقولک مش عايزاک علشان انت فقير
وهنستنا حد يصرف علينا مش قادر
اوصفلك الكسره اللى حاسس بيها من
جوايا حاسس أن عاجز اوى ورغم كده قلبى
واجعنى عليها اوى وزعلان أن مش قادر
احقق ليها اللى بتحلم بيه ياريت كانت ايدى
فيها كنت حققت ليها أحلامها من قبل ما
تطلبها

شريف / ياااااااه يا امير رغم أن وجعتك
وكسرتك برضه محمل نفسك ذنب انك
مش قادر تحقق ليها أحلامها ملعون ده حب
اللى يعمل فى صاحبه كده مش هى اختى
بس بجد متستهلش واحد زيک انت راجل
بجد يا أمير

امير / انا بحب اختك فوق ما تتصور بحبها
لدرجة مستعد اضحي بعمرى كله علشان
هى تعيش مبسوطه وسعيده

شريف / وانا بوعدك أن هى مش هتكون
غير ليك يا أمير

امير / معتش ينفع يا شريف وانا عارف
ومتأكد أن اختك مش هتكون سعيده معايه
علشان مش هقدر احقق ليها اللى بتحلم بيه
شريف / زهره طايشه ومش عارفه بتعمل
ايه وبتقول ايه بس اللى انا متأكد منه انها
بتحبك

امير / بس بتحب الفلوس اكثر يا شريف
عموماً متشغلش بالك انت قوم شوف
شغلك

شريف / خبط على رجل امير وقال اجمد يا
امير واللى ربنا عايزه هيكون

امير / ونعمه بالله

شريف / وقف وقال هروح انا ومشى طلع
على مكتبه بس اتفاجئ لما شاف لميس
قعده فى مكتبه دخل وقال السلام عليكم

لميس / وعليكم السلام

شريف / خير يا فندم

لميس / خير تعال اقعد يا شريف

شريف / قعد وقال امرى يا فندم

لميس / انا قولت بدل ما انت مش عايز

تيجى مكتبى اجى انا

شريف / والله يا فندم لو حاجه مهمه كنت
جيت لحضرتك بس مفيش حاجه مستهله
أن اجى المكتب

لميس / بس انا بقى جيت لحد مكتبك
ولحاجه مهمه كمان

شريف / ايه هى

لميس / انت يا شريف جيت ليك علشان
اشوفك لأنك مهم اوى بالنسبه ليا

شريف / استاده لميس ياريت بلاش الكلام
ده هنا مكان شغل

لميس / خلاص تعال نخرج بعد الشغل

شريف / للاسف مش هينفع انا مش
فاضى

لمیس / وقفت و قالت شریف مهما کان
سبب رفضك لیا هفضل انا متمسكه بیک
وهستناک

شریف / ببقی هتستنی کتیر اوی و علی
مفیش بلاش تعشمی نفسک بحاجه عمرها
ما هتحصل

لمیس / الی خلانی احبک طول السنین دی
کلها من غیر امل هفضل استناک العمر کله
حتی لو مفیش امل وسابته وخرجت من
المکتب

شریف / بص علی لمیس وهی خارجه
وبتقفل الباب وقال استنی علی مفیش یا
لمیس انا عمری ما انفکک ولا انفع ای
واحدہ تانیہ

في الجامعه عند ساره+

كانت قاعده في الكافتيريا بتشرب النسكافيه
بتاعها لوحدها وكان قاعد على الطرايبزه اللى
قصادها احمد وفي الوقت ده جه واحد من
شلة اسلام عند ساره وقال

الشاب / ايه يا جميل قاعد لوحدهك ليه
النهارده

ساره / بصت ليه بقرف وقالت امشى يلا
كتك القرف فى شكلك

الشاب / ليه كده بس يا جميل انا قولت
اجى اقعد معاك شويه بدل ما انت قاعد
لوحدهك

ساره / انت عارف لو ممشتش دلوقتی حالا
همسح بکرامتک الارض قدام الجامعه کلها
الشاب / انتی شایفه نفسک علی ایه ده
انتی حته بنت جربوعه

ساره / هی مین الی جربوعه یا عره الشباب
احمد / تدخل وقال عزت خلاص امشی من
هنا ملکش دعوه بیها وبص لساره وقال
معلش یا انسه متزعلیش

ساره / صقفت وقالت لاء برافو علیک ممثل
قدیر مفکر هصدق المسلسل الهابط الی
انتو بتعملو ده واقول واو هیرو جای یدافع
عنی واقع فی شباکک انت صح شویه عیال
سیس وربنا

احمد / علی فکره انا مقصدش کل الی
بتقولی علیه ده بس فعلا انا قومت أدافع

عنك وعلى العموم احنا اسفين ليكى امشى
يا عزت وياريت بعد كده ملكش دعوه بيها
وبصلها ومشى

ساره / قعدت وقالت شوية شباب عايزه
الحرق اقسام بالله كتكم القرف وشربت
النسكافيه بتاعها وقامت دخلت المحاضره
بتاعتها

في شقة توفيق+

في اوضت زهره+

كانت قعده في اوضتها وتليفونها رن مسكته
بالهفه بتحسبه امير بس لاقته رقم اسلام
ردت عليه بخيبة أمل وقالت

زهراء / الو

اسلام / زوزو عامله ايه

زهراء / كويسه

اسلام / ولما اتتى كويسه ليه مجتيش

النهارده الجامعه انا قلقت عليكى

زهراء / مفيش بس متخانقه معاهم فى

البيت

اسلام / حد مد أیده عليكى

زهراء / بابا وماما

اسلام / ممكن اعرف السبب

زهراء / علشان فى عريس اتقدم وانا رفضه

وهما موافقين

اسلام / عريس

زهراء / ايوه ليه اتصدمت

اسلام / ها و.و.ولا حاجه بس بقولك انا عامل

عيد ميلادى بكره فى الفيلا بتاعتى وكنت

عايزك تيجى تحضرى البارقي

زهراء / اجى فىن الفيلا عندك لواحدنا

اسلام / لاء طبعاً هيبقى موجود الشله كلها

زهراء / بس ماما وبابا مش هيرضو

اسلام / قولى عيد ميلاد واحده صحبتك

زهراء / هما مش هيرضو ينزلونى خالص

اسلام / ممكن تقولى ليهم انك موافقه على

العريس وشويه وقولى ليهم أن عندك عيد

ميلاد واحده صحبتك اكيد هيوافقه لأنك

وافقتى على العريس

زهراء / مش عارفه بقى

اسلام / ده اول طلب ليا انك تيجى تحضرى
عيد ميلادى هتكسفينى

زهراء / بس انا معرفش الفيلا

اسلام / هبعث ليكى السواق بالعربيه

زهراء / لالالا احسن ما حد يشوف العربيه

اسلام / لالالا متخفيش ابعتى بس العنوان
وانا هخليه يوقف ليكى فى مكان بعيد عن
بيتكم

زهراء / اوك بس هقول الاول لماما وبابا
واشوف هيعملو ايه معايه

اسلام / حاولى هستناكى ماشى

زهراء / ربنا يسهل سلام

اسلام / سلام وقفل مع زهره وقال لازم
الحق نفسى بدل ما العصفوره تطير منى
من غير ما استنفع بيها

زهراء / قعدت تفكر بطريقه تطلب من امها
و ابوها انها تروح عيد الميلاد وقامت وقفت
وخرجت من الاوضه وقالت ماما ماما عايزه
اقولك حاجه

نبيله / عايزه ايه

زهراء / انا

بقلمى #دودومحمد

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

□فتاة انحنى من أجل الحب□+

لو لاقيت تفاعل على الفصل ده هنزل واحد
تاني الفجر وبلاش المصقات اللي من غير ما
تقولو رأيكم ولا تم اللي مش بفهم منها
حاجه دى

+

□الفصل السابع□

+

في شقة توفيق+

خرجت زهراء من اوضتها تنادى على امها
وتقول

زهراء / ماما ماما انتى فين كنت عايزه
اقولك حاجه

نبيله / عايزه ايه

زهراء / انا عايزه ارواح عيد ميلاد واحده

صاحبتي

نبيله / بزمك انتى واحده عندها دم

عكننتى على كل اللى فى البيت وجايه وبكل

برود تطلبى تروحي عيد ميلاد واحده

صحبتك ده ايه الجبروت اللى فيكى ده يا

بت

زهراء / وفيها ايه يعنى يا ماما لما اطلب

ارواح عيد الميلاد اشمعنا يعنى ريم مسموح

ليها تروح وتيجى براحتها وانا لاء

نبيله / علشان ريم عاقله ومش طايشه

زيك فى تصرفاتها

زهراء / لاء علشان انتو بتحبوها اكثر منى

نبيله / بطلى هبل وعبط تصرفاتك اللى

بتخلينا نعمل معاكى كده

زهراء / لاء لو هی عملت ایہ ہتبقی برضہ

صح لکن انا علطول غلط

نبیلہ / ادخلی بت اوضک مفیش نزول

زهراء / مش انتو کل مشکلتکم أن رفض
الجواز دلوقتی من امیر موافقه بس سبونی
اروح عید المیلاد باللہ علیکم

نبیلہ / انتی من غیر ما تقولی رأیک برضہ
الموضوع کان ہیمشی بموافقتک أو من غیر

زهراء / یا سلام یعنی کنتو ہتجوزنی غصب
عنی

نبیلہ / فین الجواز الغصب ده انتی بتحبیه
وهو بیحبک یبقی ازای بقی مغصوبین
وادخلی اوضک بقی علشان مقطعش
شعرك فاهمه

زهراء / واللّٰه العظيّم الى بتعملوا فيا ده
ظلم ودخلت اوضتها وقعدت على السرير
ومسكت تليفونها واتصلت على اسلام
وقالت بزعل ايوه يا اسلام ماما مش راضيه
تنزلنى

اسلام / لاء ابوس ايدك حاولى بأى طريقه
انتى لازم تيجى بكره ضرورى

زهراء / وهما مش راضين اعمل ايه اهرب
يعنى

اسلام / طيب لو خليت واحده تكلم امك
على أساس أنها صحبتك وعيد ميلادها
هترضى ولا هترفض برضه

زهراء / معرفش واللّٰه مش متوقعه ردت
فعلها

اسلام / تمام شويه وهخلى اختى تكلمها
وتطلب منها انك تحضرى عيد ميلادها

زهراء / شكراً اوى يا اسلام

اسلام / على ايه بس ده انا اللى مفروض
اشكرك انك هتشرفينى فى عيد ميلادى

زهراء / تمام مستنيه تليفون اختك لماما
سلام

اسلام / مع السلامه وقفل معاها وقال ده
أنا اروح فيها بعد كل ده تطير من ايدى من
غير ما استنفع بالجسم ده

زهراء / قفلت مع إسلام وفى الوقت ده الباب
اتفتح ودخلت ساره وقالت

ساره / زوزو سلامتك شيفو قال انك تعبانه
وعلشان كده منزلتيش النهارده الجامعه

زهراء / لاء الحمدالله انا كويسه بس هما
اللى منعننى أخرج

ساره / بأستغراب منعينك ليه وايه اللى فى
وشك ده انتى حد ضربك هو فى ايه اللى
بيحصل بالظبط

زهراء / ماما وبابا ضربونى علشان طلبت
منهم يتأجل موضوع اخوكى شويه
ساره / موضوع ايه قصدك على الخطوبه

زهراء / ايوه

ساره / غريبه وليه عايزه تأجلى هو انتى
مش فرحانه أن أمير اتقدملك

زهراء / انتى هتعملى زيهم يا ساره محدش
فيكم فاهمنى

ساره / لأن صعب حد يفهمك يا بنتى منين
بتحبى امير وبتموتى فيه ومنين مش عايزه
تتجوزيه

زهراء / علشان صعب دلوقتى يا ساره
دلوقتى اخوكى مكونش نفسه واللى هيدخل
بى الجمعيه ولا هيعمل حاجه وانا عايزه
اجيب اللى نفسى فيه وبعدين اخوكى عايز
يجيب شقه هنا فى الحاره وانا عايزه أخرج
منها بأى طريقه يبقى يصبر شويه ويعمل
قرش نتجوز بيه براحتنا مع انى عارفه لو
اخوكى عاش عمره كله يكون فى نفسه
واتجوزنا برضه اخرتنا الفقر والعيش الحاف

ساره / كانت بتسمع الكلام ده وهى
مصدومه وقالت اوعى تكونى قولتى الكلام
ده لامير

زهراء / هزت راسها بمعنى ايوه

ساره / وقفت بعصبيه وقالت ليه كده حرام
عليكى يا شيخه واجعتى امير بالكلام ده
الكلام ده صعب على اى راجل ومدام انتى
عارفه أن اخويه فقير وضعب يعيشك
العيشه اللى بتحلمى بيها ليه خلتيه يحبك
واوهمتیه انك بتحبيه حرام عليكى بجد
كسرتیه وكسرتى نفسه والله اعلم هو عامل
ايه دلوقتى بجد انا مستغرباكى عشنا عمرنا
كله مع بعض واول مره اعرف انك واحده
انانيه بشكل ده دوستى على قلب امير اللى
حك بصدق وكان مش شايف حد غيرك
قدامه علشان الفلوس العن ابو الفلوس يا
شيخه اللى تخلى الناس تخسر بعضها وعلى
فكره انا مش زعلانه علشان هو اخويه بس
اى حد كان مكانه كنت هزعل عليه كسرت
النفس وحشه ربنا ما يورهالك بجد مش

لاقيه كلام اقولو ليكى عن اذنك يا صديقه

عمرى كله وخرجت وسابتها

زهراء / شوحت ايديها وقالت كل واحد

هيعمل عليا حكيم وفاهم الدنيا عنى بلا

قرف بقى

عند روز خلص وقت الدراسه

وخرجت هى وجهاد من المدرسه بس كانت

عبير وشلتها مستنياهم بره المدرسه

اول ما جهاد شافتهم قالت

جهاد / حلو اوى ده احنا شكلنا هنتطحن

طحن مقولكيش عليه

روز / اجمدی كده و متخفیش من حد امشى
بس و اعملی نفسك مش شيفاهم
ومشو الاتنين بس جت عبیر و قفت قدامهم
وقالت

عبیر / علی فین یا حلوین

روز / بقولك ایه متفكریش أن الحبه بتوعك
دول هیخوفونی منك No انا مش بخاف من
حد علی فكره

عبیر / یا کیوتی شكلك کیوت اوی وانتی
بتتکلمی وصعبان علیا اوی الوش الی
هیتبهدل کمان شویه ده وانتی یا جوجو
مش سامعه لیکی نفس یعنی

جهاد / علی فكره انتی کبنأدمه ضعيفه
وبتتحامی فی شلة البنات الواقعه دی

هقوم معاها بالواجب دى معاها جنسيه

امريكا برضه هههههههههههه

ولسه بترفع ايديها وهتضرب روز سامح

تدخل ومسك ايديها

سامح / عبير ايه اللى انتى بتعمليه ده

عبير / بخوف ا.ا.المستر

سامح / شد روز من ايديها عنده وشد جهاد

وقال اياكى تفكرى تمدى ايدك عليهم

حسابك هيكون معايه انا فاهمه

عبير / ح.ح.حاضر

سامح / بص لروز وجهاد وقال امشو

قدامى

روز / بصت لعبير بتحدى

عبير / بصت ليها بغيض وحلفت لنفسها

لتننقم منهم ومشيت هي والبنات

روز / وقفت عند العربيه بتاعتها وقالت

ميرسى يا مستر

سامح / العفو بس بعد كده ملكيش دعوه

بالاشكال دى

جهاد / احنا معملناش ليها حاجه هي اللى

بتجر شكالنا لوحدها

سامح / طبعاً يا جهاد انتى عارفه دى مين

واهلها مين وانا دلوقتى لحقتكم بس ممكن

تستناكم فى مكان بعيد عن هنا وانا سعتها

مش هعرف احميكم

جهاد / عندك حق يا مستر

سامح / يلا كل واحده تروح على بيتها

روز / تعال اوصلك معايا بالعربيه

سامح / لاء شكرآ

روز / ليه بس ما السواق هيوصلك الاول

عند بيتك وبعد كده يوصلنى

سامح / قولتلك شكرآ متشغليش بالك بيا

وان شاءالله هجيلك بكره علشان الدرس

وسابهم ومشى

روز / عاااااااااا مغرور اوى شايف نفسه على

ايه مش عارفه انا

جهاد / يا اختى اتنىلى واحمدى ربنا لو

مکنش هو كان زمنا مطحونين بلا نیله

روز / على فكره بقى انا مکنتش خایفه منهم

خالص

جهاد / یا شیخه روحی کده ده تلاقیکی
عملتی بی بی علی روحک من الخوف

روز / نعممممم

جهاد / حلاوتک یا جامد بنت البلد بدأت
تخرج اهو

روز / دی واحده امممم انا مش عارفه
بتقولوها اربی ازای الی هی مرشوحه

جهاد / ایه مرشوحه دی اكله ولا ایه نظمها

روز / الی هی بتفضل تتکلم وتزعق فی
الشارع وصوتها یبقی عالی

جهاد / شرشوحه اسم الله علیکی یا اما وده
من ایه سخنیه کانت عندک ولا تخلف
بالوراثه

روز / What

جهد / اه شوفتى الوكسه بابا قال لماما لو
جبتى بنت هسمى شركاتى علي اسمها
راحت الوليه مكذبتش خبر وجايبه ليه البت
الى هو انا راح ادبس وسماها بأسمى

روز / ياريتها كانت فسطتتك

جهد / ايه ايه انتى قولتى ايه ،ايه التلوث
السمعى ده

روز / فسطتتك

جهد / ياريت امك هى اللى كانت فسطتتك
وريحتنا من الأشكال الضاله دى وقالت
بصوت واطى استغفر الله العظيم سامحنى
يارب البت زى لهتت القشطه وبعد كده
قالت اسمها فطستك يا عار على البلد
روز / سورى يعنى أحمدى ربنا أن بحاول
اتكلم اربى من غير كلام انجلس كثير

جهد / حامده من قبل ما اشوف شكلك

وربنا

روز / ازای بتتکلمی کده زی یعنی

جهد / قصدك بتكلم زي الناس اللوكل
عادی یا بنتی خلی البساط أحمدی مش
بحب البنت اللى تقعد تترسم على الناس
اللى اقل منها وتقعد تقول بابي جاب ليا
عربيہ بابي جاب ليا مش عارفه ايه اللى هى
زی شخصية عبير دى بتتباها تملی بفلوس
ابوها مع أن مفروض نراعى مشاعر الناس
اللى اقل منا لانهم مش ذنبهم أن هما
اتولدو فقره وبعدين ناس كثير فقره بس
اغنيه بعزت نفسهم وكرامتهم على فكره
مستر سامح فقير جداً بس الصراحه عنده
عزت نفس مشوفتهاش على حد

هاجى بالعربيه وهمشى معاكى واركب
تاكسى عادى

جهاد / جدعه يا بت

روز / بس تعالى النهارده اوصلك واهو اعرف
مكان بيتك

جهاد/ ماشى وركبت مع روز العربيه
وصلتها الفيلا عندهم وراحت على الفيلا
بتاعتهم

فى الشركه عند شريف واميرا

خلص شريف الشغل ونزل عند امير وقال

شريف / خلصت يا أمير

امير / ايوه

شريف / طيب يلا بينا نتمشى شويه بدل

ما نروح على البيت من دلوقتى

امير / عندك حق مليش نفس ارواح البيت

دلوقتى

لميس / جت من وراهم وقالت ممكن اجى

معاكم

شريف وامير / بصولها بأستغراب

لميس / مالكم مستغربين كده انا طلبت

منك يا شريف نخرج بعد الشركه قولتلى

مشغول واهو خارج انت وامير

شريف / بس خارج انا وراجل مش انا

وواحد

لميس / هتفرق معاك يعنى

شريف / اكيد

لمیس / بلعکس مش هتفرق معاك خالص
والله ولا ايه رأيك يا أمير

امیر / انا عن نفسی معندیش مشكله
هتنورینا والله

لمیس / اهو شوفت یلا بقی

شریف / بص لامیر بغیظ

امیر / بصوت واطی جرب وشیل الخوف ده
من تفکیرك والله ما فی حاجه

لمیس / یلا علشان نوقف تاکسی

شریف / وایه غصبك ترکیبی تاکسی وانتی
معاکی عربیتك

لمیس / لاء عادی اوقات کتیر برکب تاکسی
لما یكون العربیه عطلانه منی وانا مبسوطه

مش زعلانه أن هرکب تاکسی مدام معاک
اقصد معاکم

امیر / امشی بقى يا ابنى ومشو التلاته
وراحو قعدو على كافيه وطلبو اتنين قهوه
وواحد عصير والتلاته كانو ساکتين

لمیس / انتو هتفضلو ساکتين کده کتير
شريف / واللہ احنا کده لو کان عجبک لو
مش عجبک تعالى اركبک تاکسی وامشى

لمیس / لاء عجبنى عجبنى

امیر / وقف وقال هتمشى شويه اشم
شوية هوا

شريف / لسه هيوقف وقال استنا هاجى
معاک

امير / منعه يوقف وقال لاء خليك انت عايز

اكون لوحدى شويه

شريف / متروحش رن عليا اجيلك ونروح

مع بعض

امير / ماشى وقرب جنب وذن شريف وقال

خف على البت شويه لميس بتحبك بجد يا

شريف ومستعدده تبيع الدنيا كلها علشانك

وشيل اللى فى دماغك لان مبقاش ليه وجود

شريف / ربنا يسهل

امير / خبط على كتفه وبص لميس طمنها

بعينيه وسابهم ومشى

شريف / قعد ساكت ومش بيتكلم

لميس / شريف

شريف / لو زهقتى امشى

لميس / انا عمرى ما ازهق من وجودى
جنبك ده انا بتمنا من ربنا ابقى جنبك
علطول

شريف / تانى يا لميس

لميس / عمرى ما هيبأس يا شريف حبك
مخلى نفسى طويل اوى ومعاك انشالله
لآخر العمر مش هزهق ولا همل

شريف / انتى ليه مش عايزه تقتنعى أن
عمرى ما هحبك

لميس / لأنك بتحبنى اصلا

شريف / وانتى ضحكه على روحك بكده
يعنى

لميس / لاء مش بضحك على نفسى يا
شريف بس بجد بحس انك مشدود ليا وفى
حاجه ليا جواك بس برضه فى حاجه منعاك

من انك تدخل العلاقه دى وهو ده السبب

الى نفسى اعرفه واخذ بأيدك لبر الامان

شريف / سكت ومردش عليها

لميس / اتكلم يا شريف وانا وعد منى

محدثش هيعرف حاجه

شريف / مردش عليها وبص الإتجاه التانى

لميس / يا شريف رد عليا طيب انت حبيت

واحده وغدرت بيك سابتك باعتك

شريف / اتعصب وقام وقف ومسك لميس

من دراعها بعصبيه وقال انتى مين انتى

علشان تدخل فى اللى ملكيش فيه وعايظه

تعرفى كل حاجه فى حياتى اول واخر مره

تتكلمى وتدخلى فى اللى ملكيش فيه احسن

قسماً بالله هتشفوفى وش تانى غير اللى

تعرفيه فاهمه وحذفها على الكرسي وخط

الفلوس على الطرابيزة وسابها ومشى

لميس / دموعها نزلت منها على إهانتته ليها

قدام الناس كلها وحت تقف الدنيا لفت بيها

ووقعت على الأرض اغمى عليها والناس

اخذتها وراحت بيها المستشفى

عند امير+

كان ماشى فى الشارع وبيفكر فى زهره وعينه

دمعت وقال

امير / ليه يا زهره ليه تكسريني وتوجعيني

اوى كده عملت ليكى ايه غير أن وهبة حياتى

ليكى كنتى انتى بالناس كلها عندى

ضحكتك دوا جروحي دمعتك كأنها نار

بتمشى فى جسمى لو قولتى الاله بتهزى كل

کیانی مش ذنبی أن فقیر مش ذنبی أن
عایش فی حاره لو کان بأیدی کنت بقیت الی
انتی نفسک فیہ یا زھرہ بس ما بالید حیلہ
وفی الوقت ده تلیفونہ رن بص لاقہ رقم
شریف رد علیہ وقال ایوہ یا شریف
شریف / بعصبیہ انت فین یا امیر
امیر / مالک یا ابنی متعصب کده لیہ
شریف / انت فین علشان اجیلک
امیر / انا مش بعید عنک هتلاقینی عند
(.....)

شریف / ماشی انا جیلک وقفل معاه وبعد
وقت قصیر کان وصل عند امیر وکان فیہ
کرسی قعد علیہ وهو متعصب
امیر / فی ایہ یا ابنی مالک وفین لمیس

شريف / متجلبش سيرتها يا أمير

امير / ليه ايه اللى حصل

شريف / حكا ليه اللى حصل ما بنهم

امير / يخربيتك يا ابني انت غبي ليه تعمل

في البنت كده لميس بتحبك بجد يا شريف

ما تخدهاش بذنب غيرها مغلطتش لما

كانت عايزه تساعدك تخرجك من اللى انت

فيه

شريف / بعصبيه والكلام هيخرجني من

اللى انا فيه كفايه بقى يا امير اللى حصل ما

صدقت الناس نسيت اللى حصل

امير / صوابك كلها مش زى بعضها يا

شريف

شريف / كلهم واحد

امير / صدقنى هتندم بجد على لميس لما
تضيع من بين ايديك صعب لما تلاقى واحده
مستعده تضحى بكل حاجه علشان خاطر
الى بتحبه والدليل اختك يا شريف العكس
بتاع لميس اختك استغنت عنى علشان
نفسها تكون غنيه وتعيش مستوى
اجتماعى راقى انما لميس ايه لميس قالت
ليا مستعده تسيب الفيلا والفلوس الى عند
ابوها وتعيش معاك فى اوضه فى بيت اهلك
بس تكون جنبك ومعاك حافظ على النعمه
الى فى ايدك ومتبقاش زى اختك لما
ضيعت الحب الحقيقى من بين ايديها
شريف / بكسره والحب ده هيعيش بعد ما
تعرف الحقيقه

امير / انت الى مصعبها على نفسك مفيش
حاجه من دى يا ابنى والله كل شئ انتهى

شريف / بكسره مش مستعد اتكسر تانى يا

أمير انا عايش حياى كده وراضى

امير / بس انت بتحبها يا شريف

شريف / وايه فايده الحب من غير

امير / قطعه وقال قولها وهى لو بتحبك

بجد هتفضل معاك وجنبك

شريف / خلاص يا أمير معدش ينفع

خلاص يلا بينا

امير / يلا وراحو وقفو تاكسى وروحو على

البيت

فى الجامعه عند ريم+

خلصت محاضرتها ولسه هتخرج من الباب
وقفت سلمى فى وشها وقالت

سلمى / انا مش عارفه ازاي بتقدرى
تخدعى الناس بوشك ده

ريم / اللهم طولك ياروح فى ايه تانى مش
خلصنا من ام الموضوع ده

سلمى / لاء مخلصناش علشان انتو كدابين
ومش مخطوبين لان لو انتو مخطوبين بجد
فين الدبله اللى فى ايديكى سيبك من دى
ازاي واحد خاطب واحده ومش بيوصلها ولا
يجى يخذها من الجامعه بتاعتها

ريم / كده ظروف مش فاضى وبعدين انتى
بتدخلى فى اللى ملكيش فيه ليه

سلمى / علشان انتى خطفتيه منى

ريم / كام مره أقولك انا مخطفتش حد
وياريت بقى تبعدى عن سكتى وفى الوقت
ده جه محمود وقال

محمود / حبيبتي معلش اتأخرت عليكى
وبعدين بص على سلمى وقال فى حد
اتعرضلك

ريم / وهى مضايقه لاء

محمود / طلع دبله من جيبه وقال انا زعلان
منك يا ريمو كده نسيتى دبلتك امك بعثتها
ليكى ومسك ايديها ولبسها ليها ومسك
ايديها وخرجو من الجامعه

ريم / اتصدمت من اللى حصل

سلمى / بصت عليهم بغیظ وقالت ماشى
يا محمود هعرفك مين سلمى وخرجت
ركبت عربيتها ومشيت

عند محمود وريم+

ريم / سحبت ايديها بعصبيه وقالت انت
ازاي تسمح لنفسك تمسك ايدى كده وايه
الدبله اللى انت حطتها فى صوبعى دى

محمود / انا اسف بجد بس كنت جاي
اطمن عليكى علشان كنت متأكد ان سلمى
مش هتسيبك فى حالك وبالصدفه سمعتها
بتتكلم على الدبل جبت واحده مش دهب
حقيقى علشان اثبت ليها انك خطيبتى
ومدهاش فرصه تمسك حاجه عليكى
ومسكت ايدك علشان أكد انك خطيبتى

ريم / انا زهقت بجد من اللى بيحصل ده
دخلتنى فى لعبه مليش دعوه بيها بسبب
سرمحتك مع البنات وخلتنى اعمل اكر
حاجه مش بحبها الكذب بسببك بعمل كل

حاجه مش بحبها ارحمنى بقى يا اخى من
افلامك دى وشوف حالك بعيد عنى

محمود / بجد انا اسف والله مكنتش اقص
كل ده وصدقينى بندم على كل حاجه عملتها
غلط زمان وياريت كنت شوفت حبك من
زمان كان حاجات كتير اتغيرت ارجوكى يا
ريم متبعديش عنى انا اتغيرت علشانك
وبقيت واحد تانى

ريم / وانا مش بتاعت خروج ودخول ولا
الكلام الفاضى ده يا محمود انا الحمدالله
بخاف ربنا وعمرى ما غضبته وعلاقتى بيك
من غير اى ارتباط حرام

محمود / اتقدملك ونعمل خطوبتنا مع امير
وزهره

ريم / برضه مش هينفع

محمود / ليه

ريم / اول سبب انا لسه مش واثقه فيك
ومش متأكده من انك نهيت علاقتك بكل

البنات بجد

والسبب التانى انت لسه على اول الطريق
ومحتاج وقت على ما تظبط نفسك فى
موضوع المصاريف

محمود / والله العظيم والله العظيم انا
نهيت كل علاقاتى بالبنات وعينى مبقتش
تشوف غيرك وبكره الايام تثبتلك كلامى اما
بقى موضوع المصاريف احنا هنلبس دبل
بس ودول أمرهم سهل لكن الفرحة هنستنا
لما انتى تخلصى اكون انا اثبت نفسى فى
الشغل وكونت نفسى

ریم / بص لا ده وقته ولا ده مكانه ووقفنا

فی الشارع اصلا غلط عن اذنك

محمود / استنى اوصلك ما انا كده كده

مروح البيت

ریم / لاء اسفه انا هرکب تاکسى لوحدى

وهروح لوحدى

محمود / مشى أیده على شعره من وراه

وقال اللى يريحك بس سبىنى انا اوقفلك

التاكسى واركبك واطمن عليكى

ریم / ماشى

محمود / وقف تاکسى وركبها وحاسب

السواق وبصلها وقال خلى بالك على نفسك

ریم / ماشى

التاكسى مشى وقعد محمود يبص على
التاكسى لحد ما اختفى وخط أيده على
راسه من وراه وشاط الارض برجله وقال

محمود/ امته بقى هتحنى يا ريم رغم عارف
ومتأكد انك بتحبينى بس عنادك منعك من
انك تعترفى بكده وشويه ووقف تاكسى
وروح هو كمان على البيت

فى بيت توفيق+

كانت نبيله فى المطبخ بتحضر الاكل وتليفون
البيت رن خرجت تجرى من المطبخ وردت
على التليفون وقالت

نبيله / الو مين معايا

البننت / حضرتك مامت زهره

نبيله / ايوه انا مين معايا

البننت / انا صحبتها في الجامعه وكان ليا

طلب عندك يا طنط

نبيله / قولى يا حبيبتى

البننت / انا عيد ميلادى بكره وهعمل حفله

صغيره انا والبنات وكنت عايزه زهره تيجى

شويه

نبيله / كل سنه وانتى طيبه يا حبيبتى بس

والله ابوها مش هيرضى

البننت / بليز يا طنط بالله عليكى ولو مش

عايزه تنزليها لوحدها انا اجى اخدها من عند

البيت ولما يخلص عيد الميلاد هخلى الباب

يوصلها لحد عندكم

نبيله / لاحولا ولا قوة الا بالله مش عارفه

اقولك ايه يا بنتى

البننت / وافقى بالله علىكى هى ساعة زمن

نبيله / سكتت شويه وقالت ماشى بس

متأخروهاش هناك

البننت / ميرسى يا طنط ومنتخفيش هى

ساعة زمن واحده مش هتتأخر

نبيله / ماشى يا حبيبتى ومره تانيه كل سنه

وانتى طيبه

البننت / وانتى طيبه يا طنط سلام

نبيله / مع السلامه وقفلت مع البننت

ودخلت الاوضه عند زهراء وقالت انتى يا بت

صحبتك اتصلت بيكى علشان عيد ميلادها

بكره

زهراء / بأستغراب صحبتى وافتكرت كلام

اسلام قالت ا.ا.اه ما هو ده عيد الميلاد اللى

زهراء / قعدت تتنطط فى الاوضه وتقول
وهروح عيد الميلاد وهروح عيد الميلاد

ريم / دخلت وقالت انتى اتجننتى ولا ايه يا
بنتى سيباكي بتعيطى ارجع الايكي
بترقصى وبتضحكى ده من ايه ده

زهراء / ايه حرام لما اضحك وافرح شويه

ريم / ربنا يفرحك تملى وسابتها ودخلت

الحمام

زهراء / لازم بقى اشوف طقم يكون شيك

اخر حاجه فتحت الدولاب ووقفت قدامه

وقالت بزعل شيك ايه بس كل اللبس قديم

ومفهوش حاجه عدله بس اعمل ايه اشوف

اى زفت فستان قديم وخلص يارب توب

عليا من العيشه دى بقى ياربي واختارت

فستان حالته ساليمه الى حدآ ما وحطته على

الكرسى وقعدت على السرير تعمل
ضوافيها

في إحدى المناطق الراقية

توجد فيلا كبيرة فاخمة مكتوب على بابها
عائلة محجوب بداخلها الفرش الراقى والأثاث
غالى الثمن

في إحدى الاوض

اسلام / عملتى ايه امها وافقت

عبير / ياي دى بيته جدآ وشكلهم ناس
لوكال اوى ايه عجبك فيها دى ما البنات
كتير قدامك

اسلام / ما انتى مشوفتهاش حته بنت تحل
من على حبل المشنقه وبعدين يعنى لوكال
ولا مش لوكال انا هنسبهم انا هاخذ منها
الى فيه النصيب وهقولها امك فى العش ولا
طارت

عبير / على فكره يا اسلام انت من كتر
البنات البيئه الى بتقابلهم طريقه كلامك
بقت زيهم الصراحه بقت حاجه وحشه
خالص

اسلام / خليكى انتى فى شغل فتوة الحاره
الى انتى بتعمليه ده عند المدرسه مع
شوية البؤساء الى معاكى

عبير / بس ليا برستيح هناك محدش يقدر
يفتح بؤقه بكلمه معايه كلهم بيخافو منى
اسلام / يا جامد انت يا مسيطر

عبير / وبعدين انت بتقول على البنت دى
حلوه اوى مع أن انا متأكده أن مفيش حد
فى جمالى تلاقى بس نظرك ضعيف ابقى
البس نضاره

اسلام / اممم ملقوش فى الورد عيب قالوله
يا احمر الخدين

عبير / لوكال اوى اوى يعنى

اسلام / المهم بكرة تيجى تقعدى شويه
لحد ما تظمن وبعد كده تخلعى فاهمه

عبير / زى كل مره حفظت وربنا لازم قبل
كل بنت تدينى الدرس

اسلام / بفكرك الله أحسن ما تقعدى
وتضيعى عليا الليله البت جاى ليها عريس
وعايز اسبق انا بدل ما تضيع منى

عبير / ماشى يا عريس مبروك مقدماً صح

بابى لسه مرجعش من السفر

اسلام / لسه بس بعت ليا وليكى فلوس

عبير / واووو فلوس وساكت فين هما هات

اسلام / بعتهم على حسابك يا ذكيه

عبير / اه صح احسن حاجه فى بابى عايش

مكبر دماغه فى كل بلد شويه ويبعت لينا

الفلوس اللى محتاجنها لا يقول رايحين فين

ولا جاين منين ويومين ينزلهم اجازه ويرجع

يسافر تانى

اسلام / بس تعرفى ساعات كتير بتمنا نبقى

عندنا عيله زى الناس يعنى ماما متجوزه

واحد تانى ومش بنشوفها غير كل سنه مره

وبابا مسافر علطول وبرضه مش بنشوفه

غير مرتين ثلاثه فى السنه عمرنا ما قعدنا

شريف / امال فين امير وساره

امينه / مش راضين يخرجو ياكلو مش عارفه
مالهم الاتنين جم وكل واحد دخل اوضه ومن
ساعتها مش راضين يخرجو منها

نبيله / بصت على زهره وبعدين بصت
لامينه وقالت هو امير حالك حاجه امبارح

امينه / لاء مرضاش يتكلم ولبس هدومه
ونزل السوبر ماركت يستلم الوردية بتاعته

شريف / بص على زهره بغيط وقال منها
لله اللى كانت السبب

زهراء / ولا كان الكلام عليها كانت بتاكل
ومكبره دماغها

امينه / بصت لزهره وقالت متعرفيش يا
بنتى امير ماله

زهراء / بكدب احم لاء يا طنط معرفش

امينه / ولا ساره

زهراء / ولا ساره معرفش مالهم الاتنين

امينه / ربنا يطمن قلبى عليكم يا اولادى

وفى الوقت ده خرج امير من الاوضه وقال

امير / انا نازل يا ماما

امينه / اقعد كل طيب

امير / بص على زهراء وعينيهم اتقابلت مع

بعض وبعدين قال لاء مليش نفس وسابهم

ونزل

امينه / اه لو اعرف فيك ايه يا ابنى

محمود / تلاقى بس مخنوق شويه يا ماما

سبيه شويه وهو هيروق

امينه / ربنا يريح باله يارب

زهراء / اول ما عينها جت في عين امير
حست بنغزه في قلبها معرفتش ايه سببها
بس كان نفسها تعيط قامت وقالت
الحمدالله شبعنت تصبحو على خير انا
هدخل انام

امينه / وانتى من أهله يا حبيبتى

زهراء / خرجت من عندهم دخلت شقتهم
ودخلت اوضتها واترمت على سريرها
وقعدت تعيط وبعد شويه دخلت عليها ريم
مسحت دموعها وعملت نفسها نايمه
ريم / نامت على سريرها ومسكت الدبله
الى محمود لبسها ليها وقعدت تبص عليها
وابتسمت ليها وبستها واخذتها في حضنها

وقالت بحبك اوى اوى يا محمود وحطت
الدبله تحت المخده وغمضت عينيها ونامت

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

فتاة انحنت من أجل الحب

+

الفصل الثامن

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء القاهرة لتداعب اشاعتها
الصفراء العيون السوداء
ليبدأ امير بفتح عيونه على مداعبة أشعة
الشمس له حط أيده على وشه وقال
امير / انت يا ابني اقفل الستاره فتحتها ليه
محمود / في ايه يا ابني اول مره تنام النوم ده
كله

امير / ليه الساعه كام

محمود / عدت عشره

امیر / قام یجری وقال نهار اسود وازای
سیبنی نایم کل ده

محمود / کلنا حاولنا معاك وانت نایم
مقتول ولا هنا

امیر / قام یجری وقال اتأخرت علی الشغل
هقولهم ایه بس راحت علیا نومه وازای
شریف یسببنی کده

محمود / شریف ده عینه طلعت معاك وآخر
ما زهق قال هیروح هو ویستأذن لیک
النهارده

امیر / مش هینفع مروحش خالص یدوب
البس واروح متأخر شویه ودخل الحمام
اتوضه وخرج اده فرضه ولبس هدومه ونزل
یجری وقف تاکسی وراح علی الشركه واول

ما دخل حس بحاجه غريبه فى الشركه اتصل

بشريف

شريف / بزعل ايوه يا امير

امير / هو فى ايه فى الشركه فى حركه غريبه

شريف / بزعل لميس

امير / بقلق مالها لميس

شريف / اغمى عليها امبارح لما سبتها فى

الكافيه والناس اخدوها المستشفى وتعبانه

من امبارح وبيقولو عندها انهيار عصبى

امير / حرام عليك انت السبب فى اللى

حصلها ده مبسوط دلوقتى حسيت

برجولتك دلوقتى قولتلك يا شريف حافظ

عليها

شريف / خلاص يا أمير انا مش مستحمل
كلمه زياده اللى فيا مكفينى

امير / وهتعامل ايه دلوقتى برضه مصمم
على رأيك ولا هتروح ليها المستشفى

شريف / مش عارف لسه يا امير انت جيت
تحت

امير / ايوه

شريف / انا نزلك وقفل معاه ونزل عند
امير وقعد وخط راسه ما بين ايديه

امير / ولما انت بتحبها اوى كده وزعلان
علشانها ليه عملت فيها كده

شريف / اسكت يا أمير اسكت بتتكلم
وكأنك متعرفش حاجه

امير / قولتلك انت الى وهم نفسك على
الفاضى يا ابنى انت بقيت كويس بس شيل
الخوف والرهبه الى عندك دى

شريف / بدموع يا أمير انا واحد عاجز يعنى
عمرى ما هرضه اظلمها معايه

امير / والدكتور قالك انك بقيت كويس بس
انت خوفك الى عامل فيك كده روح ليها
المستشفى يا شريف وعرفها حالتك واشرح
ليها الأسباب وصدقنى هى هتختارك

شريف / حتى لو هى رضيت على نفسها
كده انا مش هقبل كده ليها

امير / خبط على كتفه وقال اسمع كلامى يا
شريف علشان متخسرهاش

شريف / سكت ومتكلمش

امير / قوم روح ليها يا شريف قوم

شريف / وقف واخذ نفس وقال لازم
اتشجع واعمل كده علشان ارتاح

امير / ربنا معاك يا صاحبي

شريف / نزل وركب تاكسى وراح
المستشفى عند لميس وسأل على الاوضه
بتاعتها وراح عند الباب بتاعها وكان الباب
مفتوح حته صغيره قعد يبص عليها من
الحته دى وصعبت عليه لما كانت بتعيط
واتفاجئ بأيد على كتفه

ست كبيره / ايوه يا ابني

شريف / بخضه احم اا انا كنت جايه أسأل
على لميس شغال معاها فى الشركه

الست الكبيره / انا جدتها

شريف / اهلا بحضرتك انا شريف

الجدہ / انت بقى شريف

شريف / حضرتك تعرفينى

الجدہ / عز المعرفه اتفضل يا ابنى ادخلها

شريف / م.م.ماشى عن اذنك ودخل عند

لميس

لميس / كانت قعده بتعيط وبصه قصادها

اول ما شافت شريف مصدقتش نفسها

وقالت ش.ش.ش.شريف

شريف / عامله ايه

لميس / بدموع ا.ا انا دلوقتى بقيت كويسه

ا.ا.انت موجود معايه فى الاوضه بجد

شريف / ايوه يا لميس انا موجود معاكى فى

الاوضه

لميس / ا.ا.اقعد على الكرسي يا شريف

شريف / مشى وقعد جنبها على السرير
لميس / مكنتش مصدقه نفسها أن شريف
قريب اوى منها لدرجه دى

شريف / لميس انا اس

لميس / حطت ايديها على بؤقه وقالت لاء يا
شريف متتأسفش علشان مهما عملت
مش بزعل منك ابدأ

شريف / شال ايديها من على بؤقه وقال
لازم اتكلم وانتى لازم تسمعيني علشان
تعرفى انا ليه عملت معاكى كده

لميس / لاء خلاص مش عايزه اعرف لو ده
هيزعلك انا كفايه عليا انك جيت ليا النهارده
يا شريف

شريف / لازم اتكلم يا لميس لحد هنا
وكفايه لازم تعرفى انا ليه رافض اعلقك بيا انا

وسكت شويه وبعدين قال انا مريض يا

لميس

لميس / مريض عندك ايه يعنى

شريف / بص على الأرض وعينه مكسوره

وكلها دموع وقال انا عاجز جنسياً

لميس / بصت ليه بأستغراب وامتكلمتش

شريف / الحكايه كلها بدأت وانا شاب فى

الجامعه مره وانا مروح البيت عربيه

خبطتنى والخبطه جت فى الجزء اللى من

تحت والاسعاف اخدتنى المستشفى وبعد

الكشف وكده قالو أن عندى كسر فى عظمة

الحوض وكسر فى رجلي وشرخ فى دراعى

وقعد شهور اتعالج وبعد ما صحتى اتعافت

وبقيت كويس رجعت الجامعه تانى وقابلت

واحد زميله ليا وحبينا بعض واتخطبنا

واتفقنا بعد ما نتخرج هنتجوز وفعلا حيننا
بعض لدرجة الجنون واتخرجنا وكنت
بشتغل قصاد الجامعه وقدرت اكون نفسى
واجيب شقه وافرشها وجه يوم الفرح
واتجوزنا وبليل حاولت اقرب منها بس
معرفتش سألت ابويه قالى ده شئ طبيعى
بيحصل مع التوتر وطلب منى اصبر شويه
وفعلا عملت كده بس بعد كده حاولت كتير
وكانت نفس النتيجة لحد ما امير اقترح عليا
اروح اكشف وروحت فعلا كشفت وكانت
سعتها الصدمه الدكتور طلب منى تحاليل
واشعه وعملتها وقلى وسكت شويه وبعدين
كمل كلامه بصعوبه وقال قلى أن عندى
عجز وسألنى اذا كان حصلى حادثه قبل كده
ولا لاء ولما حكيت ليه قلى أن هو ده اللى
سبب ليا العجز سألته مليش علاج قلى فى
بس برضه عندى مشكله تانيه ظهرت فى

التحليل أن انا صعب اخلف يعنى عاجز وفي
نفس الوقت مبخلفش يا سلمى دموعه
نزلت منه وقال انتى متخيله قد ايه صعبه
على اى راجل أن يعرف خبر واحد من دول
انا بقى عندى الاتنين

لميس / طيب ما اخدش علاج

شريف / اخد بس الدكتور قلى انا هاخذ
وقت على ما ابقى سليم من العجز إنما
الخلفه نسبة الشفا فيها ٣٠% بس

لميس / ها وبعدين ايه حصل مع مراتك

شريف / طبعاً كانت لازم تعرف حالتى بس
صدمنى موقفها معايه انا كنت ناوى اسبها
تعيش حياه طبيعيه مع حد غيرى مع أن
صعبه عليا اقسم بالله بس متعودتش اكون
انانى بس اللى صدمنى أن هى أول ما عرفت

طلبت منى الطلاق محاولتش تتمسك بيا
حتى ولو بالكذب المهم طلقته وأبدت من
هنا المشاكل على الشقه والفرش والكلام ده
انا مكنتش شاغل بالي بكل ده بس هما
طلعو ناس ازبل من الزباله ادتهم الفرش كله
بس الطمع الأكبر كان فى الشقه يعنى
كتعويض أن بنتهم أطلقت بنت بنوت رفض
طبعاً بس جم عملو عندنا حكاية فى الشارع
وقالو بعلو صوتهم أن بنتهم بنت بنوت وان
انا مش راجل متخيله كسرتى وهما بيقولو
قدام اهل الحاره كلها ان انا مش راجل كانت
صعبه اوى بالنسبه ليا ونظرات الناس ليا
كانت بتقتلنى ودخلت فى دور انهيار عصبى
وكانت حالتى صعبه وقعد شهر على كده
لحد ما امير قالى أن الشركه عندكم محتاجه
ناس لقسم المحاسبه فى الشركه وجيت
قدمت اوراقى واتقبلت ومع الوقت الناس

نسیت بس انا طبعاً عمری ما انسی بقیت
بحاول اضحك وأتکلم مع الناس عادى بس
من جوایا بموت یا لمیس واخذ قرار مع
نفسى عمرى ما هضعف قدام واحده ولا
هحط نفسى فى موقف محرج زى اللى
حصلى زمان عرفتى ليه انا رافض ادخلك
حياتى

لمیس / بس انا مش مهم أى حاجه عندى
اهم حاجه اكون جنبك وعایشه معاك فى
بيت واحد مش عایزه اكثر من كده اقسام
بالله شريف انت وجودك جنبى هو ده
معنى الحياه

شريف / مستحيل اظلمك معايا يا لمیس
مستحيل انسىنى احسن هتتعبى شويه
بس بکره تقابلى انسان يستهلك بجد

وتعيشو مع بعض احلى حياة زوجيه وتجيبيو

اطفال يملو عليكم الدنيا

لميس / مش عايزه الدنيا دي يا شريف انا

عايزاك انت انت هتكون ليا جوزى وابنى وانا

هكون ليك مراتك وبنتك ده كفايه عندى

شريف / ابوس ايدك يا لميس متصعبهاش

عليا اكثر ما هي

لميس / انت بتحبنى صح

شريف / سكت وبص الإتجاه التانى

لميس / حطت ايديها على خده وخليته

يبص ليها وبصت فى عينيه وقالت انت

بتحبنى صح

شريف / رغم كنت واخذ عهد على نفسى

ان عمرى ما اخلى قلبى يدق لواحد تانى

بس انت غير يا لميس قلبى دق ليكى امته

وازای معرفش بس کل الی اعرفه ببقی
مبسوط لما بشوفك واشوف ضحکتك

لمیس / اترمت فی حضنه وعیبت وقات
وانا والله العظیم بحبك وحیة اغلی حاجه
عندك متبعدهش عنی والكلام الی انت
قولته محدش هیعرفه عندنا غیر انا وانت

بس

شریف / اتفاجئ بحركة لمیس واتحرج
وحاول یبعد عنها بس هی كانت ماسکه فیہ
جامد طبطب علی ضرها وقال لمیس
میصحش کده حد یدخل علینا

لمیس / اتکسفت وبعدت عنه وقات اسفه
اندفعت بمشاعری

شریف / مفیش مشکله بس محبتش حد
یشوفك معایا بالوضع ده

لميس / مسكت أيدته وقالت على فكره يا
شريف انا تيته عارفه كل حاجه هي اللي
ربتنى بعد ماما الله يرحمها وبعبرها
صحبتى وبقولها على كل حاجه وعلطول
بكلمها عليك

شريف / انا فعلا شوفتها ولما قولت ليها أن
انا شريف ردت عليا وقالت هو انت بقى
شريف انا استغربت هي تعرفنى مين بس
دلوقتي عرفت

لميس / تعرف انا مجنونه بحبك لدرجة أن
بكلم الدبدوب عنك وسعات بقف قصاد
المرايا وبكلم نفسى عليكى

شريف / سحب أيدته من ايديها وقال خايف
تندمى فى يوم من الايام يا لميس لما تشتاقي
للاطفال ولا لما اتنى

لمیس / قطعتہ و قالت مش عایزہ حاجہ
غیر دہ و شاورت علی حضنہ و قالت انام طول
اللیل فیہ و اسمع دقات قلبک

شریف / لمیس ان

لمیس / قطعتہ و قالت علی فکرہ لو حاولت
تطلع أَعذار تانی لبعدک عنی هخطفک
واتجوزک غصب انا مجنونہ و اعملها

شریف / یا بنتی الحکایہ صعبه جداً علی
فکرہ انتی ناسیہ فرق المستوی الاجتماعی
الی ما بنا الناس هتفکرنی متجوزک علی
طمع و ابوکى ازای هیرضه يجوزک لیا و انا
صعب اقدر اعیشک نفس المستوی و انتی
صعب تتعودی علی مستوی أقل

لمیس / لاء عندنا مش بیبصو لموضوع
المستوی ده بابا مدام شایفنی بحبک

وعايزاك يبقى مش هيمنع أما انا مش
عايزه المستوى ده ولا عايزه فلوس
عايزاك انت يا شريف وايدينا فى ايد بعض
نبنى حياتنا ومستقبلنا وانا يا سيدى مليش
اى طلبات هى اوضه بسرير بالدولاب الف
حمد وشكر على كده بس أسمى يبقى
لميس حرم شريف توفيق

شريف / ضحك وقال على فكره انتى
مجنونه اوى

لميس / البركه فيك انت اللى لحست مخى
وخلتنى كده بحبك

شريف / وقف وقال انا همشى وانتى بقى
سيبك من جو المستشفيات ده واخرجى
منها الشركه عايزاكي علشان تنور بيكى

الجدہ / بفرحه ربنا يحققها لك يا بنتى يارب

فى بيت توفيق +

بدأت زهره تحضر نفسها للحفله بليل وفى

الوقت ده دخلت عليها امها الاوضه وقالت

نبيله / ايه اللى حطاه على وشك ده يا بت

زهراء / ده ماسك يا ماما علشان بليل

الحفله

نبيله / ليه محسسانى انك راичه تتجوزى

مش حفلة عيد ميلاد

زهراء / يا حبيبتى لازم اكون اخر شياكه

بنات الجامعه كلهم هيجو ولازم اكون انا

احلى واحده فيهم

نبيله / عوض عليا عوض الصابرين يارب
بدل ما تيجى تساعدينى فى البيت وقفه
تتمرقعى قدام المرايا

زهراء / وانا من امته يا ماما ليا فى شغل
البيت ما انتى عارفه مش بحبه

نبيله / وهتعملى ايه لما تتجوزى يا موكوسه
زهراء / هبقى اتوكس على وكستى ممكن
بقى تسبيني اشوف اللى ورايا

نبيله / هقول ايه والقول ضايع ربنا يهديكى
ويصلح حالك يا بنت بطنى يارب وسابتها
وخرجت

زهراء / بس حلو اوى كده اشطفه بقى و
اظبط الباقي لازم اكون احلى واحده النهارده
بس فى الوقت ده التليفون بتاعها رن برقم
اسلام ردت عليه وقالت هاى يا اسلام

اسلام / عامله ايه يا مزقي

زهراء / الحمدالله

اسلام / انا هبعث ليكي اختي كمان شويه

تجيبك معاها بالعربيه

زهراء / دلوقتي

اسلام / ايوه مالك مصدومه كده

زهراء / لاء ابدأ بس لسه بدرى اوى على عيد

الميلاد وماما ممكن مترضاش وانا كمان

لسه مجهزتش نفسى

اسلام / امك سبيها على عبير اختي اما انتي

انا عايزك تيجى بهدوك عادى مش عايز

تشغلي بالك بأى حاجه للحفله

زهراء / ازاي مش فاهمه

اسلام / هتفهمني لما تيجي يلا سلام يا مزه

زهراء / مع السلامه وقفلت معاه وهى
مستغربه وقالت قصده ايه بى مشغلش بالى
وهزت كتفها ودخلت تشطف وشها وبعد
وقت قليل وصلت عبير للعنوان بالعريه
وبصت على البيت بقرف وطلعت السلم
خبطت على باب امير فتحت ليها امينه

امينه / ايوه يا بنتى

عبير / هاى يا طنط زهره موجوده

امينه / شقة زهره الشقه اللى فى الوش دى

عبير / اه ميرسى عن اذنك ومشيت

وسابتها

امينه / بصت ليها بأستغراب وقفلت الباب

عبير / راحت على شقة زهره وخبطت على

الباب وفتحت ليها نبيله

نبيله / ايوه يا بنتى

عبير / حضرتك مامت زهره

نبيله / ايوه مين انتى يا حبيبتى

عبير / انا صحبتها الى كلمتك امبارح فى

التليفون الى عيد ميلادها النهارده

نبيله / اه يا حبيبتى اتفضلى كل سنه وانتى

طيبه

عبير / وانتى طيبه يا طنط ممكن اخذ زهره

معايه محتاجها تساعدنى فى تحضير الحفله

وانا باعتبار زهره اختى

نبيله / ايوه يا حبيبتى بس لسه بدرى اوى

عبير / معلىش يا طنط محتاجها

نبيله / بس متأخرهاش بليل

عبير / لالا هتكون عندك بدرى

نبيله / ماشى يا حبيبتى ادخلى ليها

وقوليلها

عبير / شكرآ يا طنط ومشيت بس دخلت

اوضت شريف وسامح واتفاجأت بصورة

سامح اخدتها ومسكتها وبصت ليها

بأستغراب وقالت صورة المستر بتعمل ايه

هنا بس اتفاجأت بصوت نبيله ووقعت من

ايديها الصورة على الارض

نبيله / مش دى الاوضه يا حبيبتى الاوضه

التانيه

عبير / ا.ا.ه سورى بحسبها هى الاوضه عن

اذنك وسابتها ودخلت اوضت زهراء

زهراء / اتفاجأت وقالت انتى مين

عبير / بصت على الاوضه بقرف وبصت على

زهراء من فوق لتحت وقالت انتى بقى زهره

زهراء / ايوه انا انتى مين

عبير / انا عبير اخت اسلام

زهراء / بجد منورانى والله وراحت تسلم

عليها

عبير / مدت حرف ايديها وقالت هاى

ميرسى يا حبيبتى

زهراء / اتخرجت وقالت احم ماشى اتفضلى

اقعدى على ما اقول لماما

عبير / انا قولتلها وهى وافقت وطلبت منى

ابلغك تجهزى

زهراء / نطت وقالت بفرحه هو ده ثوانى اجهز

وانزل معاكى علطول

عبير / اسلام بيقولك البسى اى حاجه

دلوقتى

زهراء / اه ما هو قالى ماشى هجهز بسرعه

عبير / احم زهره كنت عايزه أسألك سؤال

زهراء / اسألى

عبير / هى الاوضه اللى جنبك دى بتاعة

مين اصل دخلت فيها غلط

زهراء / اه دى بتاعة اخواتى الصبيان

عبير / اتنى عندك اخوات

زهراء / ايوه عندى اخويه شريف الكبير

وسامح الوسطانى الأكبر منى واختى ريم

الاصغر منى

عبير / سامح

زهراء / ايوه ماله

عبير / ها و.و.ولا حاجه اجهزى يلا

يارب ويكفيها شر طريقها يارب ووقف ليها
ولاد الحلال زهراء بنت نبيله يارب ودخلت
تكمل الاكل في المطبخ

-

في الجامعه عند ساره+

كانت قاعده وحزينه على اخوها امير وشربت
النسكافيه وقامت دخلت المحاضره بتاعتها

احمد/ كان قاعد مراقبها وشايفها حزينه
ومهمومه كان نفسه يقوم يسألها بس كان
عارف ردة فعلها معا ايه وشوية وجه عزت
صاحبه وقال

عزت / ابو حميد قاعد هنا لوحدهك بتعمل

ايه

احمد / مفيش صدعت شويه قعد اشرب
فنجان قهوة وانت يعنى مش واقف مع
إسلام والشله ليه

عزت / اسلام مجاش النهارده
احمد / ليه

عزت / هو انت متعرفش
احمد / اعرف ايه

عزت / اسلام النهارده عامل عيد ميلاده انا
بحسبك عارف وجاى الحفله

احمد / ازاي عيد ميلاده النهارده وهو كان
بيحتفل بيه الشهر اللى فات اكيد الموضوع
فيه بنت زى ما بيعمل تملى

عزت / اشطا عليك ما انت عارف اهو
النهارده اسلام هيبقى عريس ابن المحظوظه

كان نفسى أوقع صحبتها ويبقى هما الاتنين
فى يوم واحد

احمد / بأستغراب صحبتها مين وهى مين
دى

عزت / يا ابنى اللى انا كنت بعكسها وانت
تدخلت

احمد / افكر وقال قصدك ساره اللى بتقعد
هى وصاحبيتها كل يوم هنا

عزت / الله ينور عليك اسلام جاب صاحبة
ساره النهارده الفيلا على أساس عيد ميلاده
وشويه والكل هيمشى وهو هيعمل الواجب
مانت عارف يا ابنى

احمد / كان مصدوم ومش عارف يتصرف
ازاى

عزت / هتيجى بليل

احمد / بص ليه وسابه وقام من على

الطرايبزه

عزت / ده ماله ده ربنا يشفى

فى فيلا اسلام+

وصلت زهراء مع عبير ونزلت من العربيه

وكانت عماله تبص على الفيلا من بره

بأعجاب ومش مصدقه نفسها انها موجوده

جوه الفيلا دى

عبير / يلا يا بنتى وقفتى عندك ليه

زهراء / ها اا ااه انا جايه اهو ودخلت مع عبير

الفيلا من جوه وانبهرت بجمالها ومشيت

ايديها على الحيطه ببطء وكانت حاسه

نفسها انها بتحلم وقالت لنفسها ده احنا

مدفونين بالحياه يجو يشفو الفيلا عامله

ازای و يعرفو انا بحلم لیه تملی اکون معایا
فلوس کل الی کان بیقول علیا طماعه
وانانیه لو شافو المکان ده هیتمنو یعیشو
عمرهم کله فیه

اسلام / زهره یا زوزو

زهراء / ها.ا. اسلام ازیک ومدت ایديها لیه
اسلام / مد آیده وسلم علیها وقال فینک یا
بنتی عمال اکلمک وانتی ولا هنا

زهراء / سوری مأخدش بالی محروجه وکده

اسلام / لا تتحرجی ایه بس اعتبری الفیلا
بتاعتک واتحرکی فیها براحتک

زهراء / ش.ش.شکراً دی بقی الفیلا بتاعتک

اسلام / ایوه دی الفیلا بتاعتی انا بتاعة
الحفلات وکده یعنی

زهراء / ماشاءالله جميله جداً

اسلام / عيونك انتى اللى اجمل واحلى

زهراء / ش.ش.شكراً

اسلام / اطلعى مع عبير اختى فوق وهى

هتوريكى الاوضه اللى هتقعدى فيها

زهراء / ل.ل.لا شكراً انا هتقعد هنا لحد معاد

الحفله واسفه ملحقتش اجيب لىك هديه

اسلام / وجودك معايا دلوقتى اجمل واحلى

من مليون هديه ويا ستى اطلعى مع عبير

فوق دى بنت زيك مفهاش حاجه وعلشان

تبقى براحتك

عبير / تعالى يا زهره معايا

زهراء / ماشى وطلعت مع عبير الاوضه

وانبهرت بجمال الاوضه والفرش بتاعها

عبير / بصى دى الاوضه اللى هتقعدى فيها
لحد معاد الحفله فى ناس من مركز التجميل
زى ما انتو بتقولو كده هتيجى تطبطك من
كله ومسكت فستان كان محطوط على
السرير وقالت اسلام جايب ليكى ده بجميع
مستلزماته لما يخلصو البسيه

زهراء / مسكت الفستان عجبها جداً بس
قالت تحفه بس مفتوح اوى وقصير جداً
اتكسف ألبسه

عبير / على فكره ده كده محترم امال لما
تشوفى الفساتين بتاعة البنات اللى هتيجى
النهارده هتقولى ايه اعملى بس زى ما اسلام
عايز ودخلو الناس اللى هيجهزوها وقالت يلا
هسيبك بقى تجهزى وانا كمان هروح اجهز
باى وخرجت من الاوضه وسابت زهراء

--

في فيلا روز+

وصل سامح الفيلا ونزلت ليه روز وهى
لابسه هدوم قصيره كالعاده وكانت قمت
الجمال

سامح / بص عليها وهى نازله انبهر بجمالها
وسرح فيها لحد ما وصلت ليه روز وقالت

روز / هاى يا مستر

سامح / كان سرحان فيها ومردش عليها

روز / مستر يا مستر

سامح / ها احم ازيك يا روز

روز / تمام الحمدالله يا مستر

سامح / احم يلا نبدأ الدرس

ليها وكان شعرها كل شويه يجي على
الكتاب وترفعه بأيديها والحركة دي جننت
سامح ومبقاش عارف يركز

روز / بدلع خير يا مستر في حاجه تعباك
سامح / ها ل.ل لا مفيش ب.ب بس ممكن
شوية مايه

روز / اه طبعاً يا مستر ثواني وقامت تجيب
ليه المايه

سامح / اخذ نفسه بصعوبه ومسح العرق
اللى على وشه وكانت روز جت في الوقت ده
روز / اتفضل يا مستر وقربت منه جداً وهى
بتمد ايديها بالمايه

سامح / بتوتر ش.ش.شكراً وشرب المايه
كلها

روز / شكلك يا مستر كنت عطشان خالص
عموماً انا خليت الداده تعمل ليك عصير
وهتجيبه

سامح / احم شكراً اقعدى يلا نكمل

روز / اوك وقعدت تانى قريبه منه

سامح / بلع ريقه بصعوبه وحاول يركز فى
الشرح

روز / بدلع شرحك حلو اوى يا مستر

سامح / ش.ش.شكراً

روز / حطت حرف القلم على شفايفها
وقالت امممم بس حضرتك مش مختلف
كتير فى الشرح عن المدرسه يعنى بتشرح
هنا زى هناك

سامح / بص على القلم الى على شفائها

وبص على شفائها ونفسه سرع

روز / القلم وقع من ايديها على رجليها

العريانه الى باينه من الهدوم القصيره

وقالت اوبس

سامح / بص على القلم الى على رجليها

وبص على رجليها واتوتر اكثر

وفي الوقت ده جت الداده بالعصير

روز / اخدته منها وقالت ميرسى يا داده

ومدت ايديها بالعصير وقالت اتفضل يا

مستر

سامح / احم م.م. ماشى سبيه دلوقتى لما

نكمل

روز / اوك وحطته قدامه وعملت نفسها

بتاخذ منديل من الجنب تانى وقربت جداً من

سامح وشعرها كله جه على وش سامح
رجعت تانى قعدت وقالت سوري يا مستر
شعري جه على وشك

سامح / كان خلاص مش قادر يستحمل
اللى بيحصل مسكها من دراعها وقال كفايه
اللى انتى بتعمليه ده انا عارف ومتأكد انك
بتعملى كده بقصد

روز / بعمل ايه يا مستر

سامح / شغل الاغراء ده مش هيجى معايا
سكه بلاش تتعبى نفسك على الفاضى

روز / وانا هغريك ليه انا كده على طبيعتى
على فكره انت اللى واحد ضعيف ومعندكش
تحكم فى نفسك

سامح / بعصبيه لمى لسانك

روز / انا مغلطش فيك بس دي حقتك
علی فکرة

سامح / داس اکر علی دراعها وقال بلاش
تستفزینی

روز / بدموع اه یا مستر دراعی اه

سامح / صعبت علیه روز لما شاف دموعها
وشال أیده من علی دراعها لاقی أیده سابت
علامه

روز / قعدت تحسس علی دراعها مکان اید
سامح وکانت بتوجعها

سامح / احم م.م.مکنتش اقصدا عمل کده
بس انتی عصبتینی

روز / مردتش علیه

سامح / متزعلیش

روز / اوک

سامح / نکمل الدرس

روز / ماشی

سامح / قعد یشرح الدرس وکل شویه
یبص علی دراعها مکان أیده وتصعب علیه
وبعد وقت خلص الدرس ووقف وقال انا
کده خلصت وبعد بکره معادنا إن شاءالله

روز / اوک

سامح / مشی شویه ورجع تانی لروز وقال
احم متزعلیش علی الی حصل منی
مکنتش اقصد ادوس علی دراعک جامد کده

روز / بزعل مفیش مشکله یا مستر

سامح / طیب ممکن تیجی توصلینی

روز / اوک وقامت وقفتم ومشیت وراه
سامح بس مره واحده الکعب اتکسر وکانت
هتقع سندات علی سامح

سامح / استغرب لما حس بأید علی کتفه
بیبص لاقها روز قال خیر انتی کویسه

روز / الکعب اتکسر

سامح / اه ماشی

روز / وطت تقلع الجزمه بتاعتها وجسمها
کله ظهر اخدت بالها ورجعت وقفت تانی
وقالت سوری مکتتش اقصد

سامح / لما شاف کده اتوتر وقال احم
و.و.ولا یهمک بس یاریت بعد کده لما اکون
جای لیکی تلبسی لبس محترم بلاش اللبس
المسخره ده احنا مش فی آمریکا

جهزت زهراء ولبست الفستان وكانت في
قمة الجمال خبط باب الاوضه وافتتح وكان
اسلام انبهر بجمالها

اسلام / ايه الجمال ده بجد كأنك حوريه من
الجنه انا محظوظ اوى النهارده أن القمر
ساب السما وجه يحضر عيد ميلادى بجد
انتى احلى هديه جت فى كل سنين عمرى

زهراء / ش.ش.شكراً

اسلام / راح وقف وراها وفتح عليه قطيفه
صغيره وطلع منها سلسله ولبسها فى رقبة
زهراء

زهراء / بصت فى المرايا واتجننت بالسلسله
وقالت واو تحفه اوى ميرسى اوى يا اسلام
اسلام / قرب اكثر من ضهرها ولف دراعه
على وسطها وقال انا لو اطول اجبلك حته

من السما كنت جبتها ليكي وقرب من
رقبتها علشان يبوسها

زهراء / بعدت عنه وقالت اسلام بلاش كده
لو سمحت مش بحب الطريقه دي انا
اسلام / احم انا اسف مكنتش اقصد حاجه
بس حاولت اعبر ليكي بطريقتي عن رقتك
وجمالك

زهراء / ماشى بس بأدب لو سمحت
اسلام / اكيد طبعاً ممكن بقى متزعليش
زهراء / ماشى ممكن ننزل بقى

اسلام / اوك يلا ونزلو الاتنين مع بعض
وكانت العيون كلها على زهراء وبعد وقت
اسلام جاب كاس لزهراء وقال خدى يا زوزو
زهراء / ايه ده خمرا لاء انا مش بشرب

اسلام / فيها ايه يا بنتى ما كل الموجودين
اهو بيشربو حتى اختى عبير اهى بتشرب
دى حاجه عادى زى العصير

زهراء / سورى يا اسلام مقدرش اشرب
اسلام / اوك براحتك اجبلك عصير طيب

زهراء / ماشى

اسلام / ثوانى وراح يجيب العصير لزهراء
وخط ليها حباية مخدره فيه وقلبه وجابه ليها

زهراء / اخدته منه وقالت ميرسى

اسلام / اشربى

زهراء / ماشى وقربت الكوبايه من شفایفها
تحت نظرات اسلام وشربت العصير

اسلام / ضحك ضحكة شر وقال الف هنا
وشفا عليكى يا قلبى

وبعد وقت قصير بدأت الناس تمشى

زهراء / حسنت بدوخه قالت ا.ا.انا كمان لازم
امشى وقعدت تانى على الكرسي من الدوخه

اسلام / ها ا.ا هوصلك بالعربيه بس
اقعدى شويه

زهراء / مسكت راسها وقالت مش عارفه
راسى ليه ثقيله

اسلام / اقعدى بس

زهراء / وقفت بصعوبه وقالت لاء انا عايزه
امشى بس وقعت فى حزن اسلام واغمى
عليها

اسلام / غمز لأخته

عبير / فهمت واخذت الشله ومشيت

اسلام / شال زهراء وطلع بيها الاوضه وخطها
على السرير ومشى أيده على كل حته في
جسمها وقال اخيراً الجسم الجامد ده بقى
بين ايديه وقام من على السرير دخل الحمام
غير هدومه وخرج ومد أيده يقلع هدوم زهراء
بس سمع صوت خبط اتعصب وقال تلاقيها
عبير الغبيه نسيت حاجه فتح باب الاوضه
ونزل فتح باب الفيلا بس اتفاجئ بحد ضربه
في وشه

امير / زهره فين يا ندل يا جبان

اسلام / هجم عليه علشان يضربه وقال
مفيش حد هنا ومين سمح ليك تدخل
وعرفت مكانا ازاي

امير / زقه من فوقيه ومسكه من رقبته
وقال ربنا أراد أن ينجى البت دى من ايدك
انطق فين زهره

اسلام / وهو بدأ بیان علیه علامه الاختناق

شاوړ علی فوق

امیر / ساره یا ساره اطلعی شوفیها فوق

ساره / دخلت وتفت علی وش اسلام وقالت

بنأدم زباله وواطی وطلعت تشوف زهراء

امیر / ودينی وما اعبد لو لاقیتك لمست

شعره منها هطلع روحك بأیدی

ساره / امیر زهره نایمه فوق شکلها متخدره

امیر / اکید حیوان زیك هیعمل كده وقال

أحمد تعال كتف ده

احمد / دخل وقال معلش یا صاحبی انت

الی خلتنی اعمل كده حذرتك وقولتلك

بلاش

اسلام / حسابك معايا يا احمد مبقاش انا
اسلام محجوب لو مكنتش انتقم منك
ومنكم كلکم

امير / ضربه بالراس في مناخيره وقال انت
ليك عين تتكلم

اسلام / اغمی علیه

امير / احمد كتفه كويس على ما اطلع اظمن
على زهره

احمد / ماشی

امير / طلع الاوضه وشاف منظر زهره ومنظر
الهدوم الی علیها غیر وشه بعيد عنها وقال
ساره غطی جسمها بحاجه

ساره / بزعل على زهره حاضر وجابت ملايه
وغطتها بيها

امير / راح قعد جنبها ودموعه نزلت منه
وقال ليه يا زهره ليه تعملى فى نفسك وفينا
كده انا واهلك منستهلش اللى انتى عملتیه
ليه كل ده علشان الفلوس قوليلى دلوقتى
اذا كان لمسك ولا لاء استفادى ايه غير
هتحدى راس أهلك فى الطين قلبى وجعنى
اوى عليكى ومنك لا قادر اكرهك ولا هقدر
انسأ اللى حصل منك ارتحتى دلوقتى

ساره / بدموع متعملش فى نفسك كده يا
امير زهره مهما كان طايشه وواضح كده أن
هو ملاحقش يلمسها المهم دلوقتى نمشى
من هنا

امير / مسح دموعه وقام وقف وشال زهره
بالملايه اللى عليها ونزل بيها وبص لاحمد
وقال سيبه متكتف كده ومرمي زى الكلاب
لواحد ويلا بينا احنا

احمد / ماشى وخرجو كلهم وراحو على
عربية احمد امير حط زهراء وراه وساره
قعدت جنبها وامير قعد جنب احمد

ساره / هو احنا هنروحو فين كده

امير / هنروح اى مكان لحد ما تفوق
ونشوف هدوم غير اللى هى لابستها دى
وتغسل وشها من اللى فيه مش عايز حد
من اهلها يعرف بحاجه

ساره / بس على ما تفوق هنتأخر وهيقلقو
عليها انا من رأى تتصل بيهم وتقولهم أن
زهرة معاك علشان انا صممت تمسينا
علشان مخنوقين من قعدت البيت وهما
طول ما زهره معاك بيبقو مطمئنين وكمان
عارفين أن انا معاكم

امير / هيسألو انا شوفتها فين

ساره / بسیطه قول اتصلت بیها وهی ردت
علیک وادتک العنوان واحنا روحنا اخذنها
امیر / ماشی واتصل بیهم وبلغهم زی ما
ساره قالت وقفل معاهم وقال تمام کده
عایزین نروح مکان نقعد فیه

احمد / عندی

امیر / لاء شکرآ لیک لحد کده تعبناک معانا
النهارده

ساره / ومینفعش تدخل بینا علی أهلك
يقولو ایه

احمد / اولاً مفیش تعب ولا حاجه زهره زی
اختی وانا خوفت علیها بجد ثانیاً الشقه دی
بتاعتی مفیهاش حد احنا قاعدین فی فیلا
والشقه دی عاملها مخصوص لیا افضی
وقت مع نفسی فیها

ساره / ايه يا ابني انت جبله مش بتحرم كام
مره مسحت بكرامتك الارض انت ايه واخذ
على التهزيق عادى

احمد / يا ساره انا بتكلم لمصلحتكم صحب
ساره / قطعته وقالت يا ابني كام مره أقولك
شغل العيال السيس دول مبيجيش معايا
سكه بطل الافلام بتاعتك الهابطه دى ولسه
هتمشى

احمد / وقف قصادها وقال ما هو انتى لازم
تسمعينى

ساره / شكلك كده مش بيجى بالكلام
ورفعت ايديها علشان تضربه

احمد / مسك ايديها ورجعها وراها وسند
ضهر ساره على الحيطه وعينيهم اتقابلت مع
بعض وقال لازم تسمعينى صحبتك فى خطر

ولو محدش لحقها هتخسر اغلى حاجه عند
البنه شرفها اسلام عمل خطه علشان
يضحك عليها وهى دلوقتى زمانها فى الفيلا
بتاعته وهيحاول معاها لو رفضت هيحط
ليها مخدر فى العصير

ساره / بصدمة يا لهوى وانت عرفت ازاي
وبعدين قالت اه ما هو صاحبك بس ليه
جيت تقولى اااانا مش فاهمه حاجه انت
بتتكلم جد ولا دى لعبه منك انت وصحابك
ولا ايه بالظبط

احمد / اقسام بالله ما لعبه وبتكلم جد لازم
حد يلحقها بسرعه

ساره / مفيش غير اخويه امير هو اللى
هيقدر يحميها

احمد / اتصلى بي بسرعه

ساره / احم سييب دراعى وابعد عنى لو

سمحت

احمد / بعد عنها وقال اسف بس كان لازم

اعمل كده

ساره / مسكت التليفون بتاعها وقعدت

تتصل على امير مردش وبعده كده اداها ان

التليفون مقفول قالت شكل تليفونه فصل

شحن هنعمل ايه دلوقتى

احمد / تعرفى مكانه

ساره / ايوه زمانه فى الشركه

احمد / تعالى اركبى معايه نروح نشوفه

ساره / بصت ليه بقلق

احمد / ساره متخفيش منى والله العظيم

مش هأذيكى

ساره / مشيت معاه وراحت عند العربيه
وركبت جنب احمد وراحت سألت على امير
في الشركه بس قالو أن هو مشى راح
المستشفى عند بنت صاحب الشركه وقالو
ليها على اسم المستشفى ركبو تانى العربيه
وراحو المستشفى طلعو يسألو عليه
ملاقهوش وعرفو أن هو مشى رجعو ركبو
العربيه تانى

احمد / الوقت بيضيع مننا متعرفيش
هيكون راح فين

ساره / لا ثواني اجر ب اخر مره عليه يمكن
يكون شحنه وجربت تانى على أمير والمرادى
التليفون رن فتح امير عليها ساره انت فين
يا ابنى ومش بترد عليا

امير / انا في البيت ومشوفتش اتصالك غير
لما حظيت التليفون على الشاحن واشتغل

ساره / م.م.ماشى ونزلت ساره وقرب امير
من زهره وشالها وطالعو الشقه عند أحمد
ودخلو وأحمد دخل امير وزهراء اوضه وقال
احمد / حطها على السرير ده تفوق براحتها

امير / احم ماشى

احمد / فهم أن أمير مش عايز يحط زهراء
وهو واقف قال احم انا هستناك بره وخرج
وسابهم

امير / حط زهراء على السرير وظبط الملايه
على جسمها وبصلها شويه وخرج من الاوضه
وسابها لحد ما تفوق

بقلمى #دودومحمد

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل العاشر □

+

في شقة توفيق+

في اوضت زهراء+

دخلت زهراء علطول اوضتها اول ما طلعت
من تحت من غير ما تتكلم مع أى حد من
الموجودين فى الشقه واترمت على السرير
وقعدت تعيط وشويه ودخلت ريم وقعدت
جنبها وشدتها فى حضنها وقالت

ریم / زهره مالك يا حبيبتى من امبارح
فيكى حاجه وجعاكى وكسراكى من جواكى
وانتى مش عايزه تتكلمى احكى يا زهره انا
اختلف واقدر احس بوجعك اكثر من اى حد
تانى

زهراء / بدموع انا تعبانه اوى اوى يا ريم
مش قادره اصدق نفسى أن أمير خلاص
هيبعد عنى انا بحبه ومقدرش اعيش من
غيره

ریم / ويبعد عنك ليه امير بيحبك
وميقدرش يعيش من غيرك

زهراء / أمير قرر يبعد عنى يا ريم

ریم / اكيد فى سبب لكده يا زهره وبعدين
انتى ليه زعلانه أن هو هيبعد عنك مش انتى
من الاساس كنتى مش عايزه تتجوزيه

زهراء / لاء يا ريم انا مقولتس أن مش عايزه
اتجوزه انا قولت نأجل الجواز شويه ولما
ابوكى وامك ضربونى قولت مش هتجوزه
خالص كتهديد ليهم لكن أنا مقدرش استغنا
عن امير واهو هو اللى استغنا عنى وخالص
هيبعد ويسبنى

ريم / لاء يا زهره تلاقيه بس بيهديك لكن هو
ميقدرش يبعد عنك امير بيحبك اكثر من
نفسه يا بنتى ومش بالسهوله دى هيقدر
يبعد وفى الوقت ده سكتو خالص يسمعو فى
ايه بره

-

عند توفيق وامير+

توفيق / امير اعمل حسابك أن خطوبتكم
وكتب كتابكم يوم الجمعة الجايه وبكره انزلو
اشترو الدبل علشان النهارده الوقت أتأخر
امير / اتصدم وقال عمى انا احم م.م.مش
مستعد دلوقتى

امينه / انا هديك الذهب بتاعى بيعه اشترى
الدبلتين وهات ليها كمان خاتم ولا حاجه
خليها تفرح

امير / ايوه يا ماما بس كتب كتاب ليه
توفيق / علشان تبقى مراتك يا ابنى نزلتو
طلعتو رجعتو متأخر محدش يتكلم نص
كلمه لأنها مراتك وكمان لازم يبقى فى كتب
كتاب علطول لان العيشه واحده ولو هتبقى
خطوبه بس مش هينفع النظام القديم ولا
انكم تقعدو مع بعض علطول لأنها سعتها

هتبقى خطبتك انما لو مراتك حتى لو
دخلت عندكم تبقى مفياش حاجة
فاهمتنى يا ابنى

امير / مبقاش عارف يتصرف ازاي يقول أن
هو مش عايز الموضوع ويزعلهم منه ولا
يوافق ويرضيهم كلهم

شريف / ما تنطق يا عم الاخرس انت

امينه / يعنى هو هيقول لاء ما احنا كلنا
عارفين ان هو بيحلم بكده من زمان

امير / اللى شيفينه صح اعملو

توفيق / انا عايز اسمعها منك يا ابنى

امير / غمض عينه وقال حاضر يا عمى

نبيله / لولولولولولوى

خرجت ريم وزهراء يشوفو فى ايه

ریم / فی ایه

نبیلہ / حددو یوم الجمعہ خطوبۃ زھرہ
وکتب کتابہا

زھراء / اتفاجئت لما سمعت کده وبصت
علی امیر

امیر / اول ما عینہ جت فی عین زھرہ غیر
وشہ

محمود / عقبالی انا کمان لما ناس دماغہا
تلین وبص علی ریم

سامح / بص لیه بغیظ وقال قصدک ایه

محمود / ما براحہ علینا یا عم الحمش
بتمنی اتجوز ایه مزعلک انت

امینہ / ربنا یسعدکم کلکم یا ولاد والفرح
تملی یملا بتنا

شريف / مبروك ياميرو

امير / الله يبارك فيك

نبيله / اقعد يا ابني شويه

امير / معلش يا خالتي يدوب انزل الشغل

علشان متأخرش وبص لزهرة بصه طويله

وخرج

زهراء / كانت مستغربه كل اللى بيحصل

ومش فاهمه حاجه

ريم / مش قولتلك ميقدرش يبعد عنك اهو

هيكتب كتابك كمان علشان تبقى مراته

زهراء / انا مبقدش فاهمه حاجه خالص

وسابتها ودخلت اوضتها

ریم / بصت علی محمود لاقتہ بیبص لیها
بھیام وبیضحک بصت لیہ بأستفزاز ودخلت
وقفلت الباب فی وشہ

محمود / اتغاظ وقال لنفسه ماشی یا ریم
بتدخلی الاوضہ وتقفلی الباب فی وشی وربنا
هوریکی

امینہ / مالک یا سارہ قاعدہ ساکتہ مش
بتتکلمی ولا برکتی لصحبتک

سارہ / مفیش یا ماما

شریف / الاختین الحلوین هناء و شیرین
متخاصمین مع بعض

نبیلہ / انتو مش هتکبرو ابدأ هتفضلو زی ما
کنتو عیال تلعبو مع بعض شویہ وتخاصمو
مع بعض شویہ

ساره / عادى يا خالتى احنا متعودين على

كده

نبيله / ربنا يصلح حالكم ويسعدكم يارب

ساره / تسلمىلى يا خالتى يلا هدخل انام

تصبحو على خير

الكل / وانتى من أهله

محمود / يلا احنا كمان يا اما

امينه / يلا يا حبيبى ووقفت وقالت تصبحو

على خير

نبيله / وانتو من أهله

ودخل محمود وأمينه شقتهم

شريف / وقف وقال هدخل انا انام تصبحو

على خير

الكل / وانت من أهله

سامح / خذنى معاك

ودخلو الاتنين نامو

نبيله / حلوه فكرت كتب الكتاب دى علشان

بنتك متفرکش الخطوبه

توفيق / انا قولت دى الحاجه الوحيده اللى

تنفع مع زهره

نبيله / عاشت يا حبيبي افكارك

توفيق / يا قلبى طول ما انتى جنبى ومعايه

عقلى بيشتغل علطول

نبيله / ربنا يخليك ليا يارب

توفيق / طيب ما تيجى والعيال نايمين كده

نبيله / ياراجل اختشى ده احنا عيالنا اطول

مننا

زهراء / انا الصراحه مش عارفه ولا فاهمه
حاجه امير قال بلسانه هيبيعد عنى وبعد كده
جه اتفق مع بابا على كتب كتاب يبقى
معنى ايه الكلام ده

ريم / معنى أن هو كان بيهددك بالكلام ده
وخلص

زهراء / تفتكرى

ريم / ايوه

زهراء / مش عارفه افرح ولا ازعل ولا اعمل
ايه حاسه ان انا متلغبطه كل الافكار على
بعضيها

ريم / افرحى وعيشى اللحظه كلها يومين
وهتبقى حرم أمير

زهراء / سكتت شويه وقالت بس انا كان
نفسى أخرج من الحاره دى

ریم / تانی یا زهره

زهراء / انا بتكلم عادى كان امل حياتى أخرج
منها واعيش وانا مرتاحه مش شايله هم

بكره

ریم / یعنی انتی عایزه امیر ولا مش عایزاه

زهراء / عایزاه بس نفسی أعیش معاه بعيد
عن هنا یا ریم نفسی اقب على وش الدنيا
بقى بدل الفقر الی نحل وابرنا ده

ریم / تصدقی یا زهره انا لحد من شویه كنت
مقتنعه انك اتغيرتى بس صح الی فيه طبع
عمره ما يعرف یغیره وانتی حبك للفلوس
هیفضل فیکی العمر كله انتی عارفه انا
اكتشفت فیکی ایه انك ضعيفه اوی اوی
من غیر امیر ولما اتأكدی أن هو بقى لیکی

تانی رجعت قوتک تانی ربنا یهدیکى ویصلح
حالك تصبحى على خیر وسابتها ونامت
زهراء / بصت لریم بأستغراب وقاتت وانتى
من أهله ونامت هی کمان

اشرقت شمس صباح یوم جدید بنورها
الساطع فی سماء العاصمه
كان امیر واقف فی البلكونه من ساعة ما
رجع من شغله بیفکر فی حاله وحال زهره
لحد ما الناس بدأت تصحه قام محمود وبص
لیه وقال

محمود / صباح الخیر یا ابنی

امیر / صباح النور

محمود / ايه مصحيك كده انا كل شويه
اقلق من النوم وابص عليك الاقايك واقف في
البلكونه

امير / مش جيلي نوم

محمود / كل ده من الفرحة اوعدنا يارب
امير / بزعل ربنا ما يكتب عليك التفكير
اللى فى دماغى روح شوف هتعمل ايه
محمود / بصله بأستغراب وقال اينعم مش
فاهم بتقول ايه بس اشطا عليك وسابه
ومشى

امير / رجع يبص تانى لشارع وشويه وحس
بأيد على كتفه بص لاقها ساره

ساره / صباح الخير يا أمير

امير / صباح النور

ساره / شكلك منمتش خالص

امير / انام ازای بس

ساره / بتفكر في موضوع كتب كتابك على

زهرة طيب ليه وافقت

امير / دخل وقعد على السرير وقال علشان

مينفعش ارفض وازعل عمى توفيق وانتى

عارفه أن هو اللى ربانا بعد موت بابا الله

يرحمه وخالتى نبيله اللى بتحبنا زى عيالها

مكنش ينفع اقولهم لاء كنت هكسرهم وانا

بحبهم بجد دول اهلى التانين يا ساره وانتى

عارفه كده

ساره / طيب وانت هتعمل ايه مع زهرة

امير / مش عارف طول الليل افكر في

الموضوع ده لو كانت الحكايه تلبيس دبل

بس كنا بعد فتره فرکشنا وقولنا أن

امير / فكرة ايه

ساره / هقولك بص يا سيدى

-

فى شقة توفيق+

فى اوضت زهراء+

صحيت من نومها وقامت قعدت على
سريرها واتنهدت وقالت موال كل يوم يا بتاع
الخزين يا بصل بكيا صوت العيال وهما
رايحين المدرسه صوت المحل اللى تحت
البيت وهو ييفتح تعبت بجد تعبت
ريم / انتى بتكلمى نفسك يا زهره

زهراء / تعبت اقسام بالله موال كل يوم في
الحاره دى كأنهم عايشين معنا في نفس
الايوضه بجد حاجه بقت مقرفه

ريم / والله وانتي اصلا من امته وانتي
بتصحى على صوت حد ما طول عمرك
وانتي بطلعى عيننا في الصحيان انتي
واخوكى سامح حاجه كده مستفزه

زهراء / خلاص يا اختى مكنش كلمتين
قولتهم وبعدين انا كنت بكلم نفسى انتي
الى ادخلتى وسألتى

ريم / حق عليا انا غلطانه أن قولت اشوف
مالك وقامت دخلت الحمام

زهراء / قامت من على سريرها وخرجت من
اوضتها وقالت صباح الخير

نبيله / صباح النور

زهراء / انا جعانه اوى يا ماما

نبيله / الاكل اهو بحضره بس روحى صحى
اخواتك

زهراء / اصحى مين ما انتى عارفه أن انا
وسامح مش بنتفق مع بعض وكذا مره
نتخايق انا وهو بسبب كده

نبيله / هو مفيش حاجه اطلبها منك
تعملها ابدأ

ريم / دخلت وقاتل صباح الخير يا ماما

نبيله / صباح النور

زهراء / بس اهى بنتك اللى بتسمع كلامك
جت خليها هى تروح انا هدخل الحمام
وسابتهم ودخلت الحمام

ريم / عايزه ايه يا ماما وانا اعملو

نبيله / روحى صحى اخواتك

ريم / حاضر يا ماما وراحت عند اوضت
اخواتها ودخلت كان شريف صحى قالت
صباح الخير يا أبيه

شريف / صباح النور يا ريمو

ريم / صحى من بدرى

شريف / من شويه حاولت اصحى الاخ بس
مقتول على الاخر

ريم / ربنا يطمنك يا أبيه

شريف / قام من على سريره وقال ربنا
معاكى يا ريمو وخرج وسابها

ريم / سامح يا سامح

سامح /

ريم / يا سامح اصحه يلا

سامح / بص عليها لاقها حابسه دموعها
عرف انها بسببه شدها فى حضنه وقال ححك
عليا انتى عرفانى بقوم متعصب من النوم
متزعليش منى وبسها فى راسها

ريم / مفيش حاجه يا سامح مش زعلانه
منك

شريف / خرج وقال مدام انت حنين كده
بتزعلها ليه من الاول وحدف الفوطه فى وشه
سامح / بلاش غلاستك دى على الصبح يا
اخى

شريف / بص لريم وقال اخوكى ده وشه
يقطع الخميره من البيت الله يكون فى عون
الى هيتجوزها

نبيله / انت تانى

شريف / احم لاء خلاص خلاص

نبيله / يا ابني يا حبيبي ما تشوف ليك
واحدة بنت حلال تتجوزها مبقتش صغير
وشقتك عندك مش هتحتاج غير شوية
الفرش ودول أمرهم سهل

شريف / ربنا يسهل يا ماما

نبيله / يادي النيله مكانتش جوازه عقدتك
في كل الستات منهالله ربنا ينتقم منها هي
واهلها

شريف / خلاص يا ماما قفلى على الموضوع

ده

زهراء / متبقاش امك لو مكانتش مغطاة
عليك عشتك وفتحت ليك في الدفاتر
القديمه لازم تنكد على الواحد

نبيله / هقول ايه وانتي القول فيكى ضايع

سامح / ردت فيكى الروح اهو امبارح قولنا
انك هتموتى بس شكلك شبه القطط بسبع
ارواح

زهراء / متخفش قعده على قلبك يا اخويه
سامح / وتعدى على قلبى ليه اقعدى
على قلب امير واقرفيه الله يكون فى عونہ
الصراحه

زهراء / ملكش دعوه اطلع منها انت بس
سامح / داس على سنانہ وبصلها بقرف
وقال بنأدمه مستفزه

زهراء / اسم الله عليك انت يا كتلة برود
متنقله فى الشقه

شريف / انتى عارفه يا زوزو انا حاسس فى
يوم سامح هيشيلك ويحدفك من البلكونه

اخوکی ده خلقه عند مناخیره مش بیحب
الکلام کتیر

زهراء / الله مش هو الی بیتکلم مش لازم
ارد علیه

نبیله / انا تعبت مفیش یوم یعدی من غیر
ما حد فیکم یشد مع التانی کأنکم مش
اخوات مشفتش کده فی حیاتی

شریف / انطقی یا اما احنا ولاد مین بالظبط

نبیله / عوض علیا یارب خلفتهم سوده
وسابتهم وراحت تحضر بقیت الفطار

زهراء / اما جعانه اوی

شریف / یا برده یا غلسه قومی حضری
معاها

زهراء / ما ریم معاها الله

شريف / على رأى سامح مستفزه

زهراء / وربنا انتو اللى مستفزين

ومعندكمش دم

شريف / الله يكون فى عونك يا امير اخد

أكبر مصيبه فى حياتك

زهراء / هه خفه وبعدين قالت يلا يا اما

هموت من الجوع مأكلتش من امبارح حاجه

نبيله / من جوه حطى الطبلية علشان جاين

بالاطباق

زهراء / هوووف حاضر وحطت الطبلية

وحطو الاطباق عليها وقعدو ياكلو وبعد وقت

قامت زهره وقالت

زهراء / يلا يا شريف علشان منتأخرش

شريف / يلا ايه انا لسه باكل

زهراء / كفایه علی نفسك كده عجلت وبقی

عندك كرش

شريف / لاء عادى ولا بیهمنى

زهراء / طفس

توفیق / متأخریش زى امبارح علشان

تشترو الدبل

زهراء / ماشى عایزه فلوس اشتري فستان

علشان دى خطوبه وكتب كتاب مش هینفع

احضر بالقديم

نبيله / بنت انتى معندكیش دم مش

بتفكرى غير فى نفسك وبس مش لسه ورانا

مصاریف قد كده

زهراء / یا سلام وانا اعمل ایه یعنی مش

المفروض اى واحده بیجى لیها فستان

جدید فى خطوبتها

توفيق / خدى فلوس اهى هاتى الفستان

الى اتنى عايزاه

زهراء / شدتهم من أیده وعدتهم وقالت بس

دول ميحبوش حاجه

توفيق / حاولى تجيبى حاجه على قدهم

زهراء / نفخت وقالت هوف مفيش مره

تدوني فلوس تجيب حاجه عدله ابدأ ودخلت

اوضتها وقعدت على السرير وافتكرت

السلسله الى اسلام أداها ليها فتحت دولابها

واخذتها وبصت ليها وقالت حلو ابيعها

واجيب الى انا عايزاه وحطتها فى شنتطها

وخرجت من الاوضه وقالت يلا يا شريف

شريف / وقف وقال يلا وخرجو الاتنين

وراحو خبطو على باب امير فتحت ليهم ساره

واتفاجئت بوجود زهره مع شريف

ساره / بصت لزهراء بغيظ وقالت صباح

الخير يا شيفو

شريف / صباح النور يا سرسور امير جاهز

ساره /ايوه ادخل

شريف / دخل هو زهره وقال صباح الخير

الكل / صباح النور

امينه / عامله ايه دلوقتي يا زهره

زهراء / الحمدالله يا طنط

امير / بصلها بأستغراب وبعدين بص لساره

ساره / بصت ليه بصه بمعنى أنها كمان

مستغربه

محمود / شايف ان بقت صحتك احسن لما

عرفتى بموضوع كتب الكتاب يا زوزو

ساره / بصت لزهراء وبعدين مشيت
زهراء / اتغاضت ان أمير منزلش معاهم
بصت ليه بص الإتجاه التانى وسابهم ودخل
اوضه

ونزلو التلاته ركبو تاكسى وصل البنات
الجامعه وراح هو على الشركه
امير / اول ما اتأكد أنهم ركبو تاكسى نزل
وقف تاكسى وراح على الشركه

-

فى المدرسه عند روز+
وصلت جهاد المدرسه ولاقى روز قعده
راحت عندها وقالت

جهاد / صباح الخير يا مزتي عامله ايه

النهارده

روز / صباح النور الحمدالله

جهاد / المهم لسه الواد الأجنبى زعلان

روز / امممم لاء خالص

جهاد / ههههههههه ما هو واضح اهو

روز / اللي غيظنى أن هو اللي غلطان وكمان

مش عجبه أن انا ازعل عايز اول ما يقول

سورى اسف اقولو ولا يهملك يا مستر اعمل

فيا اللي انت عايزه

جهاد / اساساً يا بنتى دى معجزه أن المستر

يعتذر منك دى محصلتش فى تاريخ البشريه

كلها ومن مين من مستر سامح اللي مش

بيضحك لرغيف السخن

روز / ليه يعنى ميعتذرش انزل من السما

جهاد / على ما اعتقد يا روز المستر بدأ

يتحرك جواه حاجه ليكى

روز / ازاي يعنى

جهاد / أن المستر يعاملك معاملة مختلفه

عننا كلنا ده معنى حاجه واحده بس وسعات

بشوف نظرت عينه ليكى مش طبيعیه

بحس أن هو عينه بتنطق اللى جوه قلبه بس

بما هو المستر سامح الواد التقييل اللى

مغلبننا كلنا مستحيل ينطق الا لما تطلع

عينك وعين اللى خلفوكى

روز / ابتسمت وقالت ياريت

جهاد / بغمزه ايه النظام

روز / ها ق.ق.قصدك ايه انا قصدى يعنى
علشان اكسب الرهان واشحطفه واولج
قلبه

جهاد / لا استنى استنى انتى قولتى ايه
اشحطفه جبتى منين يا بت الكلمه دى
روز / هههههههه سمعتها فى فيلم عربى
جهاد / من هنا ورايح مفيش فرجه على
التلفزيون كفايه عليكى انا انتى كده هضيع
يا وديع

روز / ايه انتى بتقولى ايه
جهاد / ما علينا كبرى من الهبل ده المهم
عايزه اقولك على حاجه

روز / قولى

جهاد / انا خايفه عليكى بجد ياروز

روز / من ايه يا جهاد

جهاد / خايفه تتعلقى بالمستر يا روز

روز / ل.ل.لا طبعاً يا بنتى ايه اللى بتقوليه

ده

جهاد / انا اه معرفكيش غير من فتره صغيره

بس بحس أن اعرفك من زمان اوى وبفهمك

بسهوله وبشوف نظرتك ليه وهو بيشرح ولا

لما يكون معدى بحس بشحطفت قلبك

واحنا ماشين من المدرسه من غير ما

تشوفيه بيبقى نفسك تستنى لحد ما يخرج

طيب اقولك على حاجه أوقات بحس انك

بتغيرى عليه لما يسأل سؤال لبنت أو بنت

تسأله سؤال

روز / م.م.مفيش حاجه من الكلام ده يا بنتى

جهاد / عموماً بلاش تعلقى قلبك بي اوى
احنا فى الاول والاخر وخذنها لعبه وعملين
رهان بلاش تخلى اللعبه تقلب جد

روز / بصت ليها وقالت قومى يلا زمان
المستر جاى

جهاد / اوك يلا ودخلو الاتنين قعدو وشويه
ودخل مدرس تانى وقال

المدرس / مستر سامح اعتذر النهارده وانا
اللى هديكم مكانه

روز / زعلت أن هو مدخلش

جهاد / بصت ليها وقالت شوفى ملامح
وشك اتغيرت ازاي لما عرفتى أن هو مش
هيدخل

روز / عادى يعنى وانا ايه هيزعلنى

جهاد / ما هو واضح اهو

روز / طيب اسكتى بقى وركزى مع الشرح

جهاد / ماشى

فى شقة امير+

خرج محمود من باب الشقه بتاعتهم وراح
خبط على باب شقة توفيق فتحت ليه ريم

ريم / محمود خير

محمود / عايز خالتى ناديها

ريم / ليه

محمود / انتى مالك

ريم / اتغاضت وقاتت ماشى وبعدين قالت

ماما ماما كلمى محمود

محمود / أسمى طالع من شفائك زى
العسل

ريم / بصت ليه بغیظ ولسه هترد جت نبيله

نبيله / خير يا حبيبي تعال ادخل

محمود / معلش يا خالتى بس كنت

بستأذن منك اخد ريم معايه المكتب

نبيله / وريم هتعمل ايه معاك يا حبيبي فى

المكتب

محمود / هخدها مكان زميله ليا تدرّب

علشان لما تتخرج تلاقى مكتب تشتغل فيه

ريم / كانت مش مصدقه نفسها انها هتدرّب

فى مكتب وده كان حلم حياتها

نبيله / ماشى يا ابنى بس اهم حاجه

مياثرش على دراستها

محمود / بالعكس يا خالتي ده هيخليها
تتفوق في دراستها وبص على ريم لاقها
مبسوطه فرح جداً أن هو قدر يعمل حاجه
تفرحها

نبيله / وهى هتبدأ من النهارده

محمود / ايوه

نبيله / طيب والمدرسه بتاعتها

محمود / مدرسه ههههههههههه

نبيله / يا اخويه وانا اش عرفنى البتاعه الى
بيرحوها دى

محمود / الجامعه متخفيش هو النهارده
بس وبعد كده هيكون يومين في الأسبوع
وبعد الجامعه بتاعتها

نبيله / ربنا معاكم يا حبيبي

فى مكتب يعنى علشان مصلحتى واهم
حاجه أن خروجتى دى مش زى خروجة
البنات اللى انت واخذ عليهم

محمود / احيه يا ابو سوسو احيه كل ده
علشان ضحكة وفرحان انك ماشيه معايه ده
انتى هتشلينى اقسام بالله

ريم / بس متقطعش

محمود / لاء بجد يا ريم انا قلبى اتشحطف
على الاخر ده عذاب اللى بتعمله فى ده

ريم / اعملك ايه يعنى

محمود / وقفها وقال ريم انا بحبك بجد
مش واخذها تسليه زى ما بتقولى طيب انا
دلوقتى بروح من المكتب على البيت
بتشوفينى بخرج ولا بروح ولا باجى كل ده
علشانك حتى لما اصحابى يتصلو بيا ويقولو

تعال اسهر معانا شويه برفض علشان
خاطرك انتى ومتفكريش أن خارج مع
واحدہ یاریم انتی بقیتی کل حیاتی

ریم / بصت لیه وقالت وقف تاكسى
علشان منتأخرش

محمود / بصلها بأستغراب وقال هو ده اللى
ربنا قدرك عليه اقولك بحبك تقولى وقف
تاكسى علشان هنتأخر ايه الجبروت اللى
فيكى ده يا بنتى ارحمى من فى الارض
يرحمك من فى السماء

ریم / خلصت

محمود / مشى أيده على راسه من وراه
وقال ايوه

ریم / برضه يلا علشان هنتأخر

محمود / وربنا كل اللي عملتو فى البنات
زمان انتى بتخلصيه منى دلوقتى امشى يا
ريم ووقف تاكسى وركبت ريم من وراه
وهى بتكتم ضحكتها وركب محمود جنب
السواق وراحو على المكتب

-

فى الجامعه عند زهراء+

دخلت ساره وزهره الجامعه بس كل واحد
منهم مشى من طريق ومكلموش بعض
طول الطريق

احمد / اول ما شاف ساره قام وراح عندها
وقال صباح الخير

ساره / صباح النور

احمد / لسه زعلانه مع زهره

ساره / ايوه

احمد / وامير

ساره / امير الله يكون في عونہ على اللى هو

فيه

احمد / ليه

ساره / ابو زهره حدد الجمعه الجايه شبكه

وكتب كتاب وامير مقدرش يتكلم لان عمو

توفيق هو اللى مربينا بعد موت بابا الله

يرحمه

احمد / الجمعه انو بتاعة بعد بكره دى

ساره / ايوه

احمد / طيب وزهره ايه رد فعلها على الخبر

ده

ساره / ولا حاجه بس شيفاهها مبسوطه
وبدأت ترجع زهره اللى احنا كلنا عارفناها
احمد / وامير كده هيكتب الكتاب مش
قدامه حاجه غير كده

ساره / للاسف

احمد / انا حاسس أن الحكايه بتتعدد اكثر

ساره / اللى ربنا عايزه هو اللى هيكون

احمد / ونعمه بالله

ساره / عن اذنك

احمد / رايحه فين لسه شويه على

المحاضره خليكى شويه

ساره / انا قولت اسيبك براحتك

احمد / هي دي راحتى لما اقف اتكلم

معاكى

ساره / بصت على الارض وسكتت

احمد / الى يشوفك وانتى بتدخلى فى
الواحد شمال لو عكسك ما يشوفك وانتى
بتتكسفى من اقل كلمه

ساره / انا اتعود ادافع عن نفسى من
الشباب لان اكثرهم مش عندهم نخوه
بيعاكسونا واحنا ماشين

احمد / جدعه على فكره وده اكثر حاجه
لفتت انتباهى ليكى من زمان ان اى شاب
بيحاول يقربلك بتقومى معاه بالواجب

ساره / بس انت ايه خلاك من شلة المخفى
رغم انك مش زيهم

احمد / قصدك اسلام

ساره / ايوه زفت الطين

احمد / اسلام يبقى جارنا بس مش الفيلا
الى احنا روحنا فيها لاء الفيلا التانيه بتاعة
أهله واحنا أصحاب ومن احنا اطفال ولحد ما
دخلنا إعدادى كان اسلام كويس جداً على
فكره بس طلاق أمه وسفر ابوه الدايم
والفلوس الزيادة عن اللزوم هى اللى غيرته
وخلته بالشكل ده سهر وخروج مع البنات
وعلاقات محرمة لحد ما وصل أن البنت اللى
ترفضه يعمل معاها زى ما عمل مع زهره
وليه اخت فى ثانوى برضه ضايعه كده

ساره / طبيعى لازم يكونو كده مدام مفيش
مراقبه من الاهل ام اطلقت واب مفكر حبه
وحنيته على ولاده بالفلوس اللى يجمعها
ليهم ومحدث بيفكر فى الاولاد دى هتطلع
ايه ولا بتعمل ايه دول فضلو الفلوس عن
العلم والحب والادب وحاجات ومبادئ تانيه

كتير وفي الاخر احنا الغلابه اللى بندفع تمن

استهتار الأهالى فى تربية ولادهم

احمد / مش كلهم على فكره

ساره / مش كلكم عارفه انا قصدى على

عينة اسلام وأهله اللى مفكرين أن يقدر

يشترو كل حاجه بالفلوس حتى شرف

الواحد

احمد / على فكره عمر الادب والاحترام ما

كان لطبقه معينه كل طبقه وفيها الوحش

والحلو يعنى الاحترام ملهوش علاقه بغنى

ولا فقير الاحترام بيبقى لبنأدم صالح وبنأدم

لاء

ساره / عندك حق يا احمد بجد انت بنأدم

طيب جدآ واخلاقك عاليه اوى مش زى ما

كنت مفكر

احمد / انتى بنأدمه جميله اوى من جوه
ومن بره زى ما كنت متوقعك بالظبط

ساره / ش.ش.ش.شكرآ

احمد / تعرفى اختى نفسها تشوفك اوى من
كتر ما بحكلها عنك

ساره / بجد بتحكلها عنى انا

احمد / ايوه ومن زمان كمان حبيتك اوى
من كلامى عليكى

ساره / اختك الكبيره

احمد / انا اكبرهم دى اختى الوسطانيه
وعندى اخت تانيه فى ابتدائى

ساره / ربنا يخليهم ليك واختك دى فى سنه
كام

احمد / ثانويه عامه

ساره / غريبه انا اعرف العكس الرجاله تزعل
لما تجيب بنات وتفرح لما تجيب صبيان
وتفرق معامله الولد عن البنات

احمد / لاء احنا عندنا العكس بس اخواتي
الاتنين سكر

ساره / انت عكسى انا بنت وحيدده وعندى
امير الكبير ومحمود توأمى

احمد / بجد ليكى اخ تانى غير امير وتوأم

ساره / اه بس ايه مشكله مقطع السمكه
وديلها مع البنات عكسى خالص

احمد / ههههههههه تعرفى أن انا نفسى لما
اتجوز اجيب توأم اوى ويكون بنتين ييبقى
شكلهم جمال اوى

ساره / على فكره انت زى ابوك بتحب
البنات

احمد / انا بحب الاتنين بس يمكن بحب
البنات اكثر علشان اخواتى البنات متبرين
قصاد عيني وبحبهم اوى علشان كده نفسى
اجيب بنات وبرضه ولد يكون اخ ليا وسند
لضهرى فى كبرى

ساره / ربنا يكرمك أن شاءالله وبعدين
بصت فى الساعه وقالت الوقت سرقنا
والمحاضره اتأخرنا عليها

احمد / طيب روحى انتى الاول وانا هاجى
وراكى

ساره / اوك ومشيت ساره وشويه وراح
وراها احمد

-

فى الشركه عند شريف ولميس+

دخل شريف المكتب عند لميس وضحك

وقال

شريف / جيت اهو اطمن عليكى فى مكتبك

زى ما وعدك

لميس / واحشتنى

شريف / وانتى واحشتينى اوى

لميس / بجد خلاص مش قادره استحمل

ابعد عنك ولو ثانيه لما بتكون بعيد عنى

روحى بتروح منى واول ما بشوفك بتترد ليا

من تانى

شريف / قعد على الكرسى وقال انا لو عليا

كنت اتقدمتلك يا لميس لكن دلوقتى

صعب

لميس / انا معاك يا قلبى ومستنياك

انشالله العمر كله عمري ما هزهق ولا همل

شريف / ربنا يخليكى ليا يارب

لميس / وميحرمنيش منك يارب

شريف / اروح اشوف شغلى بقى

لميس / لالا خليك قاعد معايه شوپه

شريف / يا بنتى بالمنظر ده الشركه هتخسر

وربنا

لميس / مش هتخسر ولا حاجه مجتش من

ساعتين او اربعه تقعدهم معايه

شريف / لا والله ساعتين ولا اربعه طيب ما

انقل مكتبى عندك ولا انقل مكتبك عندى

احسن

لميس / ياريت والله فكره حلوه اوى

لمیس / سندات ضهرها علی الباب واتهدت
وقالت یارب اجعله من نصیبی وقرب البعید
بقی ورجعت تانی علی مکتبها تشوف شغلها

عند روز خلصت مدرستها وخرجت هی
وجهاد وقالت

روز / مش ملاحظه ان عبیر بقالها یومین
مش ظهره

جهاد / یا اختی افتکری حاجه عدله هی کده
مش بتیجی کتیر

روز / احسن برضه

جهاد / جایه بالعربیة

روز / لاء هرّوح معاکى فی تاکسى

جهاد / جدعه یا بت تربیتی

نفسها بصت على الصوت لاقته هو وقفت
مكانها مصدومه

سامح / روز انا لسه واصل دلوقتى وكويس
انك لسه راجعه من المدرسه

روز / خير يا مستر

سامح / هديكى الدرسي بدرى النهارده
علشان ورايا مشوار فى معاد الدرسي
ومحبتش اجل الدرسي النهارده

روز / دلوقتى يا مستر

سامح / لو مش هينفع دلوقتى خليه يوم
تانى

روز / لالا اتفضل يا مستر ودخلت روز
ودخل وراها سامح وسلم على سليم ابو روز
وقالو زى ما قال لروز انه وراه مشوار فى

معاد الدرس وسليم أئفهم الموضوع ورحب

بي ودخل قعد سامح

روز / عن اذنك يا مستر بس اغير هدمى

بسرعه

سامح / بسرعه ياريت

روز / اوک ودخلت اوضتها اختارت طقم

محترم ولبسته واول مره تبقى على طبيعتها

فى الدرس من غير ميكب ونزلت

سامح / اول ما شافها كده عجبه شكلها

جداً

روز / قعدت جنبه بس سابت مسافه ما

بنهم

سامح / عجبه التغير بتاع روز وقال يلا نبداً

الدرس

روز / لاحظت أن سامح شكله حزين وفيه
حاجه شاغله تفكيره قالت ليه مستر انت
كويس

سامح / تمام بتسألني ليه

روز / اصل شيفاك حزين وفي حاجه شغله
تفكيرك

سامح / انا كويس يا روز متشغليش بالك
ركزي بس في الشرح

روز / اوك وبدأ سامح يشرح الدرس وبعد
وقت انتهى وقام وقف وقال ممتازة يا روز
عقلك ماشاءالله شغال وذكيه

روز / ميرسي يا مستر

سامح / يلا همشي انا

روز / خليك شويه يا مستر

سامح / ورايا مشوار مهم وبعدين المعاد
بتاع الدررر خلص هقعد اعمل ايه وسابها
ومشى خرر من الفيللا وقف تاكسى وركبه
واداه عنوان وقال لوسمحت عايز اروح
للعنوان ده

مشى التاكسى على العنوان اللى اخده وبعء
وقت وصل التاكسى ونزل منه سامح وطلع
عماره وعند شقه معينه وقف ورن الجرس
وبعد وقت افتتح الباب و قالت

عبير / واحشتنى

سامح / دخل وقفل الباب وراه و.....

بقلمى #دودومحمد

واصل قراءة الجزء التالى

فتاة انحت من اجل الحب

فتاة انحت من أجل الحب+

الفصل الحادى عشر

+

خرجت زهراء من الجامعه بتاعتها وقفت
تاكسى وراحت عند الجواهرجى ودخلت
وقالت

زهراء / السلام عليكم

العامل / وعليكم السلام اتفضلى يا فندم

زهراء / طلعت السلسله من شنتطها وقالت

لو سمحت عايزه ابيع دى

العامل / طيب بعد اذنك الفاتوره بتاعتها

زهراء / للاسف ضاعت منى

عامل / انا اسف ممنوع اشترى حاجه من

غير الفاتوره بتاعتها

زهراء / زعلت ولسه هتمشى جه صاحب

المحل وقال

صاحب المحل / وريني كده يا انسه

زهراء / رجعت ليه تانى وقالت اتفضل

صاحب المحل / اخدها منها وبص فيها

وقال اتفضلى ثوانى وجاى

زهراء / قعدت تستنا صاحب المحل وشويه

وجه صاحب المحل وقال اتفضلى يا انسه

السلسله عملت كده

زهراء / اخدت منه الفلوس بفرحه وعدتهم

وخرجت من المحل وهى مبسوطه وراحت

اشترت فستان غالى جداً وجزمه وكل

مستلزمات الخطوبه وروح علي البيت
ودخلت وقالت

زهراء / السلام عليكم

نبيله وأمينه / قالو وعليكم السلام

نبيله / ايه يا بنتي كل الشنط دي

زهراء / ايه جبت فستان بكل مستلزماته

نبيله / وهى الفلوس جابت كل ده

زهراء / ا.ا.ايوه

نبيله / ماشى يا اختى دخليهم اوضك

واخلصى علشان امير زمانه جاى

زهراء / انتو اتصلتو بي

امينه / ايوه يا حبيبتى وقال قدامه نص

ساعه وجاى

زهراء / ماشى يدوب ادخل اغير هدومى دى
عن اذنكم ودخلت اوضتها وقفلت الباب
عليها وخرجت الفستان من الشنطه بتاعته
وحطته على جسمها وقعدت تلف بي من
الفرحه ورجعته تانى الشنطه بتاعته وحطته
فى الدولاب وطلعت الجزمه من الشنطه
ولبستها وكانت بكعب على وقعدت تمشى
فى الاوضه بدلع وقالت ده انتى هتكونى قنبلة
الموسم فى خطوبتك يا بت يا زوزو وقلعت
الجزمه وشالت الشنط كلها فى الدولاب
وطلعت هدوم وغيرت اللى عليها وشويه
وسمعت صوت جرس الباب عرفت أن هو
امير بصت على نفسها فى المرايا بصه اخيره
وفتحت الباب وخرجت لاقته فعل جه بصت
ليه وضحكت غير وشه الإتجاه التانى

نبيله / ادخل يا ابنى

امير / معلش يا خالتى علشان منتأخرش
نبيله / ماشى يا حبيبي وبصت لزهرة وقالت
امشى يلا يا بت مع خطيبك

زهراء / مشيت ووقفت جنب امير

امينه / استنا يا حبيبي خد الذهب بيعه
وهات ليها اللى هى عايزاه

امير / مش دلوقتى يا ماما انا معايه حق
الذهب

امينه / ماشى يا حبيبي هات ليها اللى هى
تختاره بلاش تزعلها

امير / حاضر يا ماما ووسع الطريق لزهرة
بمعنى أنها تمشى

زهراء / فهمت ومشيت قدام امير ونزلت
السلم

امير / نزل وراه زهره وكان مش عارف
يتصرف معاها ازاي ونزلو الاتنين في الشارع
وقف تاكسى وفتح الباب اللى من وراه
لزهاء

زهراء / ركبت وفكرت ان أمير هيقعد جنبها

امير / قفل الباب وراح قعد جنب السواق

زهراء / اتغاضت من قلة اهتمام امير بيها
ونفخت وقعدت تبص من الشباك

امير / كان كل شويه يبص عليها في مرآة
العربييه واول ما يحس انها هتحرك راسها
يبص بسرعه من الشباك ويعمل نفسه
مشغول بأى حاجه وبعد وقت وصل
التاكسى للمكان اللى امير قال عليه ونزلو
الاتنين من التاكسى وحاسبه امير ومشى
وساب زهره وقفه

زهراء / هبطت برجليها في الارض بغیظ
ومشیت وراه ودخلو المحل وقعدو قصاد
بعض وطلب امیر الدبله وجاب صاحب
المحل الدبل تختار منهم زهره

زهراء / كانت فرحانه واختارت واحده وبصت
لامیر وقالت ایه رأيك في دى

امیر / معرفش دى حاجه ملیش فیها
اختارى اللى عایزه تختاریه

زهراء / بصت لیه بغیظ ومدت ایدیها وقالت
دى حلو

صاحب المحل / طیب شوفی المقاس

زهراء / لبستها فی صوبعها بصعوبه وقالت
هى ضيقه شويه مفیش أوسع من كده
لوسمحت

صاحب المحل / للاسف اخر حته بس

ممکن اوسعها ليكى

زهراء / اوک وحت تقلع الدبله مسکت فى

صوبعها ومعرفتش تطلعها

صاحب المحل / ايه مش عارفه تخرجيها من

صوبعك

زهراء / وهى بتحاول تطلعها لاء مش عارفه

صاحب المحل / هاتى ايدك اطلعها ليكى

زهراء / لسه بتمد ايديها

امير / كان قاعد متغاض واول ما شاف زهراء

مدت ايديها مسكها هو جامد وقال ممكن

صابونه بس لو سمحت

صاحب المحل / اه طبعاً ثوانى ودخل يجيبها

زهراء / بصت على ايد امير اللى ماسكه
ايديها وبصت لامير فى عينيه وقالت امير
هتفضل كده كتير

امير / شششششش

زهراء / ما هو مينفعش كده احنا خطوبه
وكتب كتاب هتفضل فى الفرحة قاطع معاينه
الكلام ومش بتكلمنى

امير / انا قولتلك اسكتى فاهمه وفى الوقت
ده الراجل جه ومد أيداه بالصابونه واخذها
منه امير وحاول يخرج الدبله من ايد زهره
وبعد وقت خرجها من ايديها وقال ياريت
توسعها ليها شويه

صاحب المحل / تمام حاجه تانى

زهراء / بأندفاع ايوه الدبله بتاعته

امير / بصلها بغیظ وبص لصاحب المحل

وقال شكراً انا هلبس دبله فضه

صاحب المحل / عندنا دبل فضه وتشکیله

هتتعجبکم اوی

امير / تمام هاتها

صاحب المحل جاب الدبل واداها لامير

وسابهم ومشی

زهراء / شدت الدبل عندها واختارت واحده

وقالت دی شکلها حلو اوی

امير / بص للی فی ایدیها وقال محدش اخذ

رأیک ماشی وسحب الدبل عنده واختار

واحدہ تانیہ وطلعت مقاس صوبعه

صاحب المحل / رجع من تانی وقال کله

تمام

امير / ايوه شوف حسابهم كام

زهراء / هي مش طنط قالت هات ليها اللى

عايزاه

امير / بصلها ورجع بص لصاحب المحل

وقال شوف حسابك احنا كده تمام

صاحب المحل / اخدهم وشاف حسابهم

وقال ليه على الحساب وحطهم فى العلبه

بتاعتهم وقال الف مبروك

امير / دفع الحساب واخذ الشنطه اللى فيها

الدبل وبص لزهراء بمعنى امشى

زهراء / مشيت وكانت هطق من امير

امير / لسه هيوقف تاكسى

زهراء / شدته من دراعه بعصبيه وقالت
ولما انت مش طيقنى كده ليه خطبتنى
وكمان هتكتب كتابى

امير / سابها ومشى قدامها ومردش عليها
زهراء / جریت وقفت قصاده وقالت كلمنى
زى ما بكلمك ايه غرضك تتجوزنى مدام
مبقتش تحبنى

امير / بعصبيه اه يا زهره مبقتش بحبك ولا
بطيقتك كرهتك من افعالك طول عمرى
استحمل واقول دى صغيره وطايشه بكره
تكبر وتعقل انما شكلى كنت غلطان لأنك
كل ما بتكبرى بيكبر انانيتك وجشعك
معاكى اه يا زهره مبقتش احبك انا كرهتك
سمعتى انا بكرهك

زهراء / بدموع ولما انت بتكرهنى هتتجوزنى

امير / مغصوب

زهراء / واللّٰه ده على اساس انك بنت أهلك
هتغصب عليك

امير / لاء أهلك انتى اللى غاصبين عليا
ابوكى طلب منى كده وانا مقدرش أرفض
ليه طلب حتى لو هاجى على حساب نفسى
زهراء / الكلام جراحها اوى ووجعها بصت ليه
والدموع فى عينيها وقالت لاء بلاش تغصب
على نفسك علشان خاطر حد اهلى انا
هتصرف معاهم وخلص على كده مفيش
خطوبه انا كده عملت اللى عليا وفكيت
الحبل اللى حوالين رقبتك

امير / الكلام مش بقولك انتى ابوكى قال
يوم الجمعه خطوبه وكتب كتاب يبقى كلامه
هو اللى يمشى

زهراء / لاء يا امير مفيش خطوبه وانا اللى
بقولها ليك مش انت انا مش عايزاك وسبتته
ومشيت

امير / بص عليها وهى ماشيه وشاط الارض
برجله وراح عندها مسكها من دراعها وقال
استنى هتروحي معايه

زهراء / سحبت دراعها من أيده وقالت لاء
هروح لوحدى

امير / بعصبيه اللى اقول عليه تسمعيه
فاهمه انا اخذك من بيت اهلك وهوصلك
لبيت أهلك زى ما اخذك ووقف تاكسى
وفتح الباب اللى من وراه وركبها وقفل الباب
وركب هو جنب السواق وروحو على البيت

وصل سامح الشقه عند عبير واول ما رن
الجرس فتحت ليه الباب وقالت

عبير / واحشتنى

سامح / دخل وقفل الباب وراه وقال
اخلصى ايه الصور اللى انتى بعتيها دى وايه
اللى انتى بتعرفيه عنها وقولتى هتقوليه ليا
لما اجى

عبير / مش لما تدخل تقعد وتشرب حاجه
سامح / بجديه انا مش جاى اضيف اتكلمى
اخلصى

عبير / طيب ادخل اقعد علشان اعرف
افهمك

سامح / اتنهد ودخل قعد وقال اتزفت
ممکن بقى تتكلمى

عبير / الصور اللى بعثها ليك دى صور اختك
مع اخويه اسلام وهى على علاقه بي من فتره
وبتروح ليه الفيلا بتاعته وبيقضو اوقات مع
بعض

سامح / اتعصب وقام مسكها من دراعها
بعصبيه وقال مستحيل اختى تعمل كده انا
اختى متربيه هى مخطوبه وبتحب خطبها
تلاقيها صور انتى مفبركها علشان تنتقمى
منى علشان اللى عملتو فيكى اشمعنا
اختى انا بالذات هتعرف اخوكى انتى بالذات
انا غلطان اصلاً أن نزلت من نفسى وسمعت
كلامك وجيت ومشى ولسه هيفتح الباب
عبير / بس انا معايه اللى يثبت صدق كلامى
سامح / رجع ليها تانى وقال ايه هو

عبير / فيديو انا صورته ليها وهى مع اخويه
فى اوضت نومه علشان اثبتلك كلامى

سامح / فين

عبير / فتحت تليفونها وجابت ليه فيديو
وهى أخته لابسه الفستان القصير والعريان
واسلام واقف معاها فى اوضت النوم
وبيلبسها السلسله وحضنها من ظهرها
وبسها فى رقبته قعد على الكنبه بصدمه
والتليفون كان هيقع من ايديه

عبير / مسكت من أيده التليفون وقالت وده
فيديو تانى وهما على السرير وكان المنظر
هى نايمه على السرير وإسلام بيمشى أيده
على جسمها

سامح / مستحملش يشوف اكر من كده
زق ايد عبير بالتليفون

عبير / بصت ليه بلؤم وقالت انا اتصدمت
لما عرفت أن هي اختك وقولت لازم اعرفك
وعموماً اخويه بعد عنها علشان اخر مره
سرقته

سامح / بصلها بصدمه وقال انتى بتقولى
ايه

عبير / ايوه سرقت منه سلسله وخاتم الماظ
وفلوس

سامح / وقف وقال انتى كدابه

عبير / انت مكنتش مصدق موضوع العلاقه
وانا أثبتته ليك وممكن كمان أثبت ليك
موضوع السرقة من الجواهرجى اللى راحت
باعته عنده الحاجه

سامح / حط أیده علی ودانه وقال بس
کفایه مش عایز اسمع حاجه تانی ولسه
هیمشی

عبیر / انت هتمشی کده

سامح / عایزه ایه تانی

عبیر / مشترتش تمن سکوتی لحد دلوقتی

سامح / مش فاهم

عبیر / یعنی ایه المقابل الی یخلینی
اسکت ومفضحش اختک فی المدرسه عندنا
وأخویه یفضحها فی الجامعه بتاعتها
بالفیدیوهات والصور دی

سامح / یعنی عایزه ایه

عبیر / تتجوزنی

سامح / اتصدم وقال ایه

عبير / قربت منه وقالت بدلع

ت.ت.ج.و.زن.ی

سامح / مستحیل

عبير / يبقی انت عایز بقی فضحتك

وفضیحت اختك بجلاجل فی المدرسه

والجامعه

سامح / مسكها من دراعها بعصبیه وقال

انتی ایه شیطانہ

عبير / انا بحبك ومن حقى اعمل اى حاجه

علشان اللى بحبه يكون لیا انا لوحدی

سامح / وانا مش مستعد دلوقتى للجواز یا

عبير

عبير / مش عایزه حاجه عندی الفیلا وعندی

الشقه والاتنین مفروشین وکمان انا ممکن

اكتب بأسمك كل رصيدي اللي في البنك
بس تتجوزني

سامح / انا عمري ما اقبل اتجوز واعيش
على افه واحده ست

عبير / خلاص اتجوزني بالطريقه اللي انت
عايز تتجوزني بيها

سامح / يا عبير افهمي انتي طالبه عندي
وانا مدرسك مينفعش اتجوزك دلوقتي
الناس تقول عليا أن انا ببص لطالبات
بتاعتني

عبير / خلاص اتجوزني عرفي دلوقتي وبعد
الدراسه نتجوز رسمي

سامح / اتصدم وقال ايه اللي انتي بتقوليه

عبير / هما عقدين يتكتبو ويتوثقه عند
المحامى وانا جبت من العقود اللى عند
اخويه اسلام

سامح / برضه مينفعش يا عبير اخلاقى مش
هتسمح اعمل كده انتى لسه صغيره ومش
عارفه بتقولى ايه

عبير / لاء انا عارفه بقول ايه كويس اوى ويا
تتجوزنى دلوقتى يا بكره صور وفيديوهات
اختك هتبقى على تليفون الشباب

سامح / هاتى يا عبير الفيديوهات اللى
عندك ربنا يهديكى وصدقينى ده حب
مراهقه بكره لما تكبرى شويه هتقبلى الحب
الحقيقى فى حياتك

عبير / انا قولت اللى عندى يا تتجوزنى يا
اختك تتفضح

سامح / قعد على الكنبه وقال صعب عليا

اعمل كده يا عبير

عبير / قعدت جنبه وقالت وعد منى

محدث هيعرف بالموضوع ده لحد ما تتقدم

ليا رسمى وتتقابل فى الشقه دى وقت ما

انت تحب

سامح / بصلها وسكت

عبير / واول ما نكتب الورقتين العرفى

هتكون عندك كل الصور والفيديوهات بتاعة

اخذك اعمل فيهم اللى انت عايزه

سامح / مردش عليها

عبير /ها اجيب الورقتين

سامح / غمض عينه وقال مش هقدر اعمل

كده مش هقدر

عبير / بعصبيه براحتك استحمل الفضيحه
الى هتحصلك

سامح / اطلبى منى اى حاجه انشالله لو
عايزانى المرادى اعتذرك قدام المدرسه كلها
بجد هعتذرك بس بلاش حكاية الجواز العرفى
دى

عبير / لاء انا ميهمنييش دلوقتى تعمل كده
المهم عندى تبقى بتاعى انا وراحت جابت
العقدين والقلم وقالت الورقتين أهم
هتمضى ولا

سامح / بص لورقتين والقلم وغمض عينه
وهز راسه بمعنى ايوه

عبير / فرحت ومسكت القلم وكتبت
البيانات بتاعتها وقالت هات بطاقتك

سامح / خرجها من المحفظه وهو مكسور

وحطها على الطرابيزه

عبير / اخذتها وكتبت البيانات ومضت على

الورقتين ومدت ايديها بالقلم لسامح وقالت

أمضى يا قلبى

سامح / بص للقلم ومد أيده بتردد وغمض

عينه وهو حابس فيها الدموع ومضى على

العقدين بصعوبه

عبير / اخدت ورقه وقالت خلى دى معاك يا

حبيبى

سامح / بص للورقه ومد أيده وطبقها

وحطها فى جيبه وقام وقف وقال هات الصور

والفيديوهات بتاعة اختى

عبير / بفرحه من عنيا يا قلبى ودخلت

الايوضه وجابت ظرف فيه الصور والفلاشه

بتاعة الفيديوهات وقالت خد يا عمرى

الحاجه اهى

سامح / انتى عارفه لو عرفت انك عامله

نسخه تانيه موتك على أيدى

عبير / وانا هعمل نسخه تانيه ليه اللى

عملته ده كله علشان تبقى جوزى حبيبي

هى مش تهمنى فى حاجه ومسكت تليفونها

وقالت واهو همسح قدامك الفيديوهات

والصور بتاعتها اللى فيه ولا اقولك خد انت

امسحهم بنفسك

سامح / اخذ التليفون ومسح كل حاجه

عليه تخص أخته واخذ الظرف ولسه

هيمشى

عبير / على فين يا عمرى فى حد يسيب
مراته حبيته اول يوم جواز وينزل ولفت
دراعاها حاولين راقبته

سامح / بعد دراعاها عنه وقال مش هينفع

اقعد اكرت من كده لازم اروح ضرورى

عبير / اوعدى انك هتعوضنى اليوم ده

سامح / من غير نفس إن شاء الله

عبير / قربت منه تانى وقالت اوعى تبص

كده ولا كده والبت الامريكه دى ملكش

دعوه بيها فاهم يا حبيبي

سامح / بص ليها بغيط وبعدها عنه واخذ

الظرف اللى فيه حاجة أخته وفتح الباب

ونزل

عبير / قعدت تنط بفرحه وقالت ابقى

وريني بقى يا ست روز هتقدرى تعملى ايه

امينه / جبتو الدبل

امير / ايوه يا ماما اهي

امينه / مجبتش ليها حاجه تاني

امير/ لاء

نبيله / يا اختى مالهم الدبليتين ربنا

يسعدهم بس اهم من الذهب

وفي الوقت ده خرجت زهراء من اوضتها

وقالت

زهراء / بابا انا مش موافقه على الجوازه دى

الكل بصلها بأستغراب

امينه / ايه يا بنتى اللى بتقوليه ده هو انتو

زعلانين مع بعض ولا ايه

زهراء / لاء يا خالتى بس ولا انا انفع امير ولا

امير ينفعننى

نبيله / قامت وقفت وراحت عندها
ومسكتها من شعرها وقالت لاء انتى كده
شكلك عايزه تفوقى بعلقه من بتوع زمان
وقعدت تضرب فيها

امير ومحمود وشريف / ادخلو واخدو زهره
من ايديها

شريف / أهدي يا ماما

نبيله / ربنا يتعبك زى ما تعباني يا زهراء يا
بنت نبيله

زهراء / زقت ايد امير من عليها وقالت
بدموع البيه اللى انتو بتضربونى علشانه قالى
النهارده أن هو مش عايز يتجوزنى واتجوزنى
بس علشان انتو يا اهلى مرخصنى وغصبين
عليه

شريف / بص لامير وقال صح يا أمير الكلام

ده

امير / بص على الأرض ومردش عليه

شريف / رد عليا يا أمير كلام زهره ده صح

توفيق / مش عايز اسمع نفس حد فيكم

والخطوبه وكتب الكتاب هيتعملو يوم

الجمعه زى ما هما

زهراء / بدموع برضه يا بابا مصمم ترخصنى

توفيق / انا مش برخصك انت بديكى

للبنأدم اللى هيعرف يصونك ويخاف عليكى

ويحميكى

زهراء / حتى لو البنأدم ده مش عايزنى

شريف / انا عايز اعرف حاجه واحده انت
اللى عايز تبعد عنها يا أمير واحنا غصبين
عليك

وفي الوقت ده وصل سامح وهو عينه كلها
شرار

توفيق / اللى انا اقولو هو اللى هيمشى
فاهمين وحس بنغزه في قلبه بس حاول
يدارى

سامح / دخل ومسك زهراء من شعرها
وقال انتى جنس جبلك ايه مستعده تعملى
كل حاجه غلط في سبيل يبقى معاكى
فلوس عملنا ليكى ايه علشان تحطى راسنا
في الطين طول عمرك متنمرده على عشتك
ومش عجباكى استغربت لما لاقيتك
بترفضى امير البنأدم اللى كان عايش ومش

شايغ غيرك قدامه انتى مستحيل تكونى
بنأدمه انتى شيطانه عايشه وسط البنأدمين

زهراء / اه شعرى سيب شعرى يا حيوان
انت مين انت علشان تمد ايدك عليا

سامح / انا للاسف اخوكى وهعرفك أن الله

حق

شريف / فى ايه يا سامح انت كمان فهمنا

سامح / حذف الظرف لأخوه وقال شوف
اختك الشريفه وهى فى حزن واحد وبص
لامير وقال انت ربنا بيحبك وانت خساره
فيها هى متسهلكش بكره ربنا يكرمك باللى

احسن منها

الكل / شاف الصور واتصدمو وامير بص

لساره بأستغراب ازاي عرفو

سامح / بيرفع أيده وهيضرب زهره

امير / مسك أیده وقالو خلاص يا سامح انا
كنت عارف الموضوع وانقذتها في الوقت
المناسب

شريف / بعصبيه انا عايز افهم كل حاجه
دلوقتي حالا ايه الصور دي وجبتها ازاي
ومين ده وايه دخل امير في الموضوع
امير/ شد زهره من ايد سامح وقال انا
هقولكم الحكايه

سامح / قطعه وقال هتقول ايه هتقول أن
حبيبتك والمفروض هتكون مراتك كانت في
فيلا شاب وفي اوضت نومه هتقول انها
بتوعده وبتروح ليه علطول هناك واحنا ولا
في اعتبارها

زهراء / بدموع ايه الى انت بتقولو ده انا
عمرى ما اعمل كده وبصت لامير بدموع
وقالت قولهم الحقيقه

امير / لاء يا سامح الموضوع مش كده بس
فى الوقت ده الباب كان بيخبط بطريقه
وحشه الكل اتفزع وطلع يجرى يشوف فيه
ايه وشريف فتح الباب واتخض وقال

شريف / ايوه يا فندم

الظابط / دى شقة زهراء توفيق الصاوى

زهراء / خافت اول ما سمعت اسمها

توفيق / كان قاعد على الكنبه ماسك قلبه
ومش قادر يتكلم

شريف / بص لكل وقال ااايوه يا فندم خير
فى ايه دى تبقى اختى

الظابط / مطلوب القبض عليها بتهمة سرقة
سلسله وخاتم الماظ من فيلا اسلام
محجوب

زهراء / بدموع محصلش والله العظيم ما
حصل

الظابط / الكلام ده تقوليه فى النيايه وبص
للعساكر وقال هاتوها

زهراء / لالا اوعو تتخلو عنى والله العظيم
مظلومه

شريف / طيب يا فندم ممكن بلاش تخذوها
كده واحنا هنجبها ليكم لحد هناك

الظابط / مينفعش لازم تركب معانا ودخلو
العساكر مسكوها

نبيله / بنتى هتروح منى ابوس ايدك يا
حضرة الظابط سيبو بنتى مستحيل تعمل
كده ابوس رجلك

الظابط / ابعدى يا حاجه ده شغلنا

امير / اول ما شاف العساكر بتمسك زهره
قال بغيط احنا هنزلوها لحد تحت متخليش
حد يمد أيده عليها

زهراء / بدموع امير انت الى اخدنى من
هناك وانا متخدره يعنى الوحيد الى
هتصدقنى بلاش تتخلى عنى ساره انتى
كنت معاهم وأحمد كان معاكم قولو
الحقيقه بالله عليكم ما تتخلو عنى

امير / حط أيده فى ضهرها وقال انزلى معنا
وانا هظهر برأتك

وحاولوا يفوقوه توفيق وبعد وقت جت
الإسعاف واخذت توفيق المستشفى

-
في القسم+

وصلت العربيه اللى فيها زهره وكانت طول
الطريق دموعها على خدها ومبطلتتش عياط
نزلت مع العسكرى ودخلت القسم وهى
خايفه

ووصلو امير وسامح وساره فى التاكسى
ونزلو يجرو دخلو القسم وشافو زهره وهى
مستنيه تدخل يتحقق معاها وكان جسمها
كله بيتنفض

ساره / زهره متخفيش احنا معاكى

زهراء / بدموع خایفه اوی یا ساره انا
معملتش كده اقسام بالله ما عملت كده
وامیر شافنی وانا متخدره

امیر / إن شاءالله بشهادة احمد وانا وساره
تخرجی هما اكید معندهومش شهود

ساره / افتكرت كلام احمد وان اسلام جاره
فكرت تتصل بی وتتطلب منه أن یخلى اسلام
یتنازل عن المحضر

سامح / بغیظ فیها ایه لو كنتی عایشه
محترمه مكنش كل ده هیحصل ولا كنتی
اتحطیتی فی خانه الشبهات منك لله زی ما
فضحتینا وبسببك عملنا حاجات كتیر
علشان نداری غلطاتك

امیر / مش وقته الكلام ده یا سامح

سامح / انا هعمل مكلمة تليفونه يمكن

اقدر أخرجها من هنا

امير / ماشى

وخرج سامح بعيد واتصل برقم عبير اللى

كانت متصله منه بسامح الصبح وانتظر

ردها

عبير / بفرحه حبيب قلبى متصل يظمن

على مراته انا فرحانه اوى

سامح / عملتو كده

عبير / عملنا ايه

سامح / بعصبيه انتى هتستعبطى يعنى

متعرفيش اللى حصل

عبير / والله ما اعرف هو ايه حصل

سامح / اختى فى القسم بسبب بلاغ

معمول من اخوكى

عبير / بس انا معرفش انا اتفاجئت بالكلام

ده والله

سامح / بتوعد ودينى وما اعبد لو اخوكى

متنزلش عن المحضر لتشوفو وش عمركم

مشفتهوش

عبير / بخوف م.م.ماشى

سامح / قفل السكه فى وش عبير وراح عند

امير وساره وكانت زهره منهاره من العياط

ساره / لازم نشوف حل مع اللى اسمه اسلام

ده شكله مش ناوى على خير ابدأ

امير / بعصبيه مبقاش انا لو مكنتش

طلعت رحو بأيديه

ساره / لاء يا امير اهدا شويه علشان
متحطش نفسك في مصيبه ومنعرفش
نخرجك منها انا هتصرف

امير / هتتصرف في ازاي

ساره / اسلام بيقى جار احمد هحاول اخليه
يتكلم معاه يتنازل عن المحضر

امير / لاء متتكلميش معاه انا هكلمه

ساره / ماشى وفي الوقت ده تليفون امير رن
برقم محمود في نفس الوقت اللى دخلت فيه
زهرة يتحقق معاها

امير / رد على تليفونه وهو عينه على زهره
وهي دخله وقال ايوه يا محمود وسكت
شويه وقال بصدمة ايه والتليفون وقع من
أيده

فى المـسـتـشـفى وـصـلـو كـلـهـم وراـه الإـسـعـاف

الى فـيـها تـوفـيـق وـدـخـلـو يـجـرـو

وكان تـوفـيـق فـى اوضـت الكـشـف وبعـد وـقـت

خـرج الـدكـتـور مـن الـاوضـه والـكل جـرى عـلـيـه

شـريـف / طـمـنى يا دكـتـور بابـا عـامـل اـيـه

الـدكـتـور / بـأسـف البـقـاء لـلـه

نـبـيـلـه / اول ما سمـعـت كـده اغمى عـلـيـها

ووقـعـت عـلى الأـرض رـيـم ووقـعـت عـلى الأـرض

ووقـعـت تـصـرخ وتـقـول بابـا وشـريـف قـعـد فـى

الـارض ووقـعـد يعـيـط مـحـمـود شـال نـبـيـلـه

ودخـلـها الـاوضـه وـهو دـمـوعـه عـلى خـده واميـنـه

كانـت عـامـلـه تـعـيـط وراحت مـع نـبـيـلـه

ودخـل الـدكـتـور كـشـف عـلى نـبـيـلـه وعلق لـيـها

مـحـلـول ووقـعـت مـعـاها اميـنـه وكانـت رـيـم

وشـريـف مـنـهـارـيـن مـن العـيـاط مـحـمـود مـسـك

تليفونه واتصل بأمير وبلغه الخبر وقفل

معاه وقعد جنب شريف وقال

محمود / شريف شد حيلك لازم تكون اقوى

من كده انت دلوقتى مكان عم توفيق الله

يرحمه لازم تسند زهرك علشان تقدر تكون

سند أهلك دلوقتى

شريف / بدموع زهري اتكسر يا محمود

ابويه هو السندي دلوقتى مات مبقاش ليا

زهري يا محمود مش قادر أتخيل أن ابويه

خلاص مش هشوفه تاني مش هيكون قاعد

وسطنا في البيت انا اتكسرت بموت ابويه

محمود / عارف انها صعبيه والله ومجرب

بس انت عندك عيله دلوقتى وبقت مسؤوله

منك لازم تكون قوى اكثر من كده علشان

تقدر تقويهم قوم خلص إجراءات الدفن

علشان ندفنه اكرام الميت دفنه

ریم / سمعت كده و قالت لالا مستحيل
بابا يسبنى هو عمره ما اتخلى عن بناته وانا
محتاجه اوى دلوقتى ه.ه.ه هو اكيد بيعمل كده
علشان يشوف غلاوته عندنا ق.ق.قوله يقوم
خلاص احنا نموت من غيره ط.ط.طيب قول
لدكتور يكشف عليه تانى تلاقيه بس غلطان
بابا مستحيل يموت م.م.مستحيل مصباحش
عليه الصبح بابا كويس اه كويس د.د.ده كان
لسه بيتكلم معانا دلوقتى والنبي يا محمود
ادخل خلى الدكتور يكشف عليه تانى

محمود / بصلها ودموعه نزلت منه وقال
حرام يا ريم متقوليش كده ادعيه ربنا
يرحمه

ریم / لاء متقولش كده بقولك مستحيل بابا
يموت وراحت عند شريف و قالت ط.ط.طيب
انت تصدق كده ياابيه تصدق أن بابا يموت

ويسبنا روح يا أبيه خليفهم يكشفو عليه تاني
طيب ناخده مستشفى تانيه دول مش
ببعرفو يكشفو صح يلا يا أبيه ساكت ليه يلا
شريف / شدها في حضنه وقعدو يعيطو
الأتنين وبعد وقت قام شريف راح يخلص
الإجراءات وساب ريم مع محمود

في القسم عند زهره+

سامح وساره عرفو خبر موت توفيق وانهارو
وامير كان منهار من العياط وزهره كانت جوه
بيتحقق معاها+

عند زهره+

الظابط / اسمك وسنك ومحل اقامتك

زهراء / بدموع زهراء توفيق الصاوى اتنين

وعشرين سنه محل اقامتى (.....)

الظابط / ايه علاقتك بالمدعو اسلام

محجوب

زهراء / زميلى فى الجامعه ومش بتربطنى

بيه اى علاقه

الظابط / وايه اقوالك على تهمتك بسرقة

خاتم وسلسله الماظ

زهراء / بدموع محصلش والله العظيم ما

حصل

الظابط / بس صاحب المحل الى انتى

روحتى بعثيهم عنده اتعرف عليكى فى

الصوره واكد التهمه عليكى وجاب ليكى

فيديو ساعة ما كنتى داخله عنده وخارجة

من عنده

زهراء / اتوترت وقالت بدموع ف.ف.فعلا
ا.ا.انا روحت بعث عنده سلسله بس دى
بتاعتى مش سرقها ومبعثش عنده خاتم
الظابط / بس هو أكد أن المدعو اسلام
محجوب اشتراهم منه يوم السرقة علشان
كان رايح يخطب بيهم وبيدور عليهم
ملاقهومش وأثبت انك كنتى اليوم ده عنده
ومفيش حد دخل الاوضه غيرك علشان كده
اتهمك انتى بسرقتهم

زهراء / والله العظيم مظلومه انا مسرقتش
حاجه مسرقتش وقعدت تعيط

الظابط / أهدى يا انسه وطلب ليها واحد
ليمون وقال للاسف الادله كلها بتثبت التهمه
عليكى ومحتاجه محامى شاطر علشان
يخرجك من موضوع السرقة وفى الوقت ده
جه الليمون وقال اشربى يا انسه

زهراء / اخذته وشربت منه وهى ايديها
بتترعش وقالت ط.ط.طيب ا.ا انا هقعد فين

الظابط / فى الحجز

زهراء / لالا حجز لاء ا.ا انا بخاف منه ابوس
ايدك انا والله مظلوم مظلومه

الظابط / مينفعش اخرجك أثناء التحقيق
لازم صاحب المحضر يتنازل عنه علشان
تخرجى ونده على العسكرى وأمره يخذها
الحجز

العسكرى / مسكها من دراعها وخرج بيها
وكان التلاته منهارين وبيعيطو

زهراء / اول ما شافت كده اتخضت وقالت
ه.ه.هو فى ايه ا.ا انتو بتعيطو ليه ها

سامح / بعصبيه ابوكى مات مات يا زهره
وانتى السبب مات بحسرتة عليكى يارب

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

فتاة انحت من أجل الحب +

الفصل الثاني عشر

+

في المستشفى انتهى شريف من إجراءات
الدفن واتجهز توفيق واستلمه شريف وكان
أمير وسامح وصلو والكل راح وراه الإسعاف
واندفن توفيق واخذو العزاه شريف وسامح
وامير ومحمود وبعد وقت انتهى العزاه
ورجعو المستشفى عند نبيله

نبيله / فاقت وبصت حاوليها وقالت توفيق

فين توفيق

امينه / يا حبيبتى شدى حيلك كلنا لها

محدث هيعيش فى الدنيا علطول

نبيله / لا توفيق ممتش هو عدنى أن

هيفضل العمر كله معايا لحد ما نكبر ونعجز

ونبقى جد وجده مش معقول توفيق

يضحك عليا ويسبنى من نص الطريق هو

بس تعب شويه وهخده معايا وههتم بى

والله

امينه / لاحول الله ياربى يا نبيله مش كده

هو دلوقتى تحت التراب ادعى ليه بالرحمه

نبيله / بدموع ااه يا قلبى اه يا عشرة

عمرى وسنينى يا رفيق عمرى عمرك ما

كنت بتقسى عليا ولا عمرك كنت بتقسى

على حد من عيالك كان قلبك طيب ومش

بتحب تجرح حد هيعيش ازاي من غيرك ازاي

هنام على السرير وانت مش فيه من يوم ما

اتجوزنا واحنا مبعدناش عن بعض ابدآ مع
السلام يا حبيبي مع السلام يا عمرى اللى
راح كله وعمرى اللى جاى مع السلامه يا
غالى ااااه يارب الصبر من عندك

ريم / دخلت اترمت فى حضنها وقالت بدموع
بابا مات يا ماما خلاص مش هشوفه تانى
مش هسمع صوته فى البيت تانى

نبيله / البيت ضلم خلاص من بعد موت
ابوكى مفيش فرحه هتدخل فيه يارب ما
طولش عليا العيشه من غيره خدنى عنده

ريم / بدموع بعد الشر عليكى يا ماما انتى
كمان عايزه تسيبيننا زى بابا ما مات وسابنا
امينه / لا إله الا الله وحدو الله يا جماعه
موت توفيق وجعنا كلنا بس هو ده حال
الدنيا بتبقى ناس معانا وفى ثانيه بتتخطف

من وسطنا وبتندفن تحت التراب كلنا
هنموت بس لينا معاد وساعه محدده اقوى
يا ريم يا حبيبتى بابا بقى فى مكان احسن
من هنا مليون مره وانتى يا نبيله لازم تكونى
اقوى من كده انتى دلوقتى بقيتى ام واب
فى نفس الوقت لازم تقوى علشان تقوى
عيالك كلهم منهارين ومحتاجينك جنبهم
وبنتك زهره محتاجكم كلكم جنبها الله يكون
فى عونها اكيد عرفت خبر موت ابوها صعبه
عليها لما تبقى مش عارفه تشوف ابوها
لآخر مره وحبستها فى القسم دى صعبه
عليها جدآ

نبيله / مش بنتى ولا اعرفها كانت السبب فى
موت ابوها والعيله كلها وقعت واتكسرت
تستاهل اللى بيحصلها ربنا يوجع قلبها زى
ما وجعت قلوبنا على موت ابوها

امینه / حرام علیکی یا نبیله راحت ولا جت
عیله طایشه واحنا اهلها لازم نستحملها
ونقف جنبها بلاش تقسی علیها الدرس کان
صعب اوی علیها وقاسی

ریم / بدموع انا مش عارفه هبص فی وشها
تانی ازای بعد ما کانت السبب فی موت بابا
امینه / ده عمره وانتهی یا حبیبتی وربنا
کاتب کل ده یحصل یعنی کل شئ مقدر
ومکتوب

وفی الوقت ده دخل شریف وسامح ومحمود
وامیر

نبیله / بدموع خلاص حطیتو ابوکم تحت
التراب خلاص کده مفیش توفیق تانی طیب
کنتو اصبرو لما اشوفه واودعو ده واللّٰه

واحشنى وهو لسه ميت مش بقاله ساعات
يارب الصبر من عندك

شريف / قعد جنب أمه واخدها فى حضنه
وقال ربنا يصبرنا كلنا يا ماما على فراقه ابويه
موته كسر ضهرنا بجد

سامح / قعد الجنب التانى وقال اجمدى يا
ماما علشان خاطرنا احنا

نبيله / اللى كان بيقوينى راح وسابنى فى
الدنيا لوحدى

شريف / احنا معاكى يا ماما ومش هنتخلى
عنك ابدأ وبسها فى راسها وقعد يططب
عليها

امينه / انتو كلكم هنا ومحدث مع زهراء

امير / ساره معاها فى المستشفى وانا
دلوقتى رايح

امينه / مستشفى ليه ايه اللى حصل

نبيله / بصدمة بنتى ايه جزارها

امير / لما عرفت الخبر اغمى عليها ولما
فاقت جالها انهيار عصبى وقعدت تصوت
والدكاتره ادوها حقنه مهدأه

نبيله / وسينها وقعدين هنا روحو ليها ما
تسبوش اختكم لوحديها

سامح / وانتى يا ماما

نبيله / انا هروح على شقتى

محمود / روحو انتو التلاته ليها وانا هاخدهم
واروحهم البيت

شريف / ماشى خلى بالك منهم

محمود / متقلقش وابقو طمنونى على زهره

امير / ماشى ونزلو التلاته راحو على
المستشفى عند زهراء ومحمود اخد نبيله
وأمينه وريم وراح بيهم على الشقه

-

فى فيلا اسلام وعبير

+

عبير دخلت بعصبيه عند اوضت اسلام
وقالت

عبير / انت ايه اللى عملتو ده

اسلام / عملت ايه

عبير / انت عملت محضر فى القسم ان زهره

سرقتك

اسلام / ايوه

عبير / ليه طيب

اسلام / مانتى عارفه أن انا حالف لاندنم كل
واحد فيهم

عبير / قولتلك اصبر ليه استعجلت وعملت
كده

اسلام / ده كده ولا حاجه من اللى هيشفوه
من ورايا هعرفهم ازاي يمدو أيديهم على
اسلام محجوب

عبير / يا اسلام افهمنى انا قولتلك اصبر
شويه نفكر ليهم في مصيبه اكبر من كده

اسلام / مفيش فضيحه اكبر من دى وهى
نازله وسط حارتهم مع العساكر شبه
المجرمين وأحمد ده لسه حسابه معايه بس
اخلى من انتقامى من زهره والبتاع بتاعها
ده والقضيه في صالحى دفعت قرشين

لصاحب المحل وقال إن هي راحت باعت
الحاجه عنده

عبير / بس انا عايزاك تتنازل عن القضيه
اسلام / هو ايه اللي اتنازل لاء طبعاً واطلعى
بره علشان البس هدومى وانزل الجامعه

عبير / بس يا اسلام

اسلام / قطعها وقال عبير سمعت قولتك
ايه

عبير / بصت ليه بقلة حيله وخرجت من
الايوضه وهى بتفكر تخرج زهره ازاي

اسلام / لبس هدومه وقال الدور الجاى
عليك يا احمد مبقاش انا لو مكنتش ندمتك
ندم عمرك على اللي حصل و نزل ركب
عربيته وراح على الجامعه

ساره / وهى هتفضل على الحال ده كتير يا
دكتور

الدكتور / الصدمه كانت شديده عليها وهى
كل ده لسه عقلها مش عايز يستوعب الخبر
بتنده عليه علشان يسمعها ويجى ليها
وتثبت لنفسها أن هو لسه عايش وهتاخذ
وقت على ما تتأقلم

ساره / شكراً يا دكتور

ومشى الدكتور وتليفونها رن ردت وقالت
ايوه يا احمد

احمد / فينك يا بنتى ليه منزلتيش الجامعه
النهارده

ساره / بدموع ابو زهره تعيش انت

احمد / بصدمة لا حولاً ولا قوة الا بالله البقاء
لله حصل امته ده

ساره / بعد رجوع امير وزهره بالدبل امبارح
حصلت مشاكل ووصل صور لزهره مع
إسلام في الاوضه لاخوها سامح ازاي معرفش
وجت الشرطه اخدت زهره بسبب أن اسلام
عامل فيها محضر انها سرقة منه ذهب يوم
الحفله زهره مظلومه لأننا اخدناها من هناك
وهي متخدره وابوها مستحملش طب
ساكت مات بحسرتة عليها وهي دلوقتي في
المستشفى عندها انهيار عصبى بعد ما
عرفت خبر موت ابوها

احمد / الندل الجبان هو السبب في اللي
حصل ده كله طيب والعمل ايه

ساره / العمل أن انت تكلمه

احمد / مش هيسمع كلامي طبعاً خصوصاً
أن هو متغاض منى أن قولت ليكم على اللي
حصل وعرفتكم مكان فيلته

ساره / جرب مش هتخسر حاجه

احمد / حاضر

ساره / احمد لو امير كلمك وطلب منك انك

تكلم اسلام بلاش تقولو أن انا قولتلك

احمد / متقلقيش مش هقول حاجه

ساره / شكرآ يا احمد

احمد / العفو وان شاءالله اقدر اقنع اسلام

يتنازل عن المحضر وبليل لو موجودين في

البيت هاجى اعزى في ابو زهره

ساره / محدش في البيت اول ما يروحو من

المستشفى هبلغك

احمد/ أن شاءالله مش محتاجه حاجه

ساره /سلامتك وقفلت مع احمد في نفس

الوقت وصل شريف وامير وسامح

امير / زهره عامله ايه

ساره / لسه زى ما هى تصحه تنادى على
عمو توفيق وتنهار ويدخل الدكتور يديها
حقنه مهدأه

شريف / طيب والعمل هنسبوها هنا احنا
لازم نعمل بكل طريقه نخرجها من هنا
امير / هكلم واحد اسمه احمد مع زهره
وساره فى الجامعه ويبقى صاحب اسلام ده
يكلمه يتنازل عن المحضر

سامح / امته

امير / دلوقتى

سامح / هروح معاك

امير / لاء خليك انت يا سامح علشان لو
شوفت البنأدم ده متعملش حاجه بعصبيتك
تضيع كل اللى هنعملو

سامح / لاء متقلقش

شريف / وانا جاى معاكم

امير / لاء خليك انت هنا مع ساره علشان لو
احتاجو حاجه

شريف / ماشى بس ابقو طمنونى

امير / ماشى ومشى امير وسامح وراحو
على الجامعه عند أحمد

فى الشركه عند لميس عرفت بخبر موت

شريف اتصلت بى وانتظرت الرد

شريف / بصوت حزين ازيك يا لميس

لميس / بدموع مش كويسه طول ما انا
عارفه انك موجوع وحاسه بوجعك البقاء لله
يا شريف

شريف / ونعمه بالله يا لميس ابويه مات
ضهرى انكسر خلاص كان تملى هو فى
ضهرى سندنى وحاميه فى مشكلتى مع
مراى كان هو اللى بيحاول يصلح الموضوع
كان تملى سندنى وامانى واهو مات وسبنى
لميس / بدموع ربنا يرحمه يا شريف بلاش
تعمل فى نفسك كده علشان خاطر
مقدرش اشوفك كده بتتعذب والله العظيم
بحس بوجعك عشر أضعاف اللى انت
بتحس بى

شريف / مش بأيديه يا لميس موت الأب
وحش اوى بيحسسك انك اضعف انسان
على وش الارض كل حاجه تتعوض فى الدنيا

دی الا الاب والام الدنيا من غیرهم وحشه
اوی اوی

لمیس / حاسه بمعنی کلامک انا اوقات
کتیر بحس أن محتاجه ماما جنبی وان انا
ضعیفه من غیرها رغم محاولات تيته انها
تعوضنی غیابها بس مهما تعمل مفیش
حاجه تعوض غیاب الام والاب

شریف / شکرآ یا لمیس علی سؤالک وانک
حاولتی تخرجینی من الی انا فیه

لمیس / انا لو اطول اشیل عنک ای وجع
واحط مکانه فرح کنت عملت کده یا شریف
انت بالنسبه لیا الهوا الی بتنفسه روحی
الی بعیش بیها ومش بحب اشوف حاجه
بتوجعک أو حاجه مزعلاک

شریف / ربنا یخلیکی لیا

لميس / وميحرمنيش منك ابدأ انت فين
دلوقتى

شريف / ها ف.ف.ف. فى المستشفى ا.ا.اختى
تعبانه شويه بعد خبر وفاة بابا

لميس / الف سلامه عليها ادينى العنوان
علشان اجيلك

شريف / لالا متجيش ا.ا. اصل شويه
ومروح الشقه شكراً يا لميس

لميس / بليل هاجى ليك فى بيتك اللى فى
الحاره بس اوصلى المكان بالظبط

شريف / أن شاءالله مع السلامه

لميس / مع السلامه وقفلت معاه وقالت
يارب ريح قلبه ومتوجعهوش ابدأ وصبره
على فراق ابوه ورجعت تانى تشوف شغلها

في المدرسة عند روز+

وصلت روز المدرسة وبعدها بشويه وصلت

جهاد

جهاد / صباح الخير يا مزني

روز / صباح النور

جهاد / عامله ايه

روز / تمام بس مش عارفه ليه مخنوقه

ومضايقه

جهاد / اللي هو ازاي مش عارفه ليه انك

مخنوقه ومضايقه هو في حد بيتخفق من غير

سبب

روز / اا ايوه انا

جهاد / بلؤم عینی فی عینک کده مش عارفه
ولا مش عایزه تقولی

روز / لاء وانا مش هقول لیه

جهاد / بغمزه یمكن حاجه تخص حد کده ولا
کده

روز / انا مش فاهمه قصدك ایه

جهاد / لاء متحطیش فی بالك المهم المستر
جه لیکی امبارح

روز / اه وصل فی نفس الوقت الی وصلت
فیه من المدرسه

جهاد / بس ده بدری اوی

روز / ایوه کان عنده مشوار ضروری علشان
کده جه بدری حتی طول الوقت کان قاعد
حزین ومهموم

جهاد / من ايه

روز / معرفش بس كان شكله في حاجه

مزعلاه اوى

جهاد / ومتعرفيش مجاش ليه امبارح

روز / لاء

جهاد / ممكن تكون مشاكل عنده في البيت

ولا حاجه

روز / ممكن

جهاد / بس انا عرفت انتى ليه مضايقه

روز / من ايه يا ام العروف

جهاد / مضايقه علشان الراجل الغامض

بسلامته

روز / مين ده

جهاد / استاذنا الفاضل

روز/ لا والله

جهاد / بغمزه اه والله

روز / طيب امشى يا اختى وبلاش

استنتاجاتك الفاشله دى

جهاد / انا برضه اللى استنتاجاتى فاشله ولا

انتى اللى فاشله فى انك تدارى

روز / ليه ياربى من دون البنات اتعرفت على

دى بالذات دى هتجبلى شلل

جهاد / ده انتى تبوسى ايدك شعر ودقن

انك مصاحبه واحده زى السكر زى ده انتى

من المحظوظين اقسام بالله

روز / oh No عندك كمية تواضع

مواصفتش

روز / احنا مش المفروض نروح نعزى

المستر

جهاد / واحنا نعرف بيته منين

روز / نسأل اى مدرس هنا اكيد هما عارفين

بعض ساكنين فين

جهاد / طيب اسكتى دلوقتى علشان

المستر بيص لنا

روز / اوك وقعدت طول الشرح مش مركزه

وبتفكر فى حالة سامح

وبعد وقت خلص الشرح المدرس وخرج

طلعت جهاد وروز وندهو على المدرس

جهاد / مستر يا مستر

المدرس / ايوه

روز / please/ يا مستر ممكن تقولنا مستر
سامح ساكن فين علشان نروح نعزيه في
موت والده

المدرس / ساكن (.....)

بس فين بالظبط معرفش

جهاد / شكراً يا مستر احنا هنروح هناك
ونسأل

المدرس / بس هما لسه في المستشفى
بوالدته علشان تعبت بعد وفاة والده

روز / اوك نبقى نروح ليه بكره شكراً يا
مستر

المدرس / العفو سابههم ونزل وهما رجعو
قعدو تانى يكملو بقيت اليوم الدراسى

فِي شَقَّةِ تَوْفِيقٍ +

وصل محمود ونبيله وأمينه وريم وفتح باب
شقة توفيق

نبيله / شغلت النور وبصت على الشقه كلها
ودموعها نزلت منها وقالت هقدر اعيش ازاي
من غيره اه يا غالى البيت بقى وحش اوى
من غيرك الدنيا كلها ملهاش طعم وانت
مش فيها اه يا كسرة قلبى عليك يا غالى
محمود / مسكها من دراعها وقعدها على
الكنبه وقال أهدى يا خالتى بالله عليكى
نبيله / كان قاعد هنا جنبى على الكنبه
مفيش من كام ساعه فاجئه يروح من الدنيا
طيب ازاي

امينه / قعدت جنبها وقالت وحدى الله يا
اختى

نبيله / لا إله إلا الله يارب الصبر من عندك

انت بس اللى عالم باللى جوايا

ريم / كانت وقفه على الباب وحطه ايديها

على بؤقها وعماله تعيط

محمود / راح عندها وقال أهدى يا ريم مش

كده ادعيلو بالرحمه

ريم / بدموع بدعيلو يا محمود بس

واحشنى اوى عمرى ما قعد المده الطويله

دى مشفتهوش حاسه ان روحى مسحوبه

منى يا محمود

محمود / طبطب عليها وقال ادعيلو كتير

طول ما انتى قاعده وربنا ان شاءالله

هيصبرنا على فراقه

ريم / غمضت عينيها وهدت شويه
ومسحت دموعها وقالت محدش اتصل بيك
من عند زهره

محمود / لسه زى ما هي منهاره وعائشه
على الحقن المهدأه

ريم / هزت راسها وقالت ماشى عن اذنك
وسابته ودخلت اوضتها وقفلت الباب وراها
واترمت على السرير وقعدت تعيط

في الجامعه عند أحمد+

دخل احمد الجامعه وقعد يدور على اسلام
وشويه وشافوه وهو واقف بيضحك وبيهزر
مع الشله بتاعته راح عنده وقال

احمد / اسلام عايز اتكلم معاك على انفراد

احمد / یعنی مسرقتهاش زی ما انت قوت

اسلام / انا كنت ناوی اقلعها ليها بعد ما اخذ

غرضی منها لكن انت ضيعتها من تحت

ايديه وجه اللى تابعتها ده اخدها وهى لابسها

احمد / يا شيخ اتقى الله في بنات الناس

انت معاك اخت مش خايف عليها لیتعمل

فيها زی ما انت بتعمل في البنات

اسلام / بقولك ايه وفر نصيحتك لنفسك

واوعى تفتكر أن انا نسيت اللى حصل منك

لسه دورك جای معايه يا احمد

احمد / انا مش بخاف وانت عارف ثانياً لو

عندك ذرة خير روح اتنازل عن المحضر

البنات ابوها مات بحسرتة عليها وهى

مشفتهوش قبل ما يندفن وهى دلوقتي

مرميه فى المستشفى عندها انهيار عصبى

بسبب موت ابوها

اسلام / تستاهل هى اصلا بنأدمه طماعه

وعايزه تعيش على حساب غيرها

احمد / حرام عليك لا الموت ولا المرض

بيتشمت فيهم

اسلام / وقف وقال مش هتنازل على

المحضر وخليها تتمرط شويه وتعيش فى

الحجز وسط المجرمين علشان تعرف أن

الله حق

احمد / يا اسلام وحياة العشره اللى كانت ما

بنا اتنازل عن المحضر انت اصلا بنأدم طيب

بس الفلوس الكثيره هى اللى عملت فيك

كده غيرتك وختلك واحد انانى جشع من غير

قلب

اسلام / العشره انت اللى بعثها مش انا
وبعدين دى حياتى حاجه متخصصكش عجبانى
على كده محدش ليه دعوه بيها

امير / من وراه بس لما حياتك تيجى على
بنات الناس يبقى لازم الناس تدخل علشان
تمنع شرك

اسلام / انت ايه جابك هنا

امير / جاي اخليك تتنازل عن المحضر
الكذاب اللى انت عاملو ده لان انا واخذ زهره
متخدره من عندك

اسلام / عندى شهود وشهدو عليها

امير / كدابين

اسلام / اثبت

سامح / كان واقف بيدوس على ضروره

وبيبص لاسلام بغيظ

احمد / اسلام انت لازم تتنازل البنت منهاره

اقسم بالله

اسلام / لاء

امير / بعصبيه انت شكلك نسيت ايدى

اللى سايبه أثر على وشك لحد دلوقتى

اسلام / حسابك لسه معايه الدور جاى

عليك

امير / ولا تقدر تعمل حاجه

اسلام / بكره هخليك تقول حقى برقبتي

وبص لاحمد وقال وبرضه انت دورك جاى

ولسه هيمشى

سامح / مسكه من رقبته وقال وهو بيدوس
على سنانه شايف نفسك ليه من بدرى
بحاول اتحكم فى إعصابى لكن انت انسان
بارد تخلى الواحد يفقد عقله هتيجى معانا
وهتتنازل يا اما اقسم بالله هتشوف منى
درس عمرك فى حياتك مأأخده

اسلام / بدء يظهر على وشه علامات
الاختناق

امير وأحمد / ادخلو حاولو يبعدهو سامح عن
اسلام وبعد صعوبه من الاتنين قدرو
يفصلوهم عن بعض

امير / اهدا يا سامح مكنتش عايز اجيبك
معايه علشان كده

اسلام / وهو بياخذ نفسه بصعوبه قال
و.و.ودینی لاخلی زهره تسف التراب وورینی
هتقدر تعمل ایه

امیر / شده من هدومه وقال احنا لو نفخنا
فیک هطیر یا ابنی شایف نفسک علی ایه
احنا ممکن ندفنک مکانک ومحدث یعرف
لیک مکان وهتیجی تتنازل علی المحضر
فاهم

احمد / شد اسلام من اید امیر وقال اهدو
بس یا جماعه کل حاجه هتتحل دلوقتی بس
اهدو شوپه

اسلام / مفیش حاجه هتتحل ومش هتنازل
سامح / لسه هیمسکه

احمد / اهدا بس ثوانی وبص لاسلام وقال
اسلام اعتبرها زی اختک وكفایه علیها الی

حاصل فيها دلوقتي والله زهره مدمره على
الآخر

امير / اقسام بالله لو مجتش معنا دلوقتي
حالا واتنازلت هتندم يا اسلام

اسلام / على فكره انا مش بخاف من
تهديدك ده

سامح / انا عارف الاشكال الو*** دى
بتيجى بأيه

احمد / صدقنى يا اسلام مش هتقدر عليهم
واوعى تفكر فلوسك هتعملك حاجه الناس
دى بتاخذ حقها بدراعها وانت اللى هتبقى
خسران

اسلام / بص ليهم وقال هتنازل بس بشرط
التلاته بصو لبعض بأستغراب

احمد / ايه هو الشرط

اسلام / اتجوز زهره

امير / اتعصب ومسكه من هدومه وقال

تتجوز مين دى خطيبتى

اسلام / عايزينى اتنازل يبقى اتجوزها

احمد / يا ابنى انت أفهم زهره مخطوبه لده

وشاور على امير

اسلام / يبقى مفيش تنازل

التلاته بصو لبعض وسكتو

اسلام / ها قولتو ايه لو وافقتو انا مستعد

اروح معاكم اتنازل بس قبل ما نخرج من

القسم اكون كاتب كتابى عليها

امير / مستحيل

اسلام / يبقى انتو عايزين تخلوها كده ولسه

هيمشى

احمد / اسلام انت بتطلب المستحيل زهره

وامير بيحبو بعض ومينفعش تفرقهم عن

بعض

اسلام / ده اخر كلام عندى وسابهم ومشى

امير قعد على الكرسي بأنكسار وقال

والعمل دلوقتى

سامح / مش عارف

احمد / طلبه صعب بس قصاده حرية زهره

سامح / مستحيل البنأدم ده يتجوز زهره

احمد / طيب فى حل تانى

سامح / هز راسه بمعنى لاء وبص لامير

وقال ساكت ليه موافق انو يتجوز زهره

امير / بدموع لو ده فى مصلحتها وهيكون
سبب خروجها مقدرش امنعه انا اهم حاجه
عندى راحة زهره

سامح / غمض عينه بزعل وقال لاحمد روح
قوله موافقين

امير / دموعه كانت بتنزل منه وقام وسابهم
ومشى

سامح / بص عليه بزعل وفى الوقت ده جه
اسلام واحمد وراحو جابو المأذون وراحو على
القسم

عند امير+

مشى امير وهو دموعه نازله منه قعد
يمشى فى الشارع وهو مش عارف رايح فين
وصل عند مقبرة ابوه وقف قصادها ودموع

الراجل / اخوى إحمد

امير / بصله بأستغراب

الراجل / متستغرييش يا ولدى ايوه انا

عمك اخو بوك واكتير كنت باجى اهنا

المجابر استنا اشوف حد منيكم حاولت

اكتير اوصل ليكم بس مجردتش يا ولدى

امير / وكننتو فين كل ده وليه ابويه محكاش

عنكم ابدأ

عمه / ياااااااااا يا ولدى دى احكاية جديمه

جوى من ايام جدك الله يرحمه

امير / وايه فكرك بنا بعد كل ده

عمه / تعال يا ولدى نجعد فى مكان نتكلم

براحتنا

امير / قام من الأرض ونفض هدومه ومشى
مع عمه وقعدو على كافيه وقال اتفضل
اتكلم

عمه / انا عمك حسين اخو ابوك الكابير
وكنت بحبه جوى وفى عمك حسن الصغير
وفى عمتك منار تووم ابوك

امير / ماشى انا مش عايز اتعرف على
العيله انا عايز اعرف كنتو فين كل كده وايه
فكركم بينا

حسين / هجولك يا ابنى زمان وابوك لسه
صغير هو الوحيد اللى اتعلم فينا اهنا فى
مصر وكان هو الجريب من جلب چدك وكان
كل حاجه رايدها تتنفذ ليه طوالى واحنا
عندنا فى العيله أن الشباب يتجوزو بنات
اعممهم وانا اتجوزت بنت عمى وكان الدور
على ابوك أنه يتجوز بنت عمه بس ابوك كان

جابل امك اهنا وحبها ولما ابوك رفض
يتجوز بنت عمه وطلب أن هو يتجوز امك
چدك مرضيش وجال ليه يا يتجوز بنت عمه
وينسا امك يا يغضب عليه اه نسيت اجولك
احنا من كبرات الصعيد الجوانى المهم ابوك
طبعاً اتمسك بأمك ورفض يتجوز بنت عمه
جدك غضب عليه وطرده من البلد
كلتها واعتبره انه ميت ومن يومها وعلاجتنا
انجطعت بي حاولنا بعد كده ندور على ابوك
اهنا بس مكناش بنعرف نوصله وچدك تعب
بعد كده وطلب يشوفه بس معرفناش
طريجكم وچدك مات وچينا المجابر اهنا اللى
ابوك كان مشتريها اهنا بأسم العيله وكان
بناء على طلب چدك يندفن فى نفس الارض
الى ابوك موجود فيها وچينا واتفاجئنا بأسم
ابوك على المجبره ولما سألنا عرفنا أن هو
ميت بجاله سنه وبردك معرفناش نوصل

ليكم علشان چدك كاتب لابوك نص التركه
علشان يعوضه عن الايام اللى عاشها بعيد
عن أرضه وماله وبجيت اجاى كل أسبوع
اجرا الفاتحه لچدك وابوك و استنا اشوف
حد فيكم ولما سمعتك بتتحدد عرفت انك
ولد اخوي والشكل واحد كلك ابوك الله
يرحمه

امير / ويعنى انت عايز مننا ايه دلوقتى
حسين / عايز انكم تتعرفو على اهلكم
وناسكم وتستلم ورثكم انت عيندك اخوات
امير / محمود وساره توأم اصغر منى
حسين / ربنا يخلي وانت اسمك ايه
امير / امير عندى تسعه وعشرين سنه
حسين / اللى خلف مامتش يا ولدى كلك
ابوك الله يرحمه متجوز يا أمير

امير / افتكر زهره حبس دموعه فى عينه

وقال لاء

حسين / ولا خاطب

امير / هز راسه بمعنى لاء

حسين / يبجى تيجى تشوف بتى انت اوله

بيها من الغريب انت واد عمها وانت أحج

بيها

امير / بس يا عمى انا مش بفكر فى الجواز

دلوقتى

حسين / يا ولدى احنا فى سنك فى البلد

متجوزين ومعاهم ولد كتير وعلى فكره بنتى

متعلمه بردك وضاكوره جد الدنيا

امير / بس يا عمى

حسین / قطعه وقال تعال بس یومین
عیندنا البلد وشوفها وبعد کده ابجی رد علیا
وبالمره استلم ورثک انت واخواتک وهاتهم
معاک

امیر / صعب الیومین دول یا عمی جارنا
الی مربینا مات امبارح ومینفعش نتخلی
عنهم ونیجی شویه کده یا عمی وهبقی
اجیب اخواتی واجی

حسین / وقف وقال طیب یا ولدی احنا
هنستنظروکم وسلم علیه ومشی

امیر / بص علی عمه وهو خارج وقال یاریت
اقدر اشیل زهره من قلبی وتفکیری واحب
غیرها واتجوزها یاریت یا عمی ودفع
الحساب ومشی

واخذ شريف ولسه هيدخلو

العسكري / ممنوع تدخلها

الدكتور / ده شغلى ولازم يدخل للمريضه

العسكري / ماشى بس ميتأخرش جوه

علشان لو حد شافه انا هتأذى

الدكتور / لما حد يتكلم قول الدكتور اللى أمر

بكده ودخلو الاتنين

زهراء / اول ما شافت شريف قالت بدموع

بابا يا شريف بيضحكو عليا وبيقول أنه مات

هما بيكدبو صح بابا عايش بس هو زعلان

منى شويه صح رد عليا يا شريف ساكت

ليه بابا فى البيت صح طيب روح قوله إن

زهرة بتعيط هيجهى يخذنى فى حضنه

ويطبطب عليا زى ما بيعمل تملى روح يلا يا

شريف واقف ليه قوله إن انا مظلومه

ومعملتش كده واللّه مسرقتش حاجه يا

شريف

شريف / قعد جنبها وقال بدموع للاسف يا

زهرة بابا فعلا مات واندفن خلاص

زهراء / قعدت تضرب فيه وتقول لاء انت

كذاب انت كمان بتضحك عليا بابا عايش

ممتش سامع ممتش ه.ه.هو جاى ليا

دلوقتى

شريف / مسكها وقال ابوكى مات مات يا

زهرة لازم تتقبلى الحقيقه

زهراء / هزت راسها بتنفى الكلام اللى

بيقولوا شريف وقالت لاء عايش عايش

شريف / مات مات مات

زهراء / لاااااااااااااااااااا بابا ليه سبتنى ليه ليه

موت وانت غضبان عليا ليه اااااااااااااااااااا يارب

زهراء / لاء مش احسن يا دكتور انا مكسوره

من جوه

الدكتور / انك اتقبلتى موت ابوكى ده تقدم

كبير اما احساسك من جوه ده شئ طبيعى

بيشعر بي اى انسان فقد حد عزيز عليه ومع

الوقت بيقل تدريجياً لحد ما تبقى ذكرى

مؤلمه

شريف / يعنى يا دكتور هى دلوقتى ايه

هيحصل معاها

الدكتور / هكتب ليها على خروج وهترجع

تانى القسم تتحط فى الحجز لحد ما ينتهى

التحقيق معاها

زهراء / بدموع لالا حجز لاء ابوس ايدك يا

دكتور خلينى هنا

الدكتور / مع الأسف مينفعش لازم ترجعى

القسم

زهراء / شريف بلاش تخليهم يخدونى الحجز

ا.ا.انا بخاف منه ابوس ايدك يا شريف

متخلهومش يخدونى فيه

شريف / مقدرش لازم تروحي هناك

وفى الوقت ده دخل العسكرى فك

الكليشات من ايديها

زهراء / استغربت ومسكت ايديها تدعكها

من وجع الكليشات

شريف / خير

العسكرى / افراج هتروح تخلص الإجراءات

وهتخرج

زهراء / مصدقتش نفسها وقالت بجد ا.ا.انا

خلاص هخرج من هنا يعنى مش هدخل

حجز

العسكري / ايوه

شريف / ازاي دي

وفي الوقت ده دخل اسلام واحمد وسامح

ومعاهم المأذون

سامح / علشان هتتجوزي اسلام

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنى من اجل الحب

□ فتاة انحنى من أجل الحب □

+

□ الفصل الثالث عشر □

+

عند امير+

روح البيت عندهم دخل على اوضه وقفل
الباب عليه ونام على السرير وبص على
السقف صورة زهره ظهرت ليه الدموع نزلت
من عينه وقال

امير / يارب صبر قلبى على فرقها قلبى
وجعنى اوى ومش متخيل أنها بقت من حق
حد غيرى الموت اهون الف مره من انها
تبعد عنى ومسك تليفونه واتصل على أخته
ساره وقال ايوه ساره

ساره / بدموع ايوه يا أمير

امير / خلصو ولا لسه

ساره / انا مش فاهمه حاجه ايه جاب اسلام

والمأذون في اوضت زهره

امير / زهره خلاص مبقتش ليا يا ساره زهره

هتتجوز اسلام

ساره / مستحيل ده يحصل زهره ليك يا

أمير جواز زهره من اسلام معنى موتك يا

أمير

امير / عارف بس ده لمصلحتها هي كان هو

ده الشرط بتاعه علشان يتنازل عن المحضر

مبقاش ليكي مكان هناك تعالى يا ساره

ساره / انت لازم تعمل حاجه يا أمير امنعهم

من الجوازه دي اعمل اي حاجه

امير / خلاص يا ساره زمانهم كاتبو الكتاب

تعالى

ساره / انا جايه وقفلت مع امير وبصت على

الايوضه من بعيد ونزلت تجرى من على

السلام ووقفت تاكسى وروحت البيت

فى المستشفى عند زهراء+

زهرة اتصدمت لما سمعت كلام اخوها

سامح وبصت ليهم وقالت

زهراء / ي.ي. يتجوز مين

احمد / اتنى يا زهره

زهراء / مستحيل ده يحصل مستحيل

اسلام / علی فکړه انا اه اتنازلت علی
المحضر بس اقدر البسک بلوه اکبر من الی
فاتت دی

شریف / قام مسکه وقال انت بتتکلم کده
لیه مین انت علشان تتجوزک انا اختی
مخطوبه

اسلام / شد نفسه من اید شریف وقال هه
خطبها عارف ان انا جای اتجوزها ووافق
عادی

زهراء / قامت وقفت وهزت راسها تنفی
کلامه وقالت بدموع مستحیل امیر يعمل
کده مستحیل

اسلام / اسالی اخوکی

زهراء / راحت عند سامح وقالت امیر عمل
کده یا سامح رد علیا

سامح / عمل كده علشان مصلحتك

علشان تخرجى من هنا

زهراء / بعصبيه مصلحتى مصلحتى

يسيبنى لغيره انا مصلحتى معاه هو وانا

مش هقبل اكون مرات حد غيره فاهمين

احمد / بس ده كان شرط اسلام من الاول

يتنازل عن المحضر فى مقابل يتجوزك

دلوقتى

زهراء / راحت عند شريف وقالت شريف

ورحمة بابا اللى لسه محطوط تحت التراب

بلاش تسمع كلامهم انا بحب امير

ومستحيل اكون من نصيب حد غيره

شريف علشان خاطرى بلاش

سامح / غمض عينه وقال للمأذون اكتب

الكتاب

شريف / شد زهره وراه وقال زهره مش
هتتجوز ده يا سامح زهره هتتجوز امير

اسلام / نسيت اقولكم انا خليت المحامى
يسيب طرف فى القضيه مفتوح علشان لو
حصل غدر منكم اختكم تدخل الحجز تانى
وغمز ليهم

شريف / شد اسلام وسنده على الحيطه
ومسكه من رقبته وقال روحك هطلعها
بأيديه واريح الناس من قرفك

سامح وأحمد ادخلو علشان يبعده شريف
عن اسلام

زهراء / قعدت تهز راسها بتنفى لنفسها كل
الى بيحصل ده وشافت الكل مشغول
والباب مفتوح خرجت منه ونزلت تجرى على
السلام ونزلت الشارع وكانت مش شايفه

قدامها من الدموع وبتجرى ومش بتبص
حاوليها وفي الوقت ده جت عربيه خببتها
جامد وطارت زهراء ورسها اتخبطت في
الرصيف والدم قعد ينزل من دماغها والدنيا
بدأت تسود تدريجياً في عيون زهراء لحد
اسودت نهائى والعربيه اللى خببتها طلعت
تجرى والناس اتجمعو حاولين زهره وطلبو
ليها الإسعاف وجت شالتها

في المستشفى+

قدر احمد وسامح يبعدهو شريف عن اسلام
سامح / يا اخى اهدا شويه متعقددهاش
اكثر ما هي متعقده امير نفسه جه على
نفسه علشان خاطر اختك مش هي كانت
مش عايزه امير خلاص يبقى تشرب نتيجة

اغلاطها بقى وبببصو فى الاوضه ملقوش

زهرة

شريف / هى زهرة راحت فى

احمد / اكيد هربت واحنا مشغولين

سامح / بسرعه تعالو ندور عليها قبل ما

تروح فى حته بعيده عن هنا وخرجو الاربعه

من الاوضه وقعدو يسألو عليها فى

المستشفى وفى حد قال ليهم أنه شاف

واحد بتعيط وبتجرى وخرجت من

المستشفى خرجو الاربعه من المستشفى

فى نفس الوقت الى دخلت فيها عربية

الإسعاف الى فيها زهرة

وقعدو يدورو فى الشارع بس من غير فايده

اتصلو على البيت علشان يسألو عليها بس

محمود قال ليهم مفيش حد جه وقعدو مده

طويله يدوره فى الشارع لحد ما تعبوا وروحوا

على البيت

عند زهره دخلت المستشفى وهى مش

حاسه بالدنيا وكان وشها كله دم وكله جروح

دخلت بسرعه على اوضت العمليات وبعد

وقت خرجت زهره وهى فى غيبوبه

الدكتور ١ / طيب دى هنعرف ليه اهل ازاي

معهاش حاجه تثبت شخصيتها وحالتها

خطيره ودخلت فى غيبوبه والله اعلم هتفوق

منها ولا لاء لان عندها شرح فى الجمجمه

وصعب جداً تخرج منها عملنا اللى علينا ولو

عاشت دى تبقى معجزه من ربنا

الدكتور ٢ / والمشكله أن الجروح اللى فى

وشها مضيعه ملامحها خالص وصعب حد

يتعرف عليها بالمنظر ده مع أن شكلها مش

غريب عليا بس الجروح مش موضحة اوى

الدكتور ١ / اقولك على حاجه دخلها العناية
المركزه وحطوها تحت الاجهزه عاشت يبقى
كويس ونعرف منها معلومات عنها لو ماتت
شيلو من عليها الاجهزه ونبليغ القسم يستلم
جتها

الدكتور ٢ / صح عندك حق ودخلوها العناية
وحطوها تحت الاجهزه وهى فى غيبوبه

فى بيت توفيق +

نبيله / بدموع ليه يارب كل ده بيحصل لينا
جوزى ومات وبنتى وراحت منى يارب هونها
علينا بقى ورجعلى بنتى سليمه وكويسه
كفايه وجع قلب احسن قلبى مبقاش
مستحمل وبصت لشريف وسامح وقالت
ارتحتو دلوقتى لما اختكم طفشت بسببكم

جواز ايه اللى كنتو عايزين تجوزها ده طيب
اعملو حساب لعضم التربه اللى مش بقالو
كام ساعه افتكرو كلامه قبل ما يموت قال
زهرة هتتجوز امير تروحو انتو تعملو عكس
كلامه اقولكم ايه بس حرام عليكم وجع
قلبي ده حرام

شريف / انا مكنتش موافق يا ماما ابنك
سامح السبب

سامح / انا السبب علشان كنت خايف عليها
وعايز اخرجها من الحبس بأى طريقه

شريف / كنت هتخرجها من الحبس بس
كنت هدخلها حبس تانى أكبر اللى عرفتو ان
اسلام ده بنأدم مش كويس يعنى كنت
هترمى اختك فى النار بأيدك وفى الوقت ده
جرس الباب رن

نبيله / قومی بسرعه يا ريم افتحى يارب
تطلع اختك

ريم / قامت بسرعه تفتح بس كانت امينه
وامير وساره ومحمود

امينه / عملتو ايه برضه ملقتهاش

شريف / لاء يا خالتى

امير / هو ايه اللى لاء الارض انشقت وبلعتها
يعنى

سامح / نعمل ايه دورنا فى المكان كله
ملقتهاش شكلها ركبت تاكسى وراحت فى
حته

ساره / ازاي وهى مش معاها فلوس

شريف / ما هو ده اللى هيچينى راحت فين
وهى مش معاها فلوس

محمود / ممکن تګون رګبت التاګسی
وقالت إن الفلوس وقعت منها وصعبت علی
صاحب التاګسی ووصلها مکان ما هی عایزه

ریم / صعب زهره تعمل کده تتخرج

امینه / یعنی هتګون فین

نبیله / معرفش یا اختی بنتی راحت منی
ګوزی وبنتی اااه یا قلبی اااه انا عایزه بنتی
بأی طریقه تنشالو تنحطو تجبوها لیا اتصرفو
متقعدوش لیا کده قومو

امیر / انا یا خالتی مش هیغمض لیا عین
ګیر لما الاقیها ودخل لبس هدومه ونزلو
الاربعه یدوره علی زهره تانی

فی فیلا اسلام وعبیر+

اسلام كان قاعد متغاض وقال

اسلام / انا غبي كنت سبتها محبوسه
احسن فكرت وقولت اتجوزها وازلها بس
هربت منى بس هتروح منى فين هجبها
هجبها وهنتقم منها وهخليها تتمنى الموت
الف مره

عبير / وهى خايفه من ردت فعل سامح
قالت استفدت ايه دلوقتى كلهم هيشيلوك
الليله وهيقولو انت السبب فى هروبها
ومستحيل يسيبوك فى حالك

اسلام / محدش فيهم يقدر يعمل حاجه

عبير / لاء يقدرولى زى دول مش
بيهموهم حاجه ويباخدو حقهم بالدرع

اسلام / يروحو يشفو اختهم الى جايبه ليهم
العار بطماعها وجشعها

عبير / ابعء عنهم الفتره دى ملكش دعوه

بيهم

اسلام / هرقبهم من بعيد لبعيد ويوم ما

اعرف انها رجعت برضه هروح اتجوزها

وهكسرهما وهكسر الى اسمه خطبها ده وقام

وقف وقال انا خارج وسابها وخرج

عبير / ربنا يستر من ردة فعل سامح معايا

على الموضوع ده ودخلت اوضتها

عند امير وشريف وسامح ومحمود كانو

عاملين يسألو فى الشوارع عليها وبعد مده

طويله تعبو وراحو قعدو على قهوه وامير

قال

امير / احنا لازم نبلغ القسم هما يقدر

يوصلو ليها بسرعه عننا

شريف / ماشى

محمود / مينفعش

سامح / ليه

محمود / لازم يعدى ٢٤ ساعه على الاختفاء

امير / يا سلام يعنى نقعد كده نستنى اربعه

وعشرين ساعه علشان نعمل بلاغ عن

شخص مفقود

محمود / هو ده القانون مسموح ليك

البحث بذات نفسك عن المفقود واذا لما

يتم العثور عليه خلال الاربعه وعشرين

ساعه بتروح تحرر محضر بالاختفاء

شريف / ده ايه التخلف ده يعنى لو حد

مخطوف المجرم هيستنا الاربعه وعشرين

ساعه ده يكون عمل اللى عملو فيها

امير / مش قدمنا غير ندور عليها في

المستشفيات والأقسام

سامح / وايه هيوديهها هناك

شريف / معرفش بس اهو نحاول مش

هنخسر حاجه

امير / انا وشريف هندور عليها في

المستشفيات وسامح ومحمود في الاقسام

سامح / ماشى

شريف / يلا بينا علشان نلحق وقتنا

محمود / يلا وكل اتنين مشيو مع بعض+

عند محمود وسامح+

دخلو الاقسام وبدأو يشفو الاسامى بتاعة

المحجوزين وكل ما يدخلو قسم يخرجو

منه وهما محبطين

وبعد وقت طويل جداً من البحث ملاقوش

اسم زهره في ولا قسم

في المستشفى اللى فيها زهراء+

دخل الدكتور المسؤول عن المستشفى

اوض العناية المركزه وشاف حالة زهره ونده

على الممرضه وقال

الدكتور / انتى يا بنت مين دى

الممرضه / دى واحده جت النهارده فى حادثه

وحالتها خطيره

الدكتور / وفين اهلها

الممرضه / محدش لسه عارف معلومات

عنها وهى فى غيبوبه والدكاتره قالو احتمال

ضعيف جداً انها تعيش

الدكتور / بقرف اعتبروها ماتت وشيلوها من
على الاجهزه فى حالات تانيه محتاجه السرير
بتاعها ده

الممرضه / صعبت عليها زهره وبصت ليها
بزعل وقالت بس يا دكتور حرام لسه فيها
النفس

الدكتور / انتى هتعرفى اقدر منى يا حيوانه
الممرضه / لاء حضرتك بس الدكاتره قالت
لما الجهاز يوقف خالص ويدى انذار اشلها

الدكتور / وانا المسؤول هنا وبقولك شيلها
دلوقتى حالا احنا منعرفش مين دى واكيد
نومتها على السرير مش هتجيب لينا فلوس
فى ناس هتدفع وهما أوله بى

الممرضه / بصت ليه وقالت بزعل حاضر

الدكتور / نص ساعه ويكون السرير جاهز

فاهمه وبص ليها بقرف وسابها

الممرضه / عيني عليكي يا بنتى تلاقى أهلك

دلوقتي قلبهم عليكي نار ومش عارفين

يوصلو ليكي حرام والله زهرة شبابك دى لله

الامر من قبل ومن بعد ولسه هتشيل الجهاز

شالت ايديها وقالت فكره فى ناس كثير من

أهل الخير معاهه الارقام بتاعتهم اتصل بحد

فيهم ينقلها فى اى اسعاف ويعالجها فى

مكان احسن من هنا يمكن ربنا رايد ليها

تعيش وخرجت من الاوضه ومسكت

تليفونها وطلبت رقم وقالت السلام عليكم

ازيك يا عاطف بى

عاطف / وعليكم السلام ازيك يا سميحه

سميحه / بخير الحمدالله كان ليا طلب عند

حضرتك يا باشا

عاطف / أمرى يا سميحه

سميحه / فى بنت غلبانه جت فى حادثه
ودخلت غيبوبه وحالتها خطر والمستشفى
عايزه تشلها من على الاجهزه وهى لسه فيها
الروح علشان مش عارفين ليها اهل ومش
هيدفعو الحساب ممكن تخذها فى
مستشفى عندكم فى الاسكندريه بس تكون
متجهزه كويس لان عندها شرح فى الجمجمه
والحركه خطر عليها

عاطف / طيب ما تخليها عندك وانا اتكفل
بكل مصارفها

سميحه / خساره فيهم القرش الى
هيكسبوه من وراها

لاهلك سليمه متعافيه يارب وبعد وقت
وصلت عربيه الإسعاف مجهزه من كل شئ
واخذت زهره وخرجت بيها من المستشفى
في نفس الوقت اللى دخل فيه شريف وامير
وصلت المطار وحطوها فى الطياره الطبيه
المجهزه وراحت على اسكندريه دخلت اكبر
مستشفى واتحطت فى العنايه المركزه
واتكفل بكل مصارفها عاطف

عند شريف وامير+

امير / اول ما دخل المستشفى وقف فاجئه
واتنهد فى نفس وقت خروج الاسعاف

شريف / مالك يا أمير

امير / مش عارف حاسس ان روحى راحت
منى مره واحده

شريف / لو تعبان استريح

امير / لالا لا تعال ودخلو الاتنين وسألو
الاستقبال عن مواصفات زهره رد عليهم
الاستقبال وقال في حاله جت بنت في الحدود
دى وكانت حالتها خطر بس ماتت واهلها
استلمت جثتها

شريف / بعد الشراء احنا اهلها طيب
مفيش اى حالات جت تانى النهارده

الاستقبال / لا والله

امير / شكراً وخرجو الاتنين من المستشفى

شريف / احنا تقريباً دورنا في كل
المستشفيات

امير / ثوانى اتصل بمحمود اشوفهم عملو
ايه واتصل بمحمود واول ما رد عليه قال
عملتو ايه يا محمود

محمود / دورنا عليها في كل الاقسام مش

موجوده وانتو

امير / واحنا دورنا في كل المستشفيات

تقريباً وملقنهاش

محمود / طيب هنعمل ايه دلوقتي

امير / مش عارف تعالو ونتقابلو في القهوه

الى كنا قاعدين فيها نشوف هنعمل ايه

محمود / ماشى

امير / قفل مع محمود وقال برضه ملقهاش

شريف / يعنى هتكون راحت فين زهره

متعرفش حد

امير / بدموع مش عارف يا شريف قلبى

اطمن شويه لما أتأكد انها محصلش ليها

حاجه ممكن تكون قاعده عند حد خايفه

تيجى تجوزوها زفت الطين ده

شريف / والله ما كنت هجوزها ليه

امير / حقها عليا انا انا اللى مقدرتش احميها

اكثر من كده بس ترجع والى هى عايزاه

هعملو ليها بس متوجعش قلبنا بالطريقه

دى

شريف / ترجع بس والى هى عايزاه نعملو

ليها والله

امير / امشى نروح ليهم على القهوه

شريف / يلا

فى بيت توفيق+

كانت نبيله قعده بتعيط وتكلم نفسها+

نبيله / بدموع الاتنين يروحو منى مره واحده
جوزى وبنتى طيب ليه عملت ايه علشان
يحصلى كل ده انا طول عمرى راضيه
بالمقسوم وعمرى ما اعترض على قضاء ربنا
فى حاجه ولا غلط فى حق حد يجى دلوقتى
جوزى يموت وبنتى تروح منى طب ليه
طيب توفيق مات وده أجله وانتهى ومستنيه
اجلى انا كمان إنما زهره ليه تروح منى انا اه
كنت بدعى عليها وازعق ليها وأوقات كمان
كنت بضربها بس ده كله لمصلحتها كنت
عايزه أشوفها احسن الناس كنت خايفه
عليها من طمعها وحبها للفلوس يضيعها
وده اللى حصل انا يا بنتى قلبى وجعنى
عليكى ومش عارفه جرارك ايه وانتي فين
نايمه ولا صاحيه سقعانه ولا مدفیه جعانه
ولا شبعانه موجوعه ولا سليمه ليه تعملى
فى امك كده يا زهره يارب ردها ليا عاجلا

نبيله / حد يتصل بيهم يطمنو قلبى عليها

ساره / حاضر يا خالتى ومسكت تليفونها
واتصلت على امير وقالت ايوه يا امير عملتو

ايه

امير / بزعل دورنا عليها فى الاقسام
والمستشفيات مش لاقينها يا ساره

ساره / وانتو فين دلوقتى

امير / قعدين على القهوه بنشوف هنعمل

ايه

امينه / كان صوت تليفون ساره على قالت
خليهم يجو طيب بدل قعدتهم على القهوه

كده

ساره / ماما بتقولكم تعالو

امير / ماشى يا ساره احنا جاين

ساره / قفلت معاه وقالت جاين يا ماما
نبيله / ياترى انتى فى بنى روحى فى
يا حبيب امك

امينه / احسن حاجه عملها يا نبيله قومى
اتوضى وصلى ركعتين وادعى ربنا ان يردها
ليكى واقرى فى المصحف شويه ده هيريح
قلبك شويه

نبيله / حاضر هعمل كده وقامت من على
الكنبه بصعوبه وقالت بدموع يارب طمنى
على بنى يارب رجعها ليا يارب ودخلت
اتوضت ودخلت اوضتها صلت ركعتين
ودعت ربنا يرجع بنتها وقعدت تقراه فى
المصحف وبعد وقت وصلو الاربعه ودخل
امير ومحمود وساره وامينه شقتهم
وسامح وشريف وريم دخلو ينامو شويه

ونبيله قعدت تقرأه فى المصحف للصبح

فى شقة امير+

دخل اوضه هو ومحمود محمود نام على
سريه وراح فى النوم وامير وقف فى البلكونه
للصبح يدعى ربنا أن يرجع زهره تانى ليه
واشرقت شمس صباح اليوم الجديد فى
سما العاصمه صحى محمود من نومه
وبص لاقه امير وقف فى البلكونه قام وقال

محمود / انت منمتش يا ابنى

امير / انام ازاي وروحي بعيد عنى ومعرفش
عنها حاجه

محمود / انت كده مش هتصد لا بتاكل ولا
بتنام

امير / والدموع فى عينه قال النوم اتحرم عن

عينى طول ما زهره بعيده عنى

محمود / إن شاءالله نقدر نوصلها النهارده

امير / يارب يا محمود يارب

محمود / خبط على كتفه وسابه وخرج من

الاضه

امير / رجع بص تانى على الشارع ودمعه

نزلت من عينه مسحها ودخل من البلكونه

فى شقة توفيق+

صحى شريف على صوت تليفونه بيص

لاقه رقم لميس رد عليها وقال

شريف / صباح الخير يا لميس

لميس / صباح النور انتو لسه نايمين

شريف / اصلنا نمنا الصبح علشان كده

اتأخرنا في الصحيان

لميس / طيب اوصف ليا البيت فين بالظبط

شريف / بيت مين

لميس / البيت بتاعكم علشان جاى عندك

شريف / ها لالا متتعبيش نفسك

لميس / قول بقى يا شريف

شريف / العنوان (.....)

لميس / اوك نص ساعه وهكون عندكم

سلام

شريف / قفل مع لميس وقام من على

سريره

سامح / فتح عينه وقال في ايه يا ابني

شريف / بنت صاحب الشغل والمديره جايه

دلوقتي هنا علشان تعزيني

سامح / وفيها ايه ما تيجي

شريف / هروح اشوف امك وخرج من

الايضه

سامح / بص في الساعه وقام دخل الحمام

وشويه خرج دخل اوضه اده فرضه وفي

الوقت ده جرس الباب رن

شريف / راح فتح الباب وقال تعالى يا

لميس

لميس / سلمت عليه وقالت البقاء الله

شريف / ونعمه بالله اتفضلى

لميس / دخلت وسلمت على نبيله وقعدت

جنبها وقالت شدى حيلك يا ماما

نبيله / الشده على الله يا بنتى

لميس / متزعليش هو دلوقتى فى مكان
احسن من هنا وحاسس بيكم وشايفكم

نبيله / الله جاب الله خد الله عليه العوض
جوزى وبنتى راحو وفى وقت واحد ااااااه يا
بنتى

لميس / بصت بأستغراب لشريف

شريف / بصلها وبص على الأرض وسكت

لميس / احم هى بنتك كمان ما

نبيله / قطعته وقالت بعد الشر إن شاء الله
تكون عايشه والاقبها دخله عليا دلوقتى
يارب رجعها ليا وريح قلبى عليها

لميس / راحت قعدت جنب شريف وقالت
هى ايه حكاية اختك دى

شريف / مفيش تعبت شويه بعد موت بابا
وهربت من المستشفى ومن ساعتها
منعرفش عنها حاجه

لميس / لا إله إلا الله لا حول ولا قوة الا بالله
ربنا يرجعها بالسلامه ويطمئن قلبكم عليها

نبيله / يارب يا بنتى يارب

وفى الوقت ده خرجت ريم من اوضتها
وبصت لشريف بأستغراب

شريف / تعالى يا ريم دى لميس المديره
عندى فى الشغل وبص للميس وقال دى
ريم اختى الصغيره

لميس / قامت وراحت سلمت على ريم
وبستها وقالت البقاء لله

ريم / ونعمه بالله

لميس / بصو انتو كلکم زعلانين ده طبيعى
بس اکید مأکلتوش حاجه من امبارح صح

نبيله / ومين ليه نفس ياكل

لميس / قعدت جنبها وقالت يا ماما الحزن
ملهوش دعوه بالاكل لازم تاكلو علشان
تقدرى تصدو وتقدرى تصلبو طولکم

شريف / انا مليش نفس

لميس / انت بالذات لازم تاكل اخدت بالها
من اندفعها قالت قصدى انتو لان الحزن
بيضعف الجسم اكر من الطبيعى

ريم / كل ده مستغربه لميس وافعالها

لميس / تسمحيلي يا ماما اقوم ادخل
المطبخ

نبيله / يا حبيبتى المكان كله مطرحك

لمیس / بصت لریم و قالت تعالیٰ معایه

ریم / راحت معاها المطبخ ووقفت

لمیس / انتی هتوقفی کده یا بنتی حضری

معایه الفطار

ریم / ا.ا. اه ماشی وحضرو الاتنین الفطار

وخطوه علی الطبلیه

لمیس / یلا یا ماما

نبیله / ملیش نفس کلو انتو

لمیس / لازم تاکی لقمه لو حتی صغیره

حرام بطنک تکنون فاضیه کل ده

نبیله / یا حبیبتی کلو انتو بالهنا والشفا

شریف / خلاص یا لمیس سببها براحتها

وبص لریم وقال ادخلی لسامح وقولیلو

یجی

ريم / حاضر يا أبيه

لميس / بأستغراب مين سامح

شريف / اخويه اللى اصغر منى علطول

لميس / اه ماشى

سامح / خرج من الاوضه وسلم على لميس

شريف / اقعد كل لقمه

سامح / مليش نفس

لميس / على فكره غلط اللى انتو بتعملو ده

لازم تاكلو علشان جسمكم ما يضعفش

وبالتالى حركته تقل وميقاش عندكم جهد

للحركه نهائى

ريم / اقعد يا سامح كل لقمه

سامح / بص للميس بأستغراب وبعدين

بص لشريف

لميس / عملت سندوتش وقامت عند نبيله
وقالت خدى ده وانتى قاعده كده كلى فيه

نبيله / يا حبيبتى مليش نفس والله

لميس / اللهى بنتك اسمها ايه

نبيله / زهره

لميس / اللهى ربنا يطمناك على بنتك زهره

تاكلييه

نبيله / بصتلها

لميس / بالله عليكى

نبيله / لا حول الله يارب واخذته وقطمت

منه حتة

لميس / ايوه كده

سامح وريم / مستغربين اللى بيحصل

سامح / مين دى

شريف / ما قولتلك المديره فى الشركه

وبنت صاحب الشركه

سامح / وجايه ليه

شريف / جاي تعزى

سامح / أنت متأكد انها جاي تعزى بس

شريف / اااايوه امال ايه

ريم / انا شايفه انها معتبره نفسها من أهل

البيت وعائشه حياتها فينك يا زهره لو كانت

هنا كانت حرجتها بالكلام

لميس / قعدت معاهم على الطبلية وقالت

انتو ليه مش بتاكلو

سامح وريم / بصو ليها بأستغراب

لميس / انا عارفه انكم مستغربين الى انا
بعملو بس انا بجد اول ما دخلت هنا حسيت
بدفا العيله حسيت انكم اخواتي وان ماما زى
ماما الله يرحمها وحسيت أن البيت بيتى
علشان كده مش حاسه ان غريبه وبتحرك
فيه براحتى

ريم / احم براحتك البيت بيتك طبعاً وكان
نفسنا نتعرف عليكى فى ظروف احسن من
كده

لميس / ربنا يخليكى يا ريم وانا أن شاءالله
هاجى عندكم علطول لو مكنش يضايقكم

ريم / تنورى يا حبيبتى فى اى وقت

شريف / كلو يلا

وقعدو كلهم يا كلو وبعد وقت خلصو اكلهم
وشالت لميس الاكل وغسلت ريم الاطباق

في شقة امير+

في اوضت ساره+

صحيت على صوت تليفونها بتبص لاقته

رقم احمد ردت عليه وقالت

ساره / السلام عليكم

احمد / وعليكم السلام صباح الخير

ساره / صباح النور

احمد / عملتو ايه لاقيتو زهره

ساره / بزعل لاء

احمد / هتكون راحت فين

ساره / مش عارفه يا احمد الشباب لصبح
قلبو عليها الدنيا وكأن الارض انشقت
وبلعتها

احمد / ملهاش قرايب تروح عندها ولا حد
ساره / ساره مش من النوع اللى بيود قرايب
وملهاش أصحاب غيرى

احمد / غريبه دى

ساره / احنا هنا كلنا هنتجن عليها

احمد / ربنا يرجعها بألف سلامه

ساره / يارب

احمد / هتنزلى الجامعه النهارده

ساره / لاء صعب لما اطمن على زهره الاول

احمد / ماشى خلى بالك على نفسك

ساره / حاضر مع السلامه

احمد / سلام

ساره / قفلت معاه وقامت من على سريرها
خرجت من الاوضه وقالت صباح الخير

امينه / صباح النور

ساره / امير صحه ولا لسه

امينه / اخوكى منمش اصلا

ساره / ولا هينام طول ما هو قلقان على
زهرة وميعرفش ليها مكان ربنا يرجعها لينا
بالسلامه

امينه / يارب حضرى فطار وافطرى انتى
واخواتك وانا هروح عند خالتك نبيله

ساره / مش هتفطرى

امينه / اكلت سندوتش كلو انتو

ساره/ ماشى ودخلت الاوضه عند امير
وقالت منمتش صح ولا هتنام عرفه انك
مش هترتاح طول ما زهره بعیده عنك بس
عايزه اقولك هى اه رفضت تتجوز اسلام بس
معملتش حساب حبكم وبعدت عنك لو
كانت بتحبك بجد كانت حاولت تطمئنك لو
حتى برساله عليها لأنها هى عارفه بجد انت
بتحبها قد ايه وقد ايه هتكون انت حزين على
غيابها بس كالعاده مفكرتش غير فى نفسها
وبعدت عن الكل من غير ما تعمل حساب
احساسنا ووجعنا عليها

امير / انتى اللى بتقولى كده يا ساره
ساره / اه يا أمير انا اللى بقول كده انا زعلانه
منها وزعلانه عليها زعلانه منها علشان
اختارت البعد ومعملتش حساب اللى
بيحبوها وزعلانه عليها علشان طمعها

وجشعها وصلها لطريق مسدود والكل
دلوقتي بيدفع التمن بسببها انا بحب زهره
وربنا يعلم أن قلبى وجعنى عليها قد ايه
بس برضه عارفه أن دى نتيجة تصرفاتها
الطايشه وانت يا أمير اخويه وزعلانه عليك
شايفه أن حبها ضيعك وضعفك الحب اللى
بجد بيقوى صاحبه مش بيضعفه زى حالتك
كام مره زهره اختارت الفلوس على حساب
حبك كلنا عندنا طموح بس بنعمل بكل
طريقه علشان نوصل ليه بتعابنه ومجهودنا
مش على حساب الغير كلنا بنحلم نعيش
بعيشه ومستوى احسن وافضل بس عمرنا
ما روحنا مشينا الطريق الغلط اللى هيوصلنا
بطريقه غير شرعيه للحلم ده الجزاء من
جنس العمل واللى الإنسان بيزرعه هو اللى
بيحصده اذا كان خير ولا شر مش غلط اتنا
نغلط ونعترف بغلطنا الغلط اتنا نغلط

ومنعترفش بالغلط ده ونستمر فيه فوق يا
أمير من اللى انت فيه لان زهره حتى لو
رجعت عمرها ما هتتغير وهيفضل ده حالها
وسابته وخرجت

امير / قعد على السرير وخط راسه ما بين
أيده وقال عندك حق في كل كلمه قولتيها يا
ساره بس المشكله عندي في ده وضرب على
قلبه وقال ده ضعيف اوى من ناحيتها اوى
يا ساره

في المدرسه عند روز

+

وصلت جهاد المدرسه وبعدها بشويه روز

روز / بزعل هاي

جهاد / هاى ورحمة الله وبركاته مال وشك
على الصبح انا بدأت أكره نفسى من قلبه
وشك الصبح دى فى ايه يا بنتى ارحمى امى

روز / بقولك ايه مليش نفس احضر
المدرسه النهارده

جهاد / امممم نفسك فى ايه يا حبيبتى
نفسك نخرج ونتسرح مثلا

روز / No يا غيبه ت.ت تعالى نروح نعزى
مستر سامح

جهاد / نعمممممم ياروح النونه نروح نعزى
مستر سامح دلوقتى ليه كان جنان

روز / فيها ايه بس يا جوجو

جهاد / فيها أن انتى مجنونه وهتجنى امى
معاكى يعنى نروح نعزى دلوقتى اكيد
الناس من حزنهم نامو متأخر وهيصحو

هنا يابت وراحت عندها وبعد يوم مر
بصعوبه على روز انتهى اليوم الدراسى وركبو
تاكسى وراحو على عنوان بيت سامح وسألو
عليه وطلعو خبطو على الباب

ريم / فتحت ليهم وقالت ايوه

جهاد / احم مستر سامح موجود

ريم / ايوه اقولو مين

روز / روز و جهاد

ريم / اتفضلو ودخلو قعدو ودخلت ريم

بلغت سامح

روز / بصت على البيت وقالت شكلهم فقرا

جدآ

جهاد / الفقر مش عيب المهم البنأدم غنى

بثقافته ودينه وأخلاقه

روز / انا مقصدش حاجه ده شئ يتحسب
للمستر أنه فقير لكن ممتاز جداً في شغله
ومؤدب ومحترم جداً وعنده عزت نفس

جهاد / ايوه فعلا وعلى فكره رغم رخمته في
التعليم لكن أن بحبه شخصياً

روز / اتغاضت منها وقالت والله طيب ما
تروحي تتجوزيه

جهاد / مش الصنف اللى بتمنى اتجوزه انا
عايزه واحد ينكد على اللى جابو اهلى بس
يكون طيب وحنين في نفس ذات الوقت
روز/ يا سلام طيب اسكتى المستر جاي

سامح / ازيك يا روز ازيك يا جهاد

جهاد / الحمدالله يا مستر البقاء لله

سامح / ونعمه بالله شكراً يا جهاد

روز / البقاء الله

سامح / شكر الله سعيكم معلىش ياروز
مش هقدر اجى اديكى الدرسي اليومين دول
روز / ولا يهملك يا مستر المهم تكون كويس

سامح / الحمد لله على كل شئ وبعدين
قال ريم هاتى اتنين عصير

ريم / حاضر يا سامح

روز / مفيش داعى يا مستر

جهاد / ريم دى اختك

سامح / ايوه اختى الصغيره

روز / بس فيها شبه كبير منك

وفى الوقت ده جرس الباب رن

ریم / راحت تفتح الباب وكانت على الباب

ساره

ساره / انتو عندكم ضيوف

ریم / دول طالبات من عند سامح جاين

يعزوا

ساره / امم ماشى هدخل ابص على

خالتي

ریم / سبيها نايمه ما صدقنا انها نامت

شويه ادخلي اقعدى

ساره / دخلت وقالت السلام عليكم

روز وساره / بصو لبعض وقالو وعليكم

السلام

سامح / تعالی یا ساره دی روز ودی جهاد

وبص لیهم وقال دی تبقی ساره جارتنا

ومتربیه معانا

روز / بغیظ اه های

جهاد / ازیک

ساره / الحمدالله

سامح / تعالی اقعدی

ساره / لاء خلیکم براحتکم انا هروح عند ریم

وسابتهم ومشیت

روز / کانت متغاضه منها

جهاد / قربت من ودن روز وقالت براحه

شویه علی نفسک اکتی البت بعینک

روز / عادی یعنی

سامح / فی حاجه

روز / ها ل.ل لا

وفي الوقت ده جرس الباب رن قام سامح
يفتح الباب وقال

سامح / اتفضل يا احمد

احمد / دخل وقال طنط عامله ايه

سامح / زى ما هى تعال اتفضل

احمد / دخل ولسه هيقعد اتفاجئ وقال
جهاد بتعملى ايه هنا

جهاد / بصدمة احلف وانت عامل ايه بقى
مش بتيجى يعنى

احمد / جهاد متستعبطيش رد عليا

سامح / انت تعرفها

احمد / جهاد تبقي اختى

روز وسامح وساره كانت بتسمعهم اتفاجئو

جهاد / احم كنت جايه انا وصحبتى نعزى
المستر

احمد / المستر هو انت مدرس عندهم

سامح / ايوه

روز / قربت من ودن جهاد وقالت اخوكى مز

اوى يا جوجو

جهاد / اتفضليه يا غاليه بس يؤسفى

اقولك أن هو بيحب واحده

احمد / صدفه غريبه

جهاد / ربما صدفه مش فاضيه نجيبو جهاد

احمد / انتى شايفه أن الوضع هنا يستحمل

الهزار

جهاد / احم اسفه

جهاد / م.م.مفیش

ساره / ایوه انا ساره وانتی بقی اخت احمد

جهاد / للاسف ق.ق.قصدی ایوه

احمد / مش قولتلك أن اختی سكر سكر ما

شاءالله علیها

جهاد / بجد انا منبهره من كمية الصدف

النهارده

روز / فعلا انا برضه استغربت الصدف بتاعة

النهارده

ساره / انتی شكلك أجنبي شويه

روز / مامی و داد مصريين بس اتولد فی

أمريکا وعشت عمري كله هناك ولسه جايه

مصر من فتره صغيره

ساره / بس هنا اجمل واحلى من امريکا

روز / انا اول ما جيت واجهت صعوبه في
التعامل مع الناس بس شويه بشويه بتعود
احمد / طيب يلا بينا احنا يا جهاد كفايه كده
على الناس وابقى اجى يوم تانى اطمن على
طنط

سامح / البيت بيتك اى وقت
احمد / واى حاجه تعرفها على زهره طمنى
سامح / شريف وامير ومحمود نزلو يلفو
الشارع عليها تانى

احمد / ربنا يرجعها بالسلامه

سامح / يارب

جهاد / يلا يا روز نوصلك على سكتنا

روز / اوك

سامح / خليها قاعده وابقى اوصلها انا

روز / شکرآ یا مستر بجد لازم ارواح دلوقتی

علشان دادی ومامی ما یقلقوش علیا

سامح / احم ماشی وشکرآ لیکم علی انکم

جیتو لیا لحد هنا

جهاد / انت غالی علینا یا مستر کلنا بنعزک

سامح / شکرآ یا جهاد

احمد / یلا یا جهاد یلا یا

روز / اسمى روز

احمد / اسمک حلو اوی

روز / میرسی

سامح وساره / کانو متغاضین

ونزلو التلاته ودخل سامح اوضه

وریم وساره قعدو مع بعض

ريم / بدموع زهره واحشتنى اوى واحشنى
غلستها واستفزازها ليا يارب رجعتها لينا
بألف سلامه

ساره / وانا والله واحشتنى اوى ودموعها
نزلت منها

+ _

مر اسبوع بدون احداث تذكر ما بين بحث
الشباب على زهراء وما بين وجع قلب نبيله
وأمينه والبنات عليها

وما بين اشتياق روز لسامح وزيارة لميس
الدايمه ليهم وما بين خوف عبير من ردة
فعل سامح رغم انو مكلمهاش من يوميهها
حالة زهره زى ما هى فى العناية عايشه تحت
الاجهزه وبس وفى يوم دخلت الممرضه ليها

علشان تشوف الحاله وتغير ليها المحلول

ايد زهره اتحركت وقالت بتعب

زهراء / امممم انا فين امممم

الممرضه / يا انسه يا انسه

زهراء / امممم

الممرضه / راحت بلغت الدكتور ودخل

كشف عليها وقال

الدكتور / انتى سمعانى يا انسه

زهراء / اممم

الدكتور / حاولى تفتحى عينك واحده واحده

زهراء / فتحت عينيها واحده واحده وبعدين

قفلتهم بسرعه وكررت نفس الحكايه لحد ما

أتأقلمت على النور

الدكتور / شيفانى كويس

زهراء / بصوت واطى ومتعب ايوه

الدكتور / حاسه بأيه

زهراء / بتعب راسى بتوجعنى اوى

الدكتور / ده طبيعى من أثر الحادته

زهراء / حادثة ايه

الدكتور / انتى اسمك ايه

زهراء /

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

□ الفصل الرابع عشر □+

في شقة امير كانو بيجهزو الشنط بتاعتهم

استعداد لسفر الصعيد+

في اوضت امير+

كان يجهز شنتطه وهو بيطلع هدومه من
الدولاب وقعت صورة زهراء فى الارض نزل
جبها من الأرض وقعد على السريير وبصلها
ودموعه نزلت منه وقال

امير / اسبوع بحاله يا زهره معرفش حاجه
عنك واحشتينى اوى اوى يا زهره واحسنى
ضحتك وكلامك واحسنى نظرت عيونك اه
لو اعرف بس انت فين كان قلبى ارتاح عمرنا
ما افتراقنا المده دى كلها اول مره تغيبي
عنى يازهرتى وحضن الصورة وبعد كده بسها
واخدها حطها معاه فى الشنتطه وقفل
شنتطه وخرج من الاوضه وكانت ساره
خلصت ومحمود وأمينه مستنينه

امينه / خلصتو يا ولاد

ساره / ايوه يا ماما

امينه / اكدي على الغاز

ساره / متقلقيش يا ماما أكد على كله

ومحبس الميه قفلته

امينه / ماشى يلا بينا

امير / شال شنتطه وشننتطه ساره ومحمود

شال شنتطه وشننتطه امه

وخرجو وقفلو الباب بالمفتاح وبالقفل وراحو

خبطو على شقة توفيق

ريم / فتحت ليهم وقالت خلاص يا خالتي

ماشين

امينه / ايوه يا حبيبتى جينا نسلم عليكم

قبل ما نمشى ودخلت عند نبيله

نبيله / اول مره نبعد عن بعد يا أمينه
معرفش ليه كل اللى بنحبهم بيسبونا جوزى
وبنتى وانتو

امينه / يا حبيبتى هى كلها اسبوع نخلص
إجراءات الورث وهنيجى علطول

امير / متخفيش يا خالتى مش هنتأخر
علشان ارجع ادور على زهره من تانى

نبيله / بالسلامه يا حبيبي ربنا يكفيكم شر
طريقكم

محمود / عينه منزلتش من على ريم

امير/ شريف انزل دور على اختك انت
وسامح زى كل يوم متيأسش حاسس اننا
هنلاقوها قريب ان شاءالله

شريف / انت بتوصيني على اختى عمرى ما
هرتاح غير لما اوصل ليها

محمود / ريم روحى المكتب عادى وانا
مش موجود متتكسفيش علشان هتبقى
لواحدك

ريم / وهى حابسه دموعها فى عينيها قالت
حاضر

محمود / شاف الدمعه اللى فى عيون ريم
كان نفسه يشدها يخذها فى حضنه ويطبطب
عليها

ساره/ يلا يا جماعه هنتأخر

امينه / يلا يا ولاد وسلمت على نبيله وريم
وسامح وشريف وامير سلم عليهم ومحمود
وساره ونزلو الاربعه وقفو تاكسى وركبوه
وراح بيهم على محطة القطر وركبو القطر
الى رايح الصعيد

فى اسكندريه+

فى المستشفى اللى فيها زهراء فاقت
والدكتور بدأ يكشف عليها واتفاجئ انها مش
فاكره الحادته اللى حصلت ليها سألها وقال

الدكتور / اسمك ايه

زهراء / أسمى أسمى غمضت عينيها
وقالت انا ازاي مش فاكره أسمى

الدكتور / طيب انتى منين

زهراء / م.م.معرفش

الدكتور / طيب عندك كام سنه

زهراء / مش عارفه مش عارفه هو ايه

بيحصلى

الدكتور / غمضى عينك

زهراء / غمضت

الدكتور / خدى نفس وخرجى بهدوء

زهراء / عملت زى ما هو قال

الدكتور / صفى ذهنك وحاوولى تفتكرى اى

حاجه تيجى فى دماغك

زهراء / حاولت تركز وحاولت تفتكر

وسمعت صوت رجولى بيقول بكرهك مش

بحبك بكرهك والكلمه بتتكرر بكرهك

بكرهك بكرهك بكرهك حطت ايديها على

ودنها وقالت كفايه وفتحت عينيها

الدكتور / افتكرتى ايه

زهراء / ولا حاجه مش سامعه غير صوت

واحد بيقول بكرهك

الدكتور / طيب الصوت ده مش بيفكرك

بحد

زهراء / هزت راسها بمعنى لاء

الدكتور / ماشى ارتاحى شويه

زهراء / طيب انا ليه مش فاكهه حاجه وايه

جبنى هنا اصلا

الدكتور / ارتاحى بس وهتعرفى كل حاجه

بعدين خرج من الاوضه وسابها ومسك

تليفونه وطلب رقم عاطف وانتظر الرد

عاطف / السلام عليكم

الدكتور / وعليكم السلام

عاطف / خير يا دكتور

الدكتور / المريضه اللى تبع حضرتك فاقت

من شويه

عاطف / تمام وايه حالتها

الدكتور / لاسف طلع عندها فقد ذاكره

مؤقت

عاطف / ازای یعنی

الدكتور / یعنی الحادثة عملت ليها فقد

ذاكره مؤقت يفضل معاها شهر اتنين تلاته

حسب ما تجمع الأفكار في دماغها تانى وتبدأ

واحد واحد تفتكر كل حاجه حصلت ليها

من تانى مع العلاج

عاطف / والمطلوب ايه

الدكتور / یعنی اهلها يحاولو يفكروها بذكره

ليها حاجه حصلت ليها زمان حبتها أو حاجه

وجعتها اكله بتحبها یعنی كل شئ متعلق

بالماضى وقبل الحادثة

عاطف / بس انا معرفهاش دى واحد

طلبت منى أن اساعدها

الدكتور / خلاص كلمها حضرتك تبليغ اهلها

عاطف / بس على ما اعتقد انها راحت
المستشفى لواحدها ومكنش معاها اى
إثبات شخصيه

الدكتور / والعمل حضرتك

عاطف / هكلم الست اللى كلمتنى عليها
واخليها تحاول تعرف حاجه عنها

الدكتور / اوك يا عاطف باشا اسف ازعجت
حضرتك

عاطف / ده انا اللى بشكرك على مجهودك
مع المريضه

الدكتور / العفو يا باشا ده واجبى فى رعاية
الله مع السلامه وقفل معاها وراح يشوف
شغله+

عند عاطف+

اتصل على سميحه وانتظر ردها وبعد وقت

ردت عليه

سميحه / السلام عليكم اذيك يا عاطف

باشا

عاطف / وعليكم السلام الحمدالله يا

سميحه

سميحه / يارب دائماً يا باشا

عاطف / سميحه البنت اللى اتى بعتيها

فاقت الحمدالله

سميحه / بفرحه الف حمد والف شكر ليك

يارب فرحة قلبي يا باشا

عاطف / بس فى مشكله

سميحه / خير يا باشا

عاطف / البنت عندها فقد ذاكره مؤقته
ومش فاكراه اى حاجه ومحتاجين نعرف مين
اهلها علشان يساعدها ترجع ليها الذاكره
سميحه / بس يا باشا انا معرفهاش وقولت
لحضرتك انها جت فى الحادثه مكنش معاها
اى إثبات شخصيه

عاطف / عارف بس مفيش حد جه سأل
على حد مفقود شرطه بحثت على واحده
غايبه

سميحه / لاء محصلش يا باشا

عاطف / طب والعمل

سميحه / مش عارفه والله

عاطف / عموماً انا عملت اللى عليا وهفضل
للاخر معاها لحد ما تقدر تمشى على رجليها
وتروح بقى تشوف طريقها

سميحه / لا حولا الله يارب تلاقى قلب اهله
عليها نار بس ياريت يا باشا تعرفها انها من
القاهره مش من اسكندريه وتعرفها حكايتها
وهي تيجي تدور بقى على أهلها

عاطف / انتى شكلك كبرتى وخرفتى يا
سميحه وهي هتتعرف اهله ازاى وهي فاقده
الذاكره وانا هشوفها فين علشان احكلها انا
مش فاضى ليها يعنى

سميحه / يوه فانت عليا دى يا باشا اصل
البنه صعبانه عليا اوى

عاطف / نصبها بقى يلا سلام

سميحه / سلام

عاطف / قفل معاها التليفون وقعد يلفه
بأيده التانيه وبص على الأرض وقال ودى
اعمل معاها ايه بس لو سبتها كده لوحدها

معرفةش ايه هيجصلها وبعدين سكت وقال
انت شاغل بالك ليه انت عملت اللى عليك
والباقي بتاع ربنا وبدأ يشوف شغله

عند سامح+

رجع تانى نزل المدرسه وصل سامح
المدرسه ودخل شاف عبير وهى واقفه
بتبص عليه وهى قلقانه اتجاهلها ومشى
بس وقف لما سمع صوت روز بتنده عليه

روز / مستر سامح يا مستر

سامح / بصلها وقال ايوه يا روز

روز / حمدالله على السلامه

سامح / الله يسلمك ياروز

روز / انت كده هتيجي ليا الدرسي النهارده

صح

سامح / للاسف مش هعرف اليومين الدول

يا روز علشان هخرج من المدرسه عندي كذا

مشوار

روز / لاء بليز تعال النهارده انت بقالك كتير

مش بتيجي المدرسه ولا بتديني الدرسي

سامح / صدقيني يا روز لو كان ينفع كنت

جيت

روز / حرام والله

سامح / بصلها بأستغراب وقال هو ايه الي

حرام

روز / بأندفاع مشوفكش كل ده

سامح / بصلها وابتسم

روز / حست نفسها اندفعت في الكلام بصت
في الارض وقالت بكسوف احم ق.ق.قصدى
يعنى مأخذش الدرس

سامح / تمر الظروف اللى عندى وهرجع
اديكى الدرس زى الاول يا روز

روز / بزعل ماشى عن اذنك ومشيت
سامح / بص عليها وهى ماشيه وسرح في
زعلها الطفولى وابتسم بس قطع الابتسامه
لما شاف عبير واقفه قدامه وقال نعم

عبير / انت نسيت

سامح / نسيت ايه

عبير / نسيت أن انا مراتك مش سأل فيا
يعنى

سامح / وهو بيدوس على سنانه وليكى
عين تيجى تتكلمى كفايه اختى اللى لحد
دلوقتى مش عارفين نوصلو ليها بسبب
اخوكى

عبير / وانا ذنبى ايه

سامح / ذنبك انك أخته وكل حاجه بتحصل
بتبقو انتو الاتنين متفاقين عليها ولا مفكرانى
عبيط وهصدق انك متعرفيش حاجه زى ما
بتقولى

عبير / والله مكنتش اعرف ان اسلام

هيعمل محضر فى اختك

سامح / يعنى عايزه ايه

عبير / تيجى الشقه النهارده

سامح / مش فاضى

عبير / خلاص تعال بکره

سامح / عبير انا لا هاجی ليکی النهارده ولا

بکره ولا ای يوم تانی

عبير / یعنی ایه انا مراتک و لیا حقوق عليك

سامح / انتی مصدقه الی حصل ده جواز

بجد دی حته ورقه بیعملوها العیال السیس

علشان یحللو لنفسهم الزنا والحرام أساس

الجواز الاشهار غیر کده لعب عیال

عبير / یعنی ایه

سامح / یعنی دی کانت لعبه عملتها

علشان اخذ الحاجه الی تخص اختی واخذها

والورقه الی معاکى ابقى بلیها واشربی

مايتها انا کان ممکن اوریها لاختوکی وامسکها

علیکى ذله بس مش انا الی اعمل کده

متعودش اتعامل بالاسلوب الزباله ده بحب

اتعامل برجوله اللى اخوكى ميعرفش حاجه
عنها ولا كان هيشغله أخته متجوزه عرفى ولا
لاء

عبير / بلاش تلعب معايه يا سامح هتخسر
صدقنى

سامح / ولا تقدرى تعملى حاجه والورقه دى
مضرنيش بحاجه انا راجل لكن هضرك انتى
كبت نصيحه منى انتبهى لدراستك وفكك
من اللى بتعمليه ده

عبير / ماشى يا سامح بس ابقى افتكر
كلامى أن حظرتك منى وبصت ليه بغیظ
ومشیت

سامح / بص ليها بقرف ومشى

كانت سامعه الكلام ده جهاد وكانت
مصدومه من اللى سامعته ومبقتش عارفه

تقول لروز ولا لاء وراحت عند روز وقعدت

جنبها وهي سرحانه

روز / های ایه یا بنتی داخلتی و قعدی من

غیر لا سلام ولا کلام

جهاد / ها سوری یا روز عامله ایه

روز / زفت

جهاد / لیه

روز / المستر مش عایز یجی یدینی الدرس

وبیقولی عندی ظروف

جهاد / م.م.معلش یا روز یمکن عنده ظروف

بجد

روز / ماشی بس مش هیحصل حاجه لوجه

الساعه دی یعنی

جهاد / هو انتی لیه ملهوفه علیه کده

روز / ها ع.ع. عادی یعنی

جهاد / روز لآخر مره بقولك بلاش تعلقى
نفسك بمستر سامح

روز / هوف منك يا جهاد كل شويه تقويلى
كده ارحمىنى بقى يا بنتى

جهاد / علشان احنا بدأنها لعبه ولازم تنتهى
زى ما هى لعبه يا روز

روز / اسكتى بس علشان المستر هيبدأ
يشرح

جهاد / بصت ليها شويه وبعده كده بصت
للمدرس وهو بيشرح

-

في الشركه عند لميس وشريف+

دخل شريف المكتب عند لميس وقال

شريف / صباح الخير وقعد على الكرسي

لميس / صباح النور يا قلبى مالك

شريف / تعبت اوى يا لميس وهتجن

نفسى اعرف اختى راحت فين ومخلتش

حته فى القاهره الا ولما دورت فيها كأن

الارض انشقت وبلعتها

لميس / طيب ليه متحاولش تدور عليها بره

القاهره

شريف / مش فاهم

لميس / يعنى تكون بره القاهره فى اى

محافظه تانيه

شريف / وايه هيوديها هناك واحنا ملناش

اى حد خارج القاهره وبعدين مستحيل تكون

خارج القاهرة هي اصلا لما مشيت مكنش
معاها فلوس هتسافر ازاي

لميس / مش عارفه بس بقول مدام مش
لاقينها هنا يبقى اكيد في محافظه تانيه

شريف / مستحيل يا بنتي هي اكيد هنا
بس في حته مش قادرين نوصلو ليها انتي
فين بس يا زهره هنموت عليكي وربنا

لميس / قامت وراحت قعدت قصاده علي
الكرسي ومسكت أيده وقالت إن شاءالله
هترجع وربنا هيظمننا عليها

شريف / يارب يا لميس يارب

لميس / طبطبت على أيده وقالت روح يا
حبيبي وريح نفسك شكلك منمتش كويس

شريف / مينفعش يا لميس انا بقالي اسبوع
مش بنزل الشركه

لميس / ولا يهملك يا عمرى انا بشتغل
شغلك وشغلى خليك انت ریح نفسك
علشان تقدر تدور على اختك

شريف / بصلها بحب وشد أیده من ایدیها
ومسك وشها بأیده وبص فى عینیها وقال
ربنا یخلیکی لیا بجد انتی مفیش منك فى
الدنیا دی وقرب منها وبسها فى راسها وقال
بحبك

لميس / بصت لیه بحب وقالت انا بعشقتك
اوى یا شريف بموت فيك انت روحى
وعمرى

شريف / سرح فیها شویه وبص على
شفایفها وبعدين بلع ريقه و قال احم ا.ا انا
هقوم ا.ا اروح

لميس / رجعت شعرها وراه وذنها وبصت
في الارض بكسوف من نظرت عينه وقالت
م.م.ماشى

شريف / وقف وقال خلى بالك على نفسك
وابقى كلمينى طميننى عليكى

لميس / روح انت ونام براحتك ولما تصحه
ابقى اتصل بيا ماشى

شريف / ماشى ومشى لحد الباب وفتحه
وقال لميس

لميس / نعم

شريف / بحبك

لميس / ضحكت وقالت وانا بعشقتك

شريف / ضحك وخرج وقفل الباب وراه
ونزل وقف تاكسى وروح على البيت

عند امير+

وصل هو وأمه واخته وأخوه البلد واستقبله
عمه وقال (هكتب الحوار عامى عادى
علشان الناس الى معرفتش تقراه الحوار
باللهجه الصعيديه)

حسين / البلد كلها نورت يا ولاد اخوى

امير / منوره بأهلها يا عمى

حسين / منوره يا حاجه ام امير فرصه

سعيده ان اتعرفت عليكى

امينه / تعيش يا اخويه وتسلم من كل

رضى

حسين / سبحان الخالق طالعه كلك عمته

يا بنتى

ساره / بجد يا عمى

حسين / هتشوفيها دلوقتى يلا بينا كلهم فى
انتظاركم

امير / يلا يا عمى واخدهم وراحو على الدوار
وكان الكل مستنيهم وسلمو على الكل
منار / بدموع ولاد اخويه تعالو فى حضن
عمتك واخذتهم فى حضنها وقالت يااااااه
شامه فيكم ريحة اخويه احمد الله يرحمه
صحيح اللى خلف مامتش

حسين / سبيهم يا منار يسلمو على الباقي

منار / فرحانه اوى يا اخويه احمد كان
واحشنى اوى ولما حضنت ولاده دلوقتى
كأنى حضنته هو ربنا يرحمك يا اخويه

حسين / تعالو يا ولاد سلمو على عمكم

حسن

امير / اذيك يا عمى

حسن / اهلين

امير / استغرب من معملته الجافه معاهم
وبص لأمه واخواته وسلم على الباقي ودخلو
قعدو

حسين / الحاجه ام صلاح مراتى عليها شوية
اكل هتاكلو صوابكم وراها وقفت ليكم
مخصوص فى المطبخ وعملت ليكم الاكل
بنفسها

امينه / عشتى يا اختى تسلم ايدك

ام صلاح / ده النهارده عندنا فرح فى البلد
كلها علشان جيتو فيها

امير / ربنا يخليكى يا مرات عمى

حسين / امال فين الأولاد يا ام صلاح يجو

يسلمو على ولاد عمهم

ام صلاح / فوق قاعدين على البتاع ده اللى

اسمه ابصر ايه ده اللى بيبقى على

التليفونات والكمبيوتر

محمود / هههههههه اسمه الانترنت يا مرات

عمى واسمه كمبيوتر مش كمبيوتر

ههههههههه

ساره / ضربته بالكوع وقالت اتلم شويه

محمود / يا بت براحه وبعدين انا بقولها

معلومات عامه ههههههههه

ام صلاح / معلش يا ابنى معرفش بيقولو

عليه ايه مرات عمك على قدها

ساره / ولا يهملك يا مرات عمى محمود

بيحب يهزر بس

حسین / اطلعی نادى عليهم يا ام صلاح

ام صلاح / حاضر يا اخويه وطلعت ندهت

عليهم وبعد شويه نزلت

وهما نزلو وراها

حسین / تعالو يا ولاد سلمو على ولاد عمکم

وبعدین قال ابنى الكبير صلاح مهندس

معماری متجوز بنت عمه حسن ومعاہ

رررو يا ابويه مش بعرف انطقها قولهم

اسمها انت يا ولدى

صلاح / ههههههههههه اسمها روبين وسلم

عليهم

ساره / روبين يعنى ايه أصله اسم غريب

اوى

صلاح / روبين اسم ياقوته

محمود / بس اسم جميل

صلاح / ربنا يخليك

امير / ربنا يخليها لك

صلاح / ويكرمك بواحده زيها يارب هتجنك

زى ما مجناني

امير / ههههههههه

حسين / ودى بنتى سها دكتور

سها / مسلمتش على امير ومحمود بالايدي

اكتفت بالسلام بالكلام وسلمت على ساره

وحضنتها

ساره / بنتك اموره اوى يا عمى

سها / ربنا يخليكى يا سرسور

ساره / والنبي أسمى طالع من شفائك

زى العسل

امينه / ربنا يسعدك يا بنتى ويخليكى يا

حبيبتى ماشاءالله قمر

سها / ميرسى يا مرات عمى

حسين / وده اخر العنقود ابنى حسام

الفاشل بتاع العيله كلية زراعه

حسام / مالها الزراعه ده لولانا احنا كانت

الأراضى بارت ولا ايه يا حاج

حسين / سلم على ولاد عمك الاول

حسام / سلم على ولاد عمه وقال نورتونا

اوى والله

امير / ربنا يخليك يا حسام البلد منوره

بأهلها

حسام / انت شبه عمى اوى فى الصوره اللى

عندنا

حسين / اللى خلف مامتش يا ابنى

حسام / بص لساره ومحمود وقال انتو توأم

محمود / ايوه بس انا على احلى شوويه

حسام / تبا لتواضعك متواضع اخر حاجه

ساره / على فكره إبليس بس اللى بيشكر فى

نفسه

حسام / عايزه الحق انتى احلى منه بكتير

امير ومحمود / بصو ليه بغيظ

محمود / ايه يا عم انت اخواتها وعممها

واقفين وبتعكسها قدامهم

حسام / وانا كده بعاكس ده انا برفع من

روحها المعنويه مش اكثر

امير / محمود بس وبص بقرف لحسام

وقال اتشرفنا بمعرفتك

حسين / قومی یا ام صلاح انتی ومنار وسها
حضر و الاكل

ام صلاح / من عنيا يا اخويه وبصت لمنار
وسها وقالت يلا يا بنات

امينه / مفيش داعى تتعبو نفسكم والله

حسين / تعبكم راحه يام أمير البيت بيتكم
وبص لحسن وقال تعال يا اخوي عايزك

حسن / قام وراح مع حسين

حسين / دخل وقفل الباب وراهم وقال
مالك يا اخويه قاعد وساكت ليه كده ومش
باين على وشك الفرحة بولاد اخوك وفين
مراتك وولادك مجوش ليه مش منبه عليك
تجيبهم معاك

حسن / فى ايه يا حسين مش نفذت الى فى
دماغك وجبتهم ياخذو من فلوسنا عايز ايه
تانى

حسين / كام مره أقولك أن ده حقهم وكنت
بدور عليهم من زمان علشان اديهم ليهم

حسن / لاء مش حقهم ابوهم ميت قبل
ابويه يبقى هما ملهومش حق

حسين / بس ابويه كاتب لابوهم نص
الأملك قبل ما يموت علشان يعوضه على
الى عملو فيه

حسن / انا ماشى وفتح الباب ومشى

حسين / حسن استنا يا ابنى حسن يخربيت
غبائك بنأدم وخرج وكانو حضرو الاكل قعد
ياكل معاهم وبعد كده دخلو كل واحد
الاضه بتاعتهم يريحو من السفر

في فيلا احمد+

كان قاعد في اوضه وجهاد رجعت من
المدرسه بتاعتها دخلت عنده الاوضه واترمت
على سريره

احمد / وده اسمه ايه ما تروحي على اوضك

جهاد / كنت عايزه اخد رأيك في حاجه

أحمد / ارغى

جهاد / هو انا لو عرفت حاجه مهمه حصلت
من وراه صحبتى المفروض اروح أقولها ولا
بلاش احسن ما تزعل

احمد / على حسب الموضوع ده ايه

جهاد / بص المختصر أن هي بتحب واحد
وانا سمعت بالصدفه أن الواحد ده متجوز

عرفى بس غصب عنه مش برضاه يعنى
ومحصلش حاجه خالص ما بينه وبين اللى
متجوزها

احمد / وايه عرفك أن معملش حاجه كنتى
معاهم

جهاد / لاء سمعتهم وهو بيقول دى كانت
لعبه علشان ياخذ حاجة أخته

احمد / الكلام ده بخصوص سامح صح

جهاد / ها و.و.وانت عرفت ازاي

احمد / اول حاجه صحبتك اللى بتتكلمى
عليها دى تبقى روز لأنك ملكيش صاحبه
غيرها ثانياً معنى أن هو ياخذ حاجة أخته
يبقى قصده على الصور اللى اسلام مصورها
لزهره لان ساره حكمت ليا وقالت إن حد اده
سامح صور لاسلام وزهره ومتعرفش مين

جهاد / ماشی ایوه هو سامح وروز بس هو
اتجوز عبیر عرفی

احمد / مش انتی لسه بتقولی أن هو قال
لیها انها لعبه یعنی مکنش فی نیته یتجوزها
وهو اصلا مفیش حاجه اسمها جواز عرفی
لأنه حرام اصلا لازم الجواز یتم حسب
الشریعه والاسلام

جهاد / طیب اقول الموضوع ده لروز ولا لاء
احمد / بلاش اصل ملهوش لازمه تعرف
حاجه زی دی مدام هو معملش کده بقصد
جواز ولا حاجه تانیه

جهاد / ماشی طیب وانت عملت ایه مع
ساره

احمد / ولا حاجه لسه زی ما احنا

جهاد / ومستنى ايه لما تروح من ايدك انت

دخلت فى سنه وشويه بتحبها فى سكوت

احمد / انا ما صدقت اتقبلتنى كصديق ليها

خايف اعترف ليها بحبى تكون مش بتحبنى

واخسرها كصديقه وحبيبه للابد

جهاد / بس انا مشوفتش كده يوم ما اتقبلنا

عند المستر شوفت واحده غيرانه عليك من

روز وكانت نفسها تنط فى كرشك وانت

بتقول لروز اسمك حلو

احمد / بفرحه بجد

جهاد / زى ما بقولك كده واللّه اسألنى انا

مش بتفهم الواحده غير واحد زيه

احمد / تعرفى يا جوجو لو كلامك ده بجد

هجبلك كل اللى تطليه

جهاد / ايوه بقى ابعث يلى بتبعث اتصل
اتصل واعترف ليها بحبك

احمد / انتى مجنونه مينفعش فى التليفون
وبعدين هى مسافره الصعيد عند أهل ابوها
وهتقعد اسبوع وهتيجى

جهاد / ده ايه الفقر ده ياربى كنت ناويه
ادفعك دم قلبك

احمد / عيب عليكى يا جوجو من غير حاجه
لو طلبتى ايه مش ببخل عليكى فيه

جهاد / شهدله عندك حق بتجيب ليا اى
حاجه بطلبها خلاص انا هطلب تجيب ليا
باكو شيكولاته

احمد / احلى باكو هيكون عندك بليل

جهاد / وقفت وراحت باست احمد فى خده
وقالت بحبك يا ابو حميد

تسمع صوت واحد بس وكلمه واحده

بكرهك بكرهك بكرهك

دخل الدكتور لاقها حطه ايديها على ودنها

وعماله تعيط وتقول بس كفايه كفايه

حررررررام

الدكتور / يا انسه أهدي شويه مش كده

زهراء / اهدا ايه انا مش فكره حاجه خالص

وكل ما احاول افتكدر اسمع صوت واحد بس

وكلمه واحده بكرهك هتجنن يا دكتور هتجنن

انا مين مين اهلى

الدكتور / أهدي بس ده شئ طبيعى بعد

الحادثه اللى انتى اتعرضى ليها فقد ذاكره

مؤقت وشويه شويه هتفتكرى

زهراء / يعنى انا هرجع افتكدر تانى يا دكتور

الدكتور / ايوه طبعاً مع العلاج أن شاء الله
هترجى احسن من الاول

زهراء / طيب انا جيت هنا ازاي مين جنبى

الدكتور / انتى جيتى هنا متحوله من
مستشفى فى القاهره وكنتى فى حاله خطيره
وفى غيبوبه وبفضل ربنا قومتى بالسلامه

زهراء / طيب مين جنبى هنا

الدكتور / بصى كل اللى اعرفه ان فى واحد
اسمه عاطف هو ده اللى متكفل بمصاريف
المستشفى

زهراء / يعنى هو من أهلى

الدكتور / على ما اعتقد لاء هو فى حد كلمه
وطلب منه أن هو يساعدك

زهراء / طيب اللى كلمه ده يعرفنى

الدكتور / واللّٰه معرفش

زهراء / طيب ممكن اطلب منك طلب يا
دكتور

الدكتور / اه طبعاً اتفضلى

زهراء / عايزه اشوف اللى اسمه عاطف ده
الدكتور / بس ده راجل اعمال كبير ووقتته
تملى مشغول

زهراء / بليز يا دكتور

الدكتور / هكلمه واشوف

زهراء / معلش كلمه دلوقتى

الدكتور / حاضر ومسك تليفونه وطلب رقم
عاطف وانتظر الرد

عاطف / ايوه يا دكتور

الدكتور / المريضه الى حضرتك متكفل

بمصاريف عاجها طالبه تشوفك

عاطف / بأستغراب تشوفني انا

الدكتور / ايوه

عاطف /

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

□ الفصل الخامس عشر □

+

في شقة توفيق+

في اوضت ريم كانت قاعده وحزينه على بعاد
محمود عنها وقامت من على سريرها فتحت
الدولاب بتاعها مسكت الدبله اللي محمود
كان جيبها ليها وقعدت تاني على سريره
وقالت بدموع

ريم / كنت انت الحاجه الوحيديه اللي مهونه
عليا موت ابويه وبعد اختي عنى لسه اول
يوم ليك هناك وواحشتنى اوى يا محمود

مش عارفه هقدر استحمل اسبوع تانی وانت
بعید عنی ازای یارب هونها علیا بقی قلبی
واجعنی من الفراق

وفی الوقت ده تلیفونها رن بتبص لاقته رقم
محمود مسحت دموعها بفرحه وردت علیه
بلهفه وقالت السلام علیکم

محمود / وعلیکم السلام عامله ایه یا ریم
ریم / الحمدالله وانت عامل ایه

محمود / مش کویس خالص علشان انتی
مش جنبی ومشوفتکیش علی الاکل زی کل
یوم کنتی انتی الی بتفتحی نفسی علی
الاکل

ریم / ده لسه اول یوم لیک هناك
محمود / بس حاسس ان بقالی سنه وانتی
بعیده عنی واحشتینی اوی یا ریم

ریم / سکتت ومردتش علیه

محمود / ایه مش واحشك

ریم / احم خالتی وساره وابیه امیر عاملین

ایه

محمود / کلهم کویسین بس بلاش تتوهی

الموضوع مش واحشك یا ریم

ریم / محمود اقفل عایزه انام

محمود / ابوس ایدك انطقی انا مش

قدامك خالص علشان تتكسفی قولیلی

كلمه تبل ریقی اللهی یسترك

ریم / محمود

محمود / قلب محمود

ریم / تصبح علی خیر

محمود / یارب صبرنی وانتی من أهله یا
اختی

ریم / کتمت ضحکتها

محمود / حتی الضحکه بتکتمیها علشان
مسمعهاش هقول ایه ربنا علی المفتی
اعمل ایه بحبک وانتی مدوخانی بای
ریم / بای وقفلت معاه وحضنت الدبله
وغمضت عینیها ونامت

فی الصعید+

فی اوضت ساره+

كانت قاعده علی السریر بتفکر فی زهراء
وقالت

ساره / زعلانه منك اوى يا زهره نهون
عليكى كل ده متسألش علينا ده مكنش
عشرة عمر ما بنا مشيتى وسبتينا قلقانين
عليكى وانتى ولا هنا قد ايه بتصغرى فى
نظرى طول ما انتى بتعملى كده وفى الوقت
ده تليفونها رن برقم احمد

ردت عليه وقالت السلام عليكم

احمد / وعليكم السلام عامله ايه

ساره / الحمدالله وانت ايه اخبارك

احمد / تمام الحمدالله

ساره / واختك اسمها ايه

احمد / جهاد

ساره / ايوه جهاد عامله ايه

احمد / قرفانى كالعاده هههههههههه

ساره / وانت من أهله باى وقفلت معاه
وحضنت التليفون وضحكت وقالت عمرى
فى حياتى ما كنت أتوقع أن أحب حد كده
وغمضت عينيها ونامت

-

فى اوضت امير+

كان نايم على السرير وماسك صورة زهراء
وقال

امير / واحشتينى اوى اوى يا زهره الدنيا دى
ملهاش طعم وانتى مش فيها نفسى
اشوفك واضمك فى حضنى واشم ريحتك
ياااااااه يا زهره عمرى ما كنت أتوقع أن يجى
علينا يوم ونبعد كده عن بعض انا الموت
اهون ليا بكتير من البعد عنك وحط الصورة

تحت المخده ومسك تليفونه وطلب رقم

شريف وانتظر الرد

شريف / السلام عليكم

امير / وعليكم السلام عامل ايه

شريف / الحمدالله انت عامل ايه

امير / هكون عامل ايه يعنى مكسور

وحزين من بعد اختك عنى هموت عليها يا

شريف

شريف / كلنا هنموت عليها يا امير بس

معرفش راحت فين

امير / شريف بالله عليك متيأسش دور

عليها كل يوم لحد ما تلاقيها

شريف / هو ده اللى بعمله يا امير مخلتش
حته الا لما دورت عليها وهفضل ادور عليها
لاخر نفس فيا

أمير /هحاول اخلص إجراءات الورث بسرعه
واجى علشان ادور معاك ومع سامح عليها
ربنا يريح قلوبنا ونبلاقوها

شريف / يارب

امير / لميس عامله ايه

شريف / كويسه الحمدالله انا بحمد ربنا أن
هو بعثها ليا بعد تعب السنين دى كلها

امير / مش قولتلك يا شريف سيب نفسك
ومش هتندم لميس بتحبك بجد ومستعده
تضحى بعمرها كله علشانك

شريف / بس خايف فى يوم من الايام تزهدق
منى وتبعد وتسبنى المرأتى هموت بجد

امير / لميس اصيله وعمرها ما هتبعد عنك
وانت والله بقيت كويس والدكتور بنفسه
قالك كده لكن خوفك وتوترك هما اللي
عاملين فيك كده

شريف / ربنا يستر هسيبك بقى تريح
شويه من السفر

امير / ماشى ولو عرفت اى حاجه طمنى
علطول

شريف / اكيد طبعاً سلام

امير / سلام وقفل مع شريف وغمض عينه
ونام

في الاسكندريه+

في المستشفى عند زهراء+

الدكتور كان بيكلم عاطف وبيطلب منه أن

يجى يقابل زهراء حسب رغبتها قال

عاطف / انا مش فاضى يا دكتور انت عارف

الأشغال اللى ورايا

الدكتور / واللّٰه هى اللى مصممه على كده

عايزه تقابل حضرتك

عاطف / سكت شويه وبعدين قال ماشى

انا جاى لما اشوف اخرتها ايه

الدكتور / فى انتظار حضرتك مع السلامه

وقفل معاه وبص لزهراء وقال جاى ليكى

دلوقتى

زهراء / شكراً ليك يا دكتور

الدكتور / العفو يا انسه عن اذنك وخرج

وسابها

وبعد وقت الباب بتاع اوضت زهراء اتفتح
ودخل منه شاب طويل وعريض فى أوائل
الثلاثينات وسيم جداً لكن ملامحه يظهر
عليها الشده والجديه دخل وقعد على
الكرسى وقال بجديه

عاطف / خير يا انسه الدكتور قال انك عايزه
تشوفينى

زهراء / ها اا اه ك.ك.كنت عايزه اعرف من
حضرتك اا.انا ايه حكايتى ومين اللى كلمك
عليا علشان تنقلنى من مستشفى القاهره
على هنا

عاطف / اولاً انا معرفش حكايتك ايه ولا
انتى مين ولا أهلك مين كل الحكايه أن
واحد اسمها سميحه ممرضه فى
المستشفى اتصلت بيا وطلبت منى أن
اساعدك لأنك عامله حادثه وفى غيبوبه

ومدير المستشفى أمر يشيلك من على
الاجهزه علشان محتاج السرير وانا ساعدك
وجبتك هنا في المستشفى تتعالجى على
حسابى

زهراء / طيب سميحه دى مقاتش اذا كان
معايه حد من اهلى اى اوراق تثبت انا مين
اى حاجه يعنى

عاطف / لاء انتى لما جيتى من الحادثه
مكنش معاكى اى حد ولا اى حاجه تثبت
شخصيتك

زهراء / بدموع يعنى انا هفضل كده
معرفش اى حاجه عن اهلى ولا عن نفسى
عاطف / واللّه دى مشكلتك انتى انا عملت
الى عليا وعلاجتك وهفضل معاكى لحد ما
تقدرى تقفى على رجلك وبعد كده انتى حره

بقى تروحي تدورى على أهلك فى القاهره زى
ما انتى عايزه انا واحد مش فاضى ورايا
مسؤوليات اهم منك بكتير

زهراء / بصت ليه بكسره وقالت انا اسفه لو
كنت اخذ من وقت حضرتك

عاطف / وقف وقال ياريت لو محتاجه
حاجه اطلبها من الدكتور وهو هيبلىغنى

زهراء / شكراً

عاطف / سابها وخرج من الاوضه وراح
للدكتور وقال لو سمحت يا دكتور خلى بالك
منها ولو احتاجه حاجه بلىغنى بالتليفون
علطول

الدكتور / حاضر يا باشا احنا فى المستشفى
شايفين شغلنا معاها كويس اوى علشان

من طرف حضرتك ومش مقصرين معاها

في اى حاجه

عاطف / شكراً يا دكتور وسابه وخرج ركب

عربيته ومشى

زهراء / اول ما خرج عاطف قعدت تعيط

وتقول يارب انا هتجن م.م.مش قادره افتك

انا مين ولا اهلى مين هعيش وحيده في الدنيا

معرفش حد ولا حد يعرفنى طيب لو حد

سأل على اسمى هقولو اسمى ايه طيب لما

انزل القاهره هعرف اهلى ازاي ياررررررب انا

تعبنا بجد يارب حلها من عندك وحطت

راسها على المخده وغمضت عينيها ونامت

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها

الساطع في سماء الصعيد ليبدأ امير بفتح

عيونه بصعوبه قام من على سريره دخل
الحمام اخذ شاور واتوضه وخرج لبس
هدومه واده فرضه ونزل كان الكل قاعد على
سفرة الاكل قال

امير / صباح الخير

الكل / صباح النور

حسين / تعال يا ولدى اقعد افطر

امير / لاء مليش نفس يا عمى

ام صلاح / اقعد يا حبيبي كل لقمه انت

مكسوف ولا ايه

امير / لا والله يا مرات عمى هتكسف ليه

بس فعلا مليش نفس انا بس محتاج فنجان

قهوه احسن مصدع اوى

حسين / قومی یا سہا اعملى قهوه لابن

عمك

سہا / حاضر يا بابا

امير / لالا لما تفطر

سہا / انا الحمد لله شبعت وسابتهم

ودخلت المطبخ عملت القهوه لامير وجابتها

ليه

امير / شكراً تعبتك معايا

سہا / العفو مفيش تعب ولا حاجه وادته

حبايه وقالت دى هضيع الصداع من عندك

امير / بص لحبايه وبعدين بص لسها

سہا / متقلقش انا دكتوره مش هضرك

امير / مد أيده واخذها منها وشرب وراها

مايه وقال شكراً

سها / العفو وسابته ومشيت

امير / شرب القهوه وشويه وحس بالراحه
والصداع راح من عنده وفي الوقت ده الكل
اتجمع

حسين / عامل ايه يا ولدى دلوقتي

امير / الحمدالله يا عمى البركه فى الدكتوراه
سها ادتنى حبايه ضيعت الصداع من عندى
سها / انا معملتش حاجه دى حاجه بسيطه

وفى الوقت ده جت روبين بنت صلاح
وطلعت تجرى على ابوها

روبين / بابا بابا بابا

صلاح / ابلعى ريقك شويه

روبين / قوم هات ليا حاجه حلوه قوم يلا

صلاح / عيب يا روبى عندنا ضيوف

روبين / مليش دعوه انا عايزه حاجه حلوه

محمود / ماشاءالله يا صلاح بنتك بلوه

سوده

صلاح / وانت كده شوفت حاجه دى مطلعته

عینی

روبين / اتو هتتكلمو كتير انا عايزه حاجه

حلوه

صلاح / روحى لعمك حسام

حسام / وانا مالى هو انت تخلف وترميها ليا

روحى يا حبيبتى لبابا

روبين / راحت لساره وقالت طنط ممكن

انتى تجيبى ليا حاجه حلوه

حسام / سبحان الله بنت اخويه طالعه
فهيمه زى وراحه تطلب من الحلويات تجيب
ليها حاجه حلوه

ساره / بصت ليه بقرف وبعدين قالت ياريت
يا حبيبتي اعرف كنت اخذك وجبت ليكى

حسام / غالى والطلب رخيص تعالى اوريكى
يا بنت عمى

محمود / بغیظ مش ملاحظ انك مزودها
اوى

حسام / ليه بس يا ابن عمى

امير / من الأدب انك لما تكلم اختنا تتكلم
معاها بأدب دى بنت عمك

حسام / وانا قولت ايه بس

حسين / حسام مسمعش نفسك فاهم
وبص ليهم وقال هو ابني بيحب يهزر مش
اكثر

امير / علشان خاطرک بس يا عمی ساکتين

حسين / عشت يا ابن اخويه

روبين / يوووووه انا عايزه حاجه حلوه
وراحت لامير وقالت طيب انت يا عمو

امير / شالها قعدها على رجله وقال بس انا
مش من هنا ومعرفش الشوارع

روبين / عمتمو تعرف تيجى معانا صح يا
عمتمو

سها / عيب يا روبي انا هاخذك واجبلك
حاجه حلوه

روبين / يلا بينا بقى

سها / قامت وقفت وقالت عن اذتك يا بابا

حسين / ماشى يا بنتى بس متتأخرىش

سها / حاضر يا بابا

امير / استنى هاجى معاكم هى طلبت منى

انا

سها / مفيش لزوم انا هجبلها

حسين / خدى معاكى يا سها وبالمره

يشوف البلد

سها / حاضر يا بابا

وخرج امير وسها ومعاهم روبين

امير / انا اسف لو كنت ضيقتك أن خرجت

معاكم

سها / لاء مضيقتش ولا حاجه

امير / ممكن أسألك سؤال

سها / اه طبعا اتفضل

امير / هي فين مامت روبين مشوفتهاش

امبارح ولا النهارده هي مش بنت عمنا

سها / احم اه بنت عمك حسن هي اه هي

مامتها تعبت وراحت ليها امبارح وهتقعد

معاها يومين

امير / استغرب من توترها بس كبر دماغه

وقال اه ماشي

روبين / انا عايزه اجيب من هنا

سها / ماشي تعالى

امير / ممكن تجيبها انا هشتري ليها

سها / بس انا اللى جيبها وانا اللى هشتري

ليها

امير / وانا قولت الى هشتري ليها وشد
روبين من ايديها وراح اشترى ليها حاجات
حلوه كتير وجه

سها / اتغاضت منه وقالت انت ازاي تشد
البنت من ایدی كده

امير / انتی الی خلتینی اعمل كده
مينفعش يبقی معاكی راجل وتروحي انتی
تشتري وتدفعی

سها / علی فكره احنا بقی عندنا مفیش
فرق مين الی يدفع الراجل ولا الست الفكره
المتخلفه دی انتهت من زمان

امير / يبقی عندكم الرجوله انتهت من زمان
وسابها ومشی هو وروتين

سها / بصت لیه بغیظ ومشیت وراهم

ودخلو الدوار وقعدو وهما الاتنين متغاطين

من بعض

-

في القاهره+

في المدرسه عند سامح وروز+

وصلت روز ودخلت المدرسه وكانت عماله

تدور على سامح في المدرسه بس اتفاجئت

بعبير واقفه قصادها

روز / خير في ايه

عبير / خير يا حبيبتى خير اوى

روز / هوف اخلصى قولى عايزه ايه

عبير / امممم بصى يا حبيبتى من الاخر
مستر سامح بتاعى انا ولو مبعديش عنه
هيحصلك حاجات مش حلوه منى

روز / اولاستر سامح مش اكر من
مدرسى وبس وبعدين اتى ولا تقدرى
تعملى حاجه ليا

عبير / والله بس انا مش شايفه كده خالص
شيفاكى عماله تتمحلى ليه فى الريحه
والجايه وهو مش هيعبرك اصلا علشان هو
جو

وفى الوقت ده جت جهاد وقطعتها وقالت
جهاد / عبير ابعدى عن سكت روز وملكيش
دعوه بيها

عبير / شيفاكى بقى ليكى لسان اهو يا
جهاد

جهاد / انا لو كنت عامله ليكى حساب فانا
عامله حساب الجيره الى ما بنا بلاش
تخلينى استعمل معاكى نفس اسلوبك
روز / يلا يا جهاد سيبك منها وبصت ليها
بقرف ومشيت هى و جهاد

عبير / ماشى انتى وهى انا هوريكم وبعدين
قالت كنت خلاص هقولها ان هو جوزى بس
برضه مش هسكت غير لما اخليها تعرف
وتبعد عنه ومييقاش قدامه غيرى وخرجت
من المدرسه روحت على الفيلا بتاعتهم+
عند روز و جهاد+

جهاد / بقلق هى قالتلك ايه
روز / ولا حاجه بتقولى ابعدى عن مستر
سامح علشان بتاعها هى وبس وكانت لسه
هتكمل جيتى انتى وقطعتيها

جهاد / اخدت نفس وقالت اوك

روز / بس شكلها بتحب المستر صح

جهاد / يا بنتى ما انا قولتلك من الاول أن

هى بتحبه وهو ولا هنا

روز / بقلق هو ممكن المستر يبصلها

جهاد / مستحيل

روز / ارتاحت وقالت الحمدالله

جهاد / الحمدالله على ايه

روز / ها الحمدالله على كل شئ

جهاد / ربنا يزيدنا من بركاتك يا حاجه وفى

الوقت ده روز لمحت سامح طلعت تجرى

عليه وقالت

روز/ مستر يا مستر

سامح / وقف وقال صباح الخير يا روز

روز / صباح النور عامل ايه

سامح / الحمدالله

روز / مستر مش هتيجي بقى النهارده

تدينى الدرس

سامح / ما انا قولتلك يا روز تخلص

الظروف اللى عندى وهرجع اديكى الدرس

روز / بليز يا مستر انا مش قادره افهم حاجه

من المستر اللى بيدخل بدالك بلييييييز يا

مستر

سامح / بص ليها وهو بيكتم ضحكته على

منظرها الطفولى وقال مش هين

روز / قطعته ومسكت أيده وقالت بليززرزر

يا مستر بليز

سامح / بص على ايديها اللي ماسكه أيده
وبص فى عينيها وهى بتترجاه وبلع ريقه
بصعوبه وقال م.م.ماشى هجيلك النهارده
روز / قعدت تنط قدامه بفرحه وتقول yes
yes

سامح / بصلها وضحك وقال على فكره
حركاتك كلها طفوله بحس أن انا بتعامل مع
طفله

روز / بدلع طفله ايه يا مستر انا انسه كبيره
اهو ولفت قدامه

سامح / احم روز اقفى

روز / احم اه سورى ووقففت وقاتل هستناك
يا مستر

سامح / أن شاءالله روحى بقى ادخلى قبل
ما المدرس يدخل ليكم

روز / حاضر وطلعت تجرى من قدامه

سامح / بص عليها وهى بتجرى وضحك
وهز دماغه يمينا وشمال ومشى هو كمان

فى الشركه عند لميس +

وصل شريف الشركه ودخل المكتب عند
لميس وقال

شريف / صباح الخير يا قلبى

لميس / صباح النور

شريف / عامله ايه

لميس / بتعب الحمدالله كويسه

شريف / مالك يا لميس

لميس / وهى بتحاول تكون طبيعیه مفيش

يا حبيبي

شريف / اتنى تعبانه

لميس / لاء

شريف / لميس متكذبيش اتنى تعبانه

لميس / شوية إرهاق مش اكر

شريف / علشان بتعملى مجهود على

نفسك جامد بتشتغلى شغلى وشغلك انا

غلطان اصلا علشان حملتك الشغل لواحدك

لميس / لالا انت ملكش ذنب وبعدين

كفايه عليك التعب اللى بتشوفه من اللف

فى الشوارع على اختك مفهاش حاجه لما

اساعدك

شريف / قومى يا لميس

لميس / ليه

شريف / ريحى شويه هنا على الكنبه وانا
هقعده مكانك

لميس / لاء انت تعبان

شريف / كلمه واحده سمعتى قولتلك ايه

لميس / بس يا ش

شريف / قطعها وقال لميبييس

لميس / بصت ليه وقامت من على المكتب
وراقت نامت على الكنبه

شريف / قعد على الكرسى مكانها وبدأ
يشوف الشغل مكان لميس

لميس / قعدت تبص عليه بحب وضحكت
وقالت عارف انا فرحانه اوى

شريف / بصلها وقال ليه

لميس / علشان هغمض عيني وانت اخر
واحد شوفته وهفتح عيني عليك

شريف / قام من على الكرسي وقعد
قصادها في الارض ومش أيده على شعرها
وبص في عينيها وقال اوقات كتير بحس أن
لساني عاجز ومش عارف يرد قصاد كلامك
وحبك ليا بس كل اللي بحس بي قلبي
بيتحرك من مكانه وبينط من الفرحة

لميس / انا مهما اقول مش هقدر اوصفلك
ذره واحده من حبي ليك انا حبي ليك فوق
الوصف يا شريف فوق ما تتخيل

شريف / قرب منها وبسها من راسها وقال
بعشقتك يا كل عمري

لميس / بأبتسامه وانا بموت فيك ومسكت
أيده وبستها

شريف / مشى أيداه على شعرها وقال نامى

يا قلبى

لميس / حاضر وقعدت تبص ليه لحد ما

عينها راحت فى النوم

شريف / قلع الجاكت بتاعه وحطه عليها

وراح قعد على الكرسي وبدأ يشوف شغله

-

فى القاهره+

فى المستشفى+

صحيت زهراء على نفس الكلمه ونفس

الصوت اللى بتسمعه وكان الدكتور داخل

يكشف عليها وشافها وهى مفزوعه

الدكتور / يا انسه انتى كويسه

زهراء / هبقى كويسه يا دكتور ازاي وانا مش
قادره افكر حاجه غير كلمه واحده بس

بكرهك

الدكتور / يا انسه لازم تكوني هاديه علشان
تقدري تفتكري حاجه لكن كده انتي بتوتري

نفسك

زهراء / غصب عنى يا دكتور طيب انا مش
عندى مكان اروحه ولا عارفه هقول للناس
اسمى ايه اهلى مين انا ضايعه يا دكتور

الدكتور / صعبت عليه زهراء وقال بصى انا
مقدر الحاله اللى انتي فيها وعارف المعاناة
اللى انتي حاسه بيها بس اكيد ربنا ليه
حكمه فى كده وخلاكى تفقدى الذاكره لشيء
معين وربنا عمره ما بيحيب حاجه وحشه
لحد أحمدى ربنا على اللى انتي فيه وخليكى
متأكد من حكمت ربنا

زهراء / بدموع ونعمه بالله هو انا يا دكتور
ممکن اکون کنت بنأدمه وحشه وربنا عمل
کده بیعاقبنی

الدكتور / مش شرط ممکن لو كانت الذاکره
عندک کانت حصلت لیکی حاجه وحشه

زهراء / اکثر من الی انا فیها

الدكتور / انتی کویسه والی عندک ده فتره
مؤفته وهترجعی احسن من الاول

زهراء / یارب یا دكتور

الدكتور / یکفی أن ربنا بعت لیکی واحد زی
عاطف باشا ده اکید ربنا بیحبک

زهراء / بس ده شکله مغرور اوی وکلامه
بیجرح اوی

الدكتور / لاء باللعكس عاطف باشا شخصيه
متواضعه جداً ويحب يعمل الخير علطول
ومفيش حد بيطلب منه المساعدة وكسفه
ابدأ بس الظروف اللى اتعرض ليها خلى
طريقة كلامه شديده شويه مع الناس بس
هو طيب جداً

زهراء / انت تعرفه من زمان

الدكتور / من زمان اوى يمكن من وانا لسه
متخرج من الكليه

زهراء / بس انا مشوفتش كده انا شوفت
شخص متعجرف ومتكبر

الدكتور / طيب انتى تعرفى أن هو وصانى
عليكى اوى وطلب منى اشوف طلباتك كلها

زهراء / بجد بس مكنش باين عليه كده
خالص

الدكتور / علشان اول مره تشوفيه بس لما
تتعاملى معاه كذا مره هتلاقيه واحد طيب
اوى ومش هيسيبك الا لما يرجعك لاهلك

زهراء / بس امبارح قالى أن هو ملوش دعوه
بيا لما اقوم اقف على رجلى

الدكتور / ده بيقولك كده بس بكره افكرك
هيساعدك ومش هيسيبك

زهراء / دكتور انا عايزه أخرج من هنا

الدكتور /.....

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

□ الفصل السادس عشر □ +

في الصعيد +

كان الكل متجمع في دوار حسين وقعدين

بيشربو العصير ويتكلمو في ذكريات احمد

قطعهم امير وقال

امير / عمى لو سمحت كنت عايز من
حضرتك تخلص اجراءات الورث علشان
نرجع القاهره فى أقرب وقت

حسين / زهقت مننا بالسرعه دى يا ابن
اخوي

امير / لاء والله يا عمى بس فى ورايا شغل
مهم ولازم ارجع ليه بسرعه

حسين / والله يا ابن اخويه الإجراءات قدامها
اسبوع بالكثير دى أراضى وبيوت وفلوس
بالملايين ولازم المحامى يحسب المكسب
طول السنين دى ويضفهم ليكم وبعدين
احنا أرضنا مش بنديها لحد احنا هنتمن
الأراضى اللى ليكم فلوس بما يرضى الله
وكل قرش ليكم هتاخذو بالمكسب بتاعه
طول السنين اللى فاتت

امير / واحنا واثقين فيك يا عمى بس
مينفعش الإجراءات دى تخلص قبل كده
حسين / صعب والله يا حبيبي اصبر شويه
واهو نشبع منكم شويه
امينه / خلاص بقى يا امير عمك عارف
بيعمل ايه
حسين / وبعدين يا ابني احنا لسه
متكلمناش فى موضوع بنتى
امير / بأستغراب موضوع بنتك
حسين / ايوه بنتى سها انت ابن عمها واحق
بيها
امير / اتصدم وقال بس انا يا عمى قولتلك
مش بفكر فى موضوع الجواز ده دلوقتى

حسين / يا ابني انت مش صغير وابني
اصغر منك اهو ومتجوز ومعاه كمان عيله
امير / انا مش مستعد للخطوه دى يا عمى
وبعدين انا سها بعترها زى اختى ساره
سها / بابا انت هتتحايل عليه انا اصلا اللى
مش موافقه عليه

حسين / بت لما الرجاله تتكلم مسمعش
صوتك وبعدين بص لامينه وقال ايه رأيك
فى الكلام ده يا امير

امينه / بصت لامير وبعدين بصت لحسين
وقالت احنا مش هنلاقى احسن من بنتك
طبعا يا اخويه بس الراى رآى امير هو اللى
هيختار مش انا

حسين / يا ابني احنا عايزين الود يرجع تانى
ما بنا وبنكم احنا اتحرمننا من ابوكم واتحرمننا

من ان نشوف أولاده طول السنين الى فانت
دى وانا سبق وقولتلك أن عندنا بنات العيله
تخدها شباب العيله مش بيطلعو لحد
غريب علشان الأراضى بتاعتهم وورثهم
ميروحش لحد غريب وبنتى مش معيوبه ولا
جاهله علشان مترضاش بيها بنتى دكتوره
وانا صممت أن اعلمها علشان يبقى زيها زى
البنات المتعلمه عندكم

امير / والله يا عمى مش قصدى حاجه
خالص واكيد بنتك ست البنات واى حد
يتمناها ويكفى انها لحمى ودمى بس
صدقنى هظلمها معايا لو قبلت أن اتجوزها
لان مش هقدر اسعدها ولا احبها زى اى
زوجين

حسين / انا سألتك متجوز ولا خاطب قولت
لاء يبقى ايه المانع

امير / المانع أن قلبى مشغول بواحدہ تانيہ

ومقدرش اتقبل واحدہ فى حياتى غيرھا

حسين / سكت شويہ وقال بزعل الى

يريحك يا ابن اخويہ وفى الوقت ده دخلت

مرات صلاح

صلاح / رشا ايه جابك

رشا / ايه جايہ بيتى وبيت جوزى ولا كمان

هيستولو على بتنا الى عايشين فيه

صلاح / رشا اهدى الكلام ده مش هنا

حسين / صلاح خد مراتك واطلع اوضك

صلاح / حاضر يا بابا وبص لرشا وقال

امشى قدامى

رشا / لاء مش طالعه وبعدين بصت لامير

وأمينه ومحمود وساره وقالت انتو كده

ارتحتو لما هتاخذو فلوسنا وفلوس عيالنا
مش مسمحاكم فى كل قرش هتاخذو منا
علشان مش من حقاكم

امير / فلوس ايه وحق مين اللى بتتكلمى
عنه

رشا / ايوه اعملهم عليا واعمل نفسك مش
فاهم حاجه هقول ايه ما انتو شوية شحاتين
وما صدقتو لاقيتو ملايين هترفضو ولا
يهمكم اذا كان حقاكم ولا لاء حسبى الله
ونعمه الوكيل

حسين / رشا مسمعش كلمه واحده فاهمه
رشا / لاء مش هسكت يا عمى هما ابوهم
مات قبل جدى يبقى ملهمش فى الورث ولا
مليم واللى هياخذو ده حقنا وحق ولادنا

ساره / بغیظ انتی بتتکلمی کده لیه وفلوس
ایه یا ام فلوس الی بتتکلمی علیها احنا اه
فقره بس مش شحاتین زی ما بتقولی
وعمی حسین هو الی طلب من امیر اننا
نیجی وناخذ الورث بتاعنا ام انتی کلامک ولا
یهمنا کلامک علی جزمنا

رشا / لاء نصایین وبجحین کمان

صلاح / رفع أیده وقال رشا لحد هنا وكفایه
وضربها بالقلم

رشا / حطت ایدیها علی خدها وقالت
بتضربنی یا صلاح علشان الزباله دول طب
ودینی ما انا قاعده فیها وهاخذ بنتی معایه
صلاح / الباب يفوت جمل إنما بنتی مش
هسیبها تروح فی آی حته

امینه / یا جماعه استهدو بالله

رشا / ایوه ولعوها واعملوا نفسکم انکم

کویسین

امینه / عیب یا بنتی انا مرات عمک برضه

احترمینی شویه

محمود / بعصبیه قومی یا ماما احنا مش

هنقعد ولا دقیقه هنا

ام صلاح / أهدا یا حبیبی مش کده

امیر / احنا اسفین یا مرات عمی بس مش

هنقعد فی مکان بیتغلط فینا فیه

صلاح / لاء هتقعدو وعلیا الطلاق منها لانتو

قاعدین وهی الی هتروح علی بیت ابوها

امینه / لا حول الله یارب طیب لیه یا ابنی

کده

صلاح / خلاص یا مرات عمی انا حلفت

رشا / خربتوها وقعدو علی تلها سیبها لیکم

مخضره وسابتهم ومشیت

محمود / معقول دی بنت عمنا

حسین / معلش یا جماعه هی کده علطول

اندفاعیه فی کلامها

ساره / ده من اندفاع یا عمی دی واحده

معرفتش التریبه اصلا سوری یعنی یا

جماعه

امینه / یابت لمی لسانک دی مهما کان

بنت عمک

محمود / دی بنأدمه متتعشرش انت

مستحملها ازای دی

صلاح / ده الی بناخدو من جواز القرایب

مکنتش عایزها بس قانون العیله یودی فی

ستین داهیه

حسين / صلاح خلاص قفل على الموضوع

ده

صلاح / يا ابا قولتلك اطلقها انا تعبت منها

حسين / صلاح سمعت قولت ايه قفل

على الموضوع ده

صلاح / بص لابوه وبعدين وقف وقال عن

اذنكم ودخل اوضه

ام صلاح / معلىش بقى يا جماعه صدعناكم

بمشاكلنا

امينه / يا اختى احنا الى بنقولكم معلىش

وجودنا هنا سبب ليكم مشاكل

حسين / لاء والله يا ام امير انتو منورنا

وكننت حابب ناخذ بنتكم ساره لابنى حسام

ساره / اتصدمت وقالت نعم

حسام / ایوه بقى هو ده الكلام المفيد قول
يا حاج وسمعنى

ساره / وقفت وقالت انا مش موافقه

حسين / ليه يا بنتى

ساره / انا لسه فى الجامعه

حسام / وايه يعنى استناكى مش دى اخر

سنه ليكى يعنى كلها شهور وتخلصى

ساره / بصت ليه بغیظ وقالت بس انا مش

مستعده للجواز دلوقتى انا لسه عايزه احقق

حلمى وافتح مرسم

حسين / ايه برسم ده

حسام / مرسم يا ابا يعنى مكان ترسم فيه

لوح وكده وبعدين بص لساره وقال ايه

المشكله انا مش ممانع على الشغل على
فكره

ساره / انا مش هقدر اسيب القاهره واجى
اعيش هنا فى الصعيد

حسين / بتستعري من اصلك يا بنتى دى
بلدك وبلد ابوكى

ساره / انا مستعرتش يا عمى بس انا
متعلقه بالقاهره

حسام / اشتري ليكى شقه فى القاهره
ونقعد حبه هناك ونقعد حبه هنا

ساره / داست على سنانها وقالت لنفسها
ياربى على اللزقه السوده دى

حسين / ايه رأيكم يا أمير انت ومحمود
والحاجه فى الموضوع ده

امير / واللّٰه يا عمى دى حاجه تخصصها هى
امينه / انا لو عليا موافقه طبعاً بس المهم
رأيها هى

حسين / وانت يا محمود

محمود / مش موافق يا عمى هى عايزه
تثبت نفسها الاول وتحقق حلمها وبعد كده
تبقى تفكر فى الجواز براحتها

ساره / ايوه بالظبط كده

حسين / يعنى لا انتى ولا اخوكى عايزين
تتجوز حد من عيالى

امير / يا عمى الجواز ده قسمه ونصيب
واكيد اللى ربنا عايزه هو اللى هيكون
حسين / ونعمه بالله وكل واحد قام ودخل
اوضه

في الاسكندريه+

في المستشفى+

طلبت زهراء الخروج من المستشفى

والدكتور رد عليها وقال+

الدكتور /مينفعش طبعاً انتى لسه محتاجه

متابعه وعلاج

زهراء / بالله عليك يا دكتور خرجنى من هنا

انا زهقانه ومخنوقه من المستشفى عايزه

اشم هوا بره المستشفى دى

الدكتور / والله هقول لعاطف باشا وهرد

عليكى

زهراء / هو مالو اذا كنت أخرج ولا لاء

الدكتور / مش هو متكفل بمصاريف العلاج
بتاعة المستشفى يبقى لازم نديه خبر قبل
اي حاجه

زهراء / طيب ياريت تكلمو وعرفه أن انا
هريحو منى خالص

الدكتور / اوك عن اذنك وخرج من. الاوضه
وقفل وراه الباب ومسك تليفونه وطلب
عاطف وانتظر الرد

عاطف / خير يا دكتور

الدكتور / اسف بجد ليك لو كنت بعطلك
بس غصب عنى والله

عاطف / لاء عادى ولا يهملك اتفضل قول

الدكتور / المريضه اللى عندنا

عاطف / مالها

الدكتور / عايزه تخرج من المستشفى

عاطف / وهى صحتها تستحمل خروج

الدكتور / لاء محتاجه رعايه واهتمام لحد ما

تستعيد اللى فقدته من جسمها خلال

الغيوبه

عاطف / يبقى متخرجهاش

الدكتور / بتقول انها مخنوقه من جو

المستشفى عايزه تخرج وبتقولك يعنى احم

هتمشى وهتريحك منها خالص

عاطف / والعمل دلوقتى

الدكتور / بعد اذنك عندى اقتراح وعايزه

أقوله

عاطف / قول

الدكتور / خدها عندك فى الفيلا وخلي الخدم
عندك يهتمو بيها الفتره دى لحد ما تقدر
تشد حيلها وبعد كده حضرتك حر تساعدها
أو تسيبها تمشى

عاطف / سكت شويه

الدكتور / ها ايه رأى حضرتك

عاطف / تمام بكره الصبح هتكون عندكم
العربيه الخاصه بتاعتى انقلها فيها

الدكتور / تمام يا باشا ربنا يدريك على قد
نيتك

عاطف / شكراً سلام

الدكتور / سلام وقفل مع عاطف وراح على
مكتبه

في فيلا روز+

وصل سامح الفيلا وقعد انتظر نزول روز
وبعد وقت نزلت روز في قمة الشياكة ولبس

محترم

سامح / بص ليها بأعجاب وسرح في جمالها

روز / هاي يا مستر

سامح / كان سرحان في جمالها

روز / مستر يا مستر

سامح / ها ااايوه يا روز

روز / خير يا مستر بكلمك مش بترد

سامح / احم مأخدش بالي اقعدى يلا

روز / قعدت جنب سامح

سامح / بدأ يشرح الدرس ليها

روز / مستر سامح ك.ك.كنت عايزه أسألك

سؤال

سامح / اه طبعاً اسألى

روز / احم ه.ه.هو انت ممكن تحب عبير

سامح / استغرب السؤال وبص ليها وقال

ليه بتسألى السؤال ده

روز / احم اصل وقفتنى وقالت ليا انك انت

ليها هى وكانت لسه هتكمل كلامها جت

جهاد وقطعتها

سامح / اتغاظ من عبير وقال هى قالت

ليكى كده

روز / ايوه

سامح / طيب وده يهملك فى ايه اذا كنت

ممکن احبها ولا لاء

روز / ها ع.ع.عادی ا.ا.ا. بسأل بس

سامح / بس شایف ان ده مش مجرد سؤال
عادی

روز / اتوترت وبصت فی الارض

سامح / رفع وشها لیه وقال عبیر دی اخر
واحدہ ممکن افکر فیها واکید جهاد قالت
لیکی السبب

روز / ایوه قالت لیا بس هی شکلها بتحبک

سامح / بس انا مش بحبها

روز / باندفاع طیب بتحب حد تانی

سامح / ضحك وقال یلا نکمل الدرس

روز / م.م.ماشی

سامح / شرح لیها الدرس وبعد وقت خلص
ووقف وقال انا جیت النهارده علشان

خاطرك بس الاسبوع ده مش هقدر اجى

ليكى

روز / بزعل طيب ولا حتى هترجع تدينا فى

المدرسه

سامح / هحاول

روز/ بزعل ماشى

سامح / مشى لحد الباب وبص لروز وقال

روز

روز / نعم

سامح / ردى على سؤالك من شويه لاء

مفيش حد وسابها ومشى

روز / بصت على الباب مكان ما خرج

بصدمه وبعدين قعدت تنط بفرحه وتقول

yes yes

مادلين / ربنا يشفيكى يا بنتى اتجننتى ولا

ايه

روز / احم ها م.م.مفيش حاجه ع.ع.ع.عن اذنك

وطلعت تجرى على اوضتها

مادلين / بصت لبنتها بأستغراب وحركت

كتفها ومشيت

فى الصعيد+

فى اوضت امير+

كان نايم فى اوضه وسمع صوت الباب بيخبط

قام يفتح وبيحسبها ساره بس اتفاجئ وقال

امير / سها

سها / ممكن اتكلم معاك شوويه

امير / هنا فى الاوضه

سها / معلش كنت عايزاك فى موضوع مهم

ومينفعش حد يسمعنا

امير / وسع ليها وقال اتفضلى

سها/ دخلت وقفلت الباب وراها وقعدت

على السرير وقالت انا عارفه انك مستغرب

من وجودى دلوقتى عندك

امير / يعنى شويه

سها / امير انا فى ورطه وحاسه أن ربنا بعتك

ليا فى الوقت ده علشان تساعدنى

امير / ورطة ايه دى

سها / بس اوعدنى الكلام اللى هقوله لىك ده

محدش يعرفه انا حسيت انك راجل بجد

وهتقدر تساعدنى

امير / بقلق قوى يا سها

سها / امير اانا كنت متجوزه عرفى

امير / اتصدم وقال ااا ايه اللى انتى بتقوليه

ده

سها / بدموع ايوه يا امير حبيت واحد فى
اسكندريه وانا فى الجامعه وكنت قاعده فى
سكن البنات ومره طلب منى أن يجى يتقدم
ليا رفض وقولت ليه أن بابا مش هيرضى
دلوقتى وممكن لو عرف أن فى ما بنا حاجه
يمنعنى من الجامعه قالى أن هو بيحبنى
ومش قادر يستحمل بعده عنى اكثر من
كده والصراحه انا كمان بحبه ومازلت بحبه
واقترح عليا اننا نتجوز عرفى وبعد ما نتخرج
يجى يتقدم رسمى انا رفض فى الاول وكنت
خايفه من الموضوع ده بس فى الاخر وافقت
لان بحبه

امير / طيب ومجاش اتقدم ليكى ليه بعد ما

اتخرجتو

سها / بدموع جه وبابا رفضه وقال

معندناش بنات بتتجوز حد من بره العيله أو

البلد

امير / وطبعاً هو ما صدق كبر منك

سها / هزت راسها بمعنى ايوه وقالت

بدموع ايوه من ساعة ما اترفض وانا

معرفش حاجه عنه لما بابا كلمك كان كلامه

ليك بجديه ولو مكنتش انت هتوافق

هيجوزنى لأبن العمده متقدم ليا ومش عارفه

اعمل ايه

امير / عايزه رأى انتو الاتنين غلطانين اولاهو

غلطان لما طلب منك تتجوزو عرفى لان

مفيش حاجه اسمها جواز عرفى اصلا يعنى

معشرتک لیه دی کلها حرام ولو کان بیحبک
بجد مکنش طلب منک حاجه زی کده
وانتظرتک فی الحلال ثانیاً انتی کبنت رخصتی
نفسک لما سلمتی نفسک لیه بکل سهوله
وسمحتی یقرب لیکى تحت مسمى الجواز
الکاذب ونسیتو أن ربنا شیفکم ومش راضی
على اللى بتعملوا ده وحتى لما اتقدم لیکى
واترفض ده مش معنى بیحبک ده خایف
من أهلك لان عارف الصعايده ممکن يعملوا
فیه ایه لو عرفوا وانتی المفروض کنتی
فکرتی فی أهلك قبل ما تعملی کده أهلك
اللى ادوکی الثقة وسمحو لیکى تعیشی
لواحدک فی بلد تانیه على اساس انک تقدری
تحافظی على نفسک وتصونى شرفک وهو
اللى بیحصلک ده نتیجة افعالک الغلط

سها / بدموع عارفه يا أمير أن ربنا بيعاقبني
أن سلمت نفسي ليه تحت مسمى الحب
بس هو كان مستعد يتجوزني رسمي
المشكلة في بابا مرضاش وعايذ يجوزني ليك
او لابن العمده

امير / بصلها وسكت

سها / امير بالله عليك ساعدني

امير / انا مش عارف هساعدك ازاي يا سها
انا مقدرش اعمل اي حاجه

سها / طب والعمل

امير / مش عارف يا سها مش عارف

سها / طيب ممكن اطلب منك طلب

امير / اتفضلي

سها / اطلب ایدی واتجوزنی وبعد فتره
طلقنی وقول أن احنا متفقناش وانا هحاول
ادور عليه یجی یتجوزنی بعد ما أطلق منك

امیر / صعب اعمل كده یا سها

سها / لیه یا أمیر واللہ ما هزعجك

امیر / یا سها انا بحب واحده وصعب اخلی
ای حد یاخذ مكانها هی بس الی هتكون
مراقی وبعدين انتو موثقین العقد عند

محامی

سها / ایوه موثقین العقد عند المحامی بس
هو طلقنی وقطع الورقه بحجة علشان لما
یتقدم رسمی ویتكتب الكتاب عند المأذون
یبقى مفیض حاجه تثبت اننا متجوزین قبل

كده

امير / اول العقد لما يكون موثق عند
المحامى مش علشان هو ببقى حلال لاء ده
بيبقى موثق علشان لو هو مات وليكى
اطفال منه تقدرى تاخذى ورث الاطفال دى
من أهله إنما مش علشان ببقى حلال ولا
حرام لأنه مش معترف بي عند ربنا فهمتى يا
سها

سها/ايوه مكنتش اعرف كده قولت ايه يا
امير اتجوزنى لحد بس ما الاقى ريان واخليه
يجى يتقدم ليا تانى وسعتها بابا هيوافق لانى
هكون مطلقه ابوس ايدك يا أمير

امير / صعب يا سها

سها / لو انت رفض بابا هيجوزنى لأبن
العمده ولو اكتشفوا أن انا مش بنت بنوت
هيقتلونى يا أمير ارجوك

امیر / بص لیها وسکت

سها / وقفت و قالت بدموع انا اسفه لیکی

لو كنت ازعجتك عن اذنك ومشیت لحد

الباب

امیر / انا موافق یا سها هکتب کتابک

واخذک معایه بس متنتظریش منی اکثر

من کده لان قلبی وروحی مع واحده تانیه

سها / وانا مش محتاجه حاجه غیر انک

تستر علیا لحد ما الاقی ریان

امیر / هکلم عمی بکره وهاخذک معایه

واحنا راجعین للقاهره

سها / شکرآ یا أمیر مش هنسا وقففتک

معایه دی ولو طلبت منی عمری مش

هرفض ابدأ وخرجت من الاوضه

امير / قعد على السرير بأنكسار ومسك
صورة زهراء من تحت المخده وقال بدموع
حقك عليا يا عمري كله انا لازم اعمل كده
علشان دى بنت عمى يعنى لحمى وعرضى
بس هتفضل اختى ومستحيل اعيش مع
اى واحده حياة زوجيه غير معاكى انتى وبس
يا زهرتى هتفضلى انتى حب عمري وهتبقى
انتى مراتى وام عيالى انتى كل دنيتى
وهتفضلى طول عمرك كده وحضنها ونام
على السرير

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء الاسكندريه لتبدأ زهراء
بفتح عيونها على صوت الدكتور

الدكتور / انسه يا انسه

زهراء / فتحت عيونها وقالت خيرا يا دكتور

الدكتور / يلا يا انسه خدى الهدوم دى
والممرضه هتساعدك تجهزى نفسك
علشان هتخرجى من المستشفى

زهراء / بفرحه بجد يا دكتور

الدكتور / ايوه وفى عربيه مستنياكى تحت

زهراء / عربيه بتاعت مين

الدكتور / عاطف باشا بعثها ليكى علشان
تروحى عنده

زهراء / اروح عنده اعمل ايه

الدكتور / هتقعدى عنده لحد ما تتعافى نهائى

زهراء / بس انا مش عايزه اروح عنده

الدكتور / عندك مكان تروحى فيه

زهراء / هزت راسها بمعنى لاء وقالت هو انا

فاكره حاجه يا دكتور

الدكتور / يبقى أمن ليكى تقعدى عند

عاطف باشا أو خليكى فى المستشفى

زهراء / لالا المستشفى لاء خلاص هروح

عنده

الدكتور / انا خارج والممرضه هتدخل

تساعدك وخرج والممرضه دخلت ساعده

زهراء ولبستها هدومها وجهزتها وسندتها

وركبو الاسانسير ونزلو تحت عند العربيه

وقعدتها وراه بس اتفاجئت بعاطف قاعد فى

العربيه قدام

زهراء / احم السلام عليكم

عاطف / وعليكم السلام وبعدين قال

لسواق امشى على الفيلا

زهراء / بصت ليه بخوف واكتفت بالسكوت
لحد ما وصلت العربيه الفيلا ودخلو عند
الباب ونزل عاطف من العربيه وحاولت
زهراء تفتح الباب وتنزل بس مقدرتش

عاطف / انزلى يلا

زهراء / بصت ليه وقالت ح.ح.حاضر وحاولت
تانى بس مقدرتش

عاطف / فتح الباب وقال بعصبيه ما تنزلى
ولا مستنيه حد يجى يفتح الباب لحضرتك
زهراء / بدموع م.م.مش قادره انزل لوحدى
عاطف / اتنهد وبعدين مد أيده ليها وقال
هاتى ايدك

زهراء / مدت ايديها بخوف

عاطف / سندھا لحد ما نزلت من العربيه

ومال عليها وشالها

زهراء / ل.ل.لو سمحت نزلنى

عاطف / واللہ انا شايلك مش حب فيكى انا

شايلك علشان مليش فى مشى العيانين ده

ودخل بيها على اوضه ارضى وحطها على

السريـر وقال انا مرضتـش احطك فى اوضه

فوق علشان لو حبيتى تقومى وتخرجى

مش هتقدرى تنزلى من على السلم كده

اسهل ليكى

زهراء / ش.ش.شكرآ انا اى مكان انام فيه

عاطف / حط عليها الغطا وقال هسيبك

براحتك ولو احتاجتى حاجه دوسى هنا

هيجى ليكى حد من الخدم اطلبى منهم اللى

انتى عايزاه

زهراء / ش.ش.شكرآ وفي الوقت ده دخل

بنت وولد صغيرين وقالو

الطفلين / باي باي احنا عندنا ضيوف

عاطف / روحو على اوضتكم ايه خرچكم

منها

بيلاز / مين دي يا باي

عاطف / دي دي طنط يا حبيبتى

رائف / طنط مين يا باي

عاطف / دي واحده من اهل باي بس كانت

مش عايشه هنا

بيلاز / وليه عامله كده

عاطف / تعبانه شويه

رائف / واسمك ايه يا طنط

زهراء / أسمى أسمى وبصت لعاطف

عاطف / اسمها صدفه

زهراء / بصت ليه بأستغراب

بيلا / اسمك حلو اوى يا طنط

زهراء / اسمك احلى يا حبيبتى

رائف / طنط انتى هتقعدى معانا علطول

زهراء / ها ل.ل.لا قعده شويه وهمشى

بيلا / بس مكنتش بشوف حضرتك خالص

يا طنط

عاطف / يلا كفايه كده أسأله رحو على

الايوض بتاعتكم

بيلا / بس احنا عايزين نقعد شويه مع

طنط

عاطف / سمعتو قولت ايه يلا يا رائف يلا يا

بيرو

رائف / حاضر يلا يا بيرو

ومشو الاتنين داخلو الاوض بتاعتهم

زهراء / انا اسفه لو هسبب ليكم ازعاج

عاطف / مفيش ازعاج ولا حاجه

زهراء / والمدمام موافقه أن اقعد هنا ولا

عاطف / ريحى انتى ومتشغليش بالك بأى

حاجه تانيه وسابها وخرج

زهراء / بصت حاوليها على الاوضه وقالت يا

ترى كانت اوضى شكلها ايه شبها ولا حاجه

تانيه بحب الوان ايه زوقى ايه يارب انا تعبت

نفسى افكر انا مين وشافت كتب جنبها

مسكت كتاب وقعدت تقراه فيه

-

مر اسبوع على ابطالنا+

في الصعيد

اتقدم امير لسها وفرح حسين بالطلب ده
واتفقوا أن هيكتب الكتاب وهيأخذها معاه
وهو مسافر وتم الانتهاء من إجراءات الورث
والكل عند امير مستغرب من قرار امير حتى
ساره نفسها اتفاجئت من طلب اخوها واليوم
معاد كتب كتابهم

حسام بيحاول يتقرب من ساره وهى بتحاول
تصدو وتوقفه عند حده+

في القاهره+

مازال شريف وسامح بيدور على زهراء
وانضم ليهم احمد

والكل عرف بجواز امير واتصدمو من الخبر
لكن مش بأيديهم حاجه باركو ليه ومنتظرين
عودتهم من الصعيد

نبيله دموعها موقفتش على موت جوزها
وبعد بنتها عنها

شريف علاقته تطورت هو لميس وحبهم
بيزيد كل يوم اكثر من اللى قبله

سامح اتقرب من روز اكثر وعلاقتهم
اتحسننت اكثر من الاول وجهاد مازلت
بتلطف الجو بدمها الخفيف

ريم رجعت الجامعه وبتروح المكتب
وبتتكلم هي ومحمود كل يوم

احمد بيكلم كل يوم ساره ولسه ميعرفش أن
ابن عم ساره اتقدم ليها

عبير واسلام اختفو الفتره دى ومش بيظهرو

+ نهائى

فى الاسكندريه+

زهراء اتحسنت بدنية وبتقدر تقوم وتتحرك
بس لسه حزينه وبتحاول تفتكر حاجه لكن
لسه زى ما هى ومش بتفتكر حاجه نهائى
غير كلمه واحده وصوت واحد ومش بتشوف
عاطف الا قليل جداً وبالصدفه

عاطف بيخرج كل يوم الصبح قبل ما الكل
يصحه ويرجع بليل بعد ما الكل ينام ومش
بيتواجد فى الفيلا الا قليل جداً حتى يوم
الاجازه خرج ومرجعش غير متأخر

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء الاسكندريه لتبدأ زهراء

بفتح عيونها على أشعة الشمس قامت من
على السرير دخلت الحمام اخدت شاور
واتوضت وخرجت لبست هدومها وأدت
فرضها وخرجت من الاوضه واتفاجئت بوجود
عاطف قالت

زهراء / صباح الخير

عاطف / وهو يببص في الجريده وبيشرب
القهوه صباح النور

زهراء / اسفه لو خرجت دلوقتى بس
معرفش أن حضرتك لسه موجود

عاطف / انا اللى اتأخرت النهارده فى الخروج

زهراء / تمام هدخل اوضى ولما حضرتك
تخرج ابقى اجى

عاطف / اقعدى افطرى انا مش خارج
النهارده

زهراء / مش عايزه أزعج حضرتك

عاطف / نزل الجريده وقال انا اللى بقولك
اقعدى لو مزعوج مش هقولك اقعدى
وبعدين قال بأستغراب انتى قصيتى شعرك
زهراء / حطت ايديها على شعرها وقالت
ا.ا.ايوه

عاطف / شكلك متغير جداً وهو قصير كده
زهراء / الله اعلم قبل كده كنت بخليه طويل
ولا قصير

عاطف / اقعدى افطرى

زهراء / قعدت وبدأت تاكل بس ببطء
عاطف / لو محروجه تاكلى قدامى اقوم
زهراء / هزت راسها بمعنى لاء وقالت انا
باكل عادى

وفى الوقت ده جت بيلار ورائف وجريو على

عاطف وقالو بابى بابى

عاطف / باس الاتنين وقال عاملين ايه يا

حبايب بابى

رائف / احنا زعلانين منك يا بابى

عاطف / ليه بس

بيلار / علشان احنا بقالنا كتير مش بنشوفك

خالص

عاطف / بس انا بقى كل يوم بشوفكم

وببوسكم كمان

رائف / ازاي

عاطف / الصبح قبل ما انزل وبليل لما

برجع بدخل الاوض بتاعتكم وبشوفكم

بيلار / بس انت واحشتنا اوى يا بابى

عاطف / بسها وقال وانا قاعد معاكم اليوم

كله النهارده وهنلعب كتير

بيلا روائف / قعدو ينطو بفرحه وقالو

هيييييييا

زهراء / كانت بتبص عليهم ومستغربه

عاطف وهو بيعامل أولاده

بيلا ر / وانتى يا طنط هتلعبى معانا

زهراء / ها ل.ل.ل. لاء انا تعبانه شويه هدخل

اوضى ووقفتم ولسه هتمشى

عاطف / خليكى مع الاولاد

رائف / ايوه يا طنط خليكى قعده معانا

زهراء / قعدت تانى وقالت م.م. ماشى

عاطف / اقعدو افطرو الاول

رائف وبيلاز/ ماشى وقعدو يفطرو كلهم مع

بعض

وبعد وقت قامو وقعد عاطف يلعب مع
أولاده وكانت زهراء قاعده بتتفرج عليهم
وشافت عاطف فى شخصيته التانيه وشافت
هو قد ايه طفل صغير مع أولاده بس تملى
كان عندها سؤال محيرها فين مراته وليه ولا
مره شافتها موجوده فى الفيلا بس مكنتش
عندها الجرأه تسال عليها وانتهى اليوم ما
بين لعب وضحك عاطف وأولاده وحيرة
زهراء واسألتها الى مش قادره توصل
لاجابتهم

فى الصعيد+

امينه وامير ومحمود وساره وسها

كانو بيجهزو الشنط علشان السفر بليل

وجاء الليل وانكتب الكتاب

ام صلاح / بدموع امير يا ابني خلى بالك منها

انت واخذ حته منى

امير / متخفيش عليها يا مرات عمى

امينه / سها هتبقى بنتى التانيه وزيه زي

ساره بالظبط وان مشلتهاش الارض نسلها

فى عيونه

ام صلاح / عارفه والله يا اختى وهتقطعو

بيننا و قعدتكم كانت جميله و كنتو منورنا

والله

امينه / تسلمى يا اختى

حسين / امير اى حاجه تحصل منها تبلاغنا

علطول واحنا نيحى نكسر ليها دماغها وانتى

يا سها تخلى بالك من جوزك ومرات عمك

وولاد عمك فاهمه

سها / حاضر يا بابا

حسين / وانتى يا ساره فكرى فى موضوع

حسام ابنى

ساره / ردى نهائى يا عمى انا مش مستعده

للجواز دلوقتى

حسين / فكرى براحتك هناك مش هتعبير

ده ردك الاخير

محمود / يلا بينا يا جماعه

امينه / يلا وسلمو على الكل وركبو عربيه

بتاعة العيله مخصوص توصلهم لحد القاهره

بقلمى #دودومحمد+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

فتاة انحت من أجل الحب +

الفصل السابع عشر

+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء القاهره وصل امير والعيله
كلها وطلعو خبطو على شقة توفيق فتحت

ليهم ريم وطلعت تجرى على امينه واترمت
في حضنها وقالت

ريم / بدموع ازيك يا خالتي واحشتيني اوى
البيت كله مكنش ليه طعم من غيركم

امينه / ضمتها وبستها وقالت واتتو اكر
والله يا حبيبت خالتك امك عامله ايه

ريم / دموعها منشفتش من على خدها
ادخلي ليها انتى بس اللى بتقدرى تتكلمى
معاها وتهديها

امينه / دخلت وسلمت على نبيله

ريم / سلمت على ساره وحضنتها وقالت
واحشاني يا سرسور

ساره / وانتى والله يا ريم واحشتيني اوى
اوى

ریم / سلمت علی امیر و قالت ازیک یا اَبیه

عامل ایه

امیر / الحمدالله یا ریم انتی عامله ایه

ریم / الحمدالله مبروک علی الجواز وبصت

لسها من فوق لتحت

امیر / الله یبارک فیکى ودخل امیر وسها

وساره یسلمو علی الباقي

محمود / واحشتینی

ریم / بصت لیه وبعدين بصت علی الارض

بکسوف

محمود / یا للههههههوی یا انی علی الخدود

التفاح دی یخر بیت جمالک یا شیخه

ریم / ههههههههههه

محمود / لاء استنى انتى ضحكتى من غير
ما تغلطى فيا وتهزقينى بركاتك يا صعيد ده
انا لو اعرف انك هتتغيرى كده لما اسافر
كنت روح الصعيد من زمان

ريم / طيب ادخل علشان أبيه شريف
ميجيش يكسر دماغك ولا سامح

محمود / وربنا ابيع عمرى كله علشان نظره
واحد من عيونك

ريم / بصت ليه وضحكت ومشيت وسابته

محمود / مشى أيده على راسه من وراه
وقال ابعت يلى بتبعته ودخل وراها وقفل
الباب ودخل سلم على الكل

ريم / والله يا خالتى البيت كان كئيب اوى
من غيركم

امينه / حبيبتى ربنا يسعدك يارب

شريف / امير تعال في اوضه عايذك

امير / تعال ودخلو الاتنين الاوضه

شريف / قفل الباب وقال ايه الى انت
عملته ده يا أمير اه من حقك تتجوز وتنسا
اختى بس كنت على الأقل صبرت شوويه لما
نلاقو زهره علشان خاطر ماما وبعد كده كنت
اتجوزت براحتك

امير / وانت تعرف عنى أن انا اقدر انسا
زهره بالسهوله دى يا شريف

شريف / امال تسمى ايه الى انت عملتو

ده

امير / دى ظروف اتحطيت فيها غصب عنى
لكن اختك في قلبى زى ما هى

شريف / يعنى انت عايز تفهمنى انك لسه
بتحب اختى وروحت اتجوزت غيرها

امیر / الی اتجوزتها دی ظرف طارق
وهیعدی یعنی مش مطوله و مش جواز
جواز یعنی انت فاهمنی

شریف / لاء مش فاهمك ایه الی مش
مطوله و مش جواز جواز انا مش قادر افهمك
الصراحه

امیر / یعنی مش جواز بحق و حقیقی ده
جواز صوری بس یعنی قدام الناس احنا
متجوزین لکن بینی و بینها مفیش ای علاقه
ما بنا وانا مفهمها کده

شریف / طیب ولیه

امیر / کده یا شریف و متسألش اکثر من
کده ارجوک بس کل الی عایزک تعرفو أن
لسه بحب زهره و متمسک بیها لحد اخر یوم
فی عمری و مش هتخلی عنها مهما حصل

شريف / رغم أن مش فاهم حاجه بس
حاسس بصدق كلامك يا امير وانا واثق فيك
وعارف ان عمرك ما هتلعب بمشاعر اختي
ربنا يرجعها لينا بالسلامه

امير / يارب يا شريف احسن هتجن عليها

شريف / مخلص حته الا ودورت فيها

امير / ندور تاني وتالت ورابع ننشر صورها في
الجريده يمكن حد يشوفها ويتعرف عليها

شريف / بس ده محتاج فلوس وانت عارف
الحال

امير / انا هعملو من معايه انا مستعد ادفع
فلوسى كلها مقابل أن الاقيها ومش فلوسى
بس يا شريف ادفع عمري كله بس اظمن
عليها وترجع تاني لينا

شريف / خبط على كتف امير وقال عاش يا
صاحبى انت بجد راجل بمعنى الكلمه وكل
يوم بتعالى فى نظرى اكثر من اليوم اللى قابله

امير / تعال نطلع ليهم

شريف / يلا وخرجو من الاوضه

امير / راح لسها وقال زهقتى تحبى تروحي
الشقه

سها / هزت راسها بمعنى لاء وقالت انا
مرتاحه هنا متشغلش بالك انت

نبيله / مبروك يا ابنى على الجواز تفرحو
وتتهنو يارب

امير / الله يبارك فيكى يا خالتى

نبيله / عروستك زى القمر ربنا عوضك خير
على صبرك معانا

امير / متقوليش كده يا خالتى انا صبرت

وهصبر عليكم طول عمرى

ريم / ما خلاص يا ابيه الحكايه خلصت

وربنا يسعدك فى حياتك الجديده

امير / مخلصتش ولا حاجه ادعو بس نوصلو

ليها

نبيله / يارب يا ابنى يارب

سامح / عن اذنكم انا نازل الشغل

امينه / مالك يا ابنى زعلان ليه كده من

ساعة ما دخلنا عليكم

سامح / مفيش يا خالتى بس كل واحد

شاف مصلحته واحنا بس اللى عايشين

بوجع غياب اختنا اللى كان السبب فيه

وبعدين بص على مرات امير وقال ولا

مفیش داعی للكلام دلوقتى عن اذنكم

وسابهم ومشى

شريف / متزعلیش يا خالتى من سامح ما

انتى عارفه طريقته فى الكلام هو بس زعلان

على غياب زهره

امينه / مش زعلانه يا ابنى منه كلنا زعلانين

على غيابه ربنا يرجعها لينا عاجلا وليس اجلا

الكل / اللهم امين

نبيله / روحى يا اختى انتى وعيالك ريحو

شويه من سكة السفر وعلشان العرسان

الجداد برضه يدخلو اوضتهم

امينه / ماشى يا حبيبتى هدخل اريح

جسمى احسن مش قادره ولما اصحى

اجيلك

وخرجو كلهم دخلو الشقه امير وسها دخلو
الاضه بتاعة امير ومحمود وساره دخلت
اوضتها وأمينه دخلت اوضتها ومحمود نام
على الكنبه بره+

فى اوضت امير+

امير / تقدرى تحطى هدومك هنا فى دولابى
ونامى على سريرى وانا هنام على سرير
محمود

سها / طيب ومحمود

امير / هينام بره على الكنبه

سها / انا اسفه جيت لغبط ليكم عشيتكم

امير / عادى انتى بنت عمنا وده زى بيتك انا
هخرج من الاوضه ادخل الحمام وانتى غيرى
هدومك هنا براحتك

سها / ماشى شكرآ يا أمير

امير / اخذ هدوم وخرج دخل الحمام غير
هدومه وغسل وشه وبص لنفسه فى المرايا
وقال حقك عليا يا زهره مكنتش اتوقع أن فى
يوم تنام واحده معايا فى الاوضه غيرك اسف
ليكى بجد وخرج من الحمام خبط على باب
الاوضه ودخل وكانت سها غيرت هدومها
وقعه على السرير

سها / امير ممكن أسألك سؤال

امير / أسألى

سها / هما دول اهل الى انت بتحبها

امير / ايوه ليه

سها / اصل كانوا بيبيصو ليا بغيط بس هى

فين حبيبتك

امير / نام على السرير وقال نامى يا سها

انتى اكيد تعبانه من السفر

سها / بصت ليه بأستغراب ونامت على

السرير وقعدت تفكر فى امر حبيبته امير

فى اسكندريه+

فى فيلا عاطف+

فى اوضت زهراء صحيت على نفس الصوت

ونفس الكلمه بكرهك بكرهك بكرهك

زهراء / حطت ايديها على وذنها وقالت حرام

بقى كفايه كفايه انا تعبته والله العظيم

تعبته

عاطف / كان معدى من قدام الاوضه وسمع

صوت زهره خبط على الباب بس محدش رد

عليه فتح الباب ودخل لاقه زهره حطه ايديها
على ودنها وعماله تعيط قعد جنبها وقال يا
انسه يا انسه

زهراء / اتخضت وشالت ايديها من على
ودنها ورجعت لوراه وشدت الغطا عليها
وقالت بخوف ا.ا انت دخلت هنا امته وعاييز
ايه

عاطف / أهدي انا سمعت صوتك قلقت
عليكي خبط على الباب بس محدش رد عليا
علشان كده دخلت

زهراء / ا.ا انا كويسه من فضلك أخرج من
الاضه

عاطف / وقف وقال مكنتش اقصد حاجه
وسابها وخرج وقفل الباب وراه

زهراء / اتنهدت وشالت الغطا من عليها
وقامت من على السرير دخلت الحمام
واخذت شاور ودموعها كانت بتنزل منها مع
المايه وبعد وقت خلصت وقفلت المايه
واتوضت وخرجت من الحمام لبست هدموما
وأدت فرضها وخرجت من الاوضه وكان لسه
عاطف قاعد وبيقراه فى الجريده وبيشرب
القهوه بتاعته قعدت وقالت

زهراء / احم صباح الخير

عاطف / وهو باصص فى الجريده صباح النور
زهراء / اا انا اسفه على الطريقه اللى كلمتك
بيها من شويه بس اعصابى تعبانه شويه من
اللى انا فيه

عاطف / عادى مفيش مشكله

زهراء / عاطف بيه

عاطف / امم

زهراء / كنت بقول ان انا صحتى الحمدالله
بقت كويسه كفايه على حضرتك لحد كده
وانا همشى

عاطف / نزل الجريده وطبقها وحطها على
السفره وقال وهتروحي فين هتنزلى القاهره
زهراء / انا مش عارفه لسه هعمل ايه بس
يعنى احتمال افضل فى الاسكندريه فتره
اتابع مع الدكتور الجلسات يمكن اقدر افتكر
حاجه

عاطف / مدام هتقعدى فى اسكندريه يبقى
خليكى قعده زى ما انتى

زهراء / بصراحه خايفه اكون مسببه ليك
ولمرات حضرتك ازعاج

عاطف / انا مش مزعوج ولا حاجه وبعدين
انا زى ما انتى بتشوفى مش باجى الفيلا غير
متأخر يعنى وجودك مش مآثر معايه فى
حاجه

زهراء / طيب ومرات حضرتك

عاطف / متشغليش بالك انتى بحاجه
زهراء / بس انا مش حابه اكون عال على حد
يعنى حضرتك كفايه عليك مصاريف عليا
لحد كده انا هنزل ادور على اى شغل
وهشوف مكان صغير اقعد فيه

عاطف / اولاً انا مشتكتكش ليكى من
المصاريف ووعد سميحه أن هتكفل بكل
مصاريفك طول ما انتى هنا فى الاسكندريه

زهراء / ده على اساس لما اكون بتعالج في
المستشفى لكن أنا بقيت تمام الحمد لله
وحضرتك قمت بالواجب وزيادة معاه

عاطف / اللى يريحك

زهراء / حضرتك هترجع النهارده بليل مش
هتلاقيني موجوده

وفي وقت ده جه رائف وبيلا وسمعو كلام
زهراء وقالو

رائف وبيلا / بليز يا طنط خليكي قاعده
معانا احنا اخدنا على وجودك معانا بليز يا
طنط صدفه

زهراء / بصت ليهم وقالت معلش يا حبايبي
لازم امشى

بیلار / هو احنا کل ما نحب حد یمشی
ویسبنا انتی هتعملی زی ما ماما مشیت
وسابتنا

عاطف / بیلار کفایه لحد کده

رائف / ایوه یا بابا بیرو عندها حق احنا کل
ما نحب حد یمشی ویسبنا حتی ماما
مشیت وسابتنا

عاطف / بزعیق ادخلو اوضکم ومش عایز
اشوف حد فیکم فاهمین

زهراء / صعبو علیها الاولاد وقاله حرام
خلیهم یقعدو یفطرو

عاطف / بعصبیه متدخلیش فی اللی
ملکیش فیه انا واولادی شیء میخصکیش
فاهمه وبص للاولاد وقال امشو علی اوضکم

یلا

بیلار وراثف / دخلو الاوضه وهما بیعیطو
زهراء / بعصبیه انت ازای کده انت بنأدم
معندکش رحمه ولا تعرف حاجه عنها ذنبهم
ایه دول اطفال تعیطهم کده لیه کل ده
علشان عایزینی اقعد بلاش اقعد بس
متعملش حد فیهم کده انت قلبک ایه حجر
موجعکش علیهم وهما بیعیطو

عاطف / مسکها من دراعها بعصبیه وداس
علی أسنانه وقال انتی ازای تتکلمی معایه
کده وصوتک یعلی علیه انتی نسیتی نفسک
ولا ایه اوعی تکونی مفکره نفسک بنأدمه
انتی واحده جربوعه فاهمه وانا الی بقولک
مش عایزک تقعدی ثانیه واحده فی الفیلا
اتفضلی اخرجی بره

زهراء / حبست دموعها وقالت انا
ميشرفنيش اقعد عند واحد زيك وبصت ليه
بقرف ولسه هتدخل الاوضه تاخذ حاجتها
عاطف / تمشى بالهدوم اللى عليكى اللى انا
برضه جايبها ليكى

زهراء / بصت ليه بقرف وخرجت من الفيلا
قعدت تمشى فى الشارع ومبقتش عارفه
تعمل ايه قعدت على الرصيف وقعدت
تعيط

عاطف / قعد على السفره وحدف اللى عليها
كله على الأرض وحط راسه ما بين ايديه
وغمض عينه علشان يهدا شويه وافتكر أن
زهراء ملهاش حد ومتعرفش الشوارع ولا
حتى معاها فلوس اتنهذ وقام يجرى خرج
من الفيلا ومشى يدور عليها

زهراء / كانت قاعده على الرصيف وعماله
تعيط وحست بأيدي على كتفها بتبص لاقته
عاطف زقت أيده ومسحت دموعها وقامت
مشيت

عاطف / انسه يا انسه استنى ثواني وطلع
يجرى ووقف قصادها

زهراء / لو سمحت اوعى من سكتى

عاطف / ارجعى معايه الفيلا

زهراء / مستحيل

عاطف / متزعليش منى أن اتعصبت

عليكى بس غصب عنى والله

زهراء / انت مش ملزوم بيا انا واحده عال
عليك حكمت عليها الظروف انك تساعدها
يوم اتنين اسبوع لكن القدر كان ليه رأى تانى
طلعت فاقده الذاكره وبقيت حمل ثقيل

عليك وملزوم بي لاء انا هخلي وعدك مع اللى
كلمتك عليا وهمشى اشوف طريقى
وحاولت تمشى

عاطف / مسكها من دراعها وقال عارف ان
جراحتك بكلامى بس غضب عنى انا فعلا
ساعدك لما كلمتنى سميحه عليكى بس
لما جيت المستشفى ليكى وشوفت حالتك
فتحت عندى جراح قديمه وحسيت انك
ملزومه منى و لازم افضل جنبك لحد ما
اوصلك لاهلك سليمه

زهراء / وايه اللى يخليك تعمل معايه كده

عاطف / تعالى نتمشى واحكيك

زهراء / اوك ومشو الاتنين جنب بعض

عاطف / اكيد انتى عايزه تعرفى مراتى فين
وليه تملى مش بتشوفيه فى الفيلا وليه

الاولاد قالو الكلام ده انا هقولك انا مراتى

ميته من سنه تقريباً

زهراء / بصدمة ميته

عاطف / ايوه ماتت فى حادثه قصاد عينى

زهراء / منك يعنى

عاطف / لاء كنا خارجين احنا الاربعه نتعشا

بره ووصلنا المطعم وقعدنا واكلنا وجيت

احاسب افتكرت أن المحفظه بتاعتى فى

جيب البالطو بتاعى وانا كنت سايبه فى

العربيه قومت اجيبه وسيبت تليفونى على

الطرابيزه السكرتير قعد يرن على التليفون

كتير مراتى فكرت أن فى حاجه مهمه اخدت

التليفون وراحت علشان تديهونى ارد عليه

بسرعه وكانت جايه بتجرى عليا من غير ما

تبص حاوليها وفى الوقت ده كانت فيه عربيه

تانيه جايه خبطت مراقي وطلعت تجرى
وسكت شويه وحاول يحبس دموعه وبعدين
قال شلتها على أيدى وهى كلها دم وحطتها
فى العربيه واخذها المستشفى اللى كنتى
فيها ودخلت العمليات ودخلت فى غيبوبه
وقالو أن هما عملو اللى عليهم والباقي على
ربنا بس لو عاشت تبقى معجزه من عند
ربنا لكن أرادت ربنا حاجه تانيه خالص
مقعدتش يوم فى الغيبوبه والاجهزه كلها
وقفت حاولو ينعشو القلب بس كان عمرها
انتهى وعلشان كده قررت اساعد اى حد
مريض يمكن اكون الايد اللى ربنا يبيعتها
للمساعده ولما سميحه طلبت منى
اساعدك وافقت علطول كحاله زى اى حاله
بساعدها لحد ما طلبتى تشوفينى لما
دخلت وشوفتك شوفت فيكى مراقي اللى
ماتت وحسيت انك مسؤوله منى علشان

كده ساعدك ومرضتش اسيبك حاسس أن
انا كده بفرح مراتى الى ماتت مش عارف ليه
زهراء / وهى دموعها نازله منها قالت كنت
بتحبها

عاطف / ضحك بأنكسار وقال دى كانت
عمرى كله ولحد دلوقتى مش قادر اصدق
انها ماتت وسابتنى انا والاولاد

زهراء / صعب عليها جداً عاطف وقالت
ياااااه قد ايه صعب الفراق وانت اتعذبت
اوى بعد موت مراتك انا مهما اكون الى انا
فيه مش زى الى انت عشته وشوفته
عاطف / الحمدالله على كل شئ المهم
هتيجى معايه

زهراء / سكتت شوويه وقالت بس بشرط
عاطف / ايه هو

زهراء / انزل ادور على شغل

عاطف / ای مکان هتروحي هيطلب منك
أوراق وانتی اصلا متعرفيش انتی متخرجه
من كلية ايه

زهراء / اه صح طيب هحاول اشوف شغل
مش بيحتاج لأوراق

عاطف / عندى شغل ليكى

زهراء / بفرحه بجد فين هو

عاطف / انتى زى ما شفتى الاولاد متعلقين
بيكى وحاسين بفراغ بعد موت امهم ممكن
تكونى المربيه بتاعتهم وانا الصراحه مش
هأمن على اولادى مع حد تانى يعنى تذاكرى
ليهم تاخدى بالك منهم من اكلهم من
شربهم من لبسهم تقضى معاهم الوقت
كده يعنى

عاطف / خلاص مش زعلانه

زهراء / لاء

عاطف / طيب يلا بينا علشان اصالح الاولاد

زهراء / يلا ورجعو الاتنين الفيلا ودخل

عاطف صالح أولاده وعرفهم أن زهراء هتقعد

معاهم وفرحو جداً الاولاد بزهراء وقعدت

زهرة معاهم ونزل عاطف الشغل

في القاهرة+

في المدرسه عند روز وسامح+

دخلت روز زى كل يوم تدور بعينيها على

سامح في المدرسه وجت قدامها جهاد

وقالت

جهاد / صباح الخير يا جميل بدور على مين

روز / صباح النور علیکی طبعاً

جهاد / یا بت عینی فی عینک کده علیا انا
برضه وغمزت لیها

روز / جهاد اتملی وبتلی رختک بتاعة کل
یوم دی

جهاد / اخس علیکی یا رورو لو مکتتش
ارخم علیکی هرخم علی مین بس

روز / لاء رخمی بعید عنی یا اختی

جهاد / وطوعک قلبک تقولیهها لیا ضوافری
وصوابعی مش راضین علیکی اهئ اهئ
اهئ

روز / برمیل طرشی اقسام بالله

روز / المستر مجاش ليا الدرر امبارح
ومجاش لحد دلوقتي المدرسه خايفه ليكون
عنده مشكله ولا حاجه

جهاد / يا بنتي أهدي شويه لسه بدرى
وزمانه جاي وامبارح تلاقى حصل اى حاجه
منعته من أن هو يروح ليكى

روز / مش عارفه بقى

جهاد / انا ممكن اعرف ليكى السبب

روز / بجد يا جوجو

جهاد / دلوقتي بقيت جوجو من شويه كنت
برميل طرشى ناس بتاعة مصلحتها

روز / ححك عليا بقى يا جوجو قوليلي بقى
هتعرفى ازاي

جهاد / من احمد اخويه ما هو علطول

عندهم

روز / بجد طيب اسأليه دلوقتي يلا يا جوجو

بسرعه

جهاد / يخربيت جنانك أهدي شويه

روز / يلا بقى يا جوجو

جهاد / حاضر ومسكت تليفونها وطلبت رقم

احمد وقالت ايه يا ابو حميد مش بتسأل

يعنى ولا بتسلم

أحمد / لا والله وده من ايه ما انا لسه

شيفك فى الفيلا من شويه

جهاد / يا راجل يقطع الزهايمر وسنينه

احمد / انطقى يا جهاد علطول عايزه ايه

جهاد / احم هو انا يعنى كنت يعنى عايذه

يعنى

احمد / ايه كمية يعنى الى انتى قولتيها دى

جهاد / توتر وكده يعنى

روز / عماله تستعجلها علشان تسأل على

سامح

احمد / اخلصى انا فى الجامعه مش فاضى

ليكى

جهاد / هو المستر كان وراه حاجه امبارح

احمد / وانتى بتسأللى ليه

جهاد / هالاء مفيش أصله أتأخر النهارده

ومجاش لحد دلوقتى وبنسأل عليه

أحمد / اه امبارح كنا بندور على أخته ورجعنا

متأخر اوى بليل تلاقيه راحت عليه نومه ولا

حاجه

جهاد / منحرمش منك ابدأ يا ابو حميد

اخدمك يوم فرحك يا قادر يا كريم ولا

يفرحش فيك عدو ابدأ يا ضنايا

أحمد / لله الامر من قبل ومن بعد اقفلى يا

جهاد اقفلى يا اخرة صبرى

جهاد / قفلت مع احمد وقالت ما يجيها الا

جوجو

روز / انطقى يا رخمه

جهاد / اتحايلى عليا شويه

روز / وربنا اموتك

روز / قدیمه علی فکړه وکملت کلامها وقات
وبفرح اوی الیوم الی ببقی جای یدینی
الدرس بحس أن هو یوم عید بحس أن
المستر بقی حاجه اساسیه فی حیاتی علی قد
ما کنت بقول علیه مغرور اول ما شوفته
علی قد ما انا دلوقتی عرفت قد ایه هو
شخص جمیل ومتواضع جداً وضحکته
جمیله بتبقی طالعه من القلب نظرة عینه
تملی صادق معرفش ازای عمری فی حیاتی
ما شوفت ولا قابله بنأدم صادق اوی کده
ومش بیعرف یجامل ولا یکذب زیه من الاخر
مستر سامح ده ملاک ماشی علی الأرض
جهاد / بالشفایا ضنایا وسابتها ومشیت
روز / بت یا جوجو رایحه فین ولسه بتلف
لاقت سامح واقف وراها اتوترت وقات

روز / اتفاجئت بكلام سامح وبصت ليه
بكسوف وطلعت تجرى

سامح / بص عليها وهى بتجرى وضحك
ومشى هو كمان

فى الشركه عند شريف ولميس+

وصل شريف الشركه ودخل المكتب عند
لميس وقال

شريف / صباح الخير يا عمري

لميس / صباح النور يا شيفو

شريف / ههههه شيفو طالعہ من شفایفك
زى العسل

لميس / ههههههههه انت بقى كل حاجه فيك
زى العسل وعسل مركز كمان

شريف / يا بت براحه عليا انا مش قد
كلامك الحلوه

لميس / وانا كده بقول حاجه انا مهما اقول
مش هقدر اوصفلك حبي ليك قد ايه

شريف / بحبك وبحب جنانك وبحب كلامك
وبحب كل حاجه فيكي

لميس / وانا بعشقتك وبعشق كل حاجه
فيك

شريف / سكت شويه وبعدين قال امير
رجع النهارده

لميس / والله طيب حمدالله على سلامته

شريف / الله يسلمك اتجوز بنت عمه

لميس / لاء بجد ازاي ده مش هو بيحب
اختك زهره

شريف / ايوه بيحبها بس حصلت ظروف

خلته يتجوز بنت عمه

لميس / الجواز قسمه ونصيب ومحدث

عارف نصيبه فين

شريف / تعرفى على قد ما بتمنى اختى

ترجع دلوقتى قبل شويه على قد ما انا

خايف عليها من الصدمه لما تعرف ان أمير

اتجوز

لميس / هي صعبه واكيد هتتصدم بس

برضه اكيد هتتقبل الوضع وهتنتبه

لمستقبلها

شريف / أمير قرر أن هينزل صورتها في

الجرايد علشان الناس تتعرف عليها وترجعها

لينا

لميس / تصدق فكره كانت تايهه عن دماغنا
كلنا والله برافو عليه امير أن فكر في كده

شريف / بس يارب يكون بفايده

لميس / يارب يا حبيبي صحيح هو امير كده
مش هينزل الشغل علشان ورث

شريف / هو كان نفسه يفتح شركه
اصدارات وتصدير معدات ثقيله اكيد لما
ورث هيفتح الشركه دى

لميس / ربنا يوفقه يارب ولو محتاج
مساعده عندى ابن خالتى فى اسكندريه
عنده مجموعه شركات اصدارات وتصدير من
أكبر الشركات فى اسكندريه والعالم كمان

شريف / ربنا يخليكى يا قلبى هبلغه
بمساعتك ليه دى

لمیس / انا عیونی علشان شریف وای حد
تبع شریف

شریف / بعضبیه خفیفه عیونک علشانی انا
بس مش لای حد تانی فاهمه

لمیس / بفرحه کلی علشانک انت بس
ومینفعش اکون علشان حد غیرک انا قلبی
معاک انت اصلا

شریف / ایوه کده اتعدلی

لمیس / انا فرحانه اوی

شریف / اشمعنا

لمیس / علشان شایفه غیرتک علیا

شریف / لو مکتتش هغیر علیکی هغیر
علی مین

لميس / ياربي هو في حلاوه كده في الدنيا
يخربيت كده يا شيخ تجنن وضحكت
وبعدين كملت شغلها

في شقة توفيق+

في اوضت ريم+

كانت فرحانه انها شافت محمود مسكت
الدبله بتاعته وقالت

ريم / انا فرحانه اوى أن شوفت محمود
كنت هتجن عليه وعلى ضحكته ونظرت
عيونه يارب خليه ليا ومتحرمينش منه ابدأ
وشالت الدبله تاني في الدولاب وخرجت من
الايوضه وكانت نبيله عماله تعيط راحت
قعدت جنبها وقالت يا ماما حرام عليكى

نفسك كده انتى مش بتوقفى العياط

خالص

نبيله / ولا دموعى هتنشف غير لما اختك

ترجع انا قلبى بيقولى انها مش كويسه

موجوعه من حاجه حاسه بيها والله

ريم / تلاقىها يا ماما كويسه بس خايفه

ترجع احسن ما يجوزوها الشخص اللى كانو

هيجوزوها ليه ده

نبيله / لاء لاء انا قلبى احساسه ميخيبش

ابدأ قلب الام بيحس بضاها حتى لو فين

بكره لما ربنا يكرمك وتبقى ام هتفهمنى

معنى كلامى ده اختك مش كويسه يا ريم

قلبي بيقولى كده

ريم / إن شاء الله هتكون كويسه وترجع

قريب

نبيله / يارب يا بنتى يارب

-

فى شقة امير+

صحيت سها من نومها بتبص على سرير
امير لاقته فاضى بصت على البلكونه لاقته
واقف فيها قامت من على السرير وراحت
عند امير وقالت

سها / انت منمتش

امير / بصلها وقال لاء المهم انتى نمتى
كويس

سها / ايوه بس ليه منمتش مع أن شكلك
تعبان

امير / انا مش تعبان من قلة النوم انا تعبان

لسبب تانى خالص

سها / انا ليه حاسه انك حزين وفي حاجه

شاغله بالك

امير / القلب لما يكون موجه ومكسور من

بعد الحبيب بتبقى كل حاجه سوده في عينه

والدموع بتكون مكانها العيون علطول

سها / والدموع في عينيها حاسه بكلامك ده

اوى وعارفه معناه بتبقى بتصرخ من جواك

تبقى اعصار جواك لكن بيبان عليك من بره

انك هادى بتبقى عايز تموت وانت اصلا

عايش وسط الناس ميت

امير / ياريت اموت واستريح من الوجد اللي

حاسه

سها / كده موته وكده موته بس الفرق ما
بين الاتنين انك بتبقى جسمك بيتحرك
وسط الناس وروحك ميتة وبتتعذب إنما
الموت التانى هتبقى تحت التراب حاسس
بكل اللي بتحبوهم وشيفهم كمان بس
ممکن تكون شايفهم مع ناس تانيه عايش
سعيد ولا كأن كان فى حياته حد ومات اصلا
امير / هو ريان ده كان معاكى فى الجامعه
سها / ايوه بس كان أكبر منى بسنتين
امير / تعرفى ساكن فى اسكندريه
سها / للاسف لاء بس هو كان فقير يعنى
اكيد هيكون ساكن فى منطقه شعبيه وفى
المكان اللي كنا بنتقابل فيه عارفه مكانه ده
تبعه هو

امیر / تعرفی أن انا اتخدعت فيكى اول ما
شوفتك شكلك يقول انك مستحيل تعملى
حاجه زى دى ابدأ

سها / الحب يا امير يعمل اكثر من كده
امير / لاء يا سها ده مش اسمه حب ده
اسمه حب شهوه لو كان حب حقيقى كنتو
اتتو الاتنين عمركم ما فكرتو تعملو كده اللى
بيحب حد بيبقى عايزه فى الحلال بيخاف
عليه من عقاب ربنا لو هو حبك بجد كان
حافظ عليكى زى أخته بالظبط وانتى لو
عندك عقل كنتى فكرتى هو يقبل أن أخته
تتجوز عرفى مستحيل لأنه بيحبها وبيخاف
عليها وعايز يوصلها لبيت جوزها وهى عزيزه
ومرفوعة الراس إنما معاكى مفكرش فى كده
فكر ازاي يشبع رغباته من خلال واحده
سلمت نفسها لواحد بكل سهوله الحب

حاجه حلوه اوى وأشرف من اللى زى ريان
اللى بيستخدموه علشان يلعبو بينات الناس
علشان تسلمو نفسها يارب تكونى اتعلمتى
الدرس من اللى حصلك

سها / اتعلمت يا امير بس متأخر اوى بعد
ما خسرت شرفى وكرامتى ونفسى

امير / انا هنزل اسكندريه اروح ادور عليه
واوصلو واشوف شاريكى بجد ولا كان
بيقضى معاكى يومين وخلاص اهم حاجه
عارفه اسمه بالكامل ومعاكى صورته ليه

سها / اه اسمه ريان اسامه امين وصورته
ثوانى هجبها ليك ودخلت وشويه وجت وادته
صورته وقالت اهو صورته واخر حاجه عرفتها
أن هو شغال فى مستشفى كبيره فى
الاسكندريه بس مش فاكره اسمها

امير / هروح وأسأل هناك وان شاءالله اقدر

اوصل ليه اتتو كنتو بتتقابلو فين

سها / في اوضه في شارع (.....)

امير / اكيد بيته هيكون قريب من الاوضه

دى هروح الشارع هناك وأسأل عليه

سها / شكراً يا أمير على وقفك جنبى

امير / انتى بنت عمى يعنى لحمى ودمى

وعرضى واللى مرضهوش على اختى

مرضهوش عليكى

سها / ربنا يريح قلبك يارب

امير / يارب كترى من الدعوه دى بالله

عليكى محتاجها اوى اليومين دول

سها / بصت ليه وقالت مش ناوى تقولى

فين حبيبتك

امير / يلا زمنهم حضرو الاكل وخرج من

الايوضه وسابها

سها / حركت كتفها بعدم فهم وخرجت وراه

من الاوضه

-

في اسكندريه+

في فيلا عاطف

+

كانت زهراء قاعده مع الاولاد في الاوضه
بتلعب معاهم لحد ما تعبوا الاولاد ونامو
وهي نامت جنبهم وممر الوقت وجه عاطف
ودخل اوضت أولاده زي ما متعود كل يوم
بس اتفاجئ بوجود زهره معاهم في الاوضه
باس أولاده وراح عند زهره وقال

عاطف / انسه يا انسه اصحى يلا

زهراء / نايمه ومش حاسه بحاجه

عاطف / احم يا انسه يا صدفه اصحى يلا

زهراء /

عاطف / زهق منها مال عليها وشالها وخرج

من الاوضه وقفل الباب ونزل بزهره ودخل

بيها اوضتها وحطها على السرير ونيمها

وغطها وطفى النور وخرج وقفل الباب وراه

ودخل اوضه مسك صورة مراته وقال

واحشتيني اوى اوى الدنيا وحشه من غيرك

اولادك مفكرين انك بعدى عنهم برضاكى

ميعرفوش أن ده قضاء ربنا لو كان عليكى

كان نفسك تشوفيهم وهما بيكبرو وتفرحى

بيهم إنما ربنا مش عايز كده ربنا يرحمك يا

حبيبتى ويجمعنا ببعض فى الاخره إن

شاءالله وحط الصوره مكانها وقام غير

هدومه ونام

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء الاسكندريه لتبدأ زهراء
بفتح عيونها بصت حاوليها لاقت نفسها
نايمه في الاوضه قالت لنفسها

زهراء / انا ايه جبني الاوضه هنا اخر حاجه
فكراها كنت بلعب مع الاولاد ونامو وانا نمت
معاهم معقول اكون صحيت ونزلت نمت
في الاوضه وانا مش حاسه جايز يمكن كنت
بمشى وانا نايمه قبل ما أفقد الذاكره كل
شئ جايز وقامت دخلت الحمام اتوضت
وخرجت أدت فرضها وخرجت وكان عاطف
قاعد بيقراه الجريده قالت صباح الخير

عاطف / صباح النور

زهراء / رجعت متأخر امبارح

عاطف / ايوه وكنتو انتو كلكم نايمين في

الاضه

زهراء / انت جيت بقى قبل ما امشى وانا

نايمه وانزل اوضى

عاطف / نزل الجريده وبصلها بأستغراب

وقال تمشى وانتى نايمه

زهراء / ايوه اصل انا كنت نايمه في الاوضه

مع الاولاد بليل قومت الصبح لاقيت نفسى

نايمه في الاوضه بتاعتى شكلى قبل ما افقد

الذاكره كنت بمشى وانا نايمه

عاطف / كتم ضحكته وقال متأكده انك

انتى اللى نزلتى الاوضه بنفسك

زهراء / ايوه يعنى هيكون حد شالنى ونزلنى
وسكتت فاجئه وقالت انت قولى انك
دخلت الاوضه علينا واحنا نايمين اا. انت اللى
نزلتنى الاوضه بتاعتى صح

عاطف / هز راسه بمعنى ايوه وهو بيكتم
ضحكته على منظرها

زهراء / وانا فكرت نفسى بمشى وانا نايمه
وبعدين قالت انت ازاي تشلنى وقبل كده
شلتنى انت هتتعود على كده ولا ايه

عاطف / انا غلطان اصلا لاقيتك نايمه وانتى
قعده على الأرض وراسك على السرير
صعبتى عليا حاولت اصحيكى بس بسم
الله ما شاء الله عليكى نومك ولا الاموات
شلتك ونز

زهراء / قطعته وقالت ثواني استنا انا
افتكرت الكلمه دى كان فى حد تملى يقولها
ليا قبل ما أفقد الذاكره غمضت عينيها
وقالت مين مين ايوه نفس الكلمه كانت
بتتقال ليا انتى بتنامى زى الاموات بس مين
الى كان بيقولها ليا مش قادره افكر
عاطف / على فكره ده شئ كويس انك بدأتى
تفتكرى حاجه

زهراء / بس مش فاكهه مين الى قال الكلام
عاطف / واحده واحده مدام بدأتى تفتكرى
يبقى ده مؤشر انك فى طريق الشفاء إن
شاءالله

زهراء / يارب

وفى الوقت ده جت بيلار ورائف وطلعو يجرو
على زهراء وبسوها وقالو

بيلا روائف / صباح الخير

زهراء / صباح النور كده تعبتوني امبارح لحد
ما نمت محستش

بيلا ر / معلش يا طنط بس انتى بتلعبي حلو
اوى زى ماما بالظبط كانت بتلعبنا كده تملى

زهراء / بصت لعاطف وبعدين ضمت بيلا ر
فى حضنها وقالت بيرو حبيبتى ماما دلوقتى
عند ربنا هى شيفاكى دلوقتى لكن انتى
مش شيفاهها

بيلا ر / بس انا زعلانه منها علشان مشيت
عند ربنا وسبتنا

رائف / قال وانا كمان زعلان منها

عاطف / داس على أسنانه وقام وسابهم

زهراء / ضمت الاتنين في حضنها وقالت بس
هي مراحتش عند ربنا بمزاجها ده أجلها
وماتت وكل واحد ليه يوم ويجى أجله ويروح
عند ربنا لحد ما الدنيا دي تخلص خالص
ونرجع نتجمع كلنا مع اللى بنحبهم
وميقاش في فراق تاني ونفضل علطول مع
بعض

بيلا / يعنى انا ممكن اروح عند ربنا لماما

زهراء / بعد عمر طويل إن شاء الله

رائف / انا بكتب ليها رسايل كتير علشان لما
أشوفها اديها ليها

زهراء / دموعها نزلت منها وقالت وهى اكيد
هتفرح بيهم اوى يا حبيبي

عاطف / بيسمعهم من بعيد ودموع نزله
منه مسحها واخذ نفس ودخل قعد تاني

زهراء / مسحت دموعها وقالت ايه رأيكم

النهارده نقعد نرسم حاجات حلوه كتير

بيلا / هو انتى بتعرفى ترسمى يا طنط

زهراء / مش عارفه بس نجرب

رائف / انا بحبك اوى يا طنط

زهراء / وانا كمان يا روح طنط وبعدين بصد

لعاطف وقالت صحيح انا كنت عايزه اعرف

معنى اساميهم دى اصل اسمهم غريب جدا

رائف و بيلا

عاطف / بيلا معنى النسمة الرقيقه

ورائف معنى الرؤوف الرحيم

زهراء / الله معانيهم حلو اوى

عاطف / ده اختيار امهم الله يرحمها

زهراء / الله يرحمها طيب عندهم كام سنه

زهراء / استغربت من نفسها ومن طريقة
رسمها وجه قصاد عينيها لوحات رسم
غمضت عينيها وقالت اانا افتكرت حاجه انا
كنت برسم قبل كده بس مش فاكراه اذا كنت
واخدها هوايه ولا دراسه معقول غمضت
عينيها وقالت مش قادره افتكر حاجه خالص
يارب ريح قلبى وعرفنى انا مين

بيلا / طنط يا طنط احنا بنكلمك مش
بتردى علينا

زهراء / معلىش يا حبيبتى يلا نكمل رسم
وقعدو يلعبو ويرسمو لحد مالليل جه

فى القاهره+

فى بيت امير+

صحى من نومه وبص ملاقاش سها نايمه
على السريد قام من على السريد وخرج وقال

امير / صباح الخير

كلهم / صباح النور

امينه / قومى يا ساره حضرى لاخوكى

الفطار

سها / خليكى يا ساره انا هقوم أحضره

امير / محدش يقوم انا مليش نفس وسابهم

ودخل الحمام

وبعد وقت خرج ودخل اوضه

امينه / قومى يا حبيبتي وراه جوزك شوفيه

محتاج حاجه

سها / حاضر يا مرات عمى وسابتهم
ودخلت الاوضه عند امير وقالت محتاج
حاجه

امير / لاء يا سها انا هجهز علشان انزل
اسكندريه وهقول ليهم أن انا نازل اسكندريه
بخصوص الورث وكده

سها / ماشى وابقى كلمنى وطمنى
امير / أن شاءالله وجهز نفسه وخرج من
الاوضه

امينه / بصت ليه بأستغراب وقالت رايح
فين كده يا حبيبي

امير / نازل اسكندريه

امينه / هتعمل ايه فى اسكندريه وانت لسه
عريس يا حبيبي

امير / ده حاجه بخصوص الورث و مش

هغيب يومين بالكثير واجى

امينه / يعنى مكنش ينفع يتأجل شويه

امير / لاء مينفعش

امينه / ربنا يسلم طريقك يارب

امير / سلم عليهم و خرج خبط على باب

شقة توفيق

شريف / فتح واستغرب وقال ايه ده رايح

فين

امير / عندى مشوار مهم فى اسكندريه

و مش هغيب يومين بالكثير و جاى

شريف / مشوار ايه ده اللى فى اسكندريه

ليك مين فيها

امير / مليش بس حاجه بخصوص الورث

شريف / اه ماشى انت فكرت هتعمل ايه

بيهم

امير / هفتح شركة اصدارات وتصدير اللى

نفسى فيها

شريف / خلاص مدام نازل اسكندريه فى ابن

خالة لميس عنده مجموعه شركات اصدارات

وتصدير وهيساعدك فى الشركه اللى عايز

تفتحها لان لازم يبقى ليك علاقات خارجيه

علشان الاصدارات والتصدير وهو ماشاء الله

بتقولى اكبر شركه على مستوى العالم

امير / تمام هبقى اكلم لميس واعرف اسمه

ايه واروح ليه بالمره

شريف / تمام وهى هتوصيه عليك

امير / شريف دور على اختك متيأسش وانا
كلمة واحد معرفه هينشر الخبر النهارده في
الجريده عنده

شريف / ربنا يسهل خلى بالك من نفسك
امير / ربنا يستر سلام ونزل امير علشان
يسافر اسكندريه

في الاسكندريه+

في فيلا عاطف+

نزلت زهراء تريح شويه في اوضتها وشويه
وسمعت خبط على الباب قامت فتحت
الباب وقالت

زهراء / ايوه يا حبيبتى

بيلاى / الحقى يا طنط رائف عمال يرجع فى
اوضه

زهراء / طلعت تجرى على اوضت رائف
لاقته عمال يرجع حطت ايديها على راس
رائف لاقته سخن جداً مسكت تليفون البيت
بس معرفتش رقم عاطف طلعت شالت
رائف واخذت بيلاى ونزلت تجرى بيهم وقفت
تاكسى وقالت ليه على اسم المستشفى
الى كانت فيها وراح بيها التاكسى عند
عنوان المستشفى ونزلت تجرى وهى شايله
رائف دخلت بيه اوضت الكشف وشويه وجه
الدكتور الى كان بيكشف عليها وهى فى
المستشفى وقال

الدكتور / انتى خير يا انسه

زهراء / الحقنى يا دكتور ده ابن عاطف بيه
وسخن جداً وعمال يرجع

الدكتور / كشف على رائف وقال ده عنده

نزله

زهراء / طيب هنعمل ايه

الدكتور / هيتحجز لحد ما ننزل ليه الحراره

والترجيع يوقف

زهراء / طيب ممكن تتصل بعاطف بيه

وتبلغه علشان انا معرفش رقمه

الدكتور / اه طبعاً واتصل على عاطف وبلغه

وشويه وجه عاطف وعرف حالة رائف وقعدو

طول الليل فى المستشفى معاه

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □ +

□ الفصل الثامن عشر □ +

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها

الساطع في سماء الاسكندريه +

وصل امير الاسكندريه وراح فندق نام فيه

لحد ما النهار طلع قام جهز نفسه نزل راح

العنوان اللى قالت عليه سها بيتقابلو فيه

وسأل على اسم ريان لحد ما حد عرفه

ووصف ليه بيته راح على المكان اللى
اتوصف ليه وطلع خبط على الشقه فتحت
ليه بنوته صغيره

امير / ازيك يا حبيبتى ريان موجود

البننت / لاء يا عمو مجاش من امبارح

امير / طيب ممكن اعرف الاقيه فين

البننت / فى المستشفى

امير / تعرفى اسمها ايه

البننت / اسمها (.....)

فى (.....)

امير / شكراً يا حبيبتى وسابها ونزل وقف

تاكسى وقال ليه على اسم المستشفى

والعنوان ووصله عندها دخل وسأل على

ريان والاستقبال بعته على مكتبه وخبط

على الباب واذن ليه بالدخول

ريان / اتفضل حضرتك

امير / سلم عليه وقال انا امير ابن عم سها

ريان / اتوتر وقال ا.ا.اه اهلا وسهلا اتفضل

اقعد

امير / قعد وقال انا جيت ليك مخصوص

من القاهره علشان اتكلم معاك بخصوص

سها

الدكتور /م.مالها سها ك.ك.كانت زميله

عزيزه عليا في الجامعه

امير / بص كده علطول من غير لف ولا

دوران سها حكيت ليا على كل حاجه وعلى

موضوع الجواز العرفي اللى كان ما بنكم

ريان / ها ق.ق.قالتك

امير / ايوه قالت ليا كل حاجه بس الى عايز
أفهمه انت ليه عملت كده

ريان / بص انا مش هكذب عليك الاول
ك.ك.كنت واخدها تسليه بنت قعده في
مكان بعيد عن اهلها وبتحبنى ووافقنا انها
تتجوزني عرفى بسهولة بس والله العظيم
والله العظيم بعد ما عشرت سها وشوفت
برأتها وطيبتها حبيتها بجد ومرضتتش اقرب
منها تاني وطلقتها وروحت طلبتها رسمى من
ابوها بس هو رفضنى

امير / ولما انت حبيتها ليه مسألتش عليها
بعد كده وبعد عنها وسبتها في النار لوحدها
محاولتش ليه مره واتنين وتلاته لحد ما كان
عمى وافق لكن انت ما صدقت خلعت

ريان / لا والله بس انا قولت اترفض علشان
فقير اثبت نفسى فى الشغل واكون
مستقبلى الاول وكنت هروح اتكلم عليها تانى
امير / يعنى لسه شاريتها وبتحبها ومستعد
تتقدم تانى ليها

ريان / انا فعلا شاريتها لكن صعب اتقدم
دلوقتى
امير / ليه

ريان / حالياً ظروفى متسمحش اختى
هتتجوز وكل قرش محتاجه ليها اخلص من
جواز اختى دلوقتى وبعد كده افكر فى نفسى
امير / حتى لو قولتلك أن سها جاى ليها
عريس

ريان / سكت شويه وبعدين قال سها اكيد
مش هتوافق عليه اولاً علشان بتحبنى وثانياً

هتخاف تتجوز حد غيرى احسن ما يكتشف

انها مش بنت بنوت

امير / واثق من نفسك وعارف شغلك

كويس اوى

ريان / مش حكاية واثق من نفسى بس

الى بيحب حد صعب يقدر يكون لحد تانى

وسها بتحبنى وانا بحبها وصعب سها تحب

حد غيرى

امير / ولو قولتلك أن ابوها مصمم يجوزها

العريس ده هتعمل ايه

ريان / صدقنى معرفش انا بحب سها وفى

نفس الوقت اختى ملزومه منى ولازم

اجهزها وعمك بيبص للفرق الاجتماعى انا

لو عليا عايز اتجوز سها دلوقتى قبل شويه

لكن ما باليد حيله

امير / حس بصدق كلامه وقال جوز اختك
الاول وسها عندى فى الحفظ والصون وقت
ما تحس نفسك جاهز بلغنى وانا هساعدك
أناك تتجوز سها

ريان / بفرحه بجد مش عارف اقولك ايه
شكرآ ليك يا أمير وهات رقم تليفونك وبعد
فرح اختى هكلمك واتفق معاك اكيد
امير / قال ليه رقمه واخذ رقم ريان وقام
وقف وقال اتشرفت بمعرفتك هستنا
تليفونك

ريان / سلم عليه وقال إن شاء الله
امير / فتح الباب وخرج من الاوضه علشان
يمشى

في المستشفى عند زهراء+

فاق رائف من النوم وقال

رائف / طنط صدفه طنط صدفه

زهراء / قامت تجرى وراحت عنده وقالت

نعم يا حبيبي

رائف / عايز اشرب

زهراء / بصت جنبه وقالت المايه خلصت

وابوك اتصلو بي في الشركه ضرورى اعمل

ايه دلوقتي

رائف / عطشان يا طنط

زهراء / بيرو خليكى قاعده مع اخوكى

متتحركيش من الاوضه وانا هروح اشترى

مايه بسرعه واجى

بيلا / حاضر يا طنط

زهراء / خرجت من الاوضه وراحت تشتري
مايه وكانت ماشيه مستعجله علشان تجيب
مايه بسرعه وخبطت كتف امير وقالت
سورى ومشيت تجرى

امير / بصدمه زهره ونده عليها وقال زهره
زهره

زهراء / طلعت تجرى واختفت ومسمعتش
صوت امير

امير / بأستغراب معقوله تكون شبها بس
لاء دى زهره حبيبتى بس دى شعرها قصير
وزهره شعرها طويل اكيد شبها ورجع قال
لالالا دى زهره انا متأكد رجع قال لنفسه بس
لو دى زهره ازاي معرفتنيش دى خبطت فيا
وكانت بتكلمنى كأنى واحد غريب ورجع قال
تانى لاء بس احساسى بيقولى انها هى بس
راحت فين اختفت فاجئه غمض عينه وقال

واضح كده من كتر ما زهره واحشاني بقيت
اشوف الناس كلها هي وفي الوقت ده
تليفونه رن رد وقال ايوه يا شريف
شريف / عملت ايه في موضوع الورث
خلصت نفسك

امير / ايوه

شريف / تمام لميس كلمة ابن خالتها
ومستنيك في الشركه تروح تقابله دلوقتي
علشان هو مستعجل وعايز يمشى

امير / ماشى ابعت ليا العنوان بتاع الشركه
واسمه في رساله

شريف / مالك يا أمير صوتك باين عليه انك
مضايق

امير / مفيش بس حصل ليا دلوقتي موقف
غريب

شريف / ايه هو

امير / واحده خبطت فيا شبه زهره بس
الفرق ما بنهم زهره شعرها طويل دى
شعرها قصير ودى معرفتنيش إنما لو زهره
اكيد لو شفتنى هتعرفنى

شريف / وايه اصلا هيودى زهره اسكندريه
يا أمير

امير / مش عارف بقى يا شريف

شريف / إن شاء الله هنلاقوها قريب

امير / يارب يا شريف هقفل انا ومنتساش
تبعث العنوان والاسم

شريف / ماشى سلام

امير / قفل مع شريف وشويه وبعث
شريف ليه العنوان والاسم وقف تاكسى
وقال ليه العنوان وراح على الشركه

في القاهره+

خرجت ريم من شقتهم لاقى محمود
مستنيها اتخضت وقالت

ريم / محمود مالك واقف كده على السلم

محمود / مستنى القمر لما يحن عليا وينزل
ليا من السما

ريم / وهو في قمر بيظهر بالنهار يا خفه

محمود / اه ساعات بتحصل ساعة الكسوف
والخسوف وفي الحاله دى بتبقى انتى
الكسوف وانا المنيل على عينه الخسوف

محمود / وهو بيقرب اكثر قال لاء ما هو انا
لازم افهم عيونك بتقول انها بتموت فيا ليه
انتى بقى بتعذبى فيا وبتعملى كل ده

ريم / يا محمود حد يشوفنا

محمود / ردى على سؤالى ليه بتعذبينى
اوى كده وانتى بتحبينى اصلا

ريم / بصت على الارض وسكتت

محمود / ليه مش عايزه تعترفى ليا بحبك
وتسيبى نفسك بقى لمشاعرك هى اللى
تحركك

ريم / علشان لسه خايفه منك يا محمود
وخايفه من نزاوتك اللى ملهاش نهايه

محمود / وسبق وحلفتلك يا ريم ان مش
بحب غيرك ولا عملى حبيت اى واحده كانو
مجرد خروج وسهر وقطعت علاقتى بيهم

وبقيت مش شايف قصاد عينى غيرك انتى

وبس

ريم / محمود اف

محمود / قطعها وقال ريم لآخر مره بطلب

منك تدينى فرصه وانا هثبت ليكى أن

مليش غيرك فى الدنيا بحالها

ريم / بصت فى الارض وسكتت

محمود / افهم من سكوتك ده انك موافقه

على كلامى صح

ريم / هديك فرصه بس خليك عارف هى

فرصه واحده يا محمود لو فى يوم عرفت انك

تعرف واحده غيرى وبتخرج معاها زى ما

متعود صدقنى هتبقى خسرتنى للابد ومش

هرجع ليك ولو هتبكى بدل دموعك دم

محمود / وانا اوعدك يا ريم ان عمرى ما
هبص لواحدہ غيرك

ريم / ماشى

محمود / طيب بحبك

ريم / مش يلا بينا بقى وابتعد علشان غلط
اللى انت عامله ده

محمود / طيب بالنسبه للفرصه اللى اخدها
دى ممنوع فيها انك تقولى ليا بحبك ولا ايه

ريم / محمود

محمود / قلب وعمر محمود

ريم / بحب المسافه اللى ما بنا شويه وابتعد

محمود / لا والله انتى بتلعبنى بيا بقى

ريم / الصراحه اه ههههههههههههه

محمود / كده ما بلاش احسن ما اخليكى
تقوليه بطريقتى

ريم / يعنى هتعمل ايه ولا تقدر تعمل
حاجه ومش هقولها ليك برضه
محمود / امممممم متأكده

ريم / ايوه

محمود / قرب منها اوى

ريم / م.م.محمود ابعده انت هتعمل ايه

محمود / وهو بيقترب اكثر قال تقولى بحبك
ولا اعرفها انا بطريقتى وغمز ليها

ريم / م.م.محمود متستعبطش

محمود / قرب ليها اكثر وبص على شفايفها
ووهمها أن هو هيوسها وقال ها هتقولى ولا

وصلت ساره الجامعه ودخلت وهى ملهوفه
على احمد وكانت بدور بعينيها عليه لحد ما
شافته قاعد فى الكافتيريا مع واحده
اتصدمت وعينيها دمعت غيرت اتجاهها ولسه
هتمشى سمعت صوت احمد بينادى عليها
وقفت ومسحت عينها من الدموع

احمد / راح وقف قصادها وقال ساره
حمدالله على سلامتک ليه كنتى هتمشى

ساره / احم الله يسلمک مفيش لاقتك
مشغول قولت بلاش اجى اغلس عليكم

احمد / بأستغراب مشغول وتغلسى علينا
قصدك ايه

ساره / يعنى تكونو بتتكلمو فى حاجه
شخصيه ولا حاجه قولت بلاش اقطعكم

أحمد / فهم أن ساره غيرانه عليه ابتسم
وقال تعالى

ساره / على فين

أحمد / تعالى بس واخدها وراح عند البننت
الى كان قاعد معاها وقال لساره دى جيهان
بننت خالتى وزى اختى وهى معانا هنا من
زمان على فكره بس محدش فيكم يعرف
التانى وبص لجيهان وقال دى ساره اللى
كنت حكيت ليكى عليها

ساره / حكيت ليها عليا انا

أحمد / ايوه

جيهان / سلمت عليها وقالت هاى بس
طلعت احلى من وصفك كمان يا بودى

ساره / اتغاضت من جيهان لما دلعت احمد
وقالت بغیظ میرسى یا حبیبتى ده بس من

ذوقك وبعدين بصت لأحمد وقالت بس

مكنتش بشوفك معاها خالص ليه

احمد / جيهان مش بتيجى علطول يعنى

ممکن تیجی مرتین تلاته فی الشهر ومكبراها

على الاخر

ساره / امممم علشان كده

احمد / بس ايه المفاجئه الحلوه دى ليه

مقولتيش انك هتنزلى النهارده الجامعه

ساره / مكنتش هنزل بس لاقيت نفسى

قاعده فاضيه وزهقانه قولت انزل استفاد

باليوم وخلص

احمد / احلى حاجه عملتها

ساره / طيب مش هعطلكم بقى عن اذنكم

وسابتهم ومشيت

احمد / بص لجيهان بأستغراب وقال مالها

دى

جيهان / يا عم فكك منها وسبها تغور

احمد / بغیظ جيهان اتكلمى عدل عليها

انتى عارفه ساره بالنسبه ليا ايه

جيهان / بغیظ على ايه يعنى مش حلوه

اصلا

احمد / بس عجبانى وسبها ومشى جرى

وراه ساره وقال ساره يا ساره انتى يا بنتى

ساره / وقفت وقالت ايوه يا احمد فى حاجه

احمد / مالك يا بنتى شكلك مش طبيعى

خالص النهارده

ساره / مش طبيعى ازى يعنى شيفنى
بشد فى شعرى ولا ماشيه اخبط راسى فى
الحيط

أحمد / لا ده ولا ده بس عصبيه زياده عن
اللزوم مش عارف ليه

ساره / ولا عصبيه ولا حاجه اتفضل بس
روح لبنت خالتك مينفعش تسبها كده
لوحدها تزهدق ولا حاجه ولسه هتمشى

احمد / مسكها من دراعها وقال استنى هنا
يا بنتى

ساره / شدت دراعها منه وقالت انا مش
بنتك فاهم

احمد / اموت واعرف ليه كل ده وليه قومتى
ومشيتى

ساره / اصل حسيت نفسى ضيفه ثقيله
على قلب بنت خالتك وبصوت جيهان قالت
يا بودى

احمد / ضحك على طريقتها وهى بتقلد
جيهان وعرف انها غيرانه عليه منها وقال
على فكره جيهان مش اكثر من اخت ليا

ساره / بس انت بالنسبه ليها مش اخ هى
شكلها بتحبك وكانت غيرانه عليك منى

احمد / لاء طبعا جيهان مش بتحبنى هى
بتعتبرنى اخوها احنا متربين مع بعض

ساره / لاء بتحبك وده واضح اوى عليها
وبعدين انا مالى بتحبها ولا زى اختك ده شئ
ميخصنيش عن اذلك

أحمد / لاء يخصك زى ما انتى بتخصينى يا
ساره

ساره / لاء متخصنيش يا احمد

احمد / تعالى يا ساره عايزك في موضوع

ساره / لاء مش فاضيه ومفيش مواضيع ما

بنا عن اذنك ولسه هتمشى

احمد / مسكها من ايديها وشدها وخرج من

الجامعه وركبها معاه العربيه وقفل الباب

وراح ركب هو كمان

ساره / انت يا بنأدم سبني واخذني ورايح

على فين وازاي تسمح لنفسك تمسكني

وتشدني كده افتح باب العربيه ونزلني

احسنلك بدل ما اصوت واقول انك خطفني

احمد / صوتي من هنا لبيكره ازاز العربيه

مضاد لصوت يعني محدش هيسمعك

ساره / يعني ايه انت كده خطفني

احمد / لاء هاخذك مكان عام تتكلم فيه

شويه انا عايزك في موضوع ضرورى

ساره / وانا قولتلك مفيش ما بنا مواضيع

عايز ايه بقى

احمد / ساره اصبرى شويه وهقولك على

كل حاجه

ساره / افتح الباب ونزلنى يا احمد مش

عايزه اسمعك وقعدت تخبط على الباب

احمد / ساره انا بحبك

ساره / اتصدمت من اللى سمعته ووقفت

خبط على الباب ومتحركتش

احمد / لما لاقها هاديه شغل العربيه

ومشى بيها من غير ولا كلمه

ساره / كانت فرحانه اوى بالكلمه اللى قالها

احمد وبصه من الشباك وساکته مش

بتتکلم

احمد / کل شويه يبص على ساره يلاقيها

بتبص من الشباك وسرحانه لحد ما وصل

مطعم وقف عنده ونزل من العربيه وفتح

الباب لساره وقال انزلى

ساره / نزلت من العربيه من غير ولا كلمه

ومشيت جنب احمد ودخلو المطعم وقعدو

احمد / ساره

ساره / كانت مكسوفه تبص ليه

احمد / رفع وش ساره ليه وقال ساره انا

بحبك ومش من دلوقتي انا بحبك من زمان

اوى وكنت بتابع كل حركاتك فى الجامعه

وكنت بفرح بيكى اوى لما بشوفك بتصدى

ای شاب بیحاول یقرب منك وکان کل یوم
حبی لیکى بیزید عن الیوم الی قبله وکل ما
احاول اقرب لیکى بتصدینى ولما جت
الفرصه وقربت لیکى وبقیت اتکلم معاکى
وعرفتک اکثر حبیتک اکثر واکتر بس کانت
عندى مشكله کنت خایف اجى اعترف لیکى
بحبى تکنونى انتى مش بتحبینى واخسرک
صدیقه وحبیبه لحد ما جهاد شافتک وانا
کنت علطول اکلماها عنک واقولها انا قد ایه
بحبک شافت غیرتک علیا من روز صاحبته
وقالت لیا انک انتى کمان بتحبینى
شجعتنى أن اخذ الخطوه دى واعترفک
بحبى والنهارده بالذات انا اتأكد من حبک لیا
بعینى لما شوفت غیرتک علیا من جیهان
بنت خالتى ده اللى خلانى اتشجع اکثر
واصمم أن اعترفک بحبى النهارده

ساره / كانت ساكته ومش عارفه تقول ايه

احمد / انا عارف ان الوضع صعب ومحرج

ليكى انك تردى عليا وانا مش مستعجل

على انك تقوليها ليا بس عايز اطمئن أن فى

مشاعر جواكى ليا بأى حاجه انشالله لو

تهزى راسك بالموافقه بس

ساره / بصت فى الارض بكسوف وهزت

راسها بالموافقه

احمد / كان هيطير من الفرحه وقال انا

اسعد واحد فى الدنيا دى بجد يا ساره انا

مش مصدق نفسى انا كنت تملى حاسس

انك حلم بعيد وصعب احققه ووعد منى

عمرى ما هزعلك ولا هجرحك بكلمه منى

وهفضل معاكى طول العمر وهخليكى

اسعد واحده على الأرض

احمد / امممم العمل اننا ناكل لقمه
ونشرب حاجه وبعد كده كل واحد يروح على
البيت لان مش هيبقى لينا نفس نحضر
محاضرات النهارده ها ايه رأيك

ساره / بصت ليه بكسوف وقالت م.م.ماشى

احمد / على فكره بقى انا مش واخذ على
البننت الهاديه منك انا واخذ على البننت اللى
بتدخل شمال وتزعق وتبهدل والحاجات دى

ساره / ههههههههه لاء البننت دى مع الشباب
الى مش محترمه إنما انت غيرهم

احمد / بجد طيب انتى شيفانى ازاي

ساره / بكسوف ك.ك.كويس

احمد / كويس ايه مش فاهم كويس فى
الشكل ولا فى الأخلاق ولا ايه بالظبط

المكان ده ووقف وبص لساره بأستغراب
وقال محل كشرى

ساره / احم ااا.ايوه بحب اكل فيه تملى انا
وزهره

احمد / بصلها وسكت

ساره / على فكره لو مش حابب المكان ولا
قرفان منه بلاش يلا بينا

احمد / بالعكس أنا كل يوم بكتشف فيكى
حاجه تحببى فيكى اكثر اى بنت تتعرف
على شاب معاه فلوس تحب تترسم عليه
وتعمل نفسها رقيقه وبتاكل اكلها على
الشوكه والسكينه مع انهم مش لاقين
اللقمه إنما انتى على طبيعتك اوى ومش
بتحبنى تملى وتعيشى الدور بجد انا بحبك
اوى يا ساره

احمد / انا كنت بهزري يا قلبى ربنا

ميحرمينيش منك يارب

ساره / احم ط.ط.طيب يلا بينا روحنى البيت

احمد / هههههههه ماشى وشغل العربيه

ساره / انت بتضحك على ايه

احمد / على كسوفك ومشى بالعربيه وراح

وصل ساره عند بيتها وروح هو الفيلا

فى اسكندريه+

وصل امير الشركه وسأل على الاسم الى

بعته ليه شريف قالو ليه على مكان مكتبه

ركب الاسانسير وطلع المكان الى قالو ليه

عليه ودخل عند السكرتيره وقال

امير / لوسمحتى انا ليا معاد مع صاحب

الشركه

السكرتيره / بأسم مين

امير / امير احمد الدمياطى

السكرتيره / ممكن بطاقة حضرتك

امير / ثوانى وطلعها من المحفظه بتاعته

ومد أيده بيها

السكرتيره / بصت فيها ورجعتها تانى ليه

وقالت تمام ثوانى هدخل أبلغه اتفضل اقعد

وسابته وشويه وجت وقالت اتفضل

حضرتك فى انتظارك

امير / شكراً ودخل المكتب وقال السلام

عليكم

صاحب الشركه / وعلیکم السلام اتفضل
اقعد وبعدين قال لمیس موصیانی علیک
جدآ

امیر / الانسه لمیس شخصیہ محترمہ جدآ
وانا بعزها فی اللہ

صاحب الشركه / وهی شکلها بتعزک جدآ
برضه اسمک امیر

امیر / ایوه

صاحب الشركه / وانا عاطف

امیر / اهلا وسهلا بحضرتک

عاطف / لمیس قالت انک عایز تفتح شركة
اصدارات وتصدير معدات ثقيله یعنی نفس
مجال شركاتی

امير / ايوه هبداً من الصفر وان شاءالله اقدر

احقق حلمى واكبرها زى ما انا عايز

عاطف / ياذن الله انا هساعدك بس الاول

لاقيت المكان

امير / لسه انا كنت مش موجود فى القاهره

ولسه راجع امبارح ونزلت النهارده اسكندريه

ملحقتش ادور على المكان

عاطف / تمام انت جهز المكان وانا هبداً

معاك المشوار خطوه خطوه وهعرفك على

علاقات بالخارج وشركات بره علشان تقدر

تكبر الشركه بتاعتك واول حاجه نعملها عقد

شراكه ما بين الشركتين بتاعتى وبتاعتك أن

شاءالله علشان تقدر تستفيد من اسم

شركاتى

امير / بفرحه بجد مش عارف اقولك ايه انا
اتوقعت انك ممكن تعقدها علشان
متساعدنيش

عاطف / لاء خالص على فكره انا بحب تملى
اقف جنب الشباب المبتدأه علشان يبدأو
مشوار حياتهم العمليه بسهوله ومن غير
تعقيدات وانت كمان متوصى عليك من
بنت خالتى لميس ودى اختى الصغيره
مقدرش أرفض ليها حاجه نهائى

امير / ربنا يباركلك

عاطف / انت راجع اسكندريه امته

امير / بكره الفجر إن شاءالله

عاطف / تمام هستناك على العشا بليل

امير / ربنا يخليك مش هقدر مره ثانيه أن

شاءالله

عاطف / لاء انت عايز بنت خالتى تقولى عليا
انى بخيل ولا ايه ومش بكرم الضيوف بتوعها
كويس

امير / لاء ازاي كفايه كرمك في انك هتقف
جنبى وتساعدنى في فتح الشركه

عاطف / والله ما يحصل هستناك بليل

امير / وقف وقال تمام ان شاءالله

عاطف / وقف وسلم عليه وقال في انتظارك

امير / ان شاءالله السلام عليكم

عاطف / وعليكم السلام

امير / خرج وقف تاكسى وركبه وراح على
الفندق اللى قاعد فيه واتصل بسهى وانتظر
الرد

امير / السلام عليكم

سهى / وعليكم السلام

امير / عامله ايه وامى واخواتى عاملين ايه

سهى / الحمدالله كلنا كويسين انت عامل

ايه

امير / الحمدالله تمام

سهى / عرفت توصل لريان

امير / ايوه وقابلتو وكلمته وهو لسه بيحبك

على فكره بس المشكله أن هو بيجهز أخته

للجواز وهى ملهاش حد غير اخوها ده اللى

بيصرف عليها وعلى البيت كله وظروفه

متسمحش أن يجى يتقدم ليكى دلوقتى

واتفقنا أن هو هيخلص من جواز اخته

وهيتصل بيا ويقولى أن هيروح يتقدمك

علشان الحق أن اطلقك وترجعى البلد تانى

سهى / يعنى هو عرف انك متجوزنى

امير / لاء طبعاً انا قولت ليه انك عندى فى
الحفظ والصون بس واتنى بقى بعد كده
ابقى فهميه الوضع اللى كان ما بنا

سهى / شكراً يا أمير مش عارفه من غيرك
كنت هعمل ايه

امير / سبق وقولتلك انتى زى اختى ساره
واللى مقبلهوش عليها مش هقبلو عليكى
لانك من لحمى

سهى / هترجع امته

امير / هركب القطر الفجر إن شاء الله

سهى / تيجى بالسلامه

امير / الله يسلمك خلى بالك على امى
واخواتى

سهى / متقلقش فى عنيه

امير / ربنا يخليكى يا سهى يلا هسيبك
علشان هديح شويه علشان بليل خارج

سهى / ماشى مع السلامه

امير / الله يسلمك وقفل معاها ونام على
السريير وقعد يفكر فى زهره

فى الشركه عند لميس وشريف ا

دخل شريف المكتب عند لميس وقال +

شريف / امير راح لابن خالتك وقابله فى
الشركه

لميس / اه ما انا عرفت عاطف كلمنى وقلى

حتى اتفقو هيتعشا عنده بليل

شريف / وعاطف ده بقى كبير ولا صغير

لميس / يعنى فى أوائل الثلاثينات

شريف / متجوز

لميس / ايوه بس مراته ماتت من سنه

وسابت ليه رائف وييلار

شريف / ده ايه الاسامى الغريبه دى

لميس / مراته الله يرحمها هى اللى اختارت

الاسامى

شريف / بغيط بس شايف يعنى انتى وهو

بتتكلمو مع بعض كتير وواخدين على بعض

اوى

لميس / عاطف بعتره اخويه الكبير عاقل

جدآ فى قراراته تملى يحب يساعد الناس كلها

طيب جدآ جدآ واتوجع اوى بعد موت مراته

كان بيعشقها ويحلمو يعيشو مع بعض

الحياة بس أرادت ربنا فوق كل شئ عمرها

انتهى وسابت ليه طفلين صغيرين طالعين

لدنيا ولا يفهموا حاجه لسه بتمنا من ربنا
بيعت ليه واحده بنت حلال يتجوزها وتخلي
بالها منه ومن عياله ولو انى عارفه ومتأكد
ان صعب ده يحصل وعاطف يسمح لحد
تانى يدخل حياته

شريف / وقف بزعل وقال انا خارج
لميس / استغربت وطلعت تجرى ووقفت
قدامه وقالت مالك يا شريف

شريف / مفيش

لميس / لاء شكلك زعلت من حاجه بس
مش عارفه ايه هي

شريف / بصى يا لميس لو عايزه علاقتنا
دى تستمر عينك متشوفش غيرى ولا
تعرفى اى راجل مهما إن كان غيرى

لميس / طيب ما انا بعمل كده يا شريف

شريف / لاء مش بتعملى كده معملتك مع
ابن خالتك بتقول انك مش بتعملى كده يا
لميس انا عايزك ملكيش اى كلام مع اى
راجل غيرى انا وبس سمعتى انا وبس

لميس / انت وبس اللى فى قلبى يا شريف
بحبك انت وعينى مش بتشوف غيرك انت
بس ان اكلم راجل ده شئ طبيعى فى حياتى
يا شريف انت شايفنى شغاله واكثر
التعامل ده بيكون مع رجاله اما بقى ابن
خالتي عاطف فانا قولتلك ان هو زى اخويه
الكبير مش اكثر وطول عمره عايش فى
اسكندريه مع خالتي ومش بيجو هنا غير فى
المناسبات وحتى لما خالتي اتوفت روحنا
هناك قعدنا يومين ورجعنا علطول واصلاً
عاطف شخصيه محترمه جداً وعمره ما
اتعامل معايه بقلة ذوق بيحافظ على الحدود

الى ما بنا وفي نفس الوقت لما بحتاجه
بلاقيه يبقى ازاي مليش تعامل معاه انت
ليك تزعل لو بتكلم على راجل غريب ولا
مش محترم

شريف / وانا يا لميس مش عايز يبقى
ليكى اى تعامل مع اى راجل حتى لو مين
انا كده وطبعى كده لو كان عجيبك

لميس / على فكره المفروض تكون فيه ثقه
ما بنا اكثر من كده يا شريف ثق فيا زى ما
انا بثق فيك

شريف / الموضوع ملهوش علاقه بالثقه
بس مهما يكون الراجل محترم مع الواحده
بس ضعيف قصاد شهواته وانا مش هسمح
بأى راجل يبص ليكى بص كده ولا كده انا
ممکن اقتله وادخل فيه السجن ياريت

تفهمی و تقدیری آن ده حب و خوف علیکی
مش قله ثقہ

لمیس / انا عارفه انك بتحبني وبتخاف عليا
بس اتأكد أن انا كمان بموت فيك وعمري ما
اقدر اعمل حاجه توجعك ولا تكسرك انا
بحافظ على نفسى علشانك مش علشانى
لان عارفه أن لو اى حاجه حصلت ليا
هتوجعك انت مش توجعنى انا زى ما
بيحصل معايا بالظبط اى حاجه تحس بيها
انت وتوجعك بتوجعنى قبل منك واكثر
كمان مسكت أيده وبصت فى عينه وقالت
شريف بلاش ننكد على بعض على حاجه
ملهاش أساس عاطف ابن خالتى ومحترم
واحنا بقالنا كثير متكلمناش مع بعض انا
اللى اتصلت بي علشان خاطر امير وخاطرك
ومحصلش اى حاجه لكل ده

شريف / لميس انا فى حبى مجنون وعلشان
بحبك بعمل كده بخاف عليكى تضيعى
منى علشان لو فى يوم من الايام بعدى عنى
هموت

لميس / وانا بعشقتك يا شريف وعمرى ما
اقدر ابعده عنك لأنك أنت النفس اللى
بتنفسه انت عمرى كله ولو يا سيدى على
جنانك انا اجن منك فى حبى ليك اضحك
بقى وفك التكشيره دى

شريف / ضحك وقال انتى بقيتى حياتى
كلها يا لميس

لميس / زيدى يا زيدى على الرومانسيه
مش كنت بتقول مش بعرف اقول كلام حلو
امال ده ايه بقى

شريف / عيونك بتخلى الواحد ينطق الكلام
لوحده كأنه شاعر أو عازف كمان

لميس / وانا مش محتاجه حاجه من الدنيا
غير وجودك جنبى وحنيتك عليا

شريف / قرب من لميس جداً وبص فى
عينها وقال تعرفى يا لميس انا كنت من
غيرك ضايح كنت شايف الدنيا سوده اوى
وشايف أن مفيش حاجه اسمها حب لحد ما
شوفتك وعرفت معاكى معنى الدنيا
وحلاوتها ورجعتى ليا ثقتى فى الحب من

جديد

لميس / اتوترت من قرب شريف ليها اوى
وقالت ش.ش.ش. شريف ح.ح.ح. حد يدخل علينا

شريف / وهو بيبص على شفايفها قال
خلاص يا لميس مش قادر على بعدك اكثر

من كده نفسى تبقى معايه وفى حضنى
وغمض عينه وقرب منها علشان يبوسها
الباب خبط

لميس / زقت شريف عنها ورجعت شعرها
وراه ودنها وقالت بتوتر ا.ا.ادخل
السكرتيره / فتحت الباب وقالت انا اسفه يا
فندم بس بفكر حضرتك بالاجتماع كمان ربع
ساعه

لميس / م.م.ماشى انا جايه وراكى
السكرتيره / خرجت وقفلت الباب وراها
لميس / وهى بصه على الأرض بكسوف
قالت احم ا.ا.انا لازم اروح الاجتماع
شريف / وهو بيكتم ضحكته على توترها
قال وانا هروح على مكتبى ومشى لحد
الباب وبص لميس وقال اصبرى شويه لما

خدودك تهذا شويه من الحمار ده وغمز ليها

وخرج

لميس / اترمت على الكرسي وقعدت تهوى

على وشها وقالت هو انا ليه حاسه انا وشى

كله مطلع نار وبعدين قالت وشى ايه انا

جسمى كله ومش قادره اقف على رجليه

||||||| اهنتعمل فيا ايه تانى يا سى شريف

بس مهما يعمل بعشقه وشويه وقامت

خرجت من مكتبها وراحت على غرفة

الإجتماعات

-

في فيلا روز+

وصل سامح الفيلا علشان يدى الدرس لروز

وكانت روز واقفه في اوضتها متوتره من

روز / م.م.مفیش یا مستر

سامح / اتهد وقال روز انا عارف ان
اتسرعت لما قولتلك الكلام بتاع امبارح
ومكنش ينفع اعترفلك بي دلوقتي بس
اندفعت بمشاعري واهو النتيجة ظهرت
عليكى النهارده مش مركزه فى حاجه خالص
ومتوتره انتى كده ممكن تخلىنى اطلب نقلى
من المدرسه خالص مدام ده هيكون سبب
تراجعك فى الدراسه

روز / باندفاع اوعى تعمل كده ده انا اموت
سامح / ابتسم وقال بعد الشر عليكى بس
مش عايز اعترافى يكون سبب فى تقليل
مستواكى فى الدراسه باللعكس عايزه يكون
دافع ليكى

روز / بصت على الارض وقالت حاضر

سامح / رفع وشها ليه وقال ومش عايز
الكسوف ده احنا معملناش حاجه غلط
مشاعرنا مش بأيدينا ومدام حب شريف
يبقى لا عيب ولا حرام وانا أن شاءالله
تخلص الدراسه وهاجى اتقدم ليكى

روز / خدودها احمرت من الكسوف وقالت
ا.ا.ان شاءالله

سامح / بس اوعدينى انك هتهتمى
بدراستك وتبقى كمان احسن من الاول
وحبى ليكى يكون دافع لقدام مش لواره

روز / حاضر

سامح / نبدأ الدررس

روز / هزت راسها بمعنى ايوه

سامح / بدأ تانى يشرح وكانت روز متجوبه
معاه المرادى ومركزه وبعد وقت خلص

سامح وقال برافو يا روز انا عايزك كده

علطول مركزه ونشيطه في دراستك

روز / حاضر

سامح / انا كده خلصت همشى انا بقى

روز / بسرعه كده خليك شويه

سامح / هههههههه بسرعه ايه اتى الوحيدة

اللى بطول وقت الدرس ليها علشان افضل

جنبها اكثر وقت ممكن احنا بقالنا اكثر من

ساعتين

روز / ساعتين انا حاسه ان هما كانوا ربع

ساعة بس

سامح / وقف وقال انا لو عليا عايز اخليكى

جنبى العمر كله بس حالياً مستقبلك اهم

هستناكى تبقى معايا بعد ما تخلصى تعليم

خالص هخطبك بس دلوقتى

روز / احم ع.ع.علشان لو انت هتروح انا
اروحها لکن لو مش هتروح مش هروحها
سامح / بصی مش عارف عندی ظروف فی
البيت هشوف هنوصل فیها لایه وهرد
علیکی ماشی

روز / ماشی

سامح / ذاکری کویس فاهمه متفکریش
فی ای حاجه

روز / حاضر

سامح / هتصل علیکی اسمعک الی
ذاکرتیه فاهمه

روز / حاضر

سامح / سلام

روز / هتمشی

سامح / لاء هنام عندكم هههههههه

روز / بزعل طفولى بتتريق عليا

سامح / وانا اقدر برضه بس بجد انا لازم
امشى احنا بقالنا كام ساعه ابوكى يقول ايه

روز / دادى مش هيتكلم

سامح / هههههههه هو فعلا مش هيتكلم
بس هيچى يكسر دماغنا علطول هههههههه
سلام وسابها ومشى

روز / هبطت رجليها فى الارض وقالت
يووووووه بقى ملحقتش اشبع منه وبعدين
ابتسمت وقالت ضحكته تجنن ابن الايه اااه
يا قلبى وقعتى يا روز ومحدث سمى
عليكى واخذت حاجتها وطلعت على اوستها

بس كان متابعم امها وابوها

مادلين / مش انا قولتلك أن التغير

المفاجئ ده سببه المدرس

سليم / فعلا انا كنت ملاحظ تغيرها ده بس

مكنتش متأكد بس لما جيتي قولتي ليا أن

روز متغيره وفي سبب لكده وشاكة أن

المدرس هو السبب اكدى ليا أن اللى لاحظته

صح

مادلين / طيب انت شايف ايه

سليم / مش عارف

مادلين / انا رأى مدام روز بتتغير للاحسن

والشاب كويس ومحترم وعلى كلامه أن هو

ناوى يتقدم ليها يبقى بلاش نحسس روز انا

عارفين حاجه ونتابع الموضوع من بعيد

سليم / فعلا انا شايف ان الشاب محترم

جدآ وكويس حتى لما عرض عليه مبلغ كبير

رفض واخذ حقه بس ورجع الباقي وشايف أن
روز فرحانه وسعيده وبتتغير للاحسن من
البتت الى كانت مدلعه لواحد عاقله
وعندها تحكم في قرارها وده بيرجع للمدرس
ده وانا رأى من رأيك نتابع الموضوع من
بعيد وبلاش نحسس روز اننا عارفين وربنا
يسعدنا يارب

مادلين / يارب يا حبيبي

في اسكندريه+

جاء الليل ووصل امير على العنوان اللي
عاطف اداه ليه ودخل سلم على عاطف
وقعد وقال

امير / مكنش ليه داعى تتعب نفسك والله

عاطف / يا راجل ده انت منورنا والله

امير / الفيلا منوره بأصحابها يا عاطف بيه

عاطف / لاء بيه ايه عاطف بس ده انت
متوصى عليك من بنت خالتى الغاليه وفي
الوقت ده جت بيلار وقالت

بيلار / بابا انا جعانه

عاطف / روحى لطنط صدفه يا حبيبتى
بيلار / طنط صدفه نايمه مع رائف فى اوضه

عاطف / خلاص روحى قولى لداده

بيلار / الداده لسه ماشيه

عاطف / بيلار انتى مش شايفه أن عندنا
ضيوف ولا ايه روحى يلا عند طنط صدفه

امير / تعالى يا حبيبتى

بيلار / راحت عند امير وقالت نعم يا عمو

امير / انتى اسمك بيلار

بيلار / ايوه

امير / اسمك حلو اوى يا بيرو

بيلار / ميرسى يا عمو

امير / انتى جعانه

بيلار / بصت لابوها وقاتت ايوه

امير / خلاص تعالى نجيب حاجه ناكلها من

بره ايه رأيك

عاطف / لاء الاكل جاهز على التسخين

هصحي صدفه تسخنه

امير / لاء مفيش داعى تصحى حد احنا

نروح نشترى اكل من بره انا وبيرو

عاطف / واللّه ما يحصل ربع ساعه ويكون

الاكل جاهز عن اذنك

امير / اتفضل

عاطف / طلع اوضت رائف ودخل قال
صدفه يا صدفه

زهراء / فتحت عينها وقالت انا صاحيه
محتاج حاجه

عاطف / معلش هتعبك معايا عندي
ضيوف والداده بنتها تعبت راحت تشوفها
ومحتاج حد يحضر الاكل هو جاهز بس عايز
يتسخن

زهراء / مفيش تعب ولا حاجه حاضر انا نازله
وربع ساعه والاكل يكون جاهز

عاطف / شكرآ يا صدفه وسابها ونزل

زهراء / نزلت المطبخ وسخنت الاكل
وحضرته ولسه هتخرج تبلغ عاطف لاقته
داخل بيسألها

عاطف / حضرني الاكل ولا لسه

زهراء / حضرته وكنت لسه جايه ابلك

عاطف / ماشى وخرج من المطبخ واخذ

امير وقعدو ياكلو وزهراء اكلت بيلار

وسمعت صوت رائف بيعيط طلعت تجرى

من المطبخ في نفس الوقت اللي كان داخل

فيه امير الحمام وخبطت فيه جامد

زهراء / اه اه اه مش تفتح يا بنأدم انت

امير / اتصدم وبص ليها ولسه هيتكلم رائف

عيط سابتة وطلعت تجرى على اوضت رائف

عاطف / جه وقال معرفتش مكان الحمام

امير / ها اا اه شوفته اهو وسابه ودخل

الحمام

عاطف / استغرب من سرحان امير بس
محطش في دماغه ولسه هيمشى شاف
الجريده محطوطه على الطرابيزه بتاعة
المطبخ وصورة زهره باينه فيها مسك
الجريده وجاب الخبر وقراه وعرف أن دى
زهره واهلها بيدورو عليها وفي الوقت ده نزلت
تانى زهراء واول ما عاطف شافها نازله طبق
الجريده على اربعه وحاول يداريها

زهراء / عاطف واقف كده ليه

عاطف / ها م.م.مفيش مستنى الضيف
يخرج من الحمام

زهراء / ده بنأدم اعمى خبطنى فى كتفى وانا
ماشيه

عاطف / تلاقيه مكنش يقصد ولا حاجه

زهراء / ماشى ولسه هتمشى رجليها
انكعبلت فى السجاده وكانت هتقع على
الأرض بس عاطف لحقها ووقعت فى حضنه
فى نفس الوقت اللى كان خارج فيه امير من
الحمام وشاف واحده فى حضن عاطف

امير / احم احم

زهراء / بعدت عن حضن عاطف وقالت

ش.ش.شكرآ

عاطف / احم العفو

امير / مكنش شايف مين فى حضن عاطف

واول ما سمع الصوت عرف انها زهراء

واتصدم

عاطف / شاف نظرت امير ليه اتخرج وقال

دى مربية ولادى وكانت هتقع وانا لحقتها

امير / كان مصدوم وببيص على زهراء

زهراء / رجعت شعرها وراه وذنبا وكانت

محروجه من نظرات امير ليها

عاطف / اتفضل انا اسف على سوء الفهم

الى انت شوفته ده واخده ورجعو قعدو في

الصالون

زهراء / لنفسها مش عارفه ليه حاسه ان

الراجل ده شوفته قبل كده بس فين مش

فاكره وبعدين قالت اه خبط فيه في

المستشفى ده تلاقى الراجل اخذ عنى فكره

وحشه أن بخبط الرجاله قصد علشان كده

كان بيبص ليا ويبحلق فيا

عند امير وعاطف

امير / كان لسه مصدوم وقال دى شغاله

عندك من زمان

عاطف / يعنى من مده صغيره

امير / اسمها ايه

عاطف / صدفه بتسأل ليه

امير / ها ل.ل. لا بشبه عليها بس حاسس أن

انا اعرفها

عاطف / ها ل.ل. لا دي واحده معرفه جبتها

لينا

امير / بشك اه ماشى

وفى الوقت ده دخلت زهراء ومعها العصير

وحطته على الطرايبزه ولسه هتخرج

امير / زهره

زهراء / وقفت على صوت امير وجه فى

دماغها كلمة بكرههك وكان بنفس الصوت

وقعدت الكلمه تتكرر فى دماغها بنفس

صوت امير مسكت راسها وقالت كفايه

كفايه كفايه حررررررام وقعدت فى الارض

تعيط

امير وعاطف قامو يجرو عليها

امير وعاطف فى نفس الصوت / زهره صدفه

والاتنين بصو لبعض

امير / دى زهره خطيبتى من اسكندريه

عاطف / وايه يثبت صدق كلامك

امير / هى اكيد تعرفنى

عاطف / وهى معرفتكش

امير / لاء اكيد عرفانى بس بتنكر علشان

زعلانه منى

عاطف / اكيد انت غلطان

امير / بص على زهره اللى كانت حاظه ايديها
على ودنها وبتعيط وقال زهره يا زهره شيل
ايدك واسمعيني وشد ايديها من على ودنها
وقال زهره انا امير خطيبك امك واخواتك
هيتجنوني عليكى شريف وسامح وريم يا
زهره اخواتك هيموتو عليكى ردى عليا يا
زهره

زهراء / كل ما امير يتكلم كل ما كلمة
بكرهك بصوته تعالى اكثر واكثر ودموعها
تنزل اكثر لحد ما بدأت تشوف شريط حياتها
فى اخر ايام ليها قبل الحادته من ساعة ما
راحت الفيلا عند اسلام واتفاق امينه مع
ابوها على جوازهم ومنقراتها مع سامح
وضحكها مع شريف وكلامها مع اختها وامها
وهى بتضربها وساره وهى زعلانه منها ولما
نزلت اشترت الدبل مع امير ولما قال ليها انا

نزلت من عينيها وهي مغمضة وواحدة
واحدة فتحت عينيها وشافت عاطف وامير
قدامها

امير / زهره ردی علیا انتی کویسه وکان
حاطط ایده علی وشها

زهراء / بدموع زقت ایده وقاتت ابعد ایدک
عنی انا بکرهک وبکره کل حاجه فیک عایز
منی ایه تانی قولی مش انت بتکرهنی وکنت
عایز تتجوزنی علشان ابویه الله یرحمه کان
غصبک علی الجوازه دی ولما مات بعد عنی
بکل سهوله وسلمتنی لاسلام

امیر / افهمینی یا زهره

زهراء / بدموع متجیش أسمى علی لسانک
فاهم انت قبل کده قولتها لیا انک بتکرهنی
وانا دلوقتی بقولک بکرهک یا أمیر بکرهک

ووقفك و كانت هتقع حاول يسندها زقت
أيدة وقالت ابعد عنى متلمسنيش فاهم
وبصت لعاطف وقالت بجد مش عارفه
اقولك ايه على وقفك جنبى يا عاطف
قصدى يا عاطف بيه دلوقتى انا عرفت انا
مين و بنت مين انا بنت على قدى عايشه فى
حتة حاره كان كل طموحى أن أخرج منها
واعيش مع اللى بحبه حياه سعيده مفهاش
مشاكل بس تملى القدر كان يقف فى وشى
كأنى انا البنت الوحيدده اللى عندها طموح
واحلام اتعاقبت على احلامى دى اشد عقاب
خسرت اللى كان حبيبى وخسرت ابويه
وخسرت نفسى عشت ايام صعبه وكل ده
ليه معرفش بس بجد انا تعبت واللّه العظيم
تعبت وبصت ليهم هما الاتنين بدموع
وطلعت تجرى خرجت من الفيلا وقعدت
تجرى تجرى وهى دموعها على خدها لحد ما

وصلت عند البحر قعدت على الكرسي
وشريط حياتها بقى يمر قصاد عينيها وتعيط

امير / كان لسه هيجرى وراها

عاطف / عايز منها ايه تانى ما قالتلك ابعدها
عنها

امير / وانت ايه دخلك ما بينا واحد
وخطيبته

عاطف / انا مسؤول عليها طول ما هي هنا
فى اسكندريه

امير / وانا مش هسيبها هنا فى اسكندريه
لحظه واحده هرجعها معايا عند اهلها

عاطف / والله حسب رغبتها هي هترجع ولا
هتكمل هنا

امير / برضاها ولا غصب عنها هترجع لأهلها
امها هتموت عليها وبعدين ارجع واقولك
ملكش فيه دى خطيبتى واخت صاحبه فى
نفس الوقت يعنى انت ملكش دعوه باللى
بيحصل وسابه وطلع يجرى يدور على زهره

عند زهراء

قعدت تعيط وتصرخ بأعلى صوت عندها

وقالت

زهراء / بدموع لبيبيبيبييه ليه بيحصلى كل
ده انا كان كل حلمى أن أعيش عيشه احسن
من اللى كنت عايشها ابويه مات بسببى
اندفن من غير ما اشوفه ااه ااه ااه يارب ياريت
كنت عشت وانا فاقدته الذاكره ومش فاكراه
حاجه ادبنى افتكرت كل حاجه وافتكرت
حقيقتى يارب خدنى ريحنى من الوجد اللى
حاسه بيه يارب انا تعبانه بجد هعيش ليه

ولمين ااااااه يا بابا اه يا وجع قلبى عليك
واحشتنى اوى اوى وقعدت على الأرض
وقعدت تصرخ وحست بأيد على كتفها
بصت لاقته امير مسحت دموعها وزقت أیده
ووقفت وقالت جاى ورايا ليه عايز ايه تانى
منى

امير / زهره ليه عملتى فينا كده ليه بعدى
وسبتينا

زهراء / بدموع والله وليك عين تتكلم انا
هربت علشان متجوزش اسلام يا أمير هربت
علشان قولت مستحيل اكون لحد غيرك
ومصدقتش لما قالو انك موافق اتجوز اسلام
انت واحد ضعيف يا أمير بعتنى فى عز ما
كنت محتاجك

امير / بدموع كان لازم اوافق علشان تخرجى
من الحبس وخصوصاً أن انا عارف انك
بتخافى من الأماكن المقفوله عليكى

زهراء / انا كان عندى الحبس اهون مليون
مره من أن اتجوز حد غيرك كنت متمسكه
بيك لآخر لحظه رغم انك قولتى انك
بتكرهنى قولت انك قولتها وقت عصبية إنما
موافقتك على جواز اسلام ليا أكد ليا انك
بتكرهنى بجد ابعد عنى وملكش دعوه بيا
خلينى الم الى اتبقى من قلبى

امير / مقدرش ابعد عنك يا زهره انا بح
زهراء / قطعته وقالت متكلمش كلامك لان
انا خلاص مبقتش بصدق كلامك يا امير
وياريت بلاش عواطف كدابه منك

امير / بعصبيه انتى ليه عايشه دور الضحيه
نسيتى كلامك ليا فى البلكونه انتى اللى
كنتى متنمرده عليا وعلى عشتك كنت عايزه
تعيشى فى فيلا او قصر كسرتى فرحتى فى
اسعد يوم فى عمرى وجعتى كرامتى كراجل
عيرتيني بفقرى اى حب بتتكلّمى عنه ده
وفى الاخر هدرتى وروحتى عشتى مع راجل
غريب فى بيته علشان الفلوس والفيللا
ومفكرتيش فى امك واخواتك اللى هيמותه
عليكى حتى بعد موت ابوكى بسببك
متغيرتيش وجريتى وراه الفلوس انتى
هتعيشى وهتموتى واحده انانيه عمرك ما
هتتغيرى

زهراء / بدموع ايوه يا أمير انا واحده وحشه
وبجرى وراه الفلوس روح دور على واحده

تعيش معاك فى الحاره تعيش معاك على
الفقر

امير / بغيظ كده يا زهره ماشى براحتك
وجهزى نفسك علشان هنرجع القاهره

زهراء / مش هرجع معاك انا هرجع لوحدى

امير / رجلى على رجلك فاهمه وهترجعى
معايا علشان خاطر امك اللى هتموت
علشانك وقلبها وجعها على فراق ابوكى
وبعدك عنها فكرى فى غيرك لو لمره واحده
بس سيبك من انايتك شويه

زهراء / قعدت على الكرسى وبصت على
البحر ودموعها نزلت منها ومردتش عليه

امير / قعد جنبها وبص على البحر وسرح

فيه

زهراء / سقعت وكان جسمها بيترعش كله

امير / حس بيها قلع الجاكت بتاعه وحطه
على كتفها وبعد وقت كبير قضوه فى صمت
قال امير يلا يدوب نروح الفندق اخذ حاجتى
ونرجع القاهره

زهراء / مردتش عليه وقامت وقفت

امير / وقف ووقف تاكسى وفتح الباب اللى
وراه ليها

زهراء / ركبت التاكسى من غير ولا كلمه

امير / قفل الباب وركب جنب السواق
وراحو على الفندق نزل امير جاب حاجته
وحاسب الفندق وركب تانى التاكسى ومشو
ورجعو القاهره بالقطار وبعد وقت وصلو
القاهره وكان أمير بلغ شريف بالخبر والكل
كان فى انتظارهم واول ما طلعت زهراء

وشافت امها طلعت تجرى عليها واترمت في

حضانها

نبيله / خرجتها وقعدت تضربها بالقلمه على

وشها وتقول بدموع ليه ليه تعملى فينا كده

ليه ليه ليه وشدتها في حضانها وقعدت

تبوس فيها وتقول ااااه يا بنتى اااه وجعتى

قلبي عليكى الحمدالله يارب الف حمد

والف شكر ليك رجعتها ليا بالسلامه

الحمدالله يارب وقعدت تبوس فيها

زهراء / كانت منهاره من العياط وتقول

حقك عليا يا امى حقك عليا غصب عنى

والله غصب عنى

ريم / شدتها في حضانها وقالت بدموع حرام

عليكى وجعتى قلوبنا كلنا عليكى يا زهره

مش كفايه موت ابوكى الى كسرنا كلنا ليه

تعملى فينا كده

زهراء / وهى بتمسك فى اختها اكرت قالت
بدموع غصب عنى والله مش بأيدى اللى
حصل

شريف / اخدها فى حضنه وقال مش وقته
الكلام ده يا زوزو المهم رجعتى لينا من تانى
واحشتينا اوى اوى يا زهره

زهراء / ححك عليا يا شريف مكنتش اقصد
كل اللى حصل ده والله مكنتش اقصد
سامح / بصلها من غير ولا كلمه

زهراء / بدموع انا اسفه يا سامح بجد اسفه
سامح / بصلها شويه وكان ساكت ومره
واحد شدها فى حضنه وقعد يبوس فيها

زهراء / اتعلقت فيه اكرت وكانت بتعيط من
غير ولا كلمه

سامح / طبطب عليها وقال شششششش
أهدى يا زهره الى حصل حصل المهم انك
رجعتى لينا من تانى

زهراء / سلمت على امينه وعلى محمود
ووقفت قصاد ساره وقعدو يبصو لبعض
شويه وبعد كده الاتنين حضنو بعض وقعدو
يعيطو

ساره / بدموع واحشتينى يا جزمه نهون
عليكى تبعدى وتسبيننا كده انا لحد دلوقتى
مصدومه فيكى يا زهره وحاسه انك واحده
تانيه غير الى اتربيت معاها ليه عملتى فينا
كده يا زهره ليه

زهراء / بدموع غصب عنى والله

ساره / وايه يغصبك على البعد يا زهره

زهراء / انا حصلی حاد و قطعت كلامها لما
شافت واحده غريبه واقفه معاهم بصت
لساره وشورت بأستغراب بمعنى مين
الكل بص لبعض ومبقاش عارفين يقولو ايه

ريم / ز.زهراء ادخلى اوضك يلا ريحى
جسمك من السفر

زهراء / بأستغراب انتو ليه كلكم بتبصو
لبعض ومحدث رد عليا مين دى

سامح / دى مرات امير يا زهره

زهراء / بصدمة امير مين

سامح / امير بتاعنا

زهراء / بدموع مراته مراته ازاي يعنى انتو

اكيد بتهزرو صح رودو عليا مين دى

امير / زهره أهدي هفهمك كل حاجه

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل التاسع عشر □+

في اسكندريه+

في فيلا عاطف+

كان عاطف قاعد مستنى رجوع زهره ليه تانى
وبص فى الساعه لاقه الوقت أتأخر عرف انها
رجعت مع امير القاهره وقف وخبط
الطرابيزه برجله وقال

عاطف / غيبه ليه راحت معاه دى حتى
مقدرتش وقفنى جنبها وجت عرفتنى انها
هتمشى خليها بقى ترجع لعيشة الفقر من
تانى

وبعدين قال لنفسه ليه زعلان انها تمشى
وليه مش عايزها تبعد عنك مع انك عارف
ومتأكد انها كانت هتمشى فى يوم من الايام
اوعى تكون يا عاطف حب

وسكت مره واحده وقال لالا انا زعلان بس
علشان الاولاد اتعلقو بيها وبعدين قال ولا
علشان كانت عامله جو للفيلا بعد ما كانت
كئيبه وحزينه من بعد موت مراتك ايه الهيل

الى بقوله ده فوق يا عاطف فوق وبص
شويه على الباب وطلع على اوضه نام على
السريير وبص على صورة مراته ومسكها
وقال انا عارف انك زعلانه منى أن سمحت
لواحده غيرك تعيش فى الفيلا بس انا عملت
كده لمصلحة الاولاد اهو رجع الوضع القديم
من تانى بعد ما كنت بروح الشغل وانا
مطمئن عليهم انتى عارفه اوقات كتير كنت
بحس أن صدفه فيها شبه كبير منك وفى
طبيبتك وحنيتك على الاولاد بفرح لما بشوف
الاولاد متعلقين بيها بس راحت وسابتهم زى
ما انتى روحتى وسبتتهم وسبتينى لوحدى
وحط الصورة مكانها وغمض عينه ونام

فى القاهره+

فى شقة توفيق

+

بعد ما عرفت زهره بجواز امير انهارت واغمى

عليها جرى امير عليها بلهفه ولسه هيشلها

سامح / ابعد عن اختى انا الى هشلها

وشلها حطها على الكنبه وریم جابت برفان

ورشه على أیده ومشها تحت مناخيرها

زهراء / فتحت عينيه وشافت الكل حاوليها

مسحت دموعها وقعدت وقالت متقلقوش

يا جماعه انا بس اغمى عليا من قلة الاكل

ماما انا جعانه

نبيله / عنيا يا حبيبتى روحى يا ريم حضى

اكل لاختك

شريف / زهره انتى كويسه

زهراء / ايوه يا شريف انا كويسه

امیر / زهره

زهراء / مردتش علی امیر و قالت هقوم
احضر الاكل مع ريم وسابتهم ومشيت

امیر / زهره مش کویسه

شریف / وانا برضه بقول كده

سامح / متشغلش بالك انت بيها احنا
جنبها ومعها خليك مع مراتك احسن

شریف / سامح بلاش اسلوبك ده

سامح / وانا قولت ايه

امیر / سيبه يا شريف معذور

سامح / بص ليه بغیظ وفتح الباب ونزل

شریف / متزعلش يا أمير من سامح

امير / سامح زى محمود اخويه مبزعلش

منه

ساره / انا هدخل اطمن على زهره

امينه / لاء يا ساره سبيها براحتها ويلا

علشان تنامو شويه

محمود / الصراحه هموت وانام

امينه / يلا يا أمير يلا يا سهى يلا يا ساره يلا
يا محمود وبصت لنبيله وقالت حمدالله على

سلامة زهره يا حبيبتى

نبيله / الله يسلمك يا أمينه يا اختى رحو

ريحو جسمكم شويه

امينه / ماشى يا نبيله وخرجو كلهم راحوا

شقتهم+

فى المطبخ+

كانت زهره بتبص عليهم من وراه الستاره
واول ما شافت امير داخل الشقه مع سهى
دموعها نزلت منها وقعدت فى الارض
وقعدت تعيط

ريم / زهره مالك يا حبيبتي

زهراء / اترمت فى حزن ريم وقالت نار فى
قلبي يا ريم وانا شايفه واحده غيرى داخله
معاه شقته ويدخلو مكان مقفول عليهم
لوحيدهم هموت يا ريم هموت

ريم / قعدت تطبطب عليها لحد ما هديت
وبعدين قالت الاكل جاهز يلا علشان تاكلى

زهراء / مليش نفس انا داخله اوضى انام
وسابتها ودخلت الاوضه فتحت البلكونه
واخذت نفس وخرجته ودموعها مكنتش
بتقف وبصت على بلكونه امير لاقته هو

کمان واقف و بیبص علیها بس قلبها وجعها
لما شافت سهی خرجت ووقفتم معاه فی
البلکونه غمضت عینیه و دخلت تجری
اترمت علی السریر بتاعها و قعدت تعیط
دخلت ریم الاوضه و قفلت الباب وراها
وقعدت جنبها علی السریر و قالت
ریم / انسیه یا زهره امیر خلاص بقی من
نصیب واحده تانیه

زهراء / بدموع یاریت بسهوله دی اقدر انساه
ده مش حب یوم ولا یومین ولا سنه ولا
سنتین ده حب عمری کله مش بسهوله کده
فی یوم ولیله هنساه

ریم / عارفه واللہ وحاسه بیکی بس حاولی
علی الأقل بلاش تکونی سبب فی هد بیت تانی

زهراء / متقلقيش يا ريم مش هكون سبب
هدم حياتهم انا هبعدهم خالص انا هرجع
اسكندريه تانى

ريم / هترجعى اسكندريه تعملى ايه هناك
زهراء / هشتغل عند عاطف مربيه اطفال
ريم / عاطف مين

زهراء / اللى كنت قاعده عنده الفتره اللى
فاتت

ريم / وعرفتيه ازاي

زهراء / عرفته من المست وقطعت كلامها
وخافت تحكى اللى حصلها يحكو قدام امير
ويعرف الحقيقه قالت عرفته كنت بدور على
شغل وقابلته

ريم / انا ليه حاسه انك بتكدي ومخبيه عنى

حاجه

زهراء / وانا هكذب عليكى ليه يلا تصبحى

على خير ونامت على السرير وغمضت

عينها

ريم / تصبحى على خير ايه احنا بالنهار

زهراء / ليل ولا نهار مش هتفرق انا هنام

شويه اطفى النور

ريم بصت ليها بأستغراب وطففت عليها النور

وخرجت عند امها

زهراء / فتحت عينها والدموع نزلت منها

وقالت مستحيل اخليك تعرف اللى حصل

خليك كده مش عارف حاجه وععيش حياتك

مع مراتك اللى انت اختارتها بإراتك وغمضت

عينها ونامت

في شقة امير في اوضه+

كان امير واقف في البلكونه وبيفكر في حال
زهرة وشافها واقفه من البلكونه قعد يبص
عليها بس في الوقت ده دخلت سهى وزهره
دخلت من البلكونه

سهى / امير

امير / ايوه يا سهى

سهى / انا اسفه يا أمير لغبط ليك حياتك
وخسرت حبيبتك بسببى

امير / بزعل محصلش حاجه يا سهى زهره
انا هعرف ارجعها ليا هتعب بس في الاخر
هرتاح لما تكون معايا وملكى

سهى / افهمها الحقيقه طيب

امير / لاء بلاش انا هبقى اعرفها بنفسى

سهى / صعبت عليا اوى

امير / متقلقيش على زهره انا عارف ومتأكد

انها قويه جداً وهتحاول تملى تكون

متماسكه قدمنا

سهى / بس لما تكون الواحده بتحب واحد

بجد بتبقى ضعيفه وهى بعيده عنه

وصدمتها ان انت اتجوزت كبيره اوى أن

حسيت ان هيحصل ليها حاجه

امير / عارف بس ده برضه درس ليها علشان

تعرف تحافظ عليا لما نكون مع بعض

سهى / المهم انت تقدر تحافظ عليها الست

مننا مش محتاجه حاجه من اللى بتحبه غير

انه يحسسها بالأمان

امير / زهره مش حبيبتى بس زهره بنتى
واختى وامى وكل حاجة حلوه فى حياتى دى
لما كانت صغيرة كنت بحس نفسى تملى
مسؤول عنها لحد ما كبرنا وكبر الحب معانا
بس هى تملى كانت بتبص لفوق كانت
عندها الفلوس اهم من الحب واهم من
الحياة الزوجيه

سهى / ازاى اللى تحب حد تبيع اى حاجة
علشان تكون مع اللى بتحبه يا اما كده يا
مبيقاش حب من اساسه

امير / اللى متأكد منه حبها ليا بس طموحها
اكبر منها بكتير

سهى / بس اعتقد ان دلوقتى هتكون الحياة
احسن ليها معاك لأنك ورثت وبقى معاك
فلوس زى ما هى بتحلم

امير / ماشى

سهى / خرجت من الاوضه وقفلت الباب
وراها

امير / دخل ونام على سريره وقال تعبتى
قلبى معاكى يا زهره بس مهما بتعملى فيا
بحبك ومقدرش ابعده عنك وغمض عينه
ونام

فى فيلا روز+

وصل سامح عندها ودخل قعد وكان شكله
زعلان

روز / نزلت وقالت ازيك يا مستر

سامح / كويس اقعدى يلا علشان نبداً

روز / استغربت معاملة سامح وقالت مالك

سامح / من غير ما يبص ليها قال مفيش

روز / سامح بصلی هنا

سامح / بصلها وقال نعم

روز / بصت في عينيه وسرحت فيهم

سامح / سرح في عين روز

روز / فاقت وقالت احم م.م.مالك في ايه

عينك بتقول أن فيه حاجه مزعلاك

سامح / احم مش وقته خلينا نبداً

روز / مش هعرف اركز طول ما انا شيفاك

زعلان كده

سامح / انا شويه وهروق متشغليش بالك

انتى

روز / مقدرش مشغليش بالى بيك يا سامح

سامح / اتنهد وقال اختى رجعت النهارده

اكيد عارفه حكايتها

روز / بفرحه بجد حمدالله على سلامتھا

سامح / الله يسلمك

روز / وده اللى مزعلك ده انت مفروض

تفرح

سامح / اكيد مش ده اللى مزعلنى بس اللى

كان خطيبھا اتجوز وهى لما عرفت انھارت

روز / بزعل صعبه حاجه توجع القلب تلاقیھا

بتتعذب من جواھا

سامح / رغم أن انا وزهره علطول مش

بتتفق مع بعض بس قلبى وجعنى علیھا

روز / طبعاً مش اختك وبعدين انا لو مكانھا

وحد فكر ياخذك منى كنت اموته

سامح / بأبتسامه بجد

روز / اتكسفت وبصت فى الارض

سامح / رفع وشها بأيده وقال وانا عمرى ما
ابعد عنك ولا اسمح لحد يقرب منى لأن انا
ليكى وانتى ليا

روز / كانت حاسه انا هيغمى عليها من
الكسوف وفى الوقت ده جه العصير ومسكت
الكوبايه ومدت ايديها وهى بتترعش وقالت
اا اتفضل بس كانت هتوقعها عليه

سامح / مد أيده بسرعه ومسك الكوبايه
بأيد روز شد الكوبايه من ايديها وحطها على
الطرابيزه ومسك ايديها بأيده الاتنين وقال
اهدى يا روز محصلش حاجه علشان كل
التوتر والكسوف ده

روز / سحبت ايديها من أيده ورجعت
شعرها وراه وذنبا وقالت غ.غ.غصب عنى
سامح / ابتسم وقال الى يشوفك الاول
وانتى بتلبسى لبسك المكشوف ده
وبتعملى الى كنتى بتعمليه معايا يقول
عليكى انك جريئه ومش بتتكسفى

روز / اتكسفت لما افكرت الى عملتو معاه
وداست بسنانها على شفتها الى من تحت
واتوترت

سامح / مد أيده وخرج شفتها من تحت
سنانها وقال بلاش الحركه دى علشان مش
هقدر اتحكم فى نفسى علطول

روز / بكسوف هزت راسها بمعنى حاضر

سامح / نبدأ بقى

روز / م.م.ماشى

روز / احم انا نفسى مستغرباك حاسه انك

واحد تانى غير اللى شوفته اول مره

سامح / اعمل ايه حبك غيرنى

روز / م.م.ماشى

سامح / انا ماشى وبعدين قال اه اعملى

حسابك انى طالع الرحله

روز / اوک وانا کمان هطلعها

سامح / بکره هحجز لیا ولیکی

روز / اوک

سامح / باى ومشى وسابها

روز / مسکت قلبها بفرحه وقالت اااااه یا

قلبی ده انا کان فاضل تکه ویغمی علیا بس

بمووووووت فیه وطلعت تجری مسکت

تلیفونها واتصلت علی جهاد

جهاد / لا والله اخيراً افتكرتني ده انا قوت
هموت واندفن من غير ما انتي تسألني عليا
روز / بعد الشر عليكي يا جوجو واحشتيني
والله

جهاد / اه واحشتك بأماره متصلتيش تسالي
عليا

روز / خلاص بقى يا جوجو قلبك ابيض
خليكي انتي الكايبيره وبعدين ما انتي زى
القرده اهو وعائشه وبتكلمى

جهاد / لاء بجد اليومين اللى فاتو كنت
تعبانه اوى وانتى مسألتيش كنت زعلانه
منك اوى

روز / الف سلامه عليكي يا جوجو انشالله انا
وانتى لاء

جهاد / بعد الشر عليكى يا رورو المهم عامله

ايه

روز / هطير من الفرحة

جهاد / يارب دايمآ بس ايه السبب

روز / مستر سامح اعترف ليا بحبه

جهاد / مستر مين اعترف بحبه لمين انتى

عبيطه يا بت

روز / فاكهه لما كنت بشكر فيه وكان واقف

ورايا ومش شيفاه اهو اليوم ده اعترف بحبه

وكل ما بيجى عندى يدبنى الدرس يقولى

كلام حلو يطير العقل من النفوخ

جهاد / بغض النظر عن كلمة النفوخ دى

يعنى انتى عايزه تقنعينى ان مستر سامح

مستر سامح الى انا اعرفه قالك بحبك يا

روز

روز / بس انا دلوقتی مش بلعب یا جهاد انا
بحب سامح بجد

جهاد / ما انا عارفه انك حبتیه بجد بس كنت
عایزه اسمع الكلام ده منك علشان قلبی
یظمن وبجد ربنا یحبك أن بعت لیکی واحد
زی مستر سامح

روز / انا فرحانه اوی یا جوو و لما بشوف
عینیه ولا ضحکته بحس أن قلبی بیقع من
مکانه

جهاد / هییییییح قولى کمان ده الحب حلو
اوی اوی یا رورو اوعدنا یارب

روز / انا مهما اقولك قد ایه سامح مختلف
تمام عن اللى انتی بتشوفیه مش هتصدقی
ولا رومانسی ایه من الدرجه الاولى

لميس / بفرحه حمدالله على سلامة رجوع

اختك

شريف / الله يسلمك يا قلبى

لميس / انا هروح معاك النهارده أشوفها

واسلم عليها

شريف / تنورينى طبعآ

لميس / وبالمره اشوف ماما اصلها واحشاني

اوى

شريف / ماما بس برضه

لميس / ايوه

شريف / بغمزه طيب وابنها

لميس / مالو

شريف / مش بيوحشك

لمیس / یواحشنى ازای وهو تملی هنا

وشاورت على قلبها

شريف / وقف وراح عندها وقرب منها

وسند أیده على ایادی الكرسی الی قاعده

عليه وقال وانتی بقى ساكنه قلبی وروحی

وعمرى ومخى وكل كيانى

لمیس / شريف

شريف / قلب شريف

لمیس / ا.ا.احنا فى المكتب

شريف / وايه يعنى

لمیس / ح.ح.حد يدخل ويشوفنا

شريف / محدش بيدخل علطول بيخبطو

قبل ما يدخلو

لمیس / ط.ط.طب عايز ايه

شريف / عايز ادوق الشهد

لميس / اتلم يا شريف

شريف / طول ما انتى قصادى مش بقدر

اتلم على جسمى

لميس / شريف بجد مينفعش كده ااا بعد

شويه

شريف / قرب شفایفه من خدها وبسها

بوسه برقه وبعد عنها براحه وقال انا عارف

ان مينفعش اتخطى حدودى وعمرى ما

اقدر اعمل كده بحبك يا اغلى ما فى حياى

وسابها وخرج من المكتب

لميس / بلعت ريقها بالعافيه وصدرها كان

بيطلع وبينزل بسرعه كبيره وغمضت عينيها

وحطت ايديها على خدها مكان بوسه

شريف وابتسمت وقالت بحبك اوى اوى يا

شريف ووعد منى هخليك اسعد واحد على
الأرض

في شقة توفيق+

صحيت زهره من نومها وقامت خرجت من
الايوضه لاقت امينه وامها واختها قاعدين
دخلت الحمام من غير ولا كلمه وبعد شويه
خرجت في نفس الوقت الى جرس الباب رن
ريم / فتحت الباب وقالت محمود تعال
ادخل

محمود / لاء مفيش وقت يلا علشان ننزل
المكتب وبص لزهرة وقال عامله ايه دلوقتي

زهراء / كويسه وزى الفل

محمود / يارب دائماً

امينه / اختك واخوك فين

محمود / ساره في اوضتها وامير وسهى في
اوضتهم

زهراء / اول ما سمعت اسم امير وسهى
اتغاضت ودخلت اوضتها

ريم / بغيط امشى يا محمود وخرجو
وقفلت الباب

محمود / ايه في ايه متغاضه منى كده ليه

ريم / علشان انت حافظ مش فاهم

محمود / ليه بس

ريم / يعنى انت جاي قدام زهراء تقول امير
وسهى في اوضتهم يا ابو المفهوميه

محمود / اخ فانت عليا دى مأخدش بالى

ريم / وانت بتاخذ بالك من ايه اصلا

محمود / قرب منها وقال باخذ بالى منك

انت وبس يا جميل

ريم / بتوتر م.م.محمود متستعبطش ابعده

محمود / ابعده ايه بس ده انا ما صدقت

قربت

وفى الوقت ده فتحت ساره الباب وشافت

منظر محمود وريم وقالت

ساره / الله يخربيتكم بتعملو ايه

ريم / زقت محمود برجليها وجت تحت بطنه

جامد

محمود / بوجع ااه الله يحرقك ضيعتى

مستقبلى

ريم / بتوتر م.م.مفيش حاجه احنا نازلين

رايحين المكتب

ساره / والله واللى ينزل بيبقى لازق فى التانى

كده

ريم / خبطت محمود فى كتفه جامد وقالت

بغيط انطق انت اللى حطتنا فى ام الموقف

ده

محمود / بوجع انا فى ايه انتى مستقويه

القلب عليا كده ليه

ساره / الله يرحمك يا رجوله

محمود / فعلا اقربلها الفاتحه بقى

ريم / والله العظيم انتو الاتنين اغلس من

بعض ونزلت تجرى

محمود / بغيط بومه بومه ايه خرجك

دلوقتى انتى

ساره / وحياء امك وانا ايه عرفنى انك واقف
معاها على السلم وبعدين فى حد يعمل كده
على السلم افرض حد من اخواتها طب
عليكم وبالذات سامح كان هيسمى عليكم
محمود / اشوف فيكى يوم اوعى كده اوعى
ونزل يجرى وراه ريم ولاقها مستنيه تحت
وقف تاكسى وراحو على المكتب

فى اسكندريه

+

فى فيلا عاطف+

صحى من نومه ودخل الحمام اخذ شاور
واده فرضه وخرج من الاوضه وسمع صوت
أولاده بيعيطو دخل بسرعه وقال

عاطف / بخضه فى ايه مالكم

بيلاى / طنط صدفه مش لاقينها

عاطف / طنط صدفه مشيت راحت بيتها

تانى

رائف / بس احنا بنحبها وعايزينها معانا

علطول

عاطف / مينفعش تقعد معانا علطول لازم

تروح بيتها

بيلاى / بدموع طيب انا عايزه ارواح عندها

رائف / ايوه يا بابا والنبي

عاطف / مش هينفع علشان الشغل بتاع

بابا

بيلاى / بدموع مليش دعوه بقى انا عايزه

طنط صدفه

رائف / بدموع وانا كمان

وقعدو يعيطو الاتنين

عاطف / صعبو عليه وقال.....

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل العشرون □

+

في القاهرة+

دخلت ساره الاوضه عند زهره وقعدت على

السريير جنبها

زهراء/ اول ما شافت ساره مسحت دموعها

وقعدت على السريير

ساره / استفادی ایه باللی حصل ده کله لو
کنتی قبلتی تتجوزی امیر من الاول مکنش
کل ده حصل

زهراء / کویس أن رفض كنت هعیش مع
واحد کداب ومخادع علی الاقل أن قولت لیه
الحقیقه واللی فی قلبی إنما هو عمل ایه کان
بیخدع فیا وعایش دور الحیب المضحی
المظلوم وفی الاخر کل ده طلع کذب ووهم

ساره / متنسیش انک وجعتیه وجرحتی
مشاعره وعیرتیه بفقره کل ده انتی مکنتیش
شیفاه لیه محستیش بوجهه لما دخل
وشافک نایمه فی سریر راجل غریب لو انتی
مکانه کنتی هتبعدی عنه ومش هتکملی
معاه إنما هو کان هیتجوزک وعمره ما کان
هیقصر معاکى بلاش تجیبی کل الذنب علی
امیر لواحده

زهراء / بضحكة سخريه هه ما انتى لازم

تدافعى عنه ما هو اخوكى

ساره / وانتى اختى يا زهره وانتى عارفه كده

بس انا شايفه انك متحمله على امير بزياده

اوى ومش زعلانه لأنه اخويه اى حد كان

مكانه كنت هزعل علشانه برضه اقولك على

حاجه انا طلبت من امير ينساكى عارفه ليه

لأنه اخر همك لما فكرتى تبعدى بعدى من

غير ما تقولى لحد وامير فى بعدك كان عمل

زى الفرخه المدبوحه بيفرفر وييدى لنفسه

امل أن ممكن يعيش امير تعب معاكى اوى

اوى يا زهره

زهراء / ههههههههههههه بقه هو الضحيه وانا

الشديره صح طيب ما هو من الاساس اتخلى

عنى فى عز احتياجى ليه باعنى لاسلام بكل

سهوله على الأقل انا هربت علشان

ساره / بصدمة اسکندریه ازای یا زهره احنا
لینا مین اصلا هناك

زهراء / مش لازم یكون لیا حد علشان
اعیش فی المکان ده انا هعیش لنفسی ومع
نفسی

ساره / وامک و اخواتک و جامعتک هتعملی
فیهم ایه

زهراء / امی و اخواتی هبقى اجی ازورهم
علطول و الجامعه هنقل اورا قی اسکندریه

ساره / مش بالسهوله دی یا زهره تنقلی من
مکان لمکان و تعیشی فیہ لوحدک

زهراء / واللہ دی حیاتی وانا حره فیها

ساره / علی فکره مش حکایة عند هی قبل
ما تفکری فی نفسک فکری فی غیرک امک

مش هتستحمل بعدك دى كانت هتموت

عليكى

زهراء / مش هتكره ليا الاحسن وانا حياى فى

اسكندريه هتكون احسن من هنا بكتير

ساره / يعنى برضه بتجرى وراه الفلوس

زهراء / افهميها زى ما تفهميها

ساره / اللى فيه طبع عمره ما هيتغير انتى

حره بقى وسابتها وخرجت

زهراء / دموعها نزلت منها واترمت على

السريير وقالت محدش فهمنى ولا حاسس

بيا ميعرفوش أن صعب عليا اشوف حب

عمرى كله مع واحده غيرى ميعرفوش قد

ايه بتوجع لما يكون اللى بتحبه قصادك

وملكش حق فيه وبقى حق حد تانى كله

شيفنى انانيه وبجرى وراه الفلوس مش

قادرين يفهمو أن اللى اتبقى منى بقايا
متحطمه لا بقى يههما فلوس ولا حاجه وفى
الوقت ده باب الاوضه خبط قامت قعدت
ومسحت دموعها وقالت ادخل

شريف / عامله ايه يا حبيبتى دلوقتى

زهراء / الحمدالله انا كويسه

شريف / لو حاولتى تضحكى على الدنيا
كلها مش هتقدر تضحكى عليا انا حاسس
بيكى وعارف انك بتتقطعى من جواكى
وبتعملى مجهود كبير اوى علشان تظهرى
انك كويسه

زهراء / اول ما سمعت الكلام ده مقدرتش
تمسك نفسها واترمت فى حضن اخوها
وقالت بدموع انا بموت يا شريف حاسه ان
روحى بتنسحب منى مش قادره استحمل

الى انا بشوفه ده ليه كل ده بيحصلى
علشان حلمت ما كل البنات بتحلم بس
عمرى ما كنت من البنات الى عندها
استعداد تبيع نفسها علشان الفلوس انا اه
غلط فى حاجات بس العقاب كان صعب اوى
اوى عليا يا شريف

شريف / طبطب عليها وقال كلنا بنغلط يا
زهرة محدش معصوم من الغلط احنا بشر
واللى بيحصلك ده قضاء وقدر اختبار من
ربنا بيشوفك هترضى بقضائه ولا لاء الى
انتى فيه ده واجعنا كلنا مش انتى بس

زهراء / عارف حاجتين هما الى واجعنى
اوى موت ابوك وبسببى وجواز امير من حد
غيرى دول الاتنين الى بيقتلونى من جوايا
شريف / موت ابوكى عمره وانتهى ملكيش
اى ذنب فيه

زهراء / بس واحشنى اوى اوى

شريف / ابوكى واحشنا كلنا وموته كانت

كسرت ضهر لينا

زهراء / انا عايظه اعرف مكان قبر بابا

شريف / حاضر هبقى اخذك عنده

زهراء / انا ممكن أسألك سؤال بس تجاوب

عليا من غير ما تسأل

شريف / اسألى

زهراء / البنت اللى ا.ا امير متجوزها دى

عرفها منين وازاى

شريف / سهى تبقى بنت عمه

زهراء / بأستغراب بنت عمه هو عنده عم

شريف / ايوه ظهر ليه اهل من الصعيد ولما

راح هناك اتجوزها

زهراء / انا مش فاهمه حاجه ازاي ظهر ليه

اهل فاجئه واتجوزها ليه بالسرعه دى

شريف / هقولك بصى يا ستى امير قابل

عمه اللى هو أبو مراته وطلب منه يروح

الصعيد علشان يتعرف على أهله ويو بس

فى الوقت ده تليفون شريف رن برقم امير

بص لزهرة وقال هرد على التليفون وهاجى

اكملك وخرج فى البلكونه واتصل بأمير وقال

ايوه يا أمير

امير / شريف اوعى تكون حكيت حاجه

لزهرة

شريف / حاجة ايه مش فاهم

امير / مش عايز زهرة تعرف دلوقتى حكاية

الورث عايزها تفتكر أن انا فقير زى ما انا

شريف / ليه

امير / علشان اتأكد انها هترجع ليا انا مش

لفلوسى

شريف / وايه ضمنك اصلا أن زهره

هترجعلك

امير / لما تعرف حقيقة العلاقه اللى ما

بينى وبين سهى هترجعى من تانى بس

بلاش تقولها انت على حقيقة العلاقه دى

خلينى انا اقولها

شريف / ماشى يا امير بس متوجعش

احتى اكرر من كده كفايه الوجع اللى هى

حاسه بيه بسبب جوازك

امير / انت عارف يا شريف اختك بالنسبه

ليا ايه

شريف / عارف يا امير عارف

امير / شويه وهدخل عندكم سلام

شريف / سلام و دخل من البلکونه

زهراء / کمل ايه حصل بعد ما امير راح
الصعيد

شريف / يا نهاری ده انا نسيت بنت صاحب
الشركه اللى انا شغال فيها جايه تسلم
عليكى

زهراء / تسلم عليا انا وهى تعرفنى منين
شريف / هى علطول كانت بتيجى هنا
وانتى مش موجوده واخذت على امك
واخواتك وهما اخدو عليها وعرفتك من
الحكاوى اللى بنحكيها عليكى وانتى مش
موجوده

زهراء / انت متأكد انها بنت صاحب الشغل
بس

شريف / احم قصدك ايه

زهراء / يعنى مش حبيبتك وغمزت ليه

شريف / بطلى لمامه وىلى نخرج ليها

زهراء / عينك فضحاك على فكره

هههههههههه

شريف / طيب امشى يا اختى امشى

زهراء / بس لما تمشى البنت تحكى ليا

بقيت حكاية امير

شريف / ا.ا. اه طبعاً بس يلا ده احنا نسنها

خالص وخرجو الاتنين من الاوضه وراحت

زهرة عند لميس وقالت

زهراء / مدت ايديها وقالت ازيك

لميس / قامت سلمت عليها وبستها وقالت

ماشاءالله زى القمر

زهراء / بأستغراب ميرسى

لميس / انا أسمى لميس

زهراء / وانا أسمى

لميس / زهره عارفه

زهراء / هههههههه شكلك مذاكره العيله

كلها

شريف / ضربها بالكوع في جنبها وقال عسل

عسل اختي دي

لميس / اتخرجت وقالت ااه ما انا جيت

هنا كذا مره وعرفت كل حاجه عنك من ماما

وشريف

زهراء / اتشرفت بمعرفتك اتفضلى اقعدى

لميس / قعدت جنب نبيله وقالت شكراً

نبيله / تشربى ايه يا حبيبتي

لميس / شكراً يا ماما مش عايزه والله

زهراء / انتى قرفانه مننا ولا ايه احنا اه فقره
بس نضاف على فكره

لميس / اتغازت وقالت لاء طبعا مش
قرفانه وانا دخلت بنفسى قبل كده المطبخ
وحضرت الاكل بأيدى وحكايه فقره دى انتى
غلطانه فيها لان الفقير مش بالفلوس
والبيت اللى قاعد فيه الفقير فقير الاخلاق
والدين هما دول الفقره بجد وفى نوع تانى من
الفقر فيه فقير المشاعر والاحساس وده
اصعب واشد انواع الفقر لان طول ما هما
مش موجودين فى البنأدمين بيقى مينفعش
يعيشو وسط الناس محرومين من لذت
الاحساس بالمشاعر الجميله وسط الناس
شريف / كان بيبيص للميس بحب واعجاب
زهراء / حلوه المحاضره دى شكلك مدرسة
فلسفه

علشان بتتفلسف كتير فى كلامك

لميس / لاء مش مدرسه بس انا بتكلم

بالمنطق مش اكثر

شريف / احم خلاص يا جماعه حصل خير

ولميس مش هتشرّب حاجه علشان هناكل

الاول مع بعض

لميس / وقفت وبصت لزهراء وقالت وانا

الى هحضر الاكل بأيدى وبصت لنبيه

وقالت عن اذنك يا ماما

نبيه / بيتك ومطرحك يا حبيبتى انتى مش

غريبه

لميس / دخلت المطبخ تحضر الاكل

شريف / لسانك ده ايه مبرد

زهراء / ده اللى هو انا ده انا قولت الكلمه

ردت عليا بعشره

نبيله / غلطانه يا بنتى مهما إن كان دى

ضيفه فى بيتنا وانتى اخرجتيها

زهراء / مين دى اللى ضيفه ده احنا اللى

ضيوف دى بتتحرك فى الشقه كأنها شقتهم

شريف / انتى ليه حطاها فوق دماغك

ومش طيقاها دى حتى فرحت لما عرفت

بخبر رجوعك

زهراء / مين دى اللى فرحة برجوعى هى

تعرفنى مينى علشان تفرح هى بس

بتحبك فيها

شريف / مفيش فايده فيكى هدخل أشوفها

لو محتاجه حاجه ولسه هيمنى

زهراء / ايه ايه استنا هنا رايح فين عايز
تدخل ليها المطبخ ويبقى الشيطان تالتكم
اقعد هنا انا هدخلها

شريف / بنأدمه فصيله كنا مستريحين
منك

زهراء / يا سلام عيني في عينك كده
شريف / امشى يا بت وفي الوقت ده جرس
الباب رن فتح الباب لمحمود وريم وقال
تعال يا محمود ادخل

محمود / شويه وهاجى وبص لريم وقال
عايزه حاجه

ريم / لاء شكراً ودخلت وقفلت الباب وراها
وقالت هو احنا عندنا ضيوف هنا ولا ايه يا
أبيه

شريف / لميس

تعرفى هى ساكنه فين علشان بجهز انا الاولاد

وجاين القاهره

لميس / قرييته وايه هيحيب قرييته عندك

اسكندريه

عاطف / من غير أسأله كتير يا لميس

هتقدرى تجيبى ليا العنوان ولا انا انزل ادور

عليها بنفسى

لميس / حاضر انا فى الشقه اللى جنب شقته

هسأله على عنوانها

عاطف / متتأخريش عليا

لميس / حاضر سلام

عاطف / قفل التليفون مع لميس وراح على

اوضه وجهز نفسه والاولاد كانو جهزو

واخدمهم وركب عربيته وراح على القاهره

في القاهرة+

في شقة توفيق+

قفلت لميس مع عاطف وبصت لزهرة وريم
وقالت مش امير ساكن جنبكم

زهراء / اتوترت لما سمعت اسم امير وقالت
ايوه الشقه اللى قصادنا

لميس / طيب ممكن يا ريم تيجى معايه
علشان عايزه ارواح ليه

ريم / ايوه طبعاً تعالى وخرجو الاتنين مع
بعض

زهراء / اتغاضت لما لميس راحت لامير
وقالت ما المشرحه نقصه قتله نقصاكي هي
كمان وكانت ماسكه فوطه المطبخ في ايديها

حدفتها على الأرض بغیظ وخرجت من
المطبخ

ولسه هتدخل اوضتها جرس الباب رن في
نفس الوقت اللي ريم بتفتح الباب علشان
تروح هي ولميس عند امير

ريم / فتحت وقالت امير لسه بفتح الباب
علشان جاين ليك

امير / بأستغراب جاين ليا انا وبعدين قال
ازيك يا لميس

لميس / الحمدالله كنت جايه أسألك على
حاجه

امير / اسألى

ريم / طيب ادخلو الاول

امير / دخل هو وسهى وشاف زهره وهى

وقفه على الباب وبتبص ليهم

زهراء / اول ما شافت امير داخل هو وسهى

اتغاضت ودخلت اوضتها ورزعت الباب وراها

لميس / انت لما رocht عند عاطف كان فيه

واحد قريبتك شغاله عنده واخدها ومشيت

واولاده عاملين يعيطو وعايزينها ممكن

اعرف عنوانها

امير / بس انا مفيش حد قريبي كان شغال

عنده

شريف / يمكن قصدها على زهره

لميس / هى اللى كانت عنده وبیسأل عليها

اختلفك

شريف / ايوه بالصدفه امير شاف زهره

شغاله عند ابن خالتك

ریم / ایوه هی حکیت لیا و قالت إنها کانت
شغاله عند واحد اسمه عاطف

لمیس / ایوه ابن خالتي اسمه عاطف
صدفه غریبه جدآ

امیر / کان فاهم قصد لمیس من الاول بس
مکانش عایز یقولها انها زهره واتغاض جدآ من
شریف لما قال إنها أخته

شریف / بس انا اختی مش هترجع
اسکندریه تانی

ریم / مین قال کده بالعکس زهره قررت انها
هترجع اسکندریه وتشتغل عند عاطف ده
تانی

امیر / اتصدم وقال ایه مستحیل ده یحصل
ریم / معرفش هی قالت کده لیا امبارح

شريف / لاء طبعاً مفيش مرواح اسكندريه

وايه يعيشها مع راجل غريب

لميس / بس عاطف انت عارف أخلاقه وانا
قولت الكلام ده كذا مره ليك يعنى امين على

اختك

امير / زهره مش هتتحرك من هنا يا لميس

زهراء / خرجت من اوضتها وقالت وانت بأى

حق تاخذ قرار لياها حبيبي خطيبي جوزي

انا حره ارواح اسكندريه ولا لاء ده شئ

ميخصكش انا حره فاهم واياك تدخل فى اى

شئ يخصنى

امير / اتغاظ وقال لاء يخصنى يا زهره

ومفيش مرواح اسكندريه ووريني هتروحي

ازاى

زهراء / هروح يا أمير وورینی هتمنعنی ازای
روح یا بابا خلی بالك علی مراتك وملکش
دعوه بأی حد تانی وبصت لیه من فوق
لتحت ودخلت اوضتها

لمیس / بعنت العنوان فی رساله لعاطف
امیر / اتعصب وبص لشریف وقال قسماً
بالله لو زهره اتحرکت من هنا ما يحصل
کویس

امینه / لاول مره تتکلم بعصبیه وقالت امیر
لحد هنا وكفایه انا مش عجبنی وضعك من
امبارح انت ایه دخلك بزهره مش خلاص
اتجوزت واحده تانیه وبأختیارك عایز منها ایه
بقی خلیك مع مراتك ولاحظ أن مفیش
واحده هتقبل تشوف جوزها ملهوف علی
واحده غیرها مش عایزه اشوفك تتکلم فی
الموضوع ده تانی فاهم

امير / مقدرش يرد على أمه بصلها ومشى

امينه / روحى وراه جوزك يا سهى

سهى / حاضر يا مرات عمى وراحت وراه

زهراء / كانت بتراقب اللى بيحصل من فتحه

صغيره فى الباب ودموعها نزلت منها وحطت

ايديها على بوقها وقعدت على الأرض

وسندت ظهرها على الباب وقالت اااااه يارب

صبرنى وقوينى افضل قدامهم متماسكه

وقعدت تعيط

فى شقة امير+

دخل امير اوضه وهو متعصب وقعد يحدف

كل حاجه قصاده فى الارض وفى الوقت ده

دخلت سهى وراه وشافت امير فى الحاله دى

قالت اهدا يا امير

امير / بعصبيه ابعدى عنى انتى السبب فى
كل اللى بيحصل اهو خسرت زهره طول
عمرى بسببك وبسبب استهتارك

سهى / بصت على الارض ودموعها نزلت
منها وقالت عارفه أن سببت لىك مشاكل
كتير ودخلتك فى مشاكل ملكش ذنب فيها
انا اسفه بجد وانا هرجع البلد واقول لبابا
الحقيقه واللى يحصل يحصل المهم حياتك
ترجع لطبيعتها

امير / اتنهد وقعد على السرير وخط راسه
ما بين ايديه وقال حقا عليا مقصدش
اجرحك بس اعصابى تعبانه من اللى بيحصل

سهى / لاء انت عندك حق فى كل كلمه
قولتها مش زعلانه يا امير منك انت حتى لو
طلقتنى دلوقتى يبقى سترت عليا وعملت
فيا معروف كبير

امير / انا وعدك ووعد ريان انكم هتكونو

لبعض وانا متعودتش موفيش بوعدى

سهى / طيب خيلى اروح أقولها حقيقة

جوازنا

امير / مش هتصدق انا عارفها كويس اوى

سهى / طيب روح انت وقولها

امير / هتقول أن انا بقولها كده علشان ترجع

ليا ومش هتصدقنى

سهى / طيب والعمل

امير / مش عارف يا سهى مش عارف

سهى / بصت على امير بزعل وقعدت جنبه

وقالت كل حاجه هتتحل إن شاء الله سبها

على ربنا

امير / ونعمه بالله

في شقة توفيق+

كان الكل قاعد وزهراء في اوضتها بتعيط
وسمعت صوت جرس الباب بيرن فكرته
امير طلعت تجرى على باب اوضتها وفتحت
فتحه صغيره وبصت منها بس اتفاجئت لما
شافت عاطف وقالت

زهراء / عاطف جاى ليه وفتحت الباب
وخرجت

الاولاد / اول ما شافو زهره طلعو يجرو عليها
وقالو طنط صدفه طنط صدفه

زهراء / فتحت دراعها ليهم واخذتهم في
حضانها وقعدت تبوس فيهم

عاطف / انا اسف لو كنت جيت ليكم من
غير معاد بس غصب عنى الاولاد زى ما انتو
شايفين متعلقين بيها

زهراء / احلى مفاجئه على فكره كانو
واحسنى اوى

عاطف / عامله ايه

زهراء / الحمدالله انت ايه اخبارك

عاطف / تمام الحمدالله

زهراء / انا اسفه أن مشيت من غير ما
ابلغك

عاطف / استنيتك كثير

زهراء / كان لازم ارجع علشان اطمن امى
واخواتى عليا

شريف / ماشى يا زهره

زهراء / اخدت عاطف وقعدت فى مكان بعيد

عنهم وقالت خير يا عاطف

عاطف / انتى ليه مكنتيش ايزانى اتكلم

واقول على الحادثه علشان يعرفوا انك كنتى

غايبه عنهم غصب عنك

زهراء / كده يا عاطف مش ايزه حد هنا

يعرف بموضوع الحادثه وارجوك ياريت

محدش يعرف نهائى

عاطف / براحتك بس خلاص هتقعدى هنا

زهراء / لاء هرجع معاك

عاطف / فرح وقال بجد يا صدفه

زهراء / بزعل مبقاش ليا مكان هنا

عاطف / انا ليه حاسس انك زعلانه وحزينه
انا اتخيلت انك هتكونى مبسوطه لما ترجعى
وسط أهلك ولخطيبك

زهراء / فرح. انا اللي زى ميعرفش الفرحة
ياريت ماكانت الذاكره رجعتلى

عاطف / ليه كده انتى زعلانه مع خطيبك
زهراء / انا مش مخطوبه اصلا

عاطف / مش مخطوبه امال مين ده اللي
اخذك من عندى

زهراء / ده ابن جيرانه وهو دلوقتى متجوز
وفى الوقت ده جرس الباب رن وفتحت ريم
الباب وبصت جوه بتوتر وقالت

ريم / ااا.ابيه ااا.امير خير

امیر / دخل وقال فین شریف واتفجئ
بزهره قاعده هی وعاطف لواحدهم اتغاز
ودخل مسك عاطف من هدومه بعصبيه
وقال انت جای هنا لیه

عاطف / شال أیده وقال لو فکرت تعمل
حرکه زی دی انا ممکن ادفنک مکانک فاهم
الکل اتجمع علی صوت امیر ودخلو بعدو
الاتنین عن بعض

شریف / اهدا یا أمیر مش کده

امیر/ انت ازای سیبهم قاعدین کده مع
بعض

زهراء / وانت مالک وایه دخلک کنت ولی
امری

امیر / لا یا زهره حبیبک

زهراء / كنت حبيبي فاهم كنت انت

دلوقتي ولا حاجه بالنسبه ليا

محمود / تعال بس معايا يا أمير

امير / زق ايد أخوه وقال اوعى كده مش

خارج من هنا طول ما البنأدم ده موجود

عاطف / انا ساكت ليك علشان عامل

حساب للموجدين هنا

نبيله / عيب اللى انت بتعملو ده يا أمير

الراجل ضيف عندنا

شريف / شده وقال تعال معايا يا أمير

امير / مش ماشى يا شريف

زهراء / انا هدخل احضر شنتطتى

امير / شريف انا قولت مش هتمشى من

هنا

زهراء / وانا قولتلك ملكش كلمه عليا

امير / راح مسك دراع زهره وقال بلاش

تعصبينى

شريف / امير اتحكم فى اعصابك اكثر من

كده وبص لزهراء وقال زهره احنا قولنا مش

هتروحي اسكندريه

زهراء / لاء يا شريف انا مش هقعدهنا انا

هعيش فى اسكندريه والى حابب منكم يجي

يعيش معايا يجي

شريف / مينفعش يا زهره كلنا ملتزمين

بأشغلنا صعب نسيبه ونروح فى مكان تانى

زهراء / خلاص هروح اعيش هناك انتو مش

بتثقو فيا

شريف / بنثق فيكى طبعاً بس هنبقى

قلقانين عليكى وانتى بعيد عننا

زهراء / شريف ورحمة بابا سبنى اعيش فى

اسكندريه

شريف / طيب بلاش دلوقتى اصبرى

اخوكى سامح يجي وتكلم فى الموضوع ده

مع بعض

عاطف / طيب انا قاعد هنا يومين لحد ما

تقررو هتعملو ايه

امير / كان بيص عليه بغيط

نبيله / اتكلمت وقالت لو عايز زهره تروح

اسكندريه معاك اتجوزها

الكل / اتفاجئ بكلام نبيله وبصو ليها

بصدمه حتى زهره نفسها اتفاجئت بكلام

امها

زهراء / ايه اللى انتى بتقوليه ده يا ماما

نبيله / انا عارفه بقول ايه لو عايز ترجع

معاك اسكندريه اتجوزها

عاطف /

بقلمى #دودومحمد+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

فتاة انحت من أجل الحب

+

الفصل الواحد وعشرون

+

في فيلا جهاد وأحمد

+

دخل احمد الاوضه عند أخته جهاد لاقها
بتذاكر قال

احمد / بتذكرى

جهاد / لاء خلاص خلصت تعال ادخل

احمد / دخل وقعد على الكنبه

جهاد / وشك كده بيقول انك فيه حاجه

مفرحاك قول وفرحنى معاك

أحمد / ايوه فرحان اوى وحاسس أن طاير

من الفرحة واخيراً اعترفت بحبى لساره

جهاد / راحت قعدت جنبه وقالت بفرحه
بجد لاء بقى احكىلى كل حاجه بتفصيل
اموت انا

أحمد / مفيش جت وشافتنى قاعد مع
جيهان بنت خالتك فى الكافتيريا اللى فى
الجامعه واتغاضت وشوفت بعينى غيرتها
عليا قولت فرصه اخدها فى مطعم واعترفت
ليها بحبى وشوفت السعاده فى عينيها
وحسيت بيها قلبها كان هينط من مكانه من
الفرحه

جهاد / هيبيبيبى وايه كمان شكلى كده
هقلب على اسامه منير واسمع حكاوى
العشاق قول يا ابنى قول
أحمد / بس واخذتنى لمكان انتى هتحبيه
اوى

جهد / ده مالو ده يكونش مش عجبه
الشقه اللى على المحاره وعايزها متشطبه
يلا ملهوش فى الطيب نصيب

فى شقة توفيق+

كان الكل مصدوم من كلام نبيله وكانت
منتظره الرد من عاطف

عاطف / انا مش عارف اقولك ايه والله

نبيله / قبل ما تقول اى حاجه انا عارفه كل
حاجه عنك من لميس بنت خالتك وعارفه
أن مراتك ماتت من سنه تقريباً وعارفه أن
انت كنت بتحبها بس اكيد مش هتكره أن
ولادك يعيشو مرتاحين واللى انا شيفاه أن
هما متعلقين بنتى وبنتى مصممه انها

تعيش في اسكندريه يبقى الحل الوحيد انك

تتجوزها

امير/ ايه اللى انتى بتقوليه ده يا خالتى

مستحيل ده يحصل

نبيله / بص يا أمير يا ابني كل شئ قسمه

ونصيب وانت شوفت نصيبك وسيب بنتى

تشوف نصيبها هي كمان

امير / لالا يا خالتى مستحيل يحصل الكلام

ده انا لسه بحب زهره ومقدرش استغنا عنها

امينه / ايه اللى انت بتقوله ده يا أمير اعمل

حساب أن مراتك موجوده وكلامك ده

بيجرحها

سهى / لاء يا مرات عمى مش زعلانة القلب

وما يريد

شريف / وانا مش موافق على جوازها ده

ولا انها تروح اسكندريه يا ماما

نبيله / وانا عارفه مصلحة بنتى اكثر منكم

وفى الوقت ده دخل سامح واستغرب وقال

سامح / هو فى ايه ومين ده

ريم / ده اللى كانت شغاله عنده زهره فى

اسكندريه وابن خالة لميس

سامح / وجاى هنا ليه

ريم / جاى علشان العيال عايزين يشوفو

زهره وزهره مصممه انا ترجع معاه

اسكندريه وماما بتقول مدام زهره مصممه

تروح معاه اسكندريه بيقى يتجوزها

امير / على جتتى ده يحصل وزهره

مستحيل تكون لأى واحد غيرى

سامح / وانت بتتكلم على أساس ايه مش

انت روح و شوفت حياتك ده شئ

میخصکش بقى اذا كان تتجوز ده او غيره

امير / افهمنى يا سامح انا بحب زهره

ومقدرش اتخيل انها تكون لغيرى

سامح / طيب ما انت مع غيرها اشمعنا

بقى

امير / انا جوازتى دى ظروف واتحطيت فيها

غصب عنى و كان لازم اعمل كده

شريف / يعنى انت موافق على الكلام اللى

امك بتقولو ده

سامح / وليه لاء لو هى هتترتاح معاه تتجوزه

مفيهاش حاجه

زهراء / انتو خلاص كلکم بقیتو تتکلمو نیابة
عنى ولاغین وجودی دی حیاتی انا وانا بس
اللی اقول اتجوز او لاء

نبیله / احنا عارفین وفاهمین اکثر منك
امیر / زهره اقسام بالله بحبك وای حابه
حصلت قدیمه كانت غصب عنى وبعدين
انتی غلطی وانا غلط تعالی نصلح غلطنا
ونتجوز ونعیش اللی جای من حیاتنا فی
سعادہ وحب بلاش العند یخسرنا احلی
واجمل شئ فی الوجود الحب یا زهره احنا
اللی بنا حب عمر بحاله حرام یضیع کده فی
غمضت عین

زهراء / كانت بتسمع الکلام ده وهی حابسه
دموعها فی عینیها

عاطف / وانا موافق اتجوزها

زهراء / بدموع وانا بموت لما بشوفك مع
غيرى بس لازم بقى اخلص من حبك خلاص
يا أمير انت مبقتش ليا زى ما انا مش هبقى
ليك وهبقى لغيرك

شريف / زهره بلاش ابوس ايدك فكرى تانى
سامح / انتى صح يا زهره صدقيني انتى
عملتى الصح

سهى / انا هقولكم الحقيقه

امير / اسكتى يا سهى

سهى / لازم اتكلم يا أمير حياتك بضيع
بسببى

امير / قولتلك اسكتى يا سهى انا مش
ناقص وجع قلب

زهراء / بدموع انا قولت قرارى ومش هرجع
فيه انا موافقه اتجوز عاطف بس مش عايزه
فرح كتب كتاب وامشى معاه علطول
امير / ارجوكى يا زهره بلاش تعملى كده
زهرة / عاطف انا موافقه بس خليها بكره
بليل

عاطف / على مهلك والوقت اللى تحببته انا
جاهز فيه

امير / مسك عاطف من هدومه وقال
مستحيل تخدها منى زهره بتاعتى انا وبس
فاهم بتاعتى انا

شريف ومحمود / مسكو امير وخرجو من
الشقه

زهراء / بصت ليهم كلهم ودخلت تجرى على
اوضتها واترمت على سريرها وقعدت تعيط

ریم / دخلت وراها وقالت ليه عملتى كده يا

زهرة

زهراء / بدموع علشان كان لازم اعمل كده يا

ریم

ریم / بس اتتى كده بتتعذبي وأبيه امير

بيتعذب

زهراء / هنتعذب شويه وبعد كده كل واحد

هيعيش حياته

ریم / غلطانه الحب اللى ما بنكم صعب

يتنسا

زهراء / واللى اتكسر ما بنا صعب يتصلح

خلاص يا ریم انا قررت اتجوز عاطف

مفيهاش رجوع تانى وسببى علشان عايزه

انام ونامت على السرير وغمضت عينيها على

أساس انها نامت

ريم / بصت ليها بزعل وهزت راسها رافضه
الى بتعملوا زهره وقامت طففت النور
وخرجت من الاوضه

زهراء / قامت قعدت على السرير وضمت
رجليها وحطت راسها عليها وقعدت تعيط

-

في شقة امير+

كان متعصب في اوضه ومحمود وشريف
قاعدين معاه

امير / بعصبيه أختك مستحيل تكون لحد
غيري يا شريف مستحيل سامع انا ممكن
ارتكب جريمه ولا ان حد غيري يلمسها

شريف / حياتها هي وهي حره فيها ومدام
اختلفت انها تتجوزه محدش مننا ليه رأى تاني

امیر / اختك بتحبینی انا هی وافقت تتجوز
عاطف ده عند فیا مش اکر

محمود / حتی لو عند یا امیر مستحیل زهره
تغیر رأیها هی دلوقتی مجروحه من جوازه
لسهی وبتعمل بأی طریقه علشان ترد
کرامتها

امیر / جوازی من سهی شیء غضب عنی
ولیه وقت وهینتهی

شریف / کنت سیبها تتکلم یا امیر یمکن
کانت زهره غیرت رأیها لما تعرف الحقیقه

امیر / عمری ما هقبل أن بنت عمی تعرض
نفسها للاحراج بسببی یا شریف

محمود / انا کنت شاکک من الاول ان
جوازه من بنت عمک بالسرعه دی وراها أن
بس مرضتش اسألك علشان متتحرجهش

امير / محمود الكلام ده مش عايز حد يعرف

حاجه عنه

محمود / متنساش انها بنت عمى انا كمان

امير / المهم لازم جوازة زهره دى تتمنع بأى

بطريقه

شريف / مينفعش يا أمير بكره كتب الكتاب

امير / بعصبيه لو حكمت أن اخطفها هعمل

كده يا شريف بس متبقاش لحد غيرى

محمود / استهدا بالله بس يا أمير والى ربنا

عايزه هو اللى هيكون

شريف / ونعمه بالله

مر الليل ما بين دموع زهره ووجع امير
ومحدثش فيهم عينه غمضت لحد ما النهار
طلع

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء القاهره

قامت زهره من على سريرها بصعوبه خرجت
من اوضتها دخلت الحمام اخدت شاور
واتوضت ولبست هدومها وخرجت دخلت
اوضتها وأدت فرضها وخرجت من اوضتها
راحت اوضت شريف وقالت

زهراء / شريف شريف

شريف / فتح عينه وقال زهره فيه ايه

زهراء / قوم يلا علشان تيجى معايه عند قبر

بابا

شريف / بص في الساعه وقال دلوقتي

زهراء / ايوه يا شريف

شريف / قام من على سديره وقال نص
ساعه واكون جاهز

زهراء / ماشى وخرجت من اوضت شريف
وراحت اوضت امها وخبطت على الباب
ودخلت

نبيله / تعالى يا حبيبتى

زهراء / صباح الخير يا ماما

نبيله / صباح النور رايحه فين كده على
الصبح

زهراء / هروح ازور بابا

نبيله / لوحدك

زهراء / لاء شريف جاى معايا

نبيله / ماشى يا حبيبتى متتاخرىش

زهراء / ماما

نبيله / ايوه يا حبيبتى

زهراء / بالله عليكى اوعى تكونى غضبانه
عليا عارفه أن تعبتك كثير وان كنت تملى
بغلط وانتى كنتى بتزعقى ليا خوف عليا
بس للاسف مفهمتش ده غير متأخر اوى
اوى يا ماما

نبيله / قلبى وربى راضين عليكى يا حبيبتى
ومهما كنتى بتعملى فيا قلبى كان تملى
يدعى ليكى بالهدايا وعمرى ما قلبى غضب
عليكى بكره تبقى ام وتعرفى معنى انك
تكونى ام وتعرفى أن مهما ضناكى عمل
فيكى قلبك بيفضل يدعى ليه بالهدايا وان
لما هو بيقول الاله قلبك بيتقطع علشانه
مليون مره ربنا يصلح حالك ويسعدك فى
حياتك وتتهنى بيها مع عاطف شكله كويس

وابن حلال وهيقدر يسعدك ويعوضك عن

ايام العذاب

زهراء / بضحكة وجع اه إن شاءالله ودموعها

نزلت منها وباست ايديها وقالت ادعيلي

تملى يا امى اكثر حاجه محتاجها دلوقتي

نبيله / داعيلك تملى من قلبى يا ضنايا

زهراء / وقفت ومسحت دموعها وقالت

هروح انا بقى زمان شريف خلص وخرجت

وكان شريف خلص ونزلو الاتنين ووقف

شريف تاكسى وركبو وراحو عند قبر توفيق

قرو الفاتحه ليه وبصت زهره لشريف وقالت

زهراء / شريف ممكن تسيبنى شويه

لوحدى

شريف / ماشى هستناكى بره وخرج وسابها

زهراء / قعدت فى الارض ودموعها نزلت منها
ومشيت ايديها على القبر وقالت واحشتنى
اوى يا بابا اوى بعد منك اتعذبت اوى انا
عارفه انك ميت غضبان عليا واندفنت من
غير ما حتى اودعك بس كنت بنت طايشه
مكنتش عارفه بعمل ايه وادينى بدفع التمن
دلوقتى بس صعب اوى اوى يا بابا رغم كان
كل املى وطموحى ان أعيش عيشه احسن
من اللى كنت عايشها وده حلم كل بنت
بتحلمه اه كانت الطريقه غلط اللى كنت
عايزه اوصل بيها بس محدش معصوم من
الغلط بس انا دلوقتى بتعذب بجد من بعد
موتك حاسه انى كبرت عشرين سنه على
عمرى حاسه ان مبقتش انا زهره حاسه ان
بقيت واحده تانيه عايشه وخلص بقيت
بتمنى الموت دلوقتى قبل شويه

ولسه العذاب مستمر معايا هعيش مع
واحد مش بحبه علشان بس ابعد عن وجع
قلبي الأكبر ابعد عن امير وعن وجعي اللى
كل ما اشوفه مع مراته بحس بي الوجع اللى
بيقطعنى من جوايا انا عندى الموت اهون
مليون مره من أن اكون لحد غيره بس هو
اللى باعنى وبقى لحد غيرى يا بابا لازم ارد
كرامتى لازم اوريه أن اقدر اعيش مع غيره
زى ما هو قدر يعيش مع غيرى لازم اعرفه
ان هو ولا حاجه بالنسبه ليا حتى لو بالكذب
عارفه أن هظلم عاطف معايا علشان مش
هقدر اديله قلبي هعيش معاه جسم بس
لكن قلبي وعقلي هيكون هنا مع امير ااه
يا بابا على الوجع اللى حاسه بي بنتك
بتتعذب اوى يا بابا يارب خدنى وريحنى بقى

وفى الوقت ده دخل شريف وقال

شريف / لسه يا زهره كتير

زهراء / وقفت ومسحت دموعها وقالت لاء

خلاص يا شريف يلا بينا

شريف / زهره عايز اتكلم معاكى شويه

زهراء / لو على الموضوع بتاع امبارح خلاص

يا شريف انا اخذ قرارى ومش هرجع فيه

شريف / تعالى بس نقعد فى كافيه ونتكلم

بهدوء

زهراء / ماشى ومشو الاتنين وراحو على

كافيه وطلبو واحد عصير وواحد قهوه

شريف / بصى يا زهره انا معاكى أن جواز

امير حاجه صعبه بالنسبه ليكى وبتوقع اوى

لما تشوفيه مع غيرك بس انتى عندك شك

أن امير بيحبك يا زهره

زهراء / امير اللى ظلم نفسه مش انا اللى
ظلمته وعاطف مش هظلمه لان هعوض
ولاده عن امهم اما انا كده كده عايشه الدنيا
وخلص قلبى خلاص مات بقيت عايشه
وسط الناس جسم بس إنما روح ميتة من
ساعة موت بابا الله يرحمه ولما امير قال إن
هو بيكرهنى ومتجوزنى غصب عنه علشان
خاطركم ولما وافق بكل سهوله أن اتجوز
اسلام من غير ما يتمسك بيا ويرفض أن
أعيش مع غيره مش هتفرق يا شريف اذا
كنت اعيش مع إسلام ولا اعيش مع عاطف
كله واحد

شريف / صعبت عليه أخته وقال زهره

زهراء / وقفت وهى الدموع فى عينيها
وقالت خلاص يا شريف قفل على الموضوع
ده لان مش هغير رأى ويلا روحنى

شريف / بصلها ودفع الحساب ووقف وقال

الى يريحك يا زهره وخرجو وقفو تاكسى

روحها على البيت وراح هو شغله

زهراء / كانت طالعه على السلم وشافت

امير نازل عملت نفسها مش شيفاه وكملت

عادى

امير / مسكها من دراعها وقال زهره انا نازل

ليكى مخصوص لما شوفتك نازله من

التاكسى

زهراء / لو سمحت سيب دراعى

امير / لاء يا زهره مش هسيبك غير لما

تغيرى رأيك على الجوازه دى

زهراء / لاء مش هغير رأى وهتجوز عاطف

يا أمير

امير / زهره بلاش عند

في الشركه عند لميس وشريف+

دخل شريف وهو متعصب المكتب عند

لميس وقعد وقال

شريف / هو ابن خالتك ده نام عندكم

لميس / لاء نام في الفيلا بتاعته

شريف / وهو عنده فيلا هنا

لميس / ايوه بس مالك متعصب كده ليه

شريف / ليه متعرفيش اللي حصل

لميس / لاء ايه حصل

شريف / انهارده عاطف ده هيكتب كتاب

اخرى

لميس / بفرحه لاء بجد

شريف / وانتى مالك فرحانه اوى كده

لميس / مدام شريف هيتجوز اختك يبقى
حبها وانا فرحانه أن اخيراً جت واحده شغلت
قلبه وهتنسيه حزنه على مراته وبرضه أن
هيلاقى حد يخلى باله من ولاده

شريف / انتى وهو كنتو راسمين من الاول
مش انتى اللى حكيتى لماما عليه وختليها
مقتنعه انها تجوزهم لبعض

لميس / بأستغراب انا متفقتش مع حد يا
شريف وماما هى اللى سألتنى على حكاية
عاطف لما عرفت أن هو ابن خالتى وانا
حكيت ليها حكايته ومجاش فى دماغى أن
ماما بتسأل علشان تجوزهم لبعض وبعدين
انت مالك زعلان اوى كده أن هما هيتجوزو
شريف / لان زهره بتحب امير ووافقت على
جواز عاطف عند فيه علشان اتجوز بنت عمه

لمیس / طیب ما هی معذوره ای واحده
مکانها کانت هتعمل زیها هو مفکرها انها
هتقعد تعیط علیه لیل ونهار ما لازم تشوف
حیاتها هی کمان والی هی عملته ده الصح
وانا متأكده أن عاطف هیقدر یسعدھا
وینسیھا حب امیر لأنه هو فعلا بنأدم کویس
اوی ومش بقول کده علشان ابن خالتی لاء
والله بکره تعرفوه وتصدقو کلامی

شریف / بس یارب یقدر ینسیھا حب امیر
لان ده مش حب یوم ولا اتینن ده حب سنین
یا لمیس

لمیس / انا متأكده أن شریف هینسیھا
شریف / بکره نشوف ووقف وقال هروح
اشوف شغلی

لميس / طيب انت زعلان منى ليه انا مليش

ذنب على فكره

شريف / انا مش زعلان منك يا لميس انا

زعلان على وجع قلب أخته وسابها وخرج

لميس / بصت عليه لحد ما خرج واتنهدت

وقالت ياريت بأيدى حاجه يا شريف كنت

اقدر ابعد بيها الوجع عنك وبصت فى ورقها

وبدأت تشوف شغلها

فى المدرسه+

وصل سامح المدرسه ودخل حجز فى الرحله

ليه ولروز وقعد يدور عليها فى المدرسه لحد

ما شافها هى وجهاد راح عندها وقال

سامح / صباح الخير

روز و جهاد / صباح النور

سامح / انا حجت ليا وليكى فى الرحله

روز / ميرسى يا مستر

جهاد / احم هروح اشوف حاجه كده عن

اذنكم ومشيت وسابتهم

سامح / عامله ايه

روز / الحمد لله كويسه

سامح / يارب دايمآ

روز / ميرسى يا مستر بس انا شايفه انك

النهارده احسن

سامح / اخيراً اختى هتخلص من وجع

القلب وهيتكتب كتابها بليل

روز / بفرحه بجد ربنا يسعدها يارب

ريم / حاسه بيكي وعارفه قد ايه انتى
بتتعذبي بس فى ايدك ترتاحى من العذاب ده
فى ايدك ترفضى الجواز من عاطف واتجوزى
امير

زهراء / بدموع انا لو بموت يا ريم مش
هرجع لامير وهرضى اكون زوجه تانيه ليه
بعد ما كان كله ليا انا هتجوز عاطف واللى
يحصل يحصل وسابتها وطلعت الشقه

ريم / بصت على اختها وهى طالعه السلم
وقالت انا مش عارفه اخرت العند ده ايه يا
زهرة

محمود / نزل وقال ايه كلمتها

ريم / اللى فى دماغها فى دماغها ومصممه
تتجوز عاطف

محمود / ربنا يهديهم

ريم / يارب

محمود / يلا علشان اوصلك الجامعه

ريم / يلا ونزلو الاتنين ووقفو تاكسى وصلها

الجامعه وراح هو على المكتب

انتهى اليوم وجه ميعاد

كتب الكتاب وعاطف جاب المأذون وجه

زهراء / كانت قاعده فى اوضتها وعماله تعيط

وسمعت صوت الباب بيخبط مسحت

دموعها وقالت ادخل

شريف / دخل وهو زعلان وقال المأذون بره

زهراء / مقدرتش تمسك دموعها

شريف / قعد جنبها واخذها في حضنه وقال
ليه ليه تعملى كده في نفسك وفي امير فكرى
قبل فوات الاوان

زهراء / مسحت دموعها ووقفت وقالت انا
اخذ قرارى يا شريف وسابته وخرجت

شريف / خرج وراها وقعد جنب المأذون
وعاطف قعد من الجانب التانى وخطو أيديهم
في ايد بعض وبدء المأذون يقول الكلام
والاثنين يقولو وراه

زهراء / كانت قعده ومش حاسه بأى حاجه
بتحصل حاوليها وحابسه دموعها فاقت على
كلمة بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع
بينكما في خير

شريف / اخذ الورق لزهرة علشان تمضى
عليه

زهراء / مسكت الورق والقلم ولسه

هتتمضى

امير / دخل وبصلها والدموع فى عينيه

زهراء / بصت ليه و.....

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □ +

□ الفصل الثاني وعشرون □

+

في شقة توفيق +

دخل امير في اللحظة اللي كانت زهره

هتتمضى على قسيمة الجواز بصلها وعيونه

كلها دموع وبتترجها متمضيش

زهراء / بصت ليه وهى حابسه دموعها في

عينها وبصت على الورق ومضت على

القسيمة وهى ايديها بتترعش ودمعه نزلت

على الورق

امير / راح عندها والدموع في عينيه وقال

مبروك يا عروسه اتنى الى اختارتى

تخسرینی العمر کله ابقی ورینی هتقدری
تعیشی بعید عنی ازای انا جوه هنا وهنا یا
زهرة وشاور علی قلبها وعقلها وقال
ومتقدیریش تطلعینی منهم عمرک لانی
محفور جواهم بالدم مبروک علیکی العذاب
الی هتشفویه من بعدی والندم والحسره
علیا لانک خسرتی حب عمرک وبکل سهوله
یا مدام زهره وبص لعاطف وقال متفتکرش
انک کده فوزت علیا احنا بدأت بینا العداوه
من دلوقتی ومیشرفنیش ان اشتغل مع
واحد شبهک ویا انا یا انت یا عاطف وبص
لزهراء من فوق لتحت ومشی

زهراء / قعدت علی الكرسي ومقدرتش
تمسک دموعها اکثر من کده نزلت منها
شریف / قعد جنبها واخدها فی حضنه وکان
حابس دموعه فی عینه قال خلاص یا زهره

كل شئ انتهى انتى اختارتى حياتك وهو
هيعيش حياته بقيتى ملزومه من راجل تانى
هو بس اللى يستاهل دموعك مش اى حد
تانى ومدام اتكتب اسمك عليه يبقى خيانه
ليه لو فكرتى فى حد تانى انسى امير يا زهره
وفكرى فى جوزك وازاى تقدرى تسعديه

زهراء / كانت فى الوقت ده مش حاسه
بحاجه واغمى عليها وهى فى حضن اخوها
شريف / بخضه زهره زهره م.م.مالك ردى
عليا زهره

عاطف / قام مخضوض عليها وقعد يخبط
على وشها ويقول زهره زهره ردى عليا
وشالها بسرعه ونزل حطها فى العربيه وراح
على المستشفى وشالها ودخل حطها فى
اوضت الكشف وشويه والكل اتجمع وجه
الدكتور وكشف عليها وخرج وقال

الدكتور / المريضه ضغطها واطى جداً
وشكلها بقالها فتره مأكلتش وده سبب ليها
ضعف جسمها

عاطف / بخوف يعنى مفيش خطر عليها
الدكتور / لاء انا علقت ليها محلول يعوض
جسمها شويه عن قلة الاكل ويرفع ضغطها
وانتو بقى حاولو تهتمو بيها شويه فى الاكل

شريف / وهى هتفوق امته

الدكتور / شويه وهتفوق

سامح / شكراً يا دكتور

الدكتور / العفو عند اذنكم وسابهم ومشى
نبيله / اه يا وجع قلبى عليكى يا بنتى كان
مكتوب ليكى ده كله فىن يارب قومها ليا
بالسلامه

ریم / یارب یا ماما ادخلی اقعدی جنبها

علشان لما تفوق تلاقى حد معاها

نبیله / حاضر ودخلت قعدت جنب زهره

ومسکت ایدیها وبستها ومشیت ایدیها علی

شعرها وقالت کل ده کان مستخبی لیکی

فین یا حبیبتی انا عملت کده علشان ترتاحی

مش تتعبی کنت عارفه ومتأكدہ ان جواز

امیر هیتعبعک علشان کده جوزتک لعاطف

علشان تبعدی عن وجع امیر وتعیشی مع

حد محتاجک بجد مکنتش اقصد اجی

علیکی ولا اوجعک قومی یا ضنایا وخیکی

دایماً قویه تعرفی تملی کنت اقول لابوکی

الله یرحمه انک هتطلعی قویه ومش هنقدر

علیکی تعرفی کان ردو علیا ایه کان یقولی

حرام علیکی البت زهره دی اطیب خلق الله

هی عیبها طموحها المبالغ فیہ لکن هی

ضعيفه اوى اوى من جواها بتتصرف تملی
بحسن نيه معندهاش خبث كان تملی يقولى
البت دى هتتعذب فى حياتها بسبب قلبها
الطيب ده قليل اوى اللى يفهم بنتك ويعرف
طيبتها الكل شايفها غير كده خالص وانا
كنت بقولو انت بتقول كده علشان بتحبها
زياده على اللزوم وبدلها بس صدق فى كل
كلمه قالها يا حبيبتى كان تملی يدلحك
ويقول علشان مبقاش جاى عليها انا والزمن
كان حاسس باللى هيحصلك يا حبيبتى
قومى يا زهره ومتبقيش مكسوره قومى
وخليكى قويه وواجهى مشاكلك
ومتستسلميش

زهراء / كانت سامعه كلام امها بس مغمضه
عينها والدموع بتنزل منها ودمعه نزلت على
ايد نبيله

نبيله / حست بدموع زهره مسحتها وقالت
انتى صاحيه وسمعانى صح قومى يا بنتى
وردى عليا

زهراء / فتحت عينيه وقامت اترمت فى
حضن امها وقعدت تعيط وتمسك فى هدوم
امها زى الطفل الصغير

نبيله / قعدت تملس على شعرها وتنزل
بأيديها على زهرها وتقراه ليها فى قرآن لحد
ما هدأت خالص

زهراء / قعدت وقالت ماما تعالى معايا

نبيله / اجى معاكى فين يا حبيبتى

زهراء / تعالى معايا اسكندريه عيشى معايا
فى الفيلا ارجوكى يا ماما متسبنيش لوحدى
فى اكثر وقت محتاجاكى فيه جنبى

نبيله / مينفعش يا حبيبتى اعيش معاكى
فى بيت جوزك وبعدين اخواتك اسيبهم لمين
وشقة ابوكى مقدرش ابعد عنها انا بقوم كل
يوم على ذكرياتى معاه مقدرش اسيب كل
الذكريات دى وامشى انتى بكره تتعودى
على جوزك وتعيشى مبسوطه معاه

زهراء / ارجوكى يا ماما متسبنيش اعيش
لوحدى هناك تعالى معايه

نبيله / طبيعى يا حبيبتى تعيشى لواحدك
مع جوزك وانا مش هسيبك هتصل بيكى
كل يوم اطمن عليكى وهطلب من عاطف
يجيبك لينا كل فتره نطمن عليكى

زهراء / يعنى برضه مش موافقه تعيشى
معايا فى اسكندريه

نبيله / انتى من الاول الى اختارتى تعيشى

فيها يا بنتى

وفى الوقت ده دخل عاطف وشريف وسامح

وريم

شريف / قعد جنبها وقال عامله ايه يا

حببتي

زهراء / مسحت دموعها وقالت الحمدالله

سامح / شكلك بتعملى كده دلح علشان

متمشيش وتسبينا صح هههههههه

زهراء / لو عليا مقدرش استغنا عنكم يا

سامح كلكم هتوحشونى

ريم / انتى اكثر والله يا زهره البيت مش

هيكون ليه طعم من غيرك

زهراء / بکره ربنا یکرّمک انتی کمان بأبن
الحلال ویاخذک من البیت وتعیشو فی
سعاده وهنا أن شاءالله

عاطف / زینا کده

زهراء / بصت لعاطف ومردتش علیه

عاطف / انتی عملتی کده علشان تعرفی
غلاوتک عندنا ولا ایه

زهراء / والله تقدر تسأل الدكتور اذا کان ده
دلّع ولا بحق وحقیقی

عاطف / عارف یا صدفه أن ده مش دلّع انا
کنت بهزر معاکى مش اکثر

ریم / مین صدفه دی

عاطف / لاء دی حکایه طویلّه ابقی احکیها
لیکم بعدین

زهراء / ممكن بلاش اسم صدفه ده وتنده

بأسمى الحقيقى

عاطف / ماشى الدكتور سألته دلوقتى قالى

اول ما تخلصى المحلول نقدر نمشى

والمحلول خلص تقدرى تمشى ولا لاء

زهراء / لاء اقدر وريم ساعدتها تقف وقالت

انا جاهزه

عاطف / تقدرى تمشى ولا اشيلك

زهراء / قولتلك اقدر امشى مش محتاجه

تشلنى

عاطف / براحتك يلا بينا

زهراء / شريف هات ايدك سندنى

شريف / تعالى وسندها لحد تحت وسامح

فتح ليها باب العربيه

زهراء / بخت ليهم وسلمت عليهم ودموعها
نزلت منها واترمت في حزن امها وقال
هتوحشيني اوى يا ماما كلکم هتوحشونى
اسألو عليا او عو تنسونى

شريف / انتى عبيطه يا بت فى حد ينسى
لحمه ودمه انتى اختنا يا زهره حته مننا
منقدرش نساكى

ريم / هتقطعى بيا اوى يا زهره رغم اننا
علطول مكناش بنتفق مع بعض بس
حيواحشنى خناقك ليا اوى

زهراء / ههههه انتى هترتاحى منى انتى
واخوكى سامح

سامح / بلعكس يا زهره انا حاسس ان حته
من جسمى بتبعد عنى اه بنتخانق علطول

مع بعض بس عمر ما الدم يبقى مايه بحبك

يا بت اقدر من نفسى

شريف / يلا اركبى جوزك مستنيكى فى

العربيه

زهراء / بصت ليهم كلهم بدموع وركبت

العربيه

سامح / قفل باب العربيه وشاور ليهم

بأيديه

عاطف / شغل العربيه ومشى بيها على

فيلا لميس اخد الاولاد وبعد كده راح على

الاسكندريه

-

فى شقة امير+

دخل اوضه وقفل الباب على نفسه بالمفتاح
وقعد فى الارض وحط راسه على رجله وقعد
يعيط زى الطفل الصغير ويقول

امير / بدموع ليه يا زهره تعملى فيا كده
اهون عليكى تبعدى وتسببى معقول
خلاص هتكونى من نصيب واحد تانى معقول
خلاص مش هيكون ليا حق فيكى طب ازاي
وانا عشت طول عمرى احلم باليوم اللى
هتكونى فيه مراتى وام عيالى معقول كل ده
هيروح على الفاضى معقول طيب ازاي ها
ازاي لالالا اكيد ده حلم لاء حلم ايه د.د.ده
كابوس ولازم اصحه منه اكيد زهره نايمه فى
اوضتها جوه والصبح هشوف عيونها
وضحكتها اللى بتجمل ايامى صح ايوه ا.ا انا
كل ده كابوس عااااااااااااااا ليه يا زهره سبتينى
ليه ارجعى ليا علشان خاطر سنين حبنا لالالا

مش معقول دلوقتی تكون فی حزن راجل
تانی اکید زهره مستحیل تعمل کده وتکسر
قلبی ه.ه.هی اکید زعلانه منی شویه وهروح
اصالحها وهترجع لیا وقام فتح باب الاوضه
وخرج وهو الدموع فی عینه کلهم اتفاجئو
بخروج امیر

محمود / انت رایح فین یا امیر

امیر / هروح اصالح زهره هی اکید بتعمل
کده علشان زعلانه منی شویه

ساره / تروح تصالحها فین یا امیر

امیر / فی شقتهم شقة عم توفیق

محمود / امیر اهدا بس واستهدا بالله کده
وادخل اوضک

امیر / اوعی یا محمود مقدرش اسیبها

زعلانه منی اکثر من کده

ساره / زهره اتجوزت خلاص يا أمير افهم
كده بقت لواحد غيرك

امير / لاء محصلش ده هي عملت كده
علشان بس تعاقبنى لكن هي مستحيل
تقبل بحد غيرى ه.ه.ه هي بتحبني انا حتى
تعالو معايا اسألوها

محمود / يا أمير افهم بقى زهره مبقتش
ليك زهره بقت لواحد تانى وهي دلوقتي في
بيت جوزها

امير / ضربه بالقلم وقال كداب متقولش
كده مستحيل زهره تتجوز حد غيرى
مستحيل هي اه بتحلم تعيش حياة احسن
من اللى هي فيها ب.ب بس انا بقيت غنى
ومعايا فلوس كتير وهعيشها العيشه اللى
بتحلم بيها وهجبلها كل اللى نفسها فيه

الكل كان بيعيط على حالة امير

ساره / ادخل ريح في اوضك سهى خديه
جوه

سهى / حاضر ومسكت دراع امير وقالت
تعال معايا يا أمير

امير / سحب دراعه وقال اوعى كده انا مش
هدخل اوض ا.ا.انا هروح اصالح زهره انتى
السبب لو مكنتش اتجوزتك مكنتش زعلت
منى بس انا هصلح غلطتى هروح اقولها
على الحقيقه وهى هتقدر موقفى وهترجع
ليا

امينه / قامت من مكانها وضربت امير
بالقلم وقالت فوق يا امير زهره خلاص
مبقتش ليك زهره اتجوزت وزمانها في بيت

امينه / سندات امير ووقفته واخذته في اوضه
ونيمته على سريره واخذته في حضنها
وقعدت تمشى ايديها على شعره لحد ما
عينه راحت في النوم بسته من راسه وقالت
بدموع على عيني يا ابني الحاله اللي انت
فيها دي ياريت كان بأيدى حاجه كنت
عملتها علشان افرح قلبك وابعد الوجع عنه
وغطته كويس وطففت عليه النور وخرجت

-

في اسكندريه

+

وصل عاطف وزهره الفيلا وكانت زهره
متوتره وخايفه وحزينه ومش قادره تقف
على رجليها

عاطف / فتح باب الفيلا وبص لزهرة وقال

ادخلی

زهراء / دخلت وهی رجليها بتترعش

وجسمها كله بيتنفض وكأنها اول مره تدخل

الفيلا

عاطف / قفل الباب وبص للاولاد وقال يلا

كل واحد على اوضه

رائف / خلی طنط صدغه تیجی معانا

عاطف / طنط تعبانہ دلوقتی ولازم تدخل

تنام اطلعو نامو لوحديکم

بيلا / بليز يا طنط صدغه تعالى نامی معانا

عاطف / انتو ليه مش بتسمعو الكلام من

اول مره امشو يلا على اوضکم

رائف وبيلا مشو وهما بيعيطو

زهراء / قعدت على السرير وبقت تدعك

ايديها في بعض من كتر الخوف والتوتر

عاطف / قعد جنبها ولسه هيتكلم

زهراء / وقفت وقالت ا.ا انت قعد جنبى ليه

عاطف / يعنى هتكلم وانا واقف

زهراء / اتكلم واحنا كده

عاطف / ماشى يا زهره اتفضلى اتتى

اقعدى وانا هتكلم وانا واقف

زهراء / قعدت على السرير من غير ما تبص

ليه

عاطف / بصلى يا زهره

زهراء / رفعت عينيها وهى كلها دموع

وبصت ليه

عاطف / زهره انا مش متجوزك علشان
حاجه من اللى فى دماغك دى على فكره انا
لسه بحب مراتى ومخلص ليها حتى بعد
موتها كل الحكايه حسيت انك غرقانه
ومحتاجه حد يساعدك وياخد بأيديك قولى
اساعدك مش اكرر ولما امك طلبت منى
الطلب ده اتفاجئت زيكم بالظبط بس
حسيت انها مش بتطلب منى طلب عادى
حسيت انها بتترجاني بتستجند بيا وانا كل
اللى عملته لبيت طالبها

زهراء / بدموع انا مش هقدر اسعدك يا
عاطف انا قلبى مع امير

عاطف / انتى مجروحه منه وانا بطريقتى
هطيب ليكى جرحك وهنسيكى وجعك

زهراء / والمقابل ايه

عاطف / انا هرايكي وانتى تراعى اولادى

زهراء / تراعينى بمعنى ايه

عاطف / مش قصدى على اللى جه فى

دماغك قصدى اديكى كل سبل السعاده

من فلوس ولبس وخروج واحقق ليكى كل

اللى بتحلمى بي واخذ بأيدك لبر الامان

مقابل انك تراعى اولادى وتخدى بالك منهم

وتتقى ربنا فيهم

زهراء / موافقه بس بشرط

عاطف / شرط ايه ده

زهراء / انام فى الاوضه اللى كنت بنام فيها

اول ما جيت هنا

عاطف / والخدم يقولو ايه لما يشوفوا كل

واحد فى مكان

زهراء / لما ننام بلیل محدش فيهم هيكون
موجود وهصحه قبل ما اى حد يجى
عاطف / على فكره ممكن تنامى هنا فى
الايوضه نامى اتتى على السرير وانا انام على
الكنبه

زهراء / ل.ل.لاء اانا عايزه انام فى اوضه
لوحدى

عاطف / انا لو عايز اخذ منك حاجه لو نايمه
فين هاخذها مش هغلب لأنك مراتى
فأسمعى الكلام ونامى هنا علشان محدش
من الخدم يتكلم علينا

زهراء / م.م.ماشى

عاطف / هنزل اجيب ليكى هدومك من
تحت فى الاوضه اللى كنتى قاعده فيها زى ما
هما

زهراء / ماشى

عاطف / نزل يجيب هدمها من الاوضه

زهراء / قامت بصت على الاوضه وشافت

صور كتير فى الاوضه لواحد صغيره مش

كبيره عرفت انها هى مراته ام أولاده مسكت

الصوره اللى على الكومدينو وقعدت تبص

عليها لحد ما الباب اتفتح ودخل عاطف

اتوترت وحطت الصوره بسرعه مكانها

عاطف / دى مراتى

زهراء / انا اتوقعت كده برضه لان ليها كذا

صوره معاك ولوحدها

عاطف / بص لصوره بحب وقال اسعد أيام

عمرى قضتها معاها

زهراء / ربنا يرحمها

عاطف / يارب خدى هدومك اهى وغيرى
براحتك هدومك على ما اروح ابص على
الاولاد

زهراء / ماشى

عاطف / خرج من الاوضه وراح يبص على
أولاده

زهراء / اخدت هدوم ليها وغيرت هدومها
ونامت على الكنبه وغطت نفسها كويس
اوى

عاطف / شويه وجه دخل الاوضه وبص ليها
بأستغراب وقال ايه نيمك هنا نامى انتى
على السرير وانا هنام على الكنبه

زهراء / لاء انا هنام على الكنبه وانت نام على
سيرك زى ما متعود وبعدين انت هتكون

طويل اوى على الكنبه ومش هتعرف تنام
عليها ونزلت راسها وقالت تصبح على خير

عاطف / بصلها وقال وانتى من أهله

زهراء / افتكرت امير دموعها نزلت منها
وحاولت على قد ما تقدر تكتم صوتها

علشان عاطف ميحسش بيها

عاطف / سمع صوت شحطفت زهره وعرف
انها بتعيط مرضاش يدخل وسابها براحتها
وغمض عينه ونام

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء العاصمة ليبدء امير بفتح
عيونه على إشاعة الشمس قام بصعوبه من
على سريره بص لاقى سهى نايمه على
السريير اللى قصاده خرج من الاوضه وكان

الكل لسه نايم دخل الحمام اخذ شاور
واتوضه ولبس هدومه وخرج دخل اوضه
واده فرضه وفي الوقت ده حسيت سهى بي
فتحت عينيها وقال

سهى / امير رايح فين كده

امير / بجديه هنزل اشوف مصلحتى ولا
هفضل قاعد فى البيت ايدى على خدى

سهى / مصلحة ايه

امير / هنزل ادور على المكان اللي هفتحه
شركه

سهى / ربنا معاك

امير / سابها وخرج من الاوضه وفتح باب
شقتهم وبص على باب شقة توفيق وحبس
دموعه وقفل باب شقتهم ونزل وقف
تاكسى وراح لكذا سمسار وقعد يدور معاه

على مكان مناسب لشركه وبعد تعب طويل
لاقو مكان مناسب واتفقوا عليه واشتراه
امير ودخل بص عليها وقعد على كرسى
موجود وقال وهو الدموع فى عينيه كان
نفسى تفرحى معايا باللحظه دى يا زهره
كان نفسى نبدأ حياتنا سوى ونطلع السلم
مع بعض لحد ما نوصل للقمه بس خلاص
مفيش ضعف تانى هقوى يا زهره وهعرفك
مين امير اللى بعته عشان خاطر الفلوس
بكره ترجعى تبكى بدل دموعك دم وسعتها
انا اللى هستغنا عنك زى ما انتى استغنيتى
عنى دلوقتى وفضلتى الفلوس عليا وقام
وقف مسح دموعه ونزل من الشركه وراح
مشوار كان مهم بالنسبه ليه ورجع على
شقتهم

في اسكندريه+

صحيت زهراء من نومها استغربت الاوضه
وبصت على الاوضه وشافت صورة عاطف
مع مراته افكرت الى حصل امبارح حطت
ايديها على وشها وقعدت تعيط على بعدها
عن امير واهلها وفي الوقت ده دخل عاطف
وشاف حالة زهره قال

عاطف / صباح الخير

زهراء / مسحت دموعها وقامت قعدت على
الكنبه وقالت صباح النور

عاطف / انا سمعتك طول الليل بتعيطي
بس مرضتش ادخل وقولت اسيبك براحتك
تطلعى الوجع الى جواكى

زهراء / بدموع هه ياريت شوية الدموع دول
يريحونى انا بتقطع من جوايا يا عاطف

عاطف / قعد جنبها وقال اول طريق
النسيان افتكرى الجرح اللى جرحو ليكى وان
فضل واحده تانيه عليكى خليكى حطه
الكلام ده علطول فى دماغك وشويه شويه
هتلاقى نفسك بتكرهيه ومش بتفكرى فيه
زهراء / نفسى يا عاطف نفسى يخرج من
عقلى وقلبى

عاطف / انا وعدك امبارح أن هنسيكى كل
حاجه واجعاكى

زهراء / شكراً يا عاطف

عاطف / على ايه بس يكفى حنيتك على
اولادى

زهراء / صح الاولاد هقوم اشوفهم

عاطف / انا روحت صحيتهم

زهراء / ماشى احم ه.ه.ه دخل الحمام

عاطف / احم ماشى براحتك انا هنزل
استناكى تحت علشان نفطر وخرج من

الاضه وسابها

زهراء / قامت دخلت الحمام اتوضت وأدت

فرضها وغيرت هدومها ونزلت

الاولاد اول ما شافوها طلعو يجرو عليها

وقالو

رائف وبيلا / طنط صدفه طنط صدفه

زهراء / حضنتهم وقالت حبايب قلبى صباح

الخير

رائف / صباح النور يا طنط

بيلا / انا فرحانه اوى اوى يا طنط انك

هتقعدى معنا علطول انا بحبك اوى

زهراء / وانا بموت فيكم بس هحبكم اكثر لما

تقعدو تاكلو اكلكم كلو

بيلا / انا هاكل الاكل كله يا طنط وطلعو

يجرو على السفره وقعدو ياكلو

عاطف / كان متابع اللي بيحصل وفرحان

على فرح أولاده وقعدو ياكلو وبعد وقت

انتهو من الاكل وقامو من على السفره

عاطف راح على شغله وزهراء اخدت الاولاد

الاضه وقعدت تلعب معاهم

في القاهره+

في شركة لميس+

وصل شريف ودخل على مكتبه ومدخلش

على مكتب لميس

لميس / حسـت أن شريف أتأخر اتصلت
على تليفونه بس مردش عليها قلقة عليه
واتصلت على السكرتيره سألتها عليه وقالت
إن هو جه في مكتبه استغربت وقامت راحت
عنده ودخلت وقالت شريف صباح الخير

شريف / صباح النور

لميس / مجتـش على مكـتبى الاول ليه زى
ما بتعمل كل يوم

شريف / مفيش بس ورايا شوية شغل
لميس / شريف انت ليه اتغيرت معاه من
ساعة موضوع عاطف ابن خالتى حتى
استنيت تليفونك بليل زى ما بتعمل كل
يوم بس متصلتش ولما اتصلت انا مردتش
عليا انا ذنبي ايه في كل اللى حصل ده

شريف / لميس بلاش تتكلم فى الموضوع

ده احسن

لميس / ليه طيب

شريف / ليه علشان دخلت ابن خالتك

علينا خربت حياتنا اتجوز اختى غصب عننا
وفرقها عن حبيبها وكسر صاحب عمرى امير

وخسرنا حاجات كتير اوى عرفتى انا عامل

كل ده ليه

لميس / حتى لو هو كده انا ذنبى ايه بتتغير

معايا انا ليه انا بحبك وبتمنا ليك كل حاجه

حلوه وعمرى ما هعمل حاجه توجعك

شريف / مش انتى اللى عرفتينا عليه من

الاول

لميس / انا عرفتكم عليه علشان اساعد

امير مش اكر انما هو عرف زهره بعيد عنى

سمير ابوها / لميس بتعملى ايه هنا وايه

المنظر اللى انا شوفته ده

لميس / م.م.مفيش حاجه ه.ه.هفهم

حضرتك

سمير / بعصبيه هتفهميني ايه ما كل شئ

واضح مش محتاجه لفهم بنتى مرميه فى

حضن راجل وبيبوسها

شريف / ح.ح.حضرتك عندك حق تتعصب

بس انا ولميس بنحب بعض وكنت مستنى

الوقت المناسب اللى هاجى اطلبها من

حضرتك

سمير / حب ايه اللى تحطها فى موقف زى

ده افرض حد من الموظفين دخل عليكم

وانتو بالمنظر ده بس العيب مش عليك

العيب عليا انا اللى معرفتش اربى امشى

قدامى وانت مطرود من الشغل قدم

استقالتك واتفضل بره

لميس / لالالا يا بابا بلاش تعمل كده انا

وشريف بنحب بعض

شريف / وانا مستعد اجيب اهلى واجى

اتقدم ليها بليل

سمير / معنديش بنات للجواز الراجل اللي

يعرض سمعت بنتى للخطر يبقى مينفعش

جوز بنتى بره الشركه حالا ومسك بنته من

دراعتها وخرج بيها

لميس / بدموع بابا لو بعدنا انا وشريف عن

بعض هموت نفسى انا مقدرش اعيش من

غيره وشريف راجل بجد ابوس ايدك يا بابا

بلاش تعمل فينا كده

سمير / انا اللي غلطان أن اعتمد عليكى فى
الشغل وفكرت أن مخلف بنت بمليون راجل
من هنا ورايح مفيش نزول الشركه هتقعدى
فى الفيلا لحد ما يجى نصيبك

لميس / وانا مستحيل اتجوز حد تانى غير
شريف والموت أهون مليون مره من ابقى
لواحد تانى

سمير / اتصل بالسواق ونزل لميس وركبها
العربيه وقالو يروحها على الفيلا
شريف / قدم استقالته ونزل وشاف لميس
فى العربيه ودموعها على خدها

لميس / حطت ايديها على الازاز بتاع العربيه
بتمنعه يمشى

شريف / حبس دموعه وبصلها بصره طويله
ومشى

في الجامعه عند ساره+

وصلت ساره الجامعه وهى حزينه على
اخوها وشافت احمد وسلمت عليه وقالت

ساره / صباح الخير

أحمد / بأستغراب صباح النور مالك زعلانه
ليه

ساره / انا مخنوقه اوى يا احمد وعينيها
دمعت

أحمد/ اتخض عليها وقال مالك يا قلبى

ساره / أمير اخويه تعبان اوى

أحمد / تعبان من ايه سلامته

ساره / زهره اتجوزت امبارح يا احمد

أحمد / بأستغراب اتجوزت امبارح ازای

یعنی مش فاهم

ساره / الراجل اللى كانت شغاله عنده فى
الاسكندريه جه واتجوزها وامير من ساعتها

بيموت بسببها

أحمد / بزعل صعبه جداً عليه طيب مش

هى بتحبه ازای اتجوزت غيره

ساره / لسببين اول سبب علشان غنى
وعنده فلوس وتانى سبب بتوجهه زى ما هو

وجعها واتجوز غيرها

أحمد / الصراحه من ساعة ما عرفت بعلاقة

امير وزهره وانا شيفهم علطول فى مشاكل
كده احسن ليهم هيتعبو شويه بس بعد كده

كل واحد هيرتاح مع شريك حياته

ساره / بس مش بالسهوله دى يا احمد امير
بيحبها اوى وعلى قد حبه ليها على قد ما هو
بيتعذب دلوقتى

أحمد / ربنا يريح قلبه يارب ويرزقه بالذريه
الصالحه هما دول اللى هينسوه اى وجع فى
الدنيا

ساره / يارب يا احمد يارب

أحمد / اهم حاجه العيون الحلوين دول
ميزعلوش

ساره / اتكسفت وبصت فى الارض

أحمد / حرام بجد

ساره / بأستغراب هو ايه اللى حرام

أحمد / حتى كسوفك بيزيدك جمال وحلاوه
وانا قلبى خلاص داب على الاخر

عند روز+

صحيت من نومها جهزت نفسها وشنطتها
لرحله وكانت سعيدة ومبسوطه انها رايعه
الرحله مع سامح نزلت من اوضتها وهي
ماسكه حاجتها وقالت

روز / صباح الخير يا دادى صباح الخير يا
مامى

سليم ومادلين / صباح النور

سليم / روز خلى بالك على نفسك يا
حبيبتي وخليكى مع الشله تملى متبقيش
لوحذك

روز / حاضر يا دادى

مادلين / كلى كويس هناك وحافظى على

نفسك انتى فاهمنى

روز / احم حاضر يا مامى ممكن امشى بقى

سليم / خلى السواق يوصلك لحد باص

الرحله

روز / ماشى باى

وخرجت روز والسواق حط الشنط بتاعتها فى

العربيه وركبت روز ومشى السواق عند

الباص ونزل روز والحاجه بتاعتها ومشى

روز / شافت جهاد وسامح طلعت تجرى

عليهم وقالت صباح الخير

سامح وجهاد / صباح النور

جهاد / انتى مالك يا بنتى جايه على اخر

وقت كده

روز / على ما حضرت نفسى

سامح / اخذ الشنط بتاعة روز وخطاها فى

مكانها وقال يلا بينا يا جماعه

الكل ركب وركبت روز جنب سامح علطول

وجهاد على الكرسى اللى قصادهم

ولسه الاتوبيس هيمشى وقف تانى والباب

اتفتح

عبير / هاى يا جماعه

جهاد وروز بصو لبعض بصدمه

سامح / حس بتوتر روز مسك ايديها

وطبطب عليها وطمناها بعينيه وقال

متخفيش انا جنبك

روز / حاسة بالأمان والتوتر اللى عندها راح

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الثالث وعشرون □ +

في القاهره+

وصل شريف وهو زعلان وحزين البيت

ودخل على اوضه وقعد على السرير وحط

راسه ما بين ايديه وحاول يحبس دموعه في

عينيه

نبيله / اتخضت على شريف لما لاقته
بالحاله دى دخلت وراه وقالت مالك يا
حبيبى وليه راجع بدرى من الشغل
شريف / بحزن انا سبت الشركه يا امى
نبيله / بخضه ايه بتقول ايه ليه طيب ايه
حصل

شريف / ابو لميس عرف بحكايتنا انا
ولميس وطردي من الشركه
نبيله / ولا تزعل نفسك يا حبيبى اروح
اطلبها ليك

شريف / هه ابوها مش راضى يا ماما
نبيله / ليه بس دى حتى لميس بتقول
تملى أن ابوها طيب وعمره ما بص لفروق
الاجتماعيه والحاجات دى

شريف / وكانت تملى تقولى انا كمان كده
بس كلامه كان قاسى اوى معايا النهارده يا
امى ودموعه نزلت منه

نبيله / حضنته وقالت لا حول الله يارب
استهدا بالله كده يا حبيبي هو بس تلاقيه
متعصب شوويه بس يهدا شوويه وان شاءالله
كل حاجه تتصلح ياذن الله

شريف / ياريت يا امى لميس لو بعدت
عنى اموت انتى عارفه انا اتعذبت قد ايه فى
حياتى بعد ما سبت مراتى واللى حصل
وكنت قافل على قلبى لحد ما قابلت لميس
قدرت تفتح قلبى تانى للحب قدرت تخلىنى
اشوف الحياه بلون تانى غير الاسود اللى
تملى كان قصاد عينى رجعت ليا ثقتى
بنفسى وعرفتنى المعنى الحقيقى للحب
كل ده هخسره من تانى لو بعدت عنى يا

امى الموت اهون اقسم بالله من اللى
بيحصل ده كله

نبيله / ربنا يريح قلبك يا حبيبي وان
شاءالله انت للميس ولميس ليك

شريف / يارب ووقف مسح دموعه وقال
عن اذنك يا امى هدخل لامير

نبيله / روح يا حبيبي أمير هيقدر خرجك من
الحاله دى

شريف / باس راسها وخرج من اوضه وراح
خبط على باب شقة امير

سهى / فتحت الباب

شريف / بص فى الارض وقال امير موجود
سهى / ايوه اتفضل ووسعت ليه السكه

شريف / دخل وهو باصص في الارض خبط

على باب اوضت امير ودخل

امير / تعال يا شريف ايه رجعتك بدرى كده

شريف / قعد على السرير جنب امير وقال

بزعل ابو لميس طردني من الشركه

امير / بأستغراب طردك ليه

شريف / احم شاف بنته معايا في المكتب

امير / انت غلطان يا شريف اكيد شافكم في

وضع مش كويس

شريف / بص على الأرض ومردش عليه

امير / طيب ما ليه حق واحد دخل المكتب

عندك شاف بنته في وضع مش كويس عايزه

يسمى عليك ده رد فعل طبيعي منه

وبعدين انت غلطان اولاً علشان حرام

تلمسها طول ما هي مش حلالك وثانياً بقى
انت المفروض تخاف على سمعتها افرض
حد تانى اللى دخل عليكم من الموظفين كان
هيسكت ولا الخبر كله كان هينتشر فى
الشركه وسمعت لميس هتبقى على كل
لسان انت راجل مش هيضرك حاجه إنما
هى بنت وسمعتها هتبقى مش كويسه
بسببك

شريف / عارف ان انا غلطان بس اندفعت
بمشاعرى وانت عارف ظروفى كويس اوى
بس مع لميس بيقى حد مختلف تماماً
بتحرك جوايا احساسيس ومشاعر حلوه اوى
يا امير وبلاقي نفسى شبه اى شاب مراهق
عايز القرب من حبيبته واكيد انت فاهم
معنى كلامى كويس اوى

امير / فاهم وحاسس بيك بس كان ممكن
تيجى شويه على نفسك لحد ما تبقى
مراتك ومقفل عليك باب واحد واعمل
الى انت عايزه إنما دلوقتى انت استفد ايه
ولا حاجه لميس وضاعت من بين ايديك
وشغلك وخسرته

شريف / لاء متقولش ضاعت من بين ايديه
ضياح لميس معناه موتى

امير / بعد الشر عليك يا شريف بس دى
الحقيقه ابوها هيعتبرك واحد فلاقى وبيلعب
بينته ومستحيل يرضى أن يجوزها ليك

شريف / قولتله اجى اطلبها منك مرضاش
اعمل ايه تانى

امير / صعب عليه شريف وطبطب عليه
وقال إن شاءالله يهدا شويه وكل حاجه

تتصلح وبعدين مصلحه أن انت سيبت
الشركه علشان تيجى معايا الشركه بتاعتى
وتأسسها معايا

شريف / انت لاقيت مكان

امير / ايوه وهبدأ اجهز فيها من بكره علشان
افتحها على الشهر الجاى

شريف / ربنا يوفقك يا صاحبى

امير / ايه رأيك تبقى شريكى

شريف / ههه بأيه يا حسره

أمير / انت بالمجهود وانا بالفلوس

شريف / ههههه مجهود ايه ده اللى يخلى
الواحد شريك فى شركه بحالها انا عارف انك
بتعمل كده علشان عايز تقف جنبى
تسلميلى يا صاحبى

امير / لاء بجد يا شريف محتاجك جنبى
وهتعمل مجهود مضاعف علشان نكبر
الشركه دى فى أقرب وقت ممكن وعلشان
كده هتبقى شريك بالمجهود وايدى فى ايدك
هنخليها اكبر شركه مش فى مصر بس لاء
وفى الخارج كمان

شريف / انا معاك يا أمير وهقف جنبك
بس من غير شراكه

امير / لاء يا حبيبي كل واحد ياخذ حقه وده
حقك يا صاحبي ومد أيده وقال اتفقنا
شريف / مد أيده وسلم عليه وقال اتفقنا

فى الرحله فى الغردقه+

وصل أتوبيس الرحله للغردقه والكل نزل من
الاتوبيس وهما تعبانين اخدو الشنط بتاعتهم
وظلعو على الاوض بتاعتهم

سامح / طلع على اوضه دخل الحمام اخذ
شاوور ولبس تيشرت كت وشورت و خرج نام
على سريره وحاول يغمض عينه بس مجاش
ليه نوم مسك تليفونه وجاب رقم روز وبص
ليه بصه طويله وبعدين قفل تليفونه تانى
وحطه جنبه بس اتفاجئ برقم روز فتح
بالهفه وقال لسه كنت هتصل بيكى

روز / القلوب عند بعضيها

سامح / القلوب بس

روز / احم ك.ك.كنت هتتصل بيا ليه

سامح / كنت عايز اطمن عليكى بس قولت

لتكونى نيمنى

روز / مش جای لیا نوم و انت

سامح / ولا انا

روز / القعهه فی الاوضه من دلوقتی تخنق

الصراحه

سامح / وانا برضه بقول كده تحبى تخرجى

روز / یاریت

سامح / اجهزى وانا شويه وهاجى اخذك

روز / بفرحه ماشى

سامح / قفل التليفون وقام بسرعه غير

هدومه وجهز نفسه وخرج من الاوضه بتاعته

وراح خبط على باب اوضت روز

روز / فتحت الباب وقالت انا جاهزه

سامح / اول ما شاف روز سرح فيها وقعد

يبص ليها

روز / هزت راسها بكسوف بمعنى ايوه

سامح / مين

روز / ا.ا.انت

سامح / انا فتى احلامك اللى كنتى رسمه

فى خيالك

روز / هزت راسها بمعنى ايوه

سامح / وكنتى رسمانى ازاي بقى

روز / بكسوف احم راجل جد اوى زيك

وسيم وشيك تقيل اوى كل البنات تبقي

هتموت عليه وهو يبقى مش شايف حد

غيرى رومانسى اوى وطيب اوى اوى

سامح / وكل ده لاقتيه فيا انا

روز / هزت راسها بكسوف وقالت ايوه واكثر

كمان

سامح / وقف وبص في عين روز وقال انا
بقي عمرى ما فكرت ولا رسمت فتاة
احلامى لاني باختصار كنت شايل موضوع
الحب ده من دماغى وعمرى ما بصيت
لواحد وكننت تملى حاطت هدف قدام
عينى وهو أن اتفوق في مجالى واتقدم
للاحسن لحد ما شوفت عيونك وغيرتى كل
حاجه فيا خلتينى اشوف الدنيا بشكل تانى
ومختلف هدمتى كل حصونى واخرقتى
قلبى ودخلتى فيه وامتلكتية بكل سهوله
روز / يعنى عمرك ما حبيت واحده

سامح / عمرى يعنى انتى حب قلبى الاول
والاخير

روز / بصت في الارض بكسوف

سامح / رفع وشها وقال بحبك

روز / بلعت ريقها بصعوبه وقالت م.م.مش

يلا بينا نروح

سامح / نروح هو احنا لحقنا

روز / ها.ا.اصل الجو برد شويه

سامح / قلع الجاكت بتاعه وحطه على كتف

روز وحط أيده على كتفها وقربها منه وقال

كده هتدفي احنا لسه هنروح نتعشا الاول

ومشى على المطعم

روز / بصت على ايد سامح اللى على كتفها

ومشت وهى بصبه على الأرض بكسوف

فى اسكندريه+

وصل عاطف الفيلا+

بعد يوم طويل ومتعب في الشغل دخل

وقال+

عاطف / السلام عليكم

زهراء / وعليكم السلام حمدالله على

السلامه

عاطف / الله يسلمك امال فين الأولاد

زهراء / تعبوا من اللعب طول النهار عشتهم

ونامو

عاطف / ماشى وانتى اتعشيتى

زهراء / مليش نفس

عاطف / بلغيهم يحضرو العشا ليا وليكى

زهراء / هبلغهم ليك انت انا مش عايزه

عاطف / ما لو انتى مش هتاكلى انا كمان

مش هاكل مع أن هموت من الجوع

مأكلتش حاجه من ساعة ما خرجت من هنا

يعنى ذنبى فى رقبتك

زهراء / حاضر هبلغهم يحضرو ليا وليك

وبلغتهم وقعدت على السفره مع عاطف

عاطف / عامله ايه النهارده احسن

زهراء / فهمت قصد عاطف وقالت لاء زى

ما انا واكثر كمان بشتاق ليه اكثر من الاول

عاطف / داس بأيده بعصبيه على الشوكه

من غير ما زهره تاخذ بالها وقال حاولى يا

زهرة تنسيه

زهراء / ياريت النسيان بالسهوله دى يا

عاطف مكانش حد تعب ولا حس بوجع

الفراق والبعد

عاطف / غمض عينه وقال عارف مش
بالسهوله دى ومجرب بس بقولك حاولي
احنا لسه فى أول الطريق

زهراء / إن شاءالله المهم ك.ك.كنت عايزه
اطلب منك طلب

عاطف / اطلبى

زهراء / كنت عايزه اكلم ماما واطمن عليها
من عندك علشان مش معايا تليفون

عاطف / اه طبعاً اتعشى وخديه كلمى
مامتك

زهراء / شكراً وشويه وقامت وقفت وقالت
الحمدالله انا اكلت

عاطف / اقعدى كملى اكلك

زهراء / شبعتم الحمدالله

عاطف / مد أيده بالتليفون وقال خدى اهو
زهراء / اخدته منه وجت تفتحه قالت احم
معمول برمز

عاطف / اه دوسى ١٢/٢٢

زهراء / بأستغراب ده تاريخ ميلاد حد من
الاولاد

عاطف / لاء ده تاريخ جوازي من مراتى
زهراء / اه ربنا يرحمها يارب واخذت التليفون
وخرجت فى الجنينه وفتحت الرمز وشافت
صورة مرات عاطف على الشاشة ضحكة
وقالت يا بختك أن عندك حد مخلص لدرجه
دى حتى وانتى ميته واتنهدت وطلبت رقم
امها وانتظرت الرد

نبيله / بنتى حبيبتى عامله ايه

زهراء / الحمدالله يا ماما انتى عامله ايه
واخواتى عاملين ايه

نبيله / احنا كلنا الحمدالله كويسين
واحشتينا يا زهره اوى

زهراء / بدموع اتتو اكرتو والله يا ماما

نبيله / بلاش دموع يا ضى عنيا هى دى
سنة الحياه لازم تسيبى بيت اهلك وتعيشى
حياه جديده مع جوزك وتفرحى بطفل صغير
يملا عليكم حياتكم

زهراء / بضحكة انكساراه إن شاءالله المهم
ك.ك.كنت عايزه أسألك سؤال

نبيله / اسألى يا حبيبتى

زهراء / ا.ا.امير عامل ايه

نبيله / انسي يا زهره حرام تفكرى فى راجل
وانتى متجوزه راجل تانى كده بيقى خيانه
حافظى على جوزك وفكرى ازاي تسعديه
خلى كل اللى فات من حياتك مجرد ذكرى
فاتت بحلوها ومرها

زهراء / مش قادره اشيله من قلبى
وتفكيرى يا ماما

نبيله / انتى لسه متجوزه بقالك يوم ولا
اتنين صعب تقدرى تنسى فيهم بس حاولى
الايام الجايه متفكريش غير فى جوزك وبس
وشيلى اى حاجه تانيه من تفكيرك ربنا
يهديكى ويصلح حالك يا بنت بطنى

زهراء / ويديكى الصحه يا ماما مع السلامه
يا حبيبتى وقفلت مع امها وقالت ياريت
النسيان كان بالسهوله اللى بتتكلمو بيها دى

ياريت ودخلت أدت عاطف تليفونه ودخلو

نامو

-

في القاهرة+

في شقة توفيق+

في اوضت ريم+

كانت قاعده على سريرها وتليفونها رن برقم

محمود ردت عليه وقالت

ريم / ايوه يا محمود

محمود / ايه يا بنتي مظهرتيش النهارده

نهائي وبتصل بيكي مش بتردى

ريم / مفيش يا محمود مخنوقه شويه

محمود / من ايه يا قلبى

ريم / بدموع خايفه اتعذب معاك زى ما

زهرة اتعذبت كده

محمود / بصدمة انتى خايفه منى يا ريم

ريم / انا خايفه من وجع الحب

محمود / بس مش كل حب بيوجع يا ريم

وانا مستحيل اوجعك ولا عمرى هفرط

فيكى مهما حصل واللى حصل ما بين امير

وزهرة ده نتيجة عند هما الاتنين عاندو وكان

لازم يحصل كده لان العند لو دخل ما بين

اتنين بيحبو بعض بتبقى النتيجة الفراق

لكن أنا وانتى بنحب بعض بعيد عن العند اه

انتى كنتى بتعندى الاول بس انا كنت

بستحمل وهستحمل معاكى تملى لان

بحبك ومستحيل اسمح بحاجه تفرقنا عن

بعض

ریم / یعنی عمرک ما هتوجعنی ولا تبعد

عنی

محمود / فی حد یقدر یوجع نفسه ولا

یجرحها انتی نفسی یا ریم

ریم / سکتت ومردتش علیه

محمود / بحبک اوی اوی یاریم ومقدرش

استغنا عنک مهما حصل

ریم / بدموع وانا بحبک اوی یا محمود

محمود / ده اسعد یوم فی حیاتی علشان

قولتیها من غیر ما اطلبها منک

ریم / سکتت ومردتش علیه

محمود / ایه سکتی تانی لیه

ریم / احم انا هقفل علشان عایزه انام

كانت بتتكلم مع احمد+

احمد / عامله ايه دلوقتي

ساره / بحاول اكون كويسه

احمد / والله صدقيني هي بس مسألة وقت

مش اكثر وكل حاجه هتتنسا وكل واحد

هيعيش حياته وينسى الماضي بوجعه

ساره / امير موجوع اوى

أحمد / ما هي برضه حب عمره مش يوم ولا

اتنين

ساره / واكثر حاجه زعلتني أن أمير اشترى

فيلا ويروضبها وهيخلينا نمشي من الحاره

وانا متعلقه بالحاره اوى يا احمد

احمد / طيب دى حاجه حلوه هتتنقلو
لمستوى احسن زعلانه ليه مع أن اى واحده
مكانك المفروض تفرح

ساره / انا اتولد فى الحاره دى اتعلقت بناسها
وبعشق كل تفاصيلها بحب الحياه البسيطة
مش بحب جو الفيلاه والحاجات دى تحس
ان ناسها مزيفه مشاعرها منافقه إنما بتوع
الحاره دول قلبهم ابيض وصافى ميعرفوش
المنافقه ناس على نيتهم بيفرحو لفرحك
بيزعلو لزعلك

احمد / كل حته فيها الكويس والوحش
وبكره تتعودى على المكان اللى هتعيشى
فيه

ساره / بيستهيا لك بس شئ ولا بد منه على
الأقل امير يتخلص من ذكريات زهره اللى
موجوده هنا فى كل مكان

احمد / الذكريات مش بالمكان الذكريات
بتبقى محفوره فى العقل والقلب التفكير
بيبقى مشغول بيها اربعه وعشرين ساعه
ربنا يصلح حاله

ساره / يارب المهم اختك عامله ايه

أحمد / فى رحله والله قاطعه بيا وحاسس أن
الفيلا ملهاش طعم وهى مش فيها بتعمل
حس للمكان بخفة دمها دى

ساره / ربنا يرجعها بالسلامه

أحمد / يارب

ساره / انا هقفل بقى علشان اناام

احمد / ماشى يا قلبى تصبى على خير

ساره / بكسوف وانت من أهله ولسه

هتقفل

امير / امم اسألى

سهى / انت زعلان منى

امير / لاء ليه

سهى / علطول قاعد ساكت ومش بتتكلم

معايا زى الاول

امير / عادى يا سهى بس هنتكلم فى ايه

مفيش حاجه نتكلم فيها

سهى / مش عارفه بس حاسه انك بتتهرب

منى ومش عايز تكلمنى من ساعة جواز زه

امير / قطعها وقال متكلميش يا سهى وزى

ما قولتلك مفيش حاجه نتكلم فيها علشان

كده بيقى ساكت

سهى / طيب ريان مكلمش

امير / لاء بكره ابقى اتصل بى

سهی / هو انا ممكن أنزله اسكندريه واروح
أكلمه بنفسى

امير / قام قعد وقال بعصبيه تروحي فينا
حد قالك أن انا مركبهم ما تلمى نفسك كده
واهدى

سهی / خافت وقالت مش قصدى واللّه انا
عايزه اعمل بأى طريقه علشان اخليك
تخلص من همى وقرفى

امير / الموضوع ده ملكيش دخل فيه لو
حاولتى تدخل فى متلميش غير نفسك
فاهمه نامى بقى وسابها ونام واداها ضهره

سهی / بصت عليه بدموع ونامت على
السريير واتغطت وقعدت تعيط

فى فيلا لميس+

الجدہ / يوم المستشفى حسيت أن هو
راجل بجد وشوفت خوفه عليكي ولهفته
بس ابوكى اتعصب لما سمع ناس بتتكلم
عليكم فى الشركه انتى لحمه ودمه انتى بنته
عرضه لازم يزعل منك هو خايف عليكي
مش اكثر يهدا شوپه وكل حاجه هتتحل إن
شاءالله

لميس / بجد يا تيته

الجدہ / بجد يا روح تيته

لميس / حضنت جدتها اوى وقالت

بمووووووت فيكى وربنا

الجدہ / طيب يلا بقى علشان خاطر تيته

تنزلى تاكلى

لميس / بفرحه هوا ونزلت تجرى

الجدہ / ربنا يسعدك ويفرح قلبك يا نور
عيوني ونزلت وراها

بقلمى #دودومحمد

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنى من أجل الحب

□ فتاة انحنى من أجل الحب □

+

□ الفصل الرابع وعشرون □

+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء الاسكندريه لتبدأ زهراء
بفتح عيونها قامت من على الكنبه بصت
على عاطف لاقته لسه نايم اخدت هدوم ليها
ودخلت الحمام اخدت شاور واتوضت
ولبست هدومها وخرجت من الحمام وقفت
قدام المرايا تسرح شعرها في الوقت ده
صحى عاطف وبص على زهره وهى بتسرح
شعرها وسرح فيها

زهراء / شافت عاطف صاحى فى المرايا

بصت ليه وقالت انت صحيت

عاطف / بلع ريقه وقال بتوتر ا.ا اه لسه

صاحى صباح الخير

زهراء / صباح النور قوم خد شاور على ما

اروح اصحى الاولاد

عاطف / م.م. ماشى وقام من على السرير

وبص بصبه طويله لزهراء ودخل الحمام

وقفل الباب واتنهد وغمض عينه وقال ايه

مالك يا عاطف ضعفة ولا ايه اجمد كده

وخليك عند وعدك

زهراء / بصت على باب الحمام بأستغراب

وقالت ده مالو ده وهزت كتفها وأدت فرضها

وخرجت من الاوضه راحت صحيت الاولاد

ونزلت طلبت من الخدم يحضرو الفطار

وقعدت تستنا نزول عاطف وبعد وقت نزل

عاطف ونزولو الاولاد وقعدو يفطرو

رائف / ماما عايز اشرب

عاطف وزهره / اتصدمو لما سمعوا كده

عاطف / ماما

رائف / اه ماما مش انت اتجوزتها يا بابا

وهتعيش معانا علطول ييقى هي ماما

وبعدين انا بحبها اوى وهى طيبه اوى اوى يا

بابا

بيلا / وانا كمان هقولها ماما انا بحبك اوى

يا ماما

زهراء / دموعها نزلت منها وقالت وانا بموت

فيكم يا حبايب ماما وبصت لعاطف وقالت

الكلمه دى تزعلك لو قالوها ليا

عاطف / لاء يا زهره مش زعلان بس ياريت
تقدري حب الاطفال دي تملی وان هما
اعتباروكى امهم ومتوجعهمش وتبعدى
عنهم

زهراء / ليه بتقول كده يا عاطف انا فعلا
بحبهم اوى ومقدره معنى أن هما قالو ليا
الكلمه دي ومقدرش ابعد عنهم

عاطف / انا بنبيهك بس علشان انا ممكن
اسامح فى اى حاجه الا حد يكسر قلب
اولادى

زهراء / بصت ليه بتوتر وبعدين بصت للاولاد
وضحكة ليهم بتوتر وقالت يلا كلو ورجعت
بصت تانى لعاطف لاقته بيقرأه فى الجريده
قالت وانت مش هتاكل

عاطف / لاء هشرب القهوه وهمشى

زهراء / م.م ماشى وقعدت تاكل وتبص
لعاطف لاول مره تخاف من تهديد عاطف
ليها وحست فى نبرة صوته الشده والحزم
عاطف / شرب قهوته وطبق الجريده وقام
وقف وقال انا ماشى

بيلا / بابا بليز متتاخرش النهارده فى الشغل
عايزين نسهر كلنا مع بعض زى ايام ماما
التانيه

رائف / ياريت يابابا

عاطف / بص لزهرة وبعدين بص للاولاد
وقال ماشى وباس الاتنين ومشى
زهراء / بصت على عاطف وهو ماشى
واتنهدت بالراحه وغمضت عينيها وقالت
لنفسها يا ترى الايام مخبيه ليكى ايه يا زهره
بيلا / ماما انتى بتكلمى نفسك

زهراء / ها ل.ل.لا يا حبيبتى كملى اكلك يلا

واكلو كلهم واخذتهم زهره وطلعت بيهم

الاوضه بتاعتهم

فى القايره+

فى شقة امير+

صحى امير من نومه وملاقاش سهى نايمه

مكانها قام من على السرير وراح فتح دولابه

وطلع صورة زهره وبص فيها والدموع فى

عينيه وقال

امير / يا ترى عايشه ازاي سعيده ولا حزينه

وموجوعه معاه قدرتى تسلميه نفسك ولا

منعتى نفسك منه قدرتى تنسى حبي ولا

لسه عايش جواكى نفسى اشوفك اوى

واضمك لحضنى وامنع اى حد يقرب منك

هه بس ازای وانتی من حق حد غیرى لیه
عملتی کده یا زهره شوفتی عندک وصلک
لفین حبک للفلوس عمی عینک وموت
قلبک خلاکی بعتی حب عمرک کله علشانه
وجعتی قلبی وکسرتیه بحاول اکون قوی
حتی لو من بره لکن أنا من جوایا مکسور
وحزین ضعیف اوی اوی من غیرک یا زهره

وفی الوقت ده الباب اتفتح حط الصوره
مکانها ومسح دموعه وبص لسهی وقال
بعصبیه فیه حد یدخل علی حد کده مش
تخبطى الاول

سهی / بخوف ا.ا.انا معرفش انک صحیت
وکنت جایه اصحیک

امیر / وخلص لاقتینی صاحی روحی شوفی
هتعملی ایه

سهى / بصت ليه وقالت بدموع امير بلاش
المعامله دى معايا عارفه انك مجروح وانا
السبب بس طلبت منك اعرفها الحقيقه انت
اللى رفض هعمل ايه تانى لو شايف انك
مش قادر تستحمل وجودى قصاد عينك
طلقنى ورجعنى بيت ابويا بس بلاش
توجعنى بالطريقه دى

امير / سهى احنا من قبل اى حاجه مكانش
فيه ما بنا كلام متجيش دلوقتى وتعملى
فيها الملاك البرئ المظلوم علشان اتنى بنت
عمى وبس

سهى / وانت مش اكثر من ابن عمى
وعارف ومتأكد أن انا بحب ريان وانت
بنفسك رحى ليه وعرفت أن هو كمان
بيبحنى فبلاش كلام وتلميح لحاجه ملهاش
أساس وياريت تتصل بى وشوفو عمل ايه

في فرح أخته علشان يجي ويخلصك

ويخلصني من اللي احنا فيه ده

امير / ماشى يا سهى ومسك تليفونه

واتصل على رقم ريان اول مره محدش رد

جرب تانى ردت أخته عليه وقالت

اخت ريان / السلام عليكم

امير / وعليكم السلام ممكن اكلم الدكتور

ريان لو سمحتى

اخت ريان / بحزن ريان تعيش انت اتوفى

من يومين فى فرحى

امير / بصدمة ازاي ده

اخت ريان / بدموع اتقلبت بي العربيه فى

الزفه ومات فى ساعتها

امير / بزعل البقاءالله مع السلامه وقفل

التليفون وبص لسهى بحزن

سهى / بخوف م.م.مين الى مات ها ا.ا.امه

صح ا.ا.اكيد هى رد عليا يا أمير ابوس ايدك

م.م.مين مات

امير / بص ليها بحزن وقال ريان اتقلبت بيه

العربيه فى زفة أخته

سهى / لالا ا.ا.انت بتضحك عليا صح عايز

توجعنى زى ما اتوجعت بسببى بلاش كده

يا امير والله العظيم ارواح اعرف زهره حقيقة

جوازنا بلاش تلعب بأعصبى ريان عايش

صح بس حد تانى الى مات اصل ريان

مينفعش يموت دلوقتى هو قالى كده أن هو

هيتجوزنى رسمى وهنجيب اولاد كتير

وهنعيش مع بعض اسعد زوجين رد عليا يا

أمير ساكت ليه

امير / شد سهی فی حزنه وقال أهدي يا
سهی ده قضاء ربنا کلنا هنموت وده عمره
وانتهی

سهی / زقت امير وقالت متقولش كده يا
امير ريان عايش طيب تعال نروح ليه
اسكندريه هتلاقيه قاعد وببيتسم ليك زي
ما متعود يلا يا أمير مستنى أیه

امير / يا سهی افهمی ريان مات مات
سهی / هزت راسها يمينا وشمال رافضه
كلام امير وقالت ا.ا انت كداب ايوه كداب
ووقعت على الأرض اغمی عليها

امير / شالها وحطها على السرير ومسك
ازازة البرفان وفوقها بيها

سهی / حركة راسها وفتحت عينيها واحده
واحده وشافت امير قصادها وقالت بدموع

ريان مات يا أمير وسبني لوحدى فى الدنيا

دى

امير / مسك ايديها وطبطب عليها وقال

انتى مش لوحدك يا سهى انا جنبك

ومعاكى

سهى / بدموع انا خلاص مبقاش ليا مكان

هنا طلقنى يا أمير

امير / أهدى بس يا سهى وبعدين نتكلم فى

الموضوع ده

سهى / طلقنى يا امير كل اللى دخلت

حياتهم خربت بسببى انت وحببتك بعدت

عنك بسببى وريان كان ناوى يتجوزنى مات

انا حرام ادخل حيات اى حد تانى

امیر / حرام یا سهی متقولیش کده ده کل
شئ بآید ربنا واحنا ما علینا غیر نحمد ربنا
فی السراء والضراء

سهی / اترمت فی حزن امیر وقعدت تعیط

امیر / طبطب علیها وقال أهدی یا سهی
علشان محدش یحس بحاجه وخرجهها من
حضنه ومسح دموعها ومسك وشها ما بین
ایديه وقال یا بت انتی بنتی عمی ومن
وجبی اقف جنبك وصدقینی هتلاقینی تملی
فی ضهرك وموت ریان ده اختبار من ربنا
بیشوفك هترضی علی ابتلاءه ولا لاء
وبیدیکی فرصه جدیده لدنیا تانیه احسن ربنا
عمره ما بیجیب حاجه وحشه لحد خلیکی
قویه کده

سهی / هزت راسها بمعنی حاضر واطرمت
تانی فی حزن امیر ومسکت أیده وقالت

وحياة اعلیٰ حابه عندك خليك واقف جنبی
وقوینی

امیر / طبطب علیها وقال اکید طبعا یا
سهی عمری ما هتخلی عنک قومی کده
امسحی وشک واخرجی لامی متخلهاش
تحس بحابه

سهی / حاضر وطلعت من حزن امیر
وقامت مسحت دموعها وفتحت الباب
وخرجت من الاوضه وقفلت الباب وراها

امیر / قعد علی السریر وخط راسه ما بین
ایديه وقال هتعمل ایه دلوقتی یا أمیر سهی
موضوعها اتعقد بموت ریان هتخلها ازای
وهطلقها ازای مش عارف لیه کله بیمشی
عکس ما انا عایز لیه تملی الدنيا بتعانذنی
هتعملی فیا ایه تانی یا دنیا واتنهد وقام فتح
الباب ودخل الحمام

ونص يكون انتى صحيتى و جهزتى نفسك
وجيتى هوا على الجامعه

ساره / علطول اهو هقوم بسرعه

أحمد / بس براحه وانتى ماشيه فى الشارع
خلى بالك على نفسك

ساره / حاضر سلام وقفلت مع احمد
وقامت تجرى خرجت من الاوضه وقالت
صباح الخير

سهى ونيله ومحمود / صباح النور

ساره / انتو ازاي سيبنى نايمه لحد دلوقتى

محمود / قصدك ميته مش نايمه ده ماما
صوتها اتبيح واخر ما زهقت سيبتك نايمه

ساره / مش عارفه ايه النوم الكثير ده الواحد
حاسس أن بقالو كتير اوى منمش المهم حد
فى الحمام

سهى / امير

امير / خرج وقال ادخلى انا خلصت

ساره / بسته فى خده وقالت احلى صباح

حاير طاير على احلى ميرو فى الدنيا

امير / صباح النور يا حبيبتى وسابها ودخل

الاضه

ساره / هزت راسها يمين وشمال بزعل على

اخوها ودخلت الحمام وشويه وخرجت

دخلت اوضتها ولبست هدومها بسرعه وأدت

فرضها وخرجت تجرى من الاوضه وقالت

هخلع انا علشان متأخره سلام

امينه / خلى بالك على نفسك وانتى ماشيه

ساره / وهى بتقفل الباب حاضر حاضر سلام
ونزلت تجرى وقفت تاكسى وركبته وراحت
على الجامعه

فى شقة توفيق+

فى اوضت شريف+

كان صاحى شريف بس متحركش من مكانه
ونايم باصص لسقف تليفونه رن برقم
غريب بص على الرقم ومرضاش يرد عليه
ورن مره تانى كنسل ومردش تالت مره رن رد
بغیظ وقال

شريف / بعصبيه اما انت بنأدم معندكش
دم بترن كتير ليه كده انت واحد حي

لمیس / قطعته وقالت اهدا يا شريف دى

انا

شريف / قام قعد وقال بلهفه لميس
واحشتينى طميننى علىكى حد عملك حاجه

لميس / انا كويسه وبابا اخذ منى التليفون
وانا دلوقتى بكلمك من تليفون تيته علشان
اطمنك عليا واطمن عليك عامل ايه

شريف / هتجن علىكى يا لميس من امبارح

لميس / وانا والله بس معلش بابا يهدا
شويه وتيته هتكلمو على موضوع ارتبطنا

شريف / بفرحه بجد

لميس / اه والله وكمان هى عايزه تقابلك
النهارده العصر فى (.....) هتستناك

شريف / تقابلنى ليه

لميس / معرفش بس هى طلبت منى
اقولك على العنوان اللى هتقابلك فيه على

العموم متقلقش تيته دى زى السكر
وبتحبنى اوى وعارفه بحكايتنا من اول ما انا
حببتك فا متقلقش

شريف / تمام وانا هستناها فى المعاد إن
شاءالله

لميس / ماشى انا لازم اقفل قبل ما حد
يشوفنى وانا بكلمك

شريف / ماشى خلى بالك على نفسك
بحبك

لميس / حاضر وانت كمان خلى بالك على
نفسك هتوحشنى لحد ما اشوفك بموت
فيك يا عمري سلام

شريف / سلام وبص لتليفون وقال يارب
متحرمنيش من وجودها فى حياتى وقرب
البعيد وقام خرج من اوضه ودخل الحمام

روز / استغربت الی حصل ولسه هتقوم
وراها تلیفونها رن برقم سامح ردت وقات
صبح الخیر

سامح / احو صبح علی احو عیون فی
الدنیا

روز / قلبی مش هیتحمل کل الرومانسیه
دی

سامح / هی الرومانسیه اتخلقت فی الدنیا
اصلا علشانک انتی

روز / بجد مش قادره اصدق نفسی بقی انت
سامح الی اول ما شوفته کنت عایزه اولع
فیه بس منکرش ان انا من اول مره شوفتک
فیها لفت انتباهی بوسمتک وشیاکتک ونوع
البرفان بتاعک بس برضه کنت غلس او
معايا ههههههههه

الحمام وفي الوقت ده الباب بتاع الاوضه

بتاعته خبط

سامح / بأستغراب ايه جاب روز هنا مش

قولتلها هروح اخبط عليها وفتح الباب

واتصدم وقال انتى

عبير / واحشتنى

سامح / جايه هنا ليه يا عبير

عبير / فيها ايه لما اجى لجوزى حبيبي

سامح / انا سبق وقولتلك أن ده مكانش

جواز دى كانت خدعه منى علشان اخذ منك

صور اختى

عبير / امممم خدعه وانا بقى لما اخذ

العقد واوريه لست روز هتعرف اذا كان

خدعه ولا لاء وهى هتصدق يعنى أن

محصلش ما بنا حاجه تحت مسمى الجواز

ده ههههههههه ده انا عليا شوية محن يا
بيبي مقولكش عليهم اخليها تصدق انك
لمستنى وحامل كمان ههههههههههه

سامح / مسكها من دراعها بعصبيه وقال
بلاش تلعبى بالنار احسن ما تلسعك انتى يا
حلوه

عبير / مستعده استحمل علشان خاطر
عيونك يا بيبي

سامح / عبير بس فى الوقت ده ناس عدت
من قدام الاوضه وبصت عليهم شدها ودخلها
الاوضه وقال قسماً عظماً لو مبعديش عنى
لتشوفى منى وش عمرك فى حياتك ما
شوفتى زيه

عبير / مدت ايديها على صدر سامح وقالت
كله يهون علشان اكون فى حضنك

سامح / قعد على السرير ومردش عليها

عبير / قعدت جنبه وقالت علشان تعرف

مين بيحبك بجد ومين يلعب بمشاعرك

سامح / عبير اطلعى بره

عبير / مقدرش اسيبك وانت فى الحاله دى

سامح / عبيرrrrrrr اطلعى بره بقولك

وفى الوقت ده باب اوضت سامح خبط

قامت عبير وفتحت الباب

روز وجهاد / بأستغراب عبير

جهاد / انتى بتعملى ايه هنا

عبير / وانتى مالك

روز / زقتها ودخلت لاقت سامح قاعد على

السرير نصه اللى من فوق عريان ونصه من

تحت ملفوف بالبشكير قالت بدموع سامح
عبير بتعمل معاك ايه فى الاوضه وانت
بالمنظر ده

سامح / مردش عليها

عبير / قعدت جنبه وقالت انتى ايه جايبك
فى اوضت جوزى وهو بالمنظر ده

روز / جوزك

عبير / ايوه جوزى

جهاد / كدابه ده مش جواز حقيقى انا
سمعت الكلام ده بودنى

عبير / حطت ايديها على كتف سامح وقالت
اسألوه

روز / شيلى ايدك من عليه وقعدت جنب
سامح وقالت سامح كدبها ابوس ايدك

سامح / بصلها وهو الشر بينط من عينيه

وقال واكذبها ليه وهى فعلا مراتى

روز / هزت راسها بتنفى الى سمعته وقالت

بدموع مستحيل مستحيل

جهاد / فيه حاجه غلط سمعتكم قبل كده

بودنى وانت بتقولها مفيش حاجه اسمها

جواز عرفى وان دى لع

سامح / قطعها وقال قولت كده علشان

شوفتك شوفتيني معاها وخوفت تروحي

تقولى ليها ويضيع كل اللى بعملو اصل انا

مفيش واحده جت وطولة لسانها عليا ودى

قدرت تعمل كده وانا حلفت لانتقم منها

اوقعها فى حبي وبعد كده اعذبها هههههه

ولما شوفتك خوفت التخطيط بتاعى يبوظ

وجت بلغتنى وانا قولت اسيبك مستمره فى

لعبتك واهو هتسهل عليا خطتى

روز / كانت بتسمع الكلام ده وهى مصدومه

وعماله تعيط ووقفت والدموع على خدها

وقالت قد ايه انت واحد جبان ومتعرفش

حاجه عن الرجوله والحمدالله أن اكتشفتك

على حقيقتك على قد الحب اللى حبيته ليك

على قد ما كراحتك انت بنأدم زباله

ومينفعش يتقال عليك بنأدم انت شيطان

وما جمع الا ما وفق لايقه عليك اوى عبير

انتو الاتنين زباله زى بعض ورفعت ايديها

ولسه هتضرب سامح بالقلم

سامح / لو فكرتى تعمليها تانى هكسرك

دراعتك واطلعو بره بقى وسبونا براحتنا وحت

أيده فى وسط عبير وقال مبروك عليكى

الايفون يا جهاد ومعلش بقى يا روزتى

الخصاره خيرها في غيرها بكرة تتعرفو على

شاب تانى وتتراهنو عليه تانى

روز / بصت ليه بدموع وطلعت تجرى من

اوضه

جهاد / طلعت تجرى وراه روز

عبير / برافو يا بيبي اخد حقه تالت ومثلت

ولسه هتبوسه في خده

سامح / بعد عنها وقال اطلعى بره

عبير / مقدرش اسيبك وانت في الحاله دى

سامح / اطلعى بررررررررره

عبير / خافت من صوت سامح وخرجت من

الاضه تجرى

سامح / قعد في الارض وقال بصوت على

ليبيبيبييه ليبيبيبييه تسلم قلبك بسهولة

كده ما كنت قافل عليه حته بت لا راحة ولا
جت لعبة بيك وبمشاعرك تستاهل علشان
فتحت قلبك وحببت تستاهل علشان انت
واحد ضعيف بس ودينى وما اعبد لاعرفك
مقامك يا روز وهعرفك ازاي تتراهنى على
قلبي ومشاعرى وبص قصاده بتوعد وقال
لازم اقوى من تانى علشان اعرف اندمها على
كل اللى فات وقام بتحدى من على الارض
ولبس هدومه ونزل

عند روزا

دخلت الاوضه وهى منهاره من العياط
واترمت على السرير وقعدت تعيط

جهاد / دخلت وراها وقعدت جنبها على
السريير وطبطبت عليها وقالت أهدى يا روز
هو اللى خسران مش انتى

روز/ بدموع لاء انا اللى خسرانه يا جهاد
خسرت قلبى اللى وجعنى وبیتقطع من
صدمتى فيه انا حبيت سامح من قلبى بجد
هو اول حب دخل قلبى انتى عارفه يعنى
ايه تقعدى ترسمى بأيام عمرك والسعاده
اللى هتشوفها مع حبيب قلبك ويجى
يصدمك أن كل ده وهم وان هو بينتقم منك
لمجرد غلطى فيه انا بموت وربنا يا جهاد
بموت واترمت فى حضانها وقعدت تعيط
جهاد / طبطبت عليها وقالت انا حاسه ان
فيه حاجه غلط فى الموضوع ده انا شاكه أن
هو عمل كده لما عرف بموضوع الرهان ده
وحب يوجعك زى ما اتوجع

روز / بدموع وهو عرف موضوع الرهان ده
منين يا جهاد مكانش حد موجود غير انا
وانتى

جهاد / الموضوع ده وراه عبير اكيد هى
عرفت وعرفت سامح

روز / بس برضه ده ميغيرش الحقيقه ان هو
متجوز عبير يعنى هو متجوزها ويضحك
عليا ويقولى أن هو بيحبينى انا وبس
جهاد/ انا عارفه بموضوع الجواز ده

روز / ولما انتى عارفه مجتيش تقولى ليا ليه
يا جهاد

جهاد / علشان اللى عرفتو أن هو عمل
ورقتين جواز عرفى بالكذب علشان كانت
ماسكه حاجه على اخته ولما اخدها منها قال
ليها أن ده مش جواز اصلا وسابها ومشى

روز / انتی مسمعتیش قال ایه قال إن هو

قال الكلام ده لما شافك واقفه

جهاد / حسیت أن هو كداب لان المكان اللى

كنت واقفه فيه محدش يشوفنى منه

روز / بدموع لاء يا جهاد ده واحد كداب

ومخادع انا بكرهو بكرهو

جهاد / هى عبير منها لله وراه كل اللى

بيحصل ده

روز / ماشى يا سامح انا هعرفك مين روز

وربنا لاخلبك تبكى بدل دموعك دم وتعرف

انك خسرت قلب حبك بجد

ودخلت الحمام وغسلت وشها وفتحت الباب

جهاد / رايحه فين

روز / نزله تحت وسابتها ونزلت

جهاد / بصوت واطى روز خفى شويه

روز / بصوت على ليه يا بنتى خايفه منه ده

انا عملته خاتم فى ايدى هههههههههه

جهاد / غمضت عينها وقالت شكلها كده

هيبقى فيه حريقه ربنا يستر

سامح / قام بعصبيه ومسكها من دراعها

وقال قسماً عظماً لو محترمتيش نفسك

لامسح بكرامتك الارض

روز / شدت دراعها من أیده بعصبيه وقالت

ايه الكلام بيوجعك اصل انت واحد ضعيف

سامح / وانتى واحده زباله ورخيصة

روز / الرخيصة دى اللى انت متجوزها عرفى

سامح / اشرف واحسن منك مليون مره

روز / ماهو الزباله مش بيشوف غير الزباله

اللى زيه

سامح / رفع أيده ولسه هيضربها بالقلم

روز / مسكت أيده وقالت اياك تفكر تعملها

ده انا اخلى دادى يمحيك من على وش

الارض

سامح / داس على سنانه وقال بعصبيه

ماشى يا روز حسابك معايا بعدين وبصلها

من فوق لتحت ومشى

عبير / عدت من قصادهم وضحكة ضحكة

استفزاز وقالت سموحتى استنا يا بيبي

روز / قعدت بغيط على الكرسي

جهاد / اتفو عليكى بنأدمه زباله وقعدت

هى كمان وقالت أهدى بقى يا روز الناس

اتفرجت علينا

روز / انا كل ده لسه معملتش حاجه
مبقاش انا لو مكنتش اخليه يقول حقى
برقبتى

جهاد / هزت راسها يمينا وشمال وقالت
هى رحله مبصوص فيها وربنا

فى القاهره+

فى شقة توفيق+

خرجت ريم من اوزتها وقالت

ريم / ماما انا نازله

نبيله / رايحه مدرستك يا حبيبتى

ريم / يا ماما اسمها جامعه مش مدرسه
وبعدين انا النهارده مش رايحه الجامعه انا
رايحه المكتب مع محمود

نبيله / ماشى يا حبيبتى ربنا معاكى

ريم / خرجت من الشقه واول مره متلاقيش
محمود واقف ليها راحت خبطت على الباب
وفتحت ليها سهى بصت ليها بغیظ وقالت
لوسمحتى نادى محمود

محمود / خرج من الاوضه وقال معلش يا
ريمو اتأخرت عليكى

ريم / لاء عادى بس لو خلصت يلا بينا

امينه / تعالى يا حبيبتى

ريم / معلش يا خالتى مره تانيه

محمود / خرج من الشقه وقفل الباب وراه
ريم / انا كل ما بشوف مرات اخوك دى
ببقى عايزه انط فى كرشها من الغیظ تحس
كده انها سهتانه على نفسها ولثيمه

ودخلو على مكاتبتهم بس اتفاجئو بواحد
قاعده على مكتب ريم، ريم بصت لمحمود
بأستغراب

محمود / شهد انتى رجعتى امته

شهد / النهارده ولا مفكرنى مش راجعه
خالص

محمود / احم مش قصدى ومبروك على
الجواز

شهد / الله يبارك فيك عقبالك انت وبصت
على ريم من فوق لتحت وقالت انت والقطه
مش تعرفنا

ريم / كانت متغازه من طريقه كلام شهد

شهد / اه يا قطه حجاتك مرميه فى الارض
جنب المكتب اصل ده مكتبى من الاول ولا
ايه يا حوده

شهد / فرحت بجد طيب عيني في عينك

كده ههههههههههههه

محمود / مشى أیده علی راسه من وراه
وقال مش نشوف شغلنا ولا ايه وراح قعد

جنب ريم

ريم / لو سمحت اقعد بعيد عنى

محمود / بأستغراب نعم

ريم / نعم الله عليك يا اخويه

محمود / انا طبعاً لو حلفتلك أن مفيش
حاجه ما بنا مش هتصدقى وده حقك طبعاً

بعد وقعتها في حضىنى دى

ريم / تعرف تشتغل وانت ساكت

محمود / مش هعرف وانا شايفك زعلانه

منى

ريم / هو انت ينفع يتزعل منك ده انت
ملاك ده انت حوده ولا ايه

محمود / امممم شامم ريحة تريقه بصى
من الاخر دى من اللى كنت ماشى معاهم
بس اقسام بالله انا سبتها من زمان ومفيش
اى حاجه تربطنا ببعض

ريم / يمكن مفيش من نحيك انت إنما
هى فيه وفيه اسألنى انا

محمود / طيب انا ذنبى ايه انا مش شايف
غيرك قدامى والله

ريم / ولا حاجه سبها ليا وانا هشوف شغلى
معاها

محمود / ولعى فيها بس المهم متكونيش
زعلانه منى انا

قالو انهم فى الاوضه بتاعتهم طلع الاوضه
وسمع من بره صوت الاولاد وهما بيضحكو
وصوت زهره وهى بتلعب معاهم فتح الباب
ودخل

الاولاد جريو عليه وقالو

رائف وبيلاز / بابا بابا هيببييا تعال يا بابا
العب معانا

عاطف / حزنهم وباسهم وقال عاملين ايه

بيلاز/ بسعاده فرحانين اوى يا بابا وماما
علمتنا الرسم وحاجات كتير حلوه

عاطف / بجد

رائف / ايوه يا بابا وكمان حكى لينا عن
مامتها واختها واخواتها الاتنين خالو شريف
وخالو سامح

عاطف / بص لزهرة وبعدين بص للاولاد
وقال بس

بيلاز / لاء وحكت لينا عن طنط ساره وعمو
امير وعمو محمود

عاطف / اتغاظ وقال انا شايف ان دول
اطفال مينفعش يتحكى ليهم عن الحب
والمسخره

زهراء / بتوتر ااا.انا مقولتش ليهم عن حاجه
انا كنت بعرفهم حياتى ازاي وكنت عايشه مع
مين ومين الناس اللى اعرفهم مش اكثر

عاطف / ياريت ابقى اختارى المواضيع
الصح اللى ينفع تتحكى للاولاد بعد كده

زهراء / ح.ح.حاضر

عاطف / طلع عليه من الشنط اللى معاها
ومد أيده وقال خدى

زهراء / ايه ده

عاطف / ده تليفون جيته ليكى بالخط
علشان لما تحبى تكلمى مامتك أو لو انا
عايز اكلمك اعرف اوصلك بسهولة

زهراء / مدت ايديها وقالت ش.ش.شكرآ

عاطف / شد أیده تانى بالتليفون وقال
بتحذير الرقم ده ميبقاش مع حد غير انا
واخواتك ومامتك فاهمه

زهراء / هزت راسها بخوف وقالت

ح.ح.حاضر

عاطف / وانا كلمت ناس هتسحب ورقك
من الجامعه فى القايره وهتجيبو ليا أقدمه
ليكى هنا

زهراء / مش لازم مش فارقه

عاطف / مش دی اخر سنه لیکی

زهراء / ایوه

عاطف / بیقی خلصیها بالمره

زهراء / ح.ح.حاضر

رائف / یلا بقی نلعب یا بابا

عاطف / طیب ناکل الاول

رائف / ماشی

بیلاز / امشی یا ماما جنب بابا وامسکی

ایدیہ زی ماما التانیہ کانت بتعمل

زهراء / بلعت ریقها وقاتت ها وبصت

لعاطف بتوتر

بیلاز / یلا یا ماما ومسکت ایدیها ومسکت

اید عاطف وحطتهم فی بعض وقاتت

هییییییا

عاطف / بص لزهرة في عينيها ومسك ايديها

زهراء / اتوترت وبصت للولاد وضحكة بتوتر

وقالت اا.امشو قدامى يلا

بيلا ورائف / نزلو يجرو على تحت

زهراء / شدت ايديها من ايد عاطف ونزلت

من غير ولا كلمه

عاطف / بص على زهرة وهى نزله وبص

على أيده اللى كانت ماسكه ايد زهرة واتنهد

ونزل وراهم اكلو وقضو اليوم لعب وضحك

وهزار

في القاهرة+

نزل شريف علشان يقابل جده لميس وراح

على المكان اللى متفقين عليه ووصل وقعد

وشويه وجت الجده وسلمت على شريف
وقعدت

شريف / كان متوتر وقال اتشرفت بحضرتك

الجده / بلاش رسميات يا ولد قولى تيته زى
لميس احسن املص ودانك

شريف / ده شرف ليا يا تيته والله

الجده / سيك من الكلام المتزوق ده وقولى
انت بتحب لميس بجد زى ما هي بتحبك

شريف / انا بموت فيها وربنا يعلم انا بحبها
قد ايه وان هي معنى الحياة بالنسبه ليا

الجده / ولميس بتحبك من زمان اوى من
قبل ما انت تحبها وانا تملى اللى كنت اقولها

لو بتحبيه بجد اياكى تبعدى عنه مهما
حصل وحاولى مره واثنين وتلاته لحد ما هو
يعرف بحبك ليه ويوم ما تعبت ودخلت

المستشفى بسببك كانت فقدت الامل أنك
تحبها وكانت شبه ميتة لحد ما انت جيت
وردت ليها روحها من تانى و وسكتت

شريف / وايه كملى يا تيته

الجده / لحد ما حصلت حاجه كسرتنا كلنا

شريف / خير يا تيته

الجده / بدموع لما انت مشيت من
المستشفى الدكتور بعث لينا وقال إن
لميس وسكتت شويه وكملت كلامها وقالت
إن لميس عندها عضلة القلب ضعيفه وده
اللى بيسبب ليها الإغماء تملى والاجهاد
الواضح عليها علطول

شريف / بدموع القلب

الجده / ايوه والدكتور طبعاً بلغنا أن
مينفعش تتجوز غير بشروط معينه علشان

العلاقه الزوجيه مجهود وهى ملهاش
المجهود وطبعاً ممنوع الحمل نهائى لميس
متعرفش حاجه عن الموضوع ده والعلاج
بتاخده فى العصير من غير ما تحس ولما
ابوها شافكم بالمنظر ده خاف على بنته
علشان كده بعدك عن بنته ومنع بنته تنزل
كل ده علشان خايف على حياة بنته
شريف / بدموع وملهاش علاج او عمليه أو
اى حاجه

الجده / طبعاً سألنا الاسأله دى

شريف / وقال ليكم ايه

الجده / العمليه فيها خطوره على حياتها
واحنا مستحيل نعرضها للخطر بأيدينا
والعلاج علشان يخفف التعب عليها

وعلشان عضلة القلب متضعفش اكر من

كده

شريف / سكت ومتكلمش

الجده / شيفاك سكت هترضى تتجوز

واحده عندها القلب وتتحرم من الاولاد

وتبقى حياتكم مختلفه تماماً عن اى زوجين

عادين ولا معندكش استعداد لده

شريف / سكت ومردش عليها

الجده / وقفت وقالت ردك وصلنى

شريف / استنى يا تيته انا بحب لميس

ومستحيل ابعد عنها مهما حصل انا ساكت

بس مصدوم ومش قادر أصدق اللى سمعته

ده

الجده / يعنى لسه عايز تتجوزها بعد اللى

سمعته ده

شريف / متمسك بيها اكثر من الاول

الجدہ / انا مش عايزاك تتجوزها شفقه ولا

علشان صعبانه عليك

شريف / لاء طبعاً ولا ده ولا ده يا تيته انا

بحبها بجد من قلبى ومستعد اضحى

بعمرى كله علشانها

الجدہ / خلاص سيبنى اكلم ابوها وأقنعه

وهكلمك واقولك تيجى تتقدم ليها امته

شريف / بفرحه ربنا يخليكى لينا يا تيته

واوعدك هخليها اسعد واحده على الأرض

وهى تكون بنتى واختى وامى وحببىتى وكل

ما ليا فى الدنيا دى

الجدہ / ربنا يسعدكم يارب ويبارك فيك يا

حببى لما اقوم انا

شريف / اجى واصلك

الجده / معايا العربيه يا حبيبي مع السلامه
وسابته ومشيت وهو دفع الحساب ووقف
تاكسى وروح على البيت

بقلمى #دودومحمد

١

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

فتاة انحنت من أجل الحب

+

الفصل الخامس وعشرون

+

في الغردقه+

دخل سامح اوضه وهو متعصب من افعال
روز وقعد يحدف كل حاجه على الأرض وفي
الوقت ده الباب خبط فتح الباب وقال
بعصبيه

سامح / عبير انا مش ناقص قرفك جايه
ورايا ليه

عبير / يعنى انا غلطانة علشان جيت اطمن
عليك

سامح / بغیظ عبیر قولتلك خرجینی من
دماغك انا مش بحبك افهمیها بقی یا شیخه

عبیر / بس انا بحبك

سامح / غمض عینه وداس علی سنانه
وقال عبیر امشی حالا بدل ما تشوفی منی
حاجه مش هتعبك

عبیر / انت مش عایز تنتقم من روز علشان
لعبه بمشاعرك انا هساعدك علی كده

سامح / شكراً مش محتاج مساعده منك

عبیر / اسمعنی بس احنا نمثل قدامها انا
بنحب بعض وهی كل ما هتشوفنا مع
بعض هتتغاظ لان انت كده هتوریهها انها
بالنسبه لیک ولا حاجه

وقعدت جنبها وقالت انتى بتعيطى ليه
دلوقتى

روز / بدموع صعبان عليا نفسى اوى يا
جهاد ازای كنت عاميه ومش شایفه قد ايه
هو انسان واطى وميعرفش حاجه عن
الاخلاق

جهاد / انا برضه مش مصدقه ان مستر
سامح بالاخلاق دى الموضوع فييه حاجه
غلط اقسام بالله

روز / ليه مشفتهاش وهى خارجه من اوضه
وبتنظبط هدومها ازای

جهاد / شوفتها بس قلبى وعقلى رافضين
يصدقو الموضوع ده ومكدبين عینى واللى
بشوفو ده

روز / واللّٰه بقى انتى حره تصدقى ولا لاء إنما
أنا مش هكذب عيني واللى بشوفو وهعرفو
تبقى مين روز هو مفكرنى عيله ويقدر يلعب
بيا ماشى انا هوريه العيله دى تقدر تعمل
فيه ايه وسابتها ودخلت الحمام

جهاد / ده احنا داخلين على ايام فله شكلنا
وغيرت هدومها واثرمت على سريرها

-

فى القاهره+

فى شقة امير+

كان كلهم قاعدين بياكلو

امير / اعملو حسابكم اننا هنسيب هنا اخر

الاسبوع ده وهنقل الفيلا

ساره / بزعل بسرعه كده

محمود / ما تخلينا هنا يا أمير مش لازم
يعنى نعيش فى فيلا احنا مرتاحين كده

امير / ويعنى انا بعمل كده ليه مش علشان
انقلكم لمستوى احسن من اللى انتو فيه

ساره / افتح الشركه وكبرها بس خلينا هنا
الله يخليك مش هاتين عليا اسيب الحاره
والناس اللى فيها

امير / بكره تتعودى على المكان اللى هنرحو
فيه

محمود / طيب وشريف وسامح وريم
وخالتى نبيله

امير / مالهم

محمود / مش هيجو معانا

امیر / یاریت یرضو بس خالتی نبیله مش
هترضی تسیب الشقه هنا

ساره / ولا شریف ولا سامح مش هیرضو
یجو یعیشو معانا فی الفیلا

محمود / انا مش متخیل هقدر اعیش بعید
عنهم ازای

ساره / عنهم هما برضو ولا قصدك علی
ریمو

محمود / خفه وبص لامیر وقال امیر جوزنی
ریم

امیر / معندیش ای مشکله بس هما مش
هیوافقو

محمود / لیه بس انا بحب ریم وریم بتحبنی
یبقی لیه هیرضو

محمود / بس حاولو تخلو الفرخ اقرب وقت

ممکن لو ینفع یبقی بکره بلیل یا سلااااااااااااا

امیر / واللہ طیب ما تخی الفرخ دلوقتی

محمود / یا سلااااااااااااا اخویه حبیبی کفاءة

تعملها انا عارف قوم یلا قوم بقی بسرعه

امیر / اقوم فین یا متخلف انت انا بتریق

علیک یا عبیط اخواتک

ساره / ههههههههههههه الواد اتلحس مخه

ههههههههههههه

محمود / من الاخر کده انا مش هتحرک من

الشقه دی غیر لما ریم تبقی مراتی وتیجی

معانا الفیلا

امینه / مش هنلحق فی أسبوع یا حبیبی وانا

بوعدک ان ریم هتکون لیک وفی اقرب وقت

امير / وبعدين انت ناسى أن سامح مش

هنا لما يرجع نبقى نعمل الخطوبه

محمود / ايبىبييه خطوبه لاء طبعا طيب

خليها كتب كتاب وبعد شهر نعمل الفرح

امير / ربنا يصبرنى عليك بجد

ساره / سكته ليه يا سهى ومش بتتكلمى

معانا ولا حتى بتاكلى

سهى / ها م.م.مفيش هقول ايه بس انا

بسمعكم والاكل اكلت الحمدالله

امينه / اكلتى ايه انتى مأكلتيش حاجه

خالص

سهى / اكلت على قد نفسى يا مرات عمى

ساره / انتى وشك اصفر خالص يا بنتى

انتى تعبانه ولا ايه

سهی / لاء الحمد لله ا.ا.انا کویسه

امینه / لتکونی حامل

سهی / بصت لامیر واتکسفت ومردتش

علیها

امیر / احم م.م.ماما حمل ایه الی انتی

بتقوی علیہ ده احنا لسه متجوین

امینه / وفيها ایه کتیر بتحصل من اول یوم

جواز

امیر / لاء یا ماما مفیش حمل ولا حاجه

امینه / لیه ده حتی وشها اصفر ورافضه

الاکل ودی اعراض حمل

سهی / وقفت وقالت ا.ا.انا هنام تصبحو

علی خیر وسابتهم ودخلت الاوضه

امير / حرجتيها يا ماما وخصوصاً محمود

قاعد

امينه / يوه وانا قولت ايه ده يوم المنى لما

تطلع حامل واشوف ليك عيل

امير / وقف وهز راسه رافض كلام أمه

ودخل اوضه

ساره / ليه يا ماما حرجتيهم بس وبعدين

دى حاجه تخصهم واكيد لو فى حمل ولا

حاجه اكيد هيقولو مش هيخبو

وقامت دخلت اوضتها

محمود / كان عارف اللى فيها بص لأمه وقام

نام على الكنبه

امينه / لنفسها وانا كنت قولت ايه بس ولا

غلط فى ايه ام وعايظه تشوف حفيد ليها

وقامت شالت الاطباق ودخلت اوضتها

في اوضت امير+

دخل امير الاوضه وقفل الباب وراه لاقى
سهى نايمه على السرير وعماله تعيط قعد
جنبها على السرير وطبطب عليها وقال
امير / انا اسف نيابة عن امي متزعليش
منها هي متعرفش

سهى / قعدت وقالت انا مش زعلانه منها
هي معذوره متعرفش اللى بينا انا زعلانه
على اللى عملتو في نفسى لما سلمت
جسمي لحد من غير اى حاجه رسمي
وحطيت نفسى في موقف زى ده

امير / محدش مننا معصوم من الغلط
وانتى غلطى واتعلمتى من غلطك وربنا
غفور رحيم

سهى / بس حياتى انتهت على كده يا امير

امير / وليه متقوليش أن ربنا عمل كده
علشان تبدأى حياة جديدة مفيهاش ماضى
ووجع ليكى

سهى / بعد ما أطلق منك انا هبقى فى عين
الكل واحده مطلقه وهيچى ليها واحد كبير
فى السن أو واحد متجوز وعايذ يتجوزنى على
مراته يعنى هكون زوجه تانيه أو واحد جرب
حظه وربنا لسه مكرم هوش بأطفال يچى
يتجوزنى علشان يجرب حظه معايا فى الخلفه
ليه علشان بقيت واحده مطلقه وملهاش
حظ تجرب حياه مع شاب فى سنها أو تتحب
زى البنات اللى فى سنها وهفضل فى عينك يا
أمير البنت اللى سلمت جسمها لراجل تانى
وانت داريت على فضحتها وان انا كنت
السبب فى بعد حبيبت

امير / قطعها وقال متكمليش يا سهى كل
شئ قسمه ونصيب وانا مليش نصيب فيها
أما انتى ايه فى نظرى انتى بنت ضحية الحب
زى اى بنت بيضحك عليها بحجة الحب
وياخذ منها اللى هو عايزه وبعد كده الجدع
يلاقيه وده ذنب الأهالى اللى مش بتوعى
بناتها وتعرفها ازاي تقدر تحافظ على نفسها
من الذئاب البشرية ولما بناتهم تقع فى
المحذور يجو يحطو عليهم ويعقبوهم على
الى حصل يعنى انا شايف الغلطان الاول
والاخير فى الموضوع ده الأمهات

سهى / يعنى انت شيفنى ازاي يا أمير
امير / انتى بنت عمى اللى هفضل واقف
جنبها واحميها مهما حصل

سهى / بس

امیر / فهم وقال سهی انا وزهره بعدنا عن
بعض وهی بقت من نصیب واحد تانی بس
حبها فی قلبی زی ما هو وصعب افکر فی حد
غیرها مهما حصل وانتی لما طلبتی منی
اتجوزک قولتک أن انا بحب واحده ومهما
حصل هفضل احبها انا هفضل جنبک
واحمیکی ولو مش عایزه تطلقى مش
هطلقک بس اکثر من کده مش هقدر
صدقینی انا هفضل لزهره وبس حتی لو هی
مش لیا

سهی / ضحکة بحزن وقالت یا بختها بحبک
انا لو مکانها کنت عمری ما فکرت ابص لحد
غیرک

امیر / طبطب علیها وقال نامی یا سهی
ومتفکریش فی حاجه واتأکدی أن انا هفضل
جنبک فی ای وقت تصبحی علی خیر

سهى / نامت على السرير وقالت وانت من
أهله

امير / نام على السرير وبص على سهى
وهى نايمه بزعل وقال لنفسه ياريت كنت
اقدر انساها يا سهى واعيش مع حد غيرها
بس زهره حبها بيمشى فى دمي بيمشى فى
عروقي حبها حته منى وفيا ياريت اقدر
اسعدك يا سهى ياريت وغمض عينه ونام

فى اسكندريه+

فى فيلا عاطف+

دخلت زهره الاوضه مع الاولاد نيמתهم بعد
يوم طويل كان كله لعب وضحك وهزار
قامت من جنب بيلار وخرجت وقفلت الباب
وراها ودخلت الاوضه بس اتفاجئت بعاطف

وهو خارج من الحمام وهو صدره عريان
وحاطط على وسطه البشكير اتكسفت ولسه

هتخرج

عاطف / رايحه فين

زهراء / وهى مكسوفه ومن غير ما تبص ليه
قالت اا انا خارجه بره م.م.مكنتش اعرف احم

انك بتاخذ شاور

عاطف / ادخلى يا زهره انا مش حد غريب

انا جوزك

زهراء / ها ق.ق.قصدك ايه

عاطف / بعصبيه مش كل ما اقولك كلمه

تقوليلى قصدك ايه انا مش كل كلمه لازم

اببر ليكى معناها

زهراء / اا.ا.اسفه مقصدش حاجه عن اذنك

ولسه هتخرج

عاطف / راح عندها وشدها من دراعها
ودخلها الاوضه وقفل الباب وسندها عليه
وحط أيده الاتنين على الباب وهى ما بنهم
وبص فى عينيها وقال انتى ليه مش
بتسمعى الكلام من اول مره انا لو عايز اخد
حاجه منك هاخذها لان ده حقى بس انا
قولتلك قبل كده سبب جوازي منك يعنى
مش علشان اللى فى دماغك

زهراء / اتصدمت من اللى حصل وبلعت
ريقها بصعوبه وقالت ا.ا.انا عارفه ب.ب بس
اتكسفت من منظرک و.و وانت كده

عاطف / قرب اكثر ليها وقال يعنى انتى
عايزه تقنعينى ان عمرك ما شفتى راجل
صدره عريان

زهراء / بتوتر ق.ق.قصدك ايه على فكره ا.ا انا
محترمه

عاطف / قرب اكر ومبقاش فيه مسافه ما
بنهم وقال وانا مقولتش انك مش محترمه
انا اقصد فى التلفزيون فى مسلسل فى فيلم

زهراء / اا.ا.اكيد يعنى شوفت فى التلفزيون
بس م.م.مش على الطبيعه ز.ز.زيك كده

عاطف / وهو بيقرّب وشه ليها قال طيب
يعنى شوفتى اهو ولا مشبهش بتوع الافلام
والمسلسلات التركى اللى بتشوفيهم

زهراء / ها

عاطف / قرب من شفايفها ولسه هيپوسها

زهراء / زقته وقالت اا.ا.ابعد عنى

عاطف / غمض عينه واتنهد وبصلها
بعصبيه وقال مش عايزه علشان لسه
بتحبيه صح عايزه تحافضى على نفسك ليه
مش عايزه حد يلمسك غيره

زهراء / بدموع ايوه يا عاطف لسه بحبه
وجسمى ده عمره ما هيكون ليك ولا
هتلمس شعره منى انا بحب امير يا عاطف
بحبه وانت واخذنى وعارف كده وقبلت بكده
يبقى متجيش تلوم عليا لانك انت كمان
بتحب مراتك ومخلص ليها ولا انت شايف
ايه وفتحت الباب ونزلت تجرى وهى بتعيط

عاطف / بص على الباب وهو مفتوح
ومسك الصورة اللى على الكومدينو وحدفها
مكان ما كانت زهره وقفه وقعد على السرير
وحط راسه ما بين ايديه

عند زهراء+

نزلت تجرى من الاوضه وهى دموعها على
خدها وقعدت على الكرسي اللى عند حمام
السباحه وقالت بدموع

زهراء / مهما يحصل هفضل أحبه عمرى ما
هقدر انساه حبه بيجرى فى دمي ييمشى فى
عروقي حبه عايش فيا ومعايا بحاول انساه
بس ازاي وهو صورته قصاد عيوني تملى
قلبي بيتقطع من جوايا امير واحشنى اوى
اوى وقعدت فى الارض وقعدت تعيط وفى
الوقت ده حسيت بأيد على كتفها بصت لفوق
وعينيها كلها دموع

عاطف / شدها وقفها وشدها فى حضنه
وقال انا اسف بجد مكنتش اقصد انا وعدك
ان هنسيه ليكى الاول بس اندفعت انا اسف
ليكى بجد

زهراء / قعدت تعيط و قالت انت شوفت
بعينك وجعه ليا قد ايه بس رغم كل ده
مش قادره أكرهو بلعكس بعدى عنه خلانى
احبه اكثر من الاول كمان عارفه أن انت
خايف على الاولاد بس انا برضه اتعلقت بيهم
وبقو حاجه اساسيه فى حياتى ومقدرش ابعد
عنهم بس انا بتعذب من جوايا يا عاطف
عاطف / انا معاكى وجنبتك وهفضل وراكى
لحد ما تنسيه يا زهره بس عايزك تساعدينى
فى كده

زهراء / اساعدك ازاي يعنى

عاطف / حاولى تشغلى نفسك بأى حاجه
تانيه وبلاش تفكرى فيه خلىكى تملى حاطه
قدام عينك جرحه ليكى أن هو محاولش
يتمسك بيكى وباعك بسهولة واتجوز غيرك

حاولى تفكرى فيا اكر اا اقصد فى الاولاد اكر

هما حبوكى ومحتاجينك جنبهم بجد

زهراء / بعدت عن حضنه ومسحت دموعها

وقالت هحاول

عاطف / وانا هساعدك يلا علشان ننام

زهراء / هزت راسها وقالت يلا

عاطف / امشى قدامى

زهراء / مشت قدام عاطف وطلعوا الاوضه

ونامت زهراء على الكنبه ونام عاطف على

السريـر

عاطف / زهره

زهراء / نعم

عاطف / لسه زعلانه منى

زهراء / لاء يا امير وسكتت شويه وقالت

قصدى يا عاطف

عاطف / قفل ايده بعصبيه وغمض عينه
علشان يهدا شويه وقال ماشى يا زهره نامى

تصبحى على خير

زهراء / وانت من أهله وغمضت عينيها

ونامت

عاطف / قعد يبص عليها وهى نايمه لحد

ما عينه راحت فى النوم

فى القاهره+

فى شقة توفيق+

دخل شريف اوضه وقعد على السرير بحزن

ودموعه نزلت منه وقال

لميس / بحبك اوى يا شيفو ونفسى بقى
يجى اليوم اللى هنكون مع بعض علطول
وابقى جنبك وفى حضنك

شريف / وانا بحلم باليوم ده اكثر منك ربنا
يقرب البعيد ويهدى ابوكى

لميس / يارب يا شيفو صحيح عملت ايه فى
موضوع الشغل

شريف / امير هيدخلنى شريك معاه فى
الشركه الجديده بتاعته انا بالمجهود وهو
بالفلوس

لميس / بفرحه بجد والله العظيم امير ده
جدع ومفيش زيه بس انتو هتتعبو شويه
لان مفيش حد كبير يسندكم ويدعمكم
بأسمه

شريف / ربنا كبير يا حبيبتى وان شاء الله
نقدر نكبرها من غير ما نحتاج لحد يساعدا
لميس / طبعاً يا حبيبي انا واثقه فيكم
وعارفه انكم هتقدرو تكبروها وان شاء الله
لما اكون مراتك مش هسيبك ابدأ وهشتغل
معاكم فيها

شريف / إن شاء الله يا حبيبتى
لميس / لازم اقفل قبل ما حد يشوفنى وانا
بكلمك وانا كل ما اقدر اكلمك من تليفون
تيته هكلمك

شريف / ماشى يا حبي وبلاش تتعبى
نفسك تصبى على خير
لميس / وانت من أهله

شريف / لميس

لميس / نعم

شريف / خلى بالك على نفسك بحبك

لميس / حاضر سلام

شريف / قفل مع لميس وبص على

التليفون مده طويله وغمض عينه واتنهد

ونام

-

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها

الساطع في سماء الغردقه

لتبدأ جهاد بفتح عيونها بصت على روز لاققتها

لسه نايمه قامت دخلت الحمام اخدت شاور

واتوضت وخرجت لبست هدومها وأدت

فرضها وبصت على روز لاققتها لسه نايمه

فتحت الباب وخرجت خبطت على باب
اوضت سامح

سامح / فتح ليها وقال جهاد خير

جهاد / ممكن اتكلم مع حضرتك يا مستر

سامح / لو بخصوص موضوع روز انتهى
الكلام يا جهاد

جهاد / هو بخصوصه بس عايزه حضرتك
تسمعنى الاول وبعد كده ابقى أنهى
الموضوع براحتك

سامح / هنا

جهاد / لاء طبعاً انا هنزل استنا حضرتك
تحت وسابته ونزلت

سامح / قفل الباب واتنهد وغير هدومه
ونزل دور على جهاد وشافها قاعده على

الطراييزه راح عندها وقعد وقال خير يا جهاد
عايزه تقولى ايه

جهاد / بص حضرتك انا هحكيلك موضوع
الرهان من أوله وابقى رد عليا فى اخر الكلام

سامح / انتى مهما قولتى مش هيغير
معايا حاجه

جهاد / ماشى اسمعنى الاول

سامح / اتفضلى

جهاد / هو فعلا احنا اترهنا عليك فى الاول
وكانت روز عايزه تنتقم منك بسبب انك
بتستقصد تجرحها بالكلام علطول وكنا
وخذنها هزار لحد ما حضرتك روحت أدتها
الدرس فى الفيلا وقربت ليك وبقت تشوفك
على حقيقتك بدأت تحبك بجد وكانت
علطول تكلمنى بعد ما حضرتك تمشى من

عندها وتكون فى قمة سعادتها واحده واحده
بقيت حضرتك شئ اساسى فى حياتها ولما
كنت تغيب عنها تبقى هتموت عليك
وتفضل تسأل عليك شبه العيل الصغير
التايه من امه وانا جيت فى يوم وسألتها على
الرهان اللى ما بنا قالت ليا انها بتحبك بجد
وان مش مهم عندها الرهان وأنها اسعد
واحده على الأرض علشان انت اعترفت ليها
بحبك وكانت سعيده جداً لحد امبارح الصبح
قبل ما يحصل اللى حصل ومن ساعتها
وهى دموعها على خدها مفرقتهاش ولا ثانيه
واحده

سامح / والمطلوب منى ايه اصدق كلامك
واروح أجرى عليها واقولها انا اسف يا
حبيبتي ظلمتك ولا اعمل ايه انتو شوية

عيال وانا ادتكم اهتمام منى زياده عن اللزوم

متنسيش انك كنتى شريكه ليها فى لعبتها

جهاد / والله حضرتك حر تصدق ولا

متصدقش بس بجد لو فضلت على موقفك

ده هتخسر كتير هتخسر قلب حبك بجد روز

على فكره قلبها ابيض جداً وبتعشقتك

ومخلصه ليك ولو خسرتها بجد هتندم ندم

عمرك عليها لانك مش هتعرف تعوضها تانى

سامح / انا لا عايز اعوضها ولا اعوض غيرها

انا غلطان من الاساس لما سبت قلبى ليها

لحثة عيله لا راحت ولا جت انا استاهل كل

اللى بيحصلى لأن انا واحد ضعيف

جهاد / على فكره يا مستر عمر الحب ما كان

ضعف الحب قوه ما بين طرفين مش

هتفرق مين الضعيف فيكم لان الطرف

القوى تملى بيقوى الضعيف وانت وروز

بتحبو بعض بجد بس بتعانندو ولو العند
دخل ما بنكم هتخسرو كل شئ في ناس
كتير بتتمنا تعيش قصتكم بس مش طايله
وفي ناس بتحب من طرف واحد وشايفه
حبيبها مع حد غيرها ومع ذلك عايشه
وبتتمنا تكون زيكم حافظو على النعمه اللى
في ايديكم علشان متندموش بجد ولسه
هتقوم لاقث روز واقفه وراهم ودموعها نازله
منها قالت روز انتى هنا من امته

روز / كفايه يا جهاد مش هتشحتى منه
الحب انا اللى مش عايزاه ومن النهارده
هشيلو من حياتى خالص وطلعت تجرى على
الاضه

جهاد / بصت ليه وقالت الحق حبك بدل ما
يضيع من بين ايديك وسابته وطلعت تجرى
وراها

سامح / بص على روز وهى بتجرى ومسك
دموعه بالعافيه ولسه هيقوم وراها
عبير / اوعى يغرك تمثيلهم واضح اوى أنهم
متفاقيين مع بعض وتمثيلهم اوفر الصراحه
صدقنى انا بيلعبو بيك زى الكوره
وبيحدفوك لبعض وفى الاخر هتبقى
مضحكه لكل

سامح / داس على سنانه وقال امشى يا
عبير من قدامى

عبير / قعدت قدامه وقالت صدقنى مش
بيفهم الواحده غير واحد زيه ودى ولا
بتحبك ولا حاجه وبيلعبو بيك وانا علشان
بحبك وخايفه عليك بقولك بلاش توصلهم
الى هما عايزينه ومسكت ايديه وقالت حتى
لو مش هتكون ليا هفضل احبك واخاف
عليك

سامح / بص على ايد عبير اللى ماسكه أيده
وغمض عينه وسحب أيده من ايديها وقال
عبير سبيني لوحدى شويه

عبير / مسكت ايديه وبستها وقالت حاضر
وسابته ومشيت وهى بتضحك ضحكة شر
بأنتصارها

سامح / حط أيده على وشه وقال مالك يا
سامح بقيت لعبه فى ايد العيال ليه بقيت
ضعيف اوى كده ليه بيحدفوك لبعضيهم
زى الكوره وانت مفيش منك رد فعل
سيبهم يلعبو بيك فوق يا سامح وارجع
لشخصيتك زمان فوق وقام طلع على اوضه
غير هدومه وحط هدومه فى الشنطه وقفلها
واخذها ونزل علشان يرجع القاهره

عند روز+

دخلت الاوضه وهى منهاره مسكت شنتطها

وحطت الهدوم بتاعتها فيها

جهاد / دخلت وقالت بتعملى ايه يا مجنونه

روز / هرجع القاهره مش هقعدهنا معاه ولا

ثانيه

جهاد / يا بنتى اهدى كده هترجعى القاهره

ازاى المشرفين مش هيرضو

روز / محدش ليه عندى حاجه وقفلت

شنتطها وشالتها وفتحت الباب ونزلت

جهاد / نهار اسوح عليا اصبري طيب يا

مجنونه هاجى معاكى وحطت هدومها فى

الشنطه اى حاجه وقفلتها نص قافله ونزلت

تجربى وراه روز وقالت استنى يا بنتى هترجع

ازاى القاهره

روز / معرفش بأى طريقه المهم مقعدش

فى مكان فيه البنأدم ده

جهاد / تعالى نركب الاتوبيس سوبر جيت

روز / اى حاجه

جهاد / تعالى طيب نحجز التذاكر ونستنا

روز/ ماشى يلا وركبو تاكسى وراحو حجزو

التذاكر وقعدو لحد ما جه معاد الاتوبيس

وركبو الاتنين ومكنش فيه اماكن جنب

بعض قعدت روز على كرسى جنب واحد

وقعدت جهاد على كرسى تانى جنب واحده

ومشى الاتوبيس بيهم روز كانت مضايقه من

الى قاعد جنبها علشان واخذ المكان كله

بصت ليه بغیظ وهو كان لابس كاب

وباصص من الشباك

روز / لو سمحت ممكن تدخل جوه شويه
علشان مش عارفه اقعد وسكتت مره واحده
وقالت بصدمة انت

بقلمى #دودومحمد

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

الفصل السادس وعشرون

+

في القاهرة+

في شقة امير+

صحى امير من نومه على صوت سهى وهى
بتعيط وبتصرخ وهى نايمه قام جرى وراح
عندها وقعد جنبها على السرير وقعد يخبط
على وشها ويقول

امير / سهى اصحى يا سهى انتى بتحلمى
سهى اصحى

سهى / صحيت من نومها مفزوعه واترمت
في حزن امير ومسكت في هدومه وقعدت
تعيط

امير / شششش أهدى يا سهى انتى كنتى
بتحلمى

سهى / بدموع د.د.ده كابوس ا.ا.انا
ك.ك.كنت بموت يا أمير ابويه ك.ك.كان
بيقتلنى اه طخنى بالنار لما عرف الحقيقه
ايوه حسيت بالرصاصه دخلت جسمى يا
أمير

امير / ده حلم يا سهى وانتى كويسه اهو
ومفكيش حاجه أهدى بس واستعيذى بالله
من الشيطان الرجيم

سهى / اعوذ بالله من الشيطان الرجيم اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم

امير / لسه هيقوم

سهى / لالا متسبنيش لوحدى وحياء اغلى
حاجه فى حياتك خليك جنبى

امير / انا كنت هقوم اجبلك مايه

سهى / لالا مش عايزه خليك جنبى بس

وحطت راسها فى حضن امير

امير / بص لسهى بأستغراب وقرب أیده

ببطئ ليها وطبطب على كتفها وقعد يفكر فى

حالة سهى وقد ايه بتتعلق بي وهو مش

شايغ غير زهره قصاد عينه

سهى / تعرف يا أمير انا بقيت مش بحس

بالأمان غير وانا معاك

امير / غمض عينه بزعل وقال سهى انا

سهى / قطعته وقال عارفه هتقول ايه يا

امير متقلقش حتى لو طلقتنى دلوقتى

مش هزعل لان انت كنت صريح معايا من

الاول وده حقك ايه يغصبك تعيش حياتك

مع واحده باعث شرفها لراجل غيره

امير / انتى عارفه يا سهى أن انا عمرى ما
بصيت ليكى كده بس انا امبارح قولتلك ان
بحب زهره

سهى / زهره زهره هى فين زهره ها زمانها
نايمه فى حزن جوزها وسعيده ومبسوطه
وانت ولا فى دماغها

امير / قام وقف وقال اسكتى يا سهى
اسكتى

سهى / وقفت وقالت لاء مش هسكت يا
أمير وواجبى اقف جنبك وافوقك لازم
تعيش حياتك بطبيعتها وتنسى زهره لأنها
نسيتك وعائشه حياتها سعيده ومبسوطه
بتاكل وتشرى وتخرج وتنام فى حزن
حبيبها وكأنها عمرها ما حبيت قبل كده فى
حياتها اما انت ايه عايش ليها بتفكر اربعه
وعشرين ساعه فيها وراحت فتحت الدولاب

وظلعت صورتها وقالت علطول ماسك
صورتها وبتكلمها كأنها موجوده وسمعك
بتحاول تكتم الوجع فى قلبك وداريه انساها
وعيش حياتك زى ما هى نسيك وعاشت
حياتها

امير / كان بيسمع الكلام ده وبيمسك فى
دموعه بصعوبه فى عينه علشان متنزلش
ومره واحده رفع أيداه وضرب سهى بالقلم
وقال كفايه كفايه

سهى / اتفاجئت بالقلم على وشها وحطت
ايديها على خدها وقالت بتضربنى يا أمير
علشان عايزه مصلحتك

امير / بصلها وهو عينه كلها دموع وفتح
الباب وخرج دخل الحمام وقفل الباب عليه
وقعد يعيط

الجدہ / یا سیدی یا سیدی یا ولا اختشی

راعی أن انا جدتها برضه

شریف / بس غسل وبموت فیکی

الجدہ / اه منك یا خلبوص اكلت بعقلی

الحلاوه معذوره لمیس علشان بتحبك الحب

ده كله ههههههههه

شریف / انا ده انا غلبان

الجدہ / هههههههههه اوى المهم انا كلمة ابو

لمیس عليك واقنعته بیک اتشطر انت بقی

وهات أهلك كمان یومین وتعال اتقدم

شریف / بفرحه بجد یا تيته احلفی أن ابوها

وافق اوعی تكونی بتهزری معایا

الجدہ / انت مخك اتلحس ولا ایه یا واد

بقولك وافق وافق خد لمیس بنفسها

تقولك اهی

لميس / مالك يا شريف بتتكلم كأنى تعبانه
ولا فيا حاجه انا كويسه يا ابنى ومش فيا
حاجه انا بشبه ليك بس ان انا فرحنا اوى
ومش مصدقه نفسى

شريف / ها م.م.ما انا عارف انك كويسه بس
انا علشان بحبك اوى بخاف عليك من اقل
حاجه حتى من الفرحة الزيادة

لميس / ربنا يخليك ليا يا حبيبي يارب
اليومين دول يعدو بسرعه بقى علشان انا
هتجن عليك

شريف / وانا والله يا حبيبتى هموت عليكى
الجده / هاتى التليفون بقى انتى ما صدقتى
مسكتيه وقالت خلاص يا ولا روح شوف
وراك ايه

شريف / تيته خلى بالك على لميس واديها
العلاج اوعى تنسى

الجده / لميس فى عنيا انت هتوصينى على
حفيدى نور عنيا

شريف / ربنا يخليكى لينا يا تيته فى رعاية
الله مع السلامه وقفل مع الجدّه وقام يجرى
من اوضه وقال يا ام شريف اتتى فىن يا اما
نبيله / خرجت من المطبخ وهى مخضوضه
وقالت فى ايه يا ابنى

شريف / بفرحه ابو لميس وافق على الجواز
يا ماما وهنروح كمان يومين نتقدم ليها
نبيله / بفرحه بجد ربنا يسعدك ويهنيك يا
ابن بطنى يارب

شريف / اخيراً يا ماما هنتجمع انا ولميس
في بيت واحد مش مصدق نفسي بجد
حاسس أن انا طاير من الفرحة

نبيله / إن شاءالله يا حبيبي يجمعكم
بالحلال ويرزوقكم الذرية الصالحة يارب

شريف / افكر حالة لميس قال
ش.ش.ش.شكرآ يا ماما ومنتسيش تبلى زوزو
بالكلام ده وانا هكلم سامح واخليه يحاول
ينزل بدرى من الرحله علشان يجى معنا

نبيله / ماشى يا حبيبي

وفي الوقت ده خرجت ريم من اوضتها وقال

ريم / هو في ايه يا أبيه

شريف / بفرحه بركى لاخوكى يا ريمو اخيراً
ابو لميس وافق على الجواز

ریم / بفرحه بجد مبروك يا أبیه بجد لمیس
طیبه اوی و تتحب

شریف / وهی بتحبك اوی یا ریمو

ریم / ربنا یسعدکم یا أبیه

شریف / عقبالک یارب یا ریمو واوصلک
لبیت عریسک واسلمک لیه بأیدیہ دول

ریم / بکسوف شکرآ یا أبیه

نبیلہ / تعالی یا حبیبتی ساعدینی احضر
الفطار

ریم / لا اقعدی انتی یا ماما وانا هحضره

نبیلہ / ربنا یسعدک یارب یا ریم یا بنت
بطنی

ريم / بستها في راسها وقالت اقعدى
استريحي يا حبيبتى وسابتها ودخلت
المطبخ تحضر الفطار

في اسكندريه+

صحيت زهره من نومها ملاقتش عاطف في
الاضه قامت دخلت الحمام اتوضت وخرجت
أدت فرضها وخرجت من الاوضه وراحت
اوض الاولاد صحيتهم من نومهم ونزلت
دورت على عاطف ملاقتهوش في الفيلا
بلغتهم يحضرو الفطار وجابت تليفونها
اتصلت عليه وانتظرت الرد

عاطف / ايوه يا زهره

زهراء / انت فين يا عاطف

عاطف / انا بجيب ورق الجامعه بتاعتك

وجای فی السکه

زهراء / مکنتش تعبت نفسک وکنت هأجله

لسنه الجايه

عاطف / مفيش تعب ولا حاجه انا واحد

خلص ليا كل الإجراءات وانا استلامته بس

زهراء / هتغيب يعنى

عاطف / لاء ساعه بالكثير وهوصل

زهراء / توصل بالسلامه باى

عاطف / باى

زهراء / قفلت مع عاطف ونزلو الاولاد

وفطرتهم وطلعو على اوضهم ومسكت

تليفونها واتصلت على امها

نبيله / السلام عليكم

زهراء / وعلیکم السلام ازیک یا امی

واحشتینی

نبیله / الحمدالله یا حبیبتی انتی اکثر والله

عامله ایه یا قلب امک

زهراء / اهو عایشه یا ماما

نبیله / مالک یا حبیبتی عاطف مزعلک

زهراء / بلعکس یا ماما طیب وحنین معایا

اوی المشکله فیا انا مش قادره احبه

نبیله / معلش یا حبیبتی بکره تتعودی علیه

وتحبیه ویبقی هو نور عیونک من جوه ولما

یبقی عندک حته منه هینسیکی ای وجع

عشتیه

زهراء / یاریت یا ماما یاریت

نبيله / استنى يا زهره خلىكى معايا وقالت
ريم افتحى الباب

ريم / حاضر يا ماما و راحت فتحت الباب
وقالت دى خالتى امينه وأبيه امير

زهراء / اول ما سمعت اسم امير دموعها
نزلت منها وقالت مين يا ماما

نبيله / ها طيب اقفلى يا حبيبتى وشويه
وهكلمك

زهراء / بالله عليكى يا ماما خلىنى معاكى
على التليفون اسمع صوته بس

نبيله / لا إله إلا الله ليه بس كده يا بنتى
حلفتينى ليه

زهراء / ورحمة بابا خلى السكه مفتوحه

نبيله / حاضر حاضر وحطت التليفون على
الطراييزه وسابت السكه مفتوحه وقالت
تعالى يا أمينه يا اختى تعال يا أمير يا ابنى

امينه / قعدت وقالت معلش بقى شكلنا
جينا فى وقت مشغوله فيه

نبيله / هالاء ولا مشغوله ولا حاجه كنت
بكلم زهره

امير / بص على التليفون وغمض عينه
علشان يدارى دموعه

امينه / وهى عامله ايه

نبيله / الحمدالله كويسه وبصت لامير
وقالت تعال اقعد يا ابنى

امير / قعد جنب التليفون

نبيله / عامل ايه يا حبيبى

امير / الحمدالله يا خالتى انتى ازى صحتك

نبيله / بخير يا حبيبى

زهراء / سمعت صوت امير قعدت تعيط
وحضنت التليفون وقالت يارب صبرنى على
الى انا فيه وحطت التليفون تانى على ودنها
وكتمت صوت عيظها بايديهها علشان تسمع
صوت امير

امير / امال فين شريف يا خالتى

شريف / انا اهو جيت

امير / شكلك فرحان ومبسوط فرحنا معاك

شريف / اخيراً يا أمير ابو لميس وافق على
الجواز وهروح اتقدم ليها كمان يومين

امير / بفرحه مبروك يا صاحبي ربنا
يسعدك يارب

امينه /ربنا يسعدك ويهنك يارب يا حبيبي
يلا ما هو الفرح لما بيحي بيحي مره واحده

نييله / قصدك ايه يا حبيبتى

امينه / اقصد احنا كمان جاين نخطب القمر
دى للولا محمود

ريم / اتكسفت وطلعت تجرى على الاوضه
نييله / ايوه بس مش لما يحي اخوها سامح

امير / طبعاً يا خالتى بس احنا قولنا نيحي
نطلبها منك ومن شريف ونشوف رأيكم ايه
ونبقى نعمل كل حاجه رسمى لما سامح
يوصل بالسلامه

نييله / انا عن نفسى موافقه محمود ابنا
واحنا اللى مربينه بس برضه رأى اخواتها
والأهم رأيها هى الاول

شريف / وانا كمان موافق ولو على ريم انا
هسألها بس انا شوفت الجواب فى عينها
اول ما سمعت الخبر

امينه / خلاص شوفو وابقو ردو علينا يلا يا
أمير علشان زمان مراتك حضرت الاكل

امير / بص على التليفون وبعدين قال يلا يا
امى وقال شريف تبقى تيجى عندى الاوضه
عايزك

شريف / هاكل واجيلك

امير / اتنهد وبص بصه اخيره لتليفون وخرج

زهراء / حطت التليفون على شفايفها
وقعدت تبوس التليفون ودموعها نزله منها
وتقول اااااه يا وجع قلبى من بعدى عنك يا
أمير يارب انا تعبت ومبقتش قادره

استحمل الوجع ده يارب انا قلبى بينزف من

جوه

نبيله / زهره معايا

زهراء / بدموع ايوه يا ماما معاكى

نبيله / ليه بتعملى كده فى نفسك انسى يا

حبیبتى علشان تقدرى تعيشى

زهراء / هموت يا ماما مش قادره استحمل

العذاب اقسم بالله صوت امير دبحنى يا

ماما مكنتش اعرف ان العند هيكون سبب

عذابى بالطريقه دى مش قادره استوعب

ازاى انا وهو افترقنا عن بعض بالطريقه دى

وهو بقى من حق حد غيرى وانا مع حد غيره

انا حاسه ان انا فى كابوس يا ماما ونفسى

اصحه منه

عاطف / السلام عليكم

زهراء / مسحت دموعها بسرعه وقالت

وعليكم السلام

عاطف / بتكلمى مين

زهراء / د.د.دى ماما

عاطف / هاتى اسلم عليها ومسك التليفون

وقال ازيك يا حماتى

نبيله / تسلم يا حبيبي من كل رضى انا

بخير طول ما انتو بخير وسلامه

عاطف / ربنا يديكى الصحه ويطول لينا فى

عمرك يارب

نبيله / تسلم يا حبيبي عاطف خلى بالك

من زهره اوعى تزعلها وحطها جوه عنيك

واستحملها لو ادلعت عليك شويه

عاطف / زهره فى عنيا يا حماتى حتى اسألها

نبيله / قالت والله انك طيب وحنين عليها
بس انا بوصيك تانى قلب الام بقى هنعمل
ايه

عاطف / حاضر يا حماتى اللى تأمرينى بي
نبيله / ربنا يخليك يا حبيبي يلا هسيبكم
بقى وأقوم اشوف اللى ورايا مع السلامه

عاطف / مع السلامه يا حماتى وقفل
التليفون ومد أيده بي لزهرة

زهراء / مدت ايديها اخدت التليفون وقالت
بتوتر ا.ا انت هنا من امته

عاطف / لسه داخل بتسأل لي

زهراء / ها ل.ل لا ولا حاجه بسأل سؤال
عادى يعنى

عاطف / اه ماشى فين الأولاد

زهراء / فطرتهم وطلعو يلعبو فى اوضهم وانا
قوت اظمن على ماما وهطلع عندهم بعد
كده

عاطف / ماشى الأوراق بتاعتك اهى ومن
بكره هقدمها ليكى فى جامعة اسكندريه

زهراء / ش.ش.شكراً

عاطف / العفو

زهراء / اخليهم يحضرو ليك الاكل

عاطف / لاء خليهم يعملو ليا فنجان قهوه
علشان اشربه وانزل الشغل

زهراء / ح.ح.حاضر وقامت تجرى

عاطف / بص عليها وهى ماشيه وبعدين
قال لنفسه ماشى يا زهره اسمعى صوته
وعيطى انا هعرفك تكرهيه ازاي

زهراء / شويه وجت ومعاها القهوه حطتها
قدامه وقالت القهوه اهي وانا هطلع عند
الاولاد

عاطف / ماشى يا زهره اتفضلى

زهراء / طلعت تجرى

عاطف / بص عليها لحد ما طلعت وشرب
القهوه وقام ركب عربيته ومشى على
الشركه

فى الغردقه+

كانت روز مضايقه من الشخص اللى قاعد
جنبها وقالت ليه

روز / لو سمحت ممكن تدخل جوه شويه
علشان انا مش عارفه اقعد وسكتت مره
واحدہ وقاتت بصدمه انت

امير / انتی ايه جايك ورايا ده ايه البرود ده

روز / انا جايه وراك ليه هموت عليك
وبعدین أن ايه عرفنی انك متزفت هنا انا لو
اعرف مكنتش ركبتہ من اساسه

سامح / متزفت احترمی نفسك ولمی
لسانك بدل ما اقطع هولك وبعدین بلاش
التمثيليه الهابطه بتاعتك دی وانتی عامله
نفسك انها صدفه انك ركبتی معايا نفس
الاتوبيس وصدفه انك قعدی جنبی على
نفس الكرسي بنأدمه مخادعه وكدابہ

روز / انا مش بعرف اكذب ولا امثل اللى
بيعرف الكلام ده انت واللى متجوزها عرفى
بنأدم ميعرفش حاجه عن الاخلاق والادب
سامح / بعصبيه لآخر مره بقولك لى
لسانك

روز / هتعمل ايه يعنى

سامح / هقطع هولك

روز / انت بنأدم بؤق على الفاضى يا بتاع
عبير

سامح / بت انتى

السواق / الصوت يا جماعه

سامح وروز بصو لبعضهم بغيط وتحدى

روز / قامت وراحت عند جهاد وقالت جوجو
روحى اقعدى مكانى

جهاد / ليه بقى إن شاء الله

روز / اصل البنأدم الغلس ده طلوع راكب
معانا ومن حظى الاسود لاقته هو اللى جنبى

سامح / لمى لسانك سامعك انا

روز / بصت عليه بغیظ و قالت روحى يلا

جهاد / امشى ابت روحى اقعدى مكانك قال

اقعد مكانها قال

روز / بجد يا جهاد روحى اقعدى مكانى بليز

بليز

جهاد / امشى ابت بدل ما اديكى فى وشك

بحاجه قال انا اسيب الست الكومن اللى

جنبى دى واقعد مكانك دى معاها لب

وشيكولاته وايه تانى يا حاجه وبصت عليها

لاقتها نايمه قتلها لاء صحصحى معايا كده

يا حابه ده لسه المشوار طويل وشوفي

شنطة جحا دي فيها ايه تانى

روز / بنأدمه طفسه ومعدكيش ريحة الدم

وسابتها ورجعت مكانها

جهاد / بصت عليها وهى ماشيه وضحكة

وبعدين قالت معاكى ترمس يا ام سعاد

ام سعاد / ايوه يا حبيبتي

جهاد / اللهم ربنا يخليك سعاد يارب هاتى

يا اختى وكملى بعد ما الواد عمر كتب كتاب

البت منار ايه اللى حصل

عند روز

قعدت وهى متغازه من جهاد وبصت

لسامح بقرف وحطت الهاند فري فى ودنها

وقعدت تسمع اغانى وهى بتسمع فى اغانى

عينيها راحت في النوم ونامت على كتف

سامح

سامح / اتفاجئ براس روز على كتفه بص

لاقها نايمه قرب اكر ليها علشان تحط

راسها اكر على كتفه وقرب مناخيره عند

شعرها وقعد يشم شعرها وفاق على صوت

السواق وهو بيقول اللى عايز ياكل أو يدخل

الحمام ينزل هنقف نص ساعه رست

جهاد / شافت روز وهى نايمه على كتف

سامح وشافت سامح وهو بيتعدل براحه

علشان متصحاش وراسها تكون مضبوطه

على كتفه ضحكت وقامت راحت عندهم

وقالت مش نازل يا مستر

سامح / ها ل.ل.لا مش عايز انزل

جهاد/ طيب وروز

سامح / وانا اش عرفنى ما عندك اهى

شوفيها

جهاد / حرام خليها نايمه وانا هنزل اشترى

اكل ليا وليها ونزلت وسابتهم

سامح / بص على الاتوبيس لاقه نفسه هو

وهى بس اللى فى الاتوبيس قرب شفایفه

على راسها وبسها برقه وقال ليه عملت فيا

كده يا روز ليه لعبتى بمشاعرى ليكى انا

حبيتك بجد صدمتى فيكى كانت كبيره اوى

يا روز

روز / حركة راسها وفتحت عينيها ببطء

وانتبهت لنفسها لاقته نفسها نايمه على

كتف سامح قامت نطت وبصت على

الاتوبيس لاقته فاضى قالت بصدمه ا.ا.انت

عملت فيا ايه وفين جهاد وفين الناس اللى

كانت فى الاتوبيس

سامح / بصلها ومردش عليها

روز / راحت خبطته على كتفه وقالت انت يا

بنأدم بكلمك رد عليا

سامح / مسك ايديها وشدها وقعت في

حضنه وبص في عينيها وقال اياكى تعملى

كده تانى وتمدى ايدك عليا فاهمه

روز / بصت في عينيه وبلعت ريقها بصعوبه

وسمعت صوت جهاد قامت من حضن

سامح ورجعت شعرها وراه ودنها

جهاد / جابت الاكل وطلعت الاتوبيس

واتفاجئت بروز في حضن سامح قالت احم

احم انا جيت

روز / بتوتر ا.ا.اتى كنتى فين

جهاد / احم كنت بجيب ليكى اكل وليا انا

كمان خدى

روز / اه هاتی هموت من الجوع

جهاد / انا هقعد مکانی اکل

روز / ماشی و قعدت تاکل بطریقه غریبه

سامح / بص علیها بأستغراب وهی بتاکل

بس اتفاجئ بالكاتشب كله فی وشه

روز / جت تفتح الكاتشب جه فی وش

سامح بصت علیه بصدمه وقالت اوبس

مكنتش اقصد

سامح / اتعصب وقال ایه الی انتی هبیتیه

ده

روز / ما قولتلك مكنتش اقصد اعملك ایه

نصیبك كده

سامح / داس علی سنانه وبص لیها

بعصبیه وطلع مندیل من جیبه ومسح وشه

روز / كتمت ضحكتها على منظره وكملت

اكل

سامح / بجد انتى بنأدمه مستفزه اوعى

كده وقام نزل دخل الحمام وغسل وشه

وطلع الاتوبيس وقعد مكانه وكانت روز

خلصت اكل

روز / فتحت البيبسى وقعدت تشرب منه

وفى الوقت ده الاتوبيس اتحرك والبيبسى

وقع من ايديها على سامح

سامح / اتصدم من اللى حصل وقال لاء

بقى انتى قصدها

روز / بجد سورى بس الاتوبيس اتحرك

فاجئه ووقعت منى غصب عنى

سامح / بعصبيه انتى عارفه انا عايز اعمل
فيكى ايه دلوقتى عايز اخنقك واطلع روحك
فى ايديه بنأدمه غلسه وبارده

روز / والله ولا تقدر تعمل حاجه ومسكت
الهاند فرى وحطته فى ودنها ولا كأنها عملت
حاجه

سامح / شد السماعات من ودنها وقال
تحبى افرجك اقدر اعمل ايه
روز / ها ولا يهمنى على فكره

سامح / بلاش هتزعلى

روز / ها وحطت السماعات تانى فى ودنها
سامح / اتعصب وشد السماعات من ودنها
وشالها من التليفون وحذفهم من الشباك

روز / بعصبيه انت ايه اللى عملتو ده يا

حيوان

سامح / احترمی نفسك

روز / انا محترمه غصب عنك

سامح / لاء ما واضح الاحترام فعلا

روز / بنأدم مستفز

سامح / لاء اسم الله عليكى يا ابرد من مائة

توبه

جهاد / جت عندهم وقالت اهدو يا جماعه

الاتوبيس كله بيتفرج عليكم

سامح / واحده مدلعه نعمل ايه

روز / وانت واحد معقد نعمل ايه

سامح / احترمی نفسك

جهاد / بغيظ انشالله يارب يعملها وينزلكم
علشان ترتاحو وبعدين قالت جايلك يا ام
سعاد جياالك يا عسل انتى وسابتهم
ومشيت

روز/ بصت بقرف لسامح وبصت الاتجاه
التانى

سامح / بص ليها بغيظ وبص من الشباك
وبعد وقت وصل الاتوبيس والكل نزل وكل
واحد بص لتانى بقرف ومشى

-
فى القاهره+

دخل شريف الاوضه عند ريم لاقها قاعده
ومسكه حاجه فى ايديها واول ما شافته
خبتها قعد جنبها وقال

ریم / معرفش

شریف / تعالی نشوف وخرجو الاتین من
الاضه وقال سموحه ایه رجعت بدری کده

سامح / مفیش اتخنت من جو الرحلات
رجعت

شریف / ما انا استغربت برضه ایه وداک
رحله عمرها ما حصلت

سامح / اهو الی حصل بقی

شریف / احسن ده انت فی الیومین دول
حصلت تغیرات کثیر

سامح / زی ایه

نبیله / طیب کل لقمه الاول قبل ای حاجه

سامح / لاء یا ماما ملیش نفس بس ایه
حصل وانا مش هنا

شريف / ابو لميس وافق على الجواز

سامح / وانت اتقدمت اصلا

شريف / هالاء بس عرف ان فيه حاجه بينى
وبين بنته طردنى من الشركه وبعد كده وافق
ان اتجوز لميس

سامح / اه الف مبروك

شريف / وريمو اتقدم ليه محمود

سامح / محمود مين

شريف / محمود جارنا اخو امير

سامح / على جتنى الموضوع ده يمشى

مش كفايه الى اخوه عملو فى زهره

شريف / ايه الى انت بتقولو ده يا سامح

الجواز قسمه ونصيب ومكنش فيه نصيب

ما بين امير وزهره لكن محمود وريم ذنبهم
ايه يتاخدو في الرجلين

سامح / هو ده اللى عندى ريم مستحيل
تتجوز البنادم ده

ريم / حطت ايديها على بوقها ودموعها نزلت
منها طلعت تجرى على اوضتها

شريف / بص على أخته وقال انت ايه يا
ابنى جبلة أخته عايزاه ليه تقف فى طريق
سعادتها

سامح / والله انا اخوها وعارف مصلحتها
فين

شريف / وانا اخوها الكبير واعرف اكثر منك
مصلحتها مع مين وهى مش هتكون
سعيده غير مع اللى قلبها اختاره

سامح / اه زى زهره كده كانت سعيده مع
اخوه وبسببه اختنا غابت عننا وهو كل اللى
عملو ايه راح اتجوز واحده تانيه غير اختك
انت صحوبيتك لامير عاميه عينيك ومش
شاي ف قد ايه هو بنأدم انانى وميستهلش اننا
نتعاطف مع حد فيهم

شريف / ده ملهوش علاقه بموضوع ريم
اختك بتحب محمود وهو شاريها وجه من
الباب واتقدم ليها ليه نقف فى طريقهم
ونخليهم يعملو حاجه من ورانا احنا بغنى
عنها

سامح / والله هو ده رأى وانتو حرين
وسابهم ودخل الاوضه
شريف / بص لأمه وقال والعمل ايه يا امى

نبيله / مينفءش نمشى ءاآه من غير ما
يكون اءوك مش راضى لازم نقنعه
بالموضوع

شريف / وانا مش هوقف الجوازه واكسر
قلب اءتى والى مش عآبه الكلام ده هو حر
وسابها ودخل اوضت ريم لاقها بتعيط قعد
آنبها وشدها فى آضنه وقال متعيطيش
وآيات غلاوتك عندى لأجوزك الولا آوده
واعمل فرآك وفرآى فى ليله واحده
ريم / بدموع بس مش عايزه سامآ يكون
زعلان انا عايزه كلآم آكونو راضين عن
الموضوع ده

شريف / سيبى سامآ عليا انا هفضل وراه
لآد ما اقنعه امسآى بس اءتى دموعك
وورينى الضآكه اللى بتنور وشك دى

ریم / مسحت دموعها وقالت انا بحبك اوى

اوى يا أبیه

شريف / بسها من راسها وقال وانا بموت

فيكى يا روح أبیه

-

في شقة امير+

في اوضت ساره+

كانت قاعده في اوضتها بتسمع اغاني

وتليفونها رن برقم احمد فتحت التليفون

وقالت

ساره / الو

بس محدش رد عليها وسمعت صوت دوشه

وصوت بنات بتتكلم وبتضحك بطريقه مش

كويسه قالت بأستغراب احمد يا احمد رد
عليا احمد بس التليفون اتقفل جربت على
رقم احمد مره واثنين وتلاته بس محدش
كان بيدد قلقت عليه وبقت راичه جايه فى
الايوضه وتليفونها رن تانى طلعت تجرى عليه
ولاقتة رقم غريب ردت بلهفه وقالت

ساره / الو مين معايا

المتصل / انا واحد عايز مصلحتك

ساره / بقولك ايه مش ناقصه استظرافك

حاجه تقرف ولسه هتقفل

المتصل / لو عايزه تعرفى احمد فين هقولك

ساره / ردت بلهفه وقالت فين

المتصل / فى شقة فى شارع(.....) عماره رقم

(.....) الدور (.....) روحى بسرعه علشان

تلحقه وقفل السكه

ساره / بخوف الحقه من ايه الو الو رد عليا
ارجوك وحذفت التليفون وقالت اعمل ايه يا
ربي اعمل ايه لبست هدومها بسرعه
وخرجت من اوضتها وقالت ماما انا نازله

امينه / رايحه فين

ساره / بكذب واحده صحبتى تعبت وراحت
المستشفى هروح اطمن عليها
امينه / ما تخليكى الصبح ايه هيوديكي
دلوقتي

ساره / بالله عليكي يا ماما توافقى اروح انا
هتجن عليها ومش هقدر استنا لصبح
واوعدك مش هغيب

امينه / اتنهدت وقالت ماشى يا ساره بس
اوعى تتأخرى وخلي بالك على نفسك

ساره / حاضر يا ماما ونزلت تجرى وقفت
تاكسى وراحت على العنوان اللى قالها عليه
وطلعت تجرى على الشقه وخبطت على
الباب لاقته مفتوح زفته بخوف وتوتر وقالت
ا.ا.احمد ا.ا. انت هنا ودخلت مشيت واحده
واحده وبقت تبص حاوليها بتوتر وتقول
احمد رد عليا ارجوك وشافت نور خارج من
تحت الباب راحت عند الاوضه وزقت الباب
وحطت ايديها على بؤقها والدموع نزلت منها
وقالت ا.ا. احمد

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل السابع وعشرون □+

دخلت ساره وهى متوتره وخايفه من المكان

الى فيه وشافت نور ظاهر من عقب الباب

دخلت واحده واحده وفتحت الباب

وأتصدمت ودموعها نزلت منها وقالت

ساره / ا.ا.احمد

احمد / حرك راسه ببطء وفتح عينه وخط

أيده على راسه من كتر الصداع

ساره / بدموع ليه عملت كده يا احمد

احمد / بص على الصوت شاف ساره بتعيط

بص حاوليه واتصدم لما شاف نفسه نايم

عريان على سرير وفي واحده نايمه جنبه

بقميص النوم وشعرها مغطى وشها

ساره / بدموع رد عليا ليه عملت كده

احمد / ساره انتى بتعملى ايه هنا وانا فين

اصلا ومين دى

ساره / واللّه انت بتسألنى انا

أحمد / واللّه العظيم ما اعرف ايه جنبى هنا

ومعرفش مين اللي جنبى دى وشال شعرها

واتصدم وقال د.د.دى جيهان انا مش فاهم

حاجه ولا فاكر حاجه خالص انا جيت هنا

ازای وایه جاب جیهان هنا وانتی عرفتی

مکانی ازای انا هتجن

ساره / بدموع بجد انا مصدومه فیک قد ایه

انت واحد مخادع برافو علیک ادیت دورک

ببراعه وصدقته بجد بس العیب مش علیک

العیب علیا انا ان صدقتک ومفکرتش لو

لثانیه واحده انک تکون کداب وبتضحک علیا

منک لله یا شیخ وجعت قلبی ربنا ینتقم

منک وهزت راسها یمین وشمال رافضه الی

بیحصل وحطت ایدیها علی بؤقها وعیطت

وطلعت تجری

احمد / ساره استنی ولسه هیجری وراها

افتکر أن هو من غیر هدوم لبس هدومه

بسرعه وبص علی جیهان وخبط علی وشها

وقال جیهان جیهان اصحی

جيهان / مسكت راسها وقالت امممم انا
فين

أحمد / اصحى يا جيهان مش وقته

جيهان / فتحت عينيها وبصت على نفسها
وشدت الغطا عليها بصدمه وقالت بدموع
احمد انت عملت فيا ايه

أحمد / حط أيده على راسه وقال مش عارف
مش فاكر حاجه يا جيهان احنا ايه جانبنا هنا
انا مش قادر افكر

جيهان / ولا انا مش فاكره حاجه اه استتنا
افتكرت احنا كنا فى عيد ميلاد واحده
صحبتى وانت جيت وصلتنى وقعد تشرب
كتير وانا اقولك بلاش يا احمد

احمد / بصدمه اشرب انا عمرى ما شربت
يا جيهان ما انتى عارفه

جيهان / ها م.م.معرفش انت اخذ كاس في
كاس وبعد كده معرفش ايه اللى حصل
احمد / مشى أیده على شعره وقال انا
مستحيل اعمل كده يا جيهان مستحيل

جيهان / قامت وقفت وطلعت تجرى عليه
وقالت ابوس ايدك يا احمد اوعى تتخلي
عنى بعد اللى عملتو فيا اموت نفسى
وخالتك لو عرفت تروح فيها

احمد / قعد على السرير ودموعه نزلت منه
وقال انا مش فاكر اذا كنت عملت حاجه ولا
لاء يا جيهان

جيهان / اا اكيد يا احمد حصل حاجه مابنا
امال كنا في سرير واحد وبالمنظر ده ليه

احمد / ساره يا جيهان مقدرش ابعد عنها
بس اكيد الموضوع ده فيه حاجه غلط ولازم
اعرف السبب

جيهان / ها ق.ق. قصدك ايه

أحمد / انا خارج البسي هدومك وتعالى
اوصلك

جيهان / طيب قولى ناوى تعمل ايه

أحمد / هعرف مين وراه اللى حصل ده
وسابها وخرج

جيهان / بصت على احمد وهو خارج من
الاوضه بخوف وراحت لبست هدومها
وخرجت وقالت ا.ا انا خلصت

أحمد / امشى يلا ونزل ركب العربيه وركبت
معاه جيهان وصلها البيت ورجع على الفيلا
دخل اوضه واترمى على السرير وحط أيده

على وشه وقال انا لازم اعرف ازاي ده حصل
وساره عرفت مكانى ازاي مين وراه كل ده
وايه مصلحته ومسك تليفونه واتصل على
تليفون ساره بس مردتش عليه جرب تانى
لاقها قفلت التليفون حذف التليفون جنبه
على السرير قعد يفكر فى اللى حصلو

فى شقة امير+

وصلت ساره وهى حابسه الدموع فى عينيها
دخلت تجرى على اوضتها واترمت على
سريرها وقعدت تعيط وتخبط بأيديها على
السرير وتقول

ساره / ليه يا احمد ليه لعبة بمشاعرى
وضحكة عليا عملت ليك ايه علشان
توجعنى بالشكل ده حرام عليك بجد وفى

الوقت ده تليفونها رن برقم احمد سابتة لحد
ما خالص ومسكت التليفون قفلته خالص
وحدفته على السرير وقعدت تعيط
ومسحت دموعها وقالت ماشى يا احمد انت
اللى بدأت استحمل اللى هيحصل باب
الاوضه بتاعها خبط مسحت دموعها وقالت
ادخل

امينه / دخلت وقالت فى ايه يا بنتى جيتى
دخلتى علطول على اوضك

ساره / م.م.مفيش يا ماما بس تعبت من
المشوار شويه دخلت اريح

امينه / انتى معيطه يا حبيبتى مالك

ساره / ها لا بس زعلت على صحبتى شويه
اصلها تعبانه اوى

امينه / ربنا يعفى عنها يا حبيبتى وان
شاءالله هتكون كويسه متزعليش انتى
نفسك وادعلها احسن أو امسكى المصحف
واقعدى اقرى فيه شويه

ساره / حاضر يا ماما

امينه / يلا يا حبيبتى تصبى على خير

ساره / وانتى من أهله يا ماما

امينه / خرجت وقفلت الباب وراها

ساره / دموعها تانى نزلت وقالت قلبى

وجعنى اوى يارب مش قادره انسا منظره

وهو نايم جنبها على السرير بنأدم مخادع

وغشاش يارب قدرنى انساه ونامت على

السرير وهى بتعيط وصورة احمد وهو نايم

جنب جيهان على السرير قصاد عينيها

اشرقت شمس صباح جديد بنورها
الساطع في سماء الاسكندريه لتبدأ زهراء
بفتح عيونها على صوت عاطف وهو
بيصحيها

عاطف / زهره زهره

زهراء / فتحت عينيها وقالت خير يا عاطف

عاطف / صباح الخير

زهراء / صباح النور

عاطف / قومي يلا افطري

زهراء / حاضر انزل انت وانا هدخل الحمام

وهنزل وراك

عاطف / لاء انا حضرت ليكى الفطار بنفسى

وخط الصينيه قدامها

زهراء / بأستغراب هفطرها و انت اللى
حضرتها ليا بنفسك ليه ايه اللى حصل فى
الدنيا

عاطف / دى حاجه بسيطه اشكرك بيها على
المجهود اللى بتعمله مع الاولاد

زهراء / ملهوش لزوم الشكر لان ولادك هما
ولادى وانا بحبهم بجد وبعمل كده وانا
سعيده وبفرح لما بشوفهم مبسوطين
بحس معاهم أن انا طفله زيهم يعنى انا
محتاجهم اكثر ما هما محتاجينى

عاطف / حط شعر زهره وراه وذنها ومسك
وشها ما بين ايديه وبص فى عينيها وقال
انتى فعلا طفله يا زهره انتى طفله بالنسبه
ليا فى نظرى بشوفك طفله بريئه جداً بتفرح
بأقل حاجه

زهراء / بصت على أيده اللى ماسكه وشها
ورجعت راسها لوره علشان تبعد عن أيده
وقالت بتوتر ش.ش.ش.شكرآ

عاطف / قفل ايده اللى كان ماسك بيها
وشها وبص عليها وقال انا عارف انك مش
متقبله منى حتى اللمسه بس ادينى فرصه
لو صغيره احسسك بيها بالأمان احاول أخرج
كل الافكار اللى فى دماغك واريحك

زهراء / غمضت عينيها وقالت يعنى انا
فرحانه باللى انا فيه يا عاطف بحاول وربنا
يعلم بالمجهود اللى بعملو علشان اقدر انسا
الى فات واعيش اللى جاى

عاطف / عارف بس بلاش تبعدى عنى كل
ما اقربلك صدقيني عمري ما هاخذ منك
حاجه بالغصب كل حاجه هتكون برضاكى

بس بحاول تملى اقربك ليا لكن انتى

بترفضى القرب وتبعدى عنى

زهراء / عاطف انا مكذبتش عليك من اول

يوم بقيت مراتك فيه وقولتلك أن قلبى مع

حد تانى ومش بسهولة أن انساه وانت

شوفت ده بعينك يبقى متجيش تلوم عليا

دلوقتى لان اللى فىا محدش يقدر يستحملو

اقسم بالله

عاطف / وقف وقال عارف يا زهره بس

ساعدينى علشان اساعدك

زهراء / اه إن شاءالله وقامت وقفت وقالت

شكراً على الفطار اللى تعبت فيه نفسك

علشانى بس انا هنزل افطر مع الاولاد عن

اذنك ودخلت الحمام

عاطف / اتعصب وبص للاكل وحذفه في
الارض وبص على باب الحمام وقال ماشي
يا زهره برضه هفضل وراكي لحد ما تنسيه
وخرج من الاوضه وهو متعصب

زهراء / دخلت الحمام وقعدت تمسح في
وشها مكان ايد عاطف ودموعها نزلت منها
وقالت لأمته هستحمل كل اللي انا فيه ده
بجد تعبت لا طيقه العيشه معاه ولا طيقه
لمسته ولا طيقه نفسى ولا طيقه الحياه
امته اموت بقى وارتاح

في القاهره+

في شقة توفيق+

صحيت ريم على صوت تليفونها بصت فيه
لاقته رقم محمود ابتسمت وردت وقالت

ریم / صباح الخیر

محمود / احلی صباح علی احلی عیون

ریم / صاحی بدری یعنی

محمود / اعمل ایه طول اللیل احلم بیکی

واول ما اتجوزنا وقعت من فوق الکنبه

وصحیت من قبل ما اخذ البوسه

ریم / بکسوف محمود بطل قلة ادب

محمود / وانا قولت ایه بس وبعدين کلها

ایام وتکونی مراقی یا ریمو سعتها بقی هعمل

فیکی

ریم / قطعته وقالت محموووووود

محمود / عیون محمود قلب محمود

ریم / روح کمل نومک

محمود / اكمل نوم ايه يا بت انا خلاص
هقوم احضر نفسى علشان ننزل

ريم / ننزل فين

محمود / نعم يا اختى ننزل فين انتى
نسيتى أن النهارده هتروحي المحكمه
علشان تدربي

ريم / اه صح نسيت

محمود / اللى واخذ عقلك يا جميل

ريم / اصل جعانه

محمود / لا والله جعانه هو ده بس اللى
واخذ عقلك

ريم / وهى بتكتم ضحكتها ايوه هو ده

محمود / بفرحه لاء بجد احدى

ريم / وحياتك عندى

محمود / هو انا غالى او عندك كده علشان

تحلفى بحياتى

ريم / انت شايف ايه

محمود / انا شايف ان بموت فيكى

وبعشقتك وبعشق التراب اللى بتمشى عليه

وبحلم باليوم اللى هتكونى فيه مراتى واضمك

فى حضنى ومش اخرجك منه ابدآ

ريم / اتكسفت ومردتش عليه

محمود / يا دين النبى تبقى ماشيه حلوه

وتقفى مره واحده ردى عليا فرحى قلبى يا

بنت الناس

ریم / بطل غلاسه یا محمود

محمود / قرب منها وقال وانا علشان

معجب بیکی ابقی غلس

ریم / م.م.محمود ابعده

محمود / قرب اکتد وقال حرام علیکی یا

شیخه ابعده ایه انا ما بصدق اقرب وانتی

تقولی ابعده

ریم / محمود متستعبطش انت فاهم

قصدی انا بقولك ابعده علشان مینفعش

کده

محمود / طیب ما ینوبك ثواب وهاتی

البوسه الی صحیت من نومی قبل ما أخذها

منك فی الحلم

ریم / واللّٰه

زهرة ويضحكو لبعض ودمعه نزلت منه
وحس بأيد على كتفه بص لاقها سهى

سهى / صباح الخير

امير / مسح دمعته وقال صباح النور

سهى / واقف هنا بتعمل ايه

امير / عادى بشم شوية هوا

سهى / بصت على بلكونة زهرة وقالت لسه
برضه بتفكر فيها

امير / سهى بلاش نتكلم فى الموضوع ده
علشان ميحصلش شبه اللى حصل امبارح
وسابها ودخل قعد على السرير

سهى / قعدت جنبه وقالت يا أمير انا عايزه
مصلحتك زهرة خلاص مبقتش ليك زهرة
بقت من حق واحد تانى هو ده بس اللى يقدر

يلمسها هو بس الى مسموح ياخذها في
حضنه قدام الدنيا بحالها وهى اكيد سعيده
ومبسوطه معاه اتمنى ليها السعاده لو
بتحبها بجد وانساها

امير / سكت ومردش عليها

سهى / قربت منه ومسكت وش امير ما
بين ايديها وبصت فى عينيه وقالت امير ايدى
فى ايديك ننسى بعض الماضى ونخرج لبر
الامان انا محتاجك وانت محتاجنى وقربت
اكثر ليه

امير / بص لسهى وللحظه شاف سهى على
انها زهره قرب منها وغمض عينه وبسها من
شفافيفها ونيمها على السرير و

(سكتت شهرزاد عن الكلام الغير مباح ☹☹)

فِي شَقَّةِ تَوْفِيقِ ۱

صَحَى شَرِيفٌ مِنْ نَوْمِهِ عَلَى صَوْتِ تَلِفُونِهِ
ضَحَكَ وَقَالَ

شَرِيفٌ / صَبَاحَ الْجَمَالِ يَا قَلْبِي

لَمِيسُ / صَبَاحَ النُّورِ يَا عَمْرِي

شَرِيفٌ / أَحْلَى حَاجَةٍ لَمَّا أَبْدَأُ يَوْمِي بِصَوْتِكَ

لَمِيسُ / صَوْتِي بَسْ

شَرِيفٌ / لِأَنَّ طَبْعاً هَيِّبِي أَحْلَى وَأَحْلَى لَمَّا
يَبْدَأُ بِنَظَرَةِ عَيُونِكَ بِضَحْكَةِ شَفَايِفِكَ بِضَمَّةِ
حَضْنِكَ الدَّافِي

لَمِيسُ / بِحَبِّكَ أَوْ يَا شَرِيفُ

شَرِيفٌ / أَنَا بَقِيَ اتَّعَدَيْتُ مَرِحَلَةَ الْحُبِّ دِي
مِنْ زَمَانِ أَنَا مَبْقَاشُ عِنْدِي كَلِمَهُ تَوْصَفُ

الاحساس اللى بحسه ليكى أنا بقيت مجنون

بيكى يا لميس

لميس / انا هتجن واشوفك يا شريف

شريف / مش اقدر منى والله بس هشوفك

ازاى واتتى ممنوعه من الخروج

لميس / مش عارفه

شريف / انا كده كده بكره هكون عندك

لميس / بكره ده بعيد اوى

شريف / معلىش استحملى الكام ساعه دول

انا زيك والله

لميس / قصدك تقول استحمل الكام سنه

دول الساعات هتمر عليا كأنها سنين

شريف / تعرفى ايه احلى حاجه فيكى

لميس / ايه

شريف / جنانك

لميس / ايه ده يعنى انت بتحبني علشان

جناني بس

شريف / لاء طبعاً انا بعشق كل حاجه فيكي

بس جنانك ده حاجه عسلية كده

لميس / وانا بقى بموووووووت في كل

حاجه فيك

شريف / اكلتي

لميس / ايوه اكلت وشربت العصير

شريف / الف هنا وشفا يا عمري

لميس / وانت اكلت

شريف / انا لسه متحركتش من على

السريير

لميس / طيب قوم يلا بلاش كسل

شريف / هههههههههههه حاضر

لميس / باى يا قلبى

شريف / مع السلامه يا عمرى وقفل مع

لميس وقال ربنا يخليكى ليا يارب

سامح / ارحم امى من سهنتك دى راعى

أن فيه بنأدم نايم معاك فى نفس الاوضه

شريف / وانت من امته بتحس انت بتنام

مقتول

سامح / وهو اللى يبقى قاعد معاه فى

الاوضه واحد حبيب زيك هيعرف يتخمد

شريف / بكره اتجوز واسيبها ليك مخضره

سامح / مع السلامه والقلب داعيلك

شريف / سامح كنت عايز اتكلم معاك

بخصوص موضوع ريم ومحمود

سامح / انا قولت رأى وانتو حرين

شريف / بس ريم بتعيط وبتقول مش

هينفع الموضوع يمشى الا بالموافقه

بتاعتك

سامح / ربنا يخليك ليها انت اخوها الكبير

شريف / مش حكاية اخوها الكبير ولا اخوها

الصغير احنا مكان ابوها دلوقتى بابا سابها

امانه فى رقبتنا ولو كان عايش اكيد كان

هيوافق على جوازة ريم ومحمود

سامح / شريف انا قولت الى عندى وقام

وسابه

شريف / يخربيت دماغك الى عايزه كسرها

دى بس على مين هفضل وراك لحد ما

توافق وخرج من اوضه

في شقة امير

+

صحيت ساره من نومها وافتكرت اللى حصل
امبارح حطت ايديها على وشها وقعدت
تعيط

ومسكت التليفون بتاعها فتحتة ولاق
احمد حاول يتصل بيها كتير اوى وباعت ليها
رسايل كتير أن هو هيتجن عليها وعايذ
يطمن عليها وفي الوقت ده تليفونها رن برقم
احمد كنسلت عليه رن تاني فتحت التليفون
وحطته على ودنها من غير ما تتكلم

أحمد / بدموع ساره ردى عليا اقسام بالله انا
مظلوم انا معرفش ايه اللى حصل ولا ازاي
دخلت الاوضه ولا ايه نيم جيهان جنبى ساره
انا بحبك ومستحيل اعمل حاجه زى دى انا

بحبك من زمان اوى يا ساره وكنت علطول
بحلم باليوم اللى هصرحك فيه بحبى مش
معقوله لما يجى اليوم ده اضيعك من بين
ايديه ط.ط.ط.طيب جيهان من زمان قدامى انا
لو عايز اعمل حاجه زى كده ما كنت اتجوزتها
ارجوكى يا ساره ردى عليا كلمينى طيب
اشتمينى زعقيلى اعلمى اى حاجه طلعي
بيها غضبك عليا بس بلاش تسكتى كده
ساره / كانت بتسمع كلام احمد ودموعها
نازله منها

احمد / انا سامع صوت عياطك وحاسس
بيكى بس ادينى فرصه اكتشف الحقيقه
ومين وراه اللى حصل ده

ساره / بدموع ابعد عنى يا احمد انسانى انا
مش عايزه اعرفك تانى

أحمد / لاء يا ساره متقوليش كده ارجوكى
بلاش تظلمينى انا بحبك واموت لو بعد
عنك

ساره / انا بكرهك يا احمد بكرهك وقفلت
التليفون وحدفته جنبها وقعدت تعيط
وشويه قامت دخلت الحمام واتوضت وأدت
فرضها ولبست هدومها وخرجت من اوضتها

امينه / مالك يا بنتى وشك اصفر كده

ساره / مفيش يا ماما انا كويسه انا نازله
الجامعه

امينه / بلاش تنزلى لو شايفه نفسك تعبانه

ساره / للاسف عندى محاضره مهمه
هخلصها وهاجى علطول وسابتها ومشيت
وهى حزينه نزلت ركبت تاكسى وراحت على
الجامعه دخلت وهى بصه فى الارض بس

قبلت جيهان في سكتها بصت ليها بدموع

ومشيت

جيهان / ساره يا ساره

ساره / وقفت من غير ما تبص ليها

جيهان / راحت عندها وقالت بدموع انا مش

عارفه اقولك ايه بعد ما شوفتينا بالمنظر ده

انا وأحمد بس بليز محدش يعرف بالكلام ده

وياريت بقى انتى عرفتى الحقيقه ابعدى

عن أحمد بقى لاننا انا وأحمد هنتجوز

ساره / بصت ليها بدموع وقالت مبروك ربنا

يسعدكم ومتقلقيش مش هقول لحد عن

الى شوفته عن اذنك ومشيت وسابتها

جيهان / مسحت دموعها وضحكت ومشيت

من الجامعه خالص دخل احمد بسرعه قعد

يدور على ساره في الكليه لاقها قاعده في

الكافتير يا راح عندها وحت أیده علی كتفها

وقال ساره

ساره / مسحت دموعها بسرعه ولسه

هتقوم

أحمد / ارجوكى يا ساره اقعدى واسمعينى

ساره / سكتت ومردتش عليه

أحمد / قعد وقال والله العظيم يا ساره انا

مظلوم انا مش فاكر ايه اللى حصل

ساره / والله ايه حطو ليك حاجه اصفره ولا

بتمشى وانت نايم ولا بنت خالتك اتغرغرت

بيك يا شيخ حرام عليك بقى وكفايه تمثيل

انا عملت ليك ايه علشان تعمل فيا كده

ولما انت بتحبها ليه خلتنى اتعلق بيك

وسكتت ودموعها نزلت منها وقالت ليه

خلتنى احلم بالايام اللى هعشها معاك ليه

خلتنی مشوفش غیرک قدام عیونی لیه یا
احمد وحطت ایدیها علی وشها وقعدت
تعیط

احمد / طلع مندیله ومد آیده بی

ساره / زقت آیده وقالت مش عایزه منک
حاجه انا اه زعلت علیک بس شویه وهنسی
انما انت ساعتها الدموع مش هتفارق
عینیک لما تحس انک خسرت قلب حبک
بجد ولسه هتقوم

احمد / مسک ایدیها ودموعه نزلت منه
وقال لاء یا ساره انا مقدرش علی بعدک عنی
انا اموت من غیرک انا بحبک انت اقسام بالله

ساره / شدت ایدیها وقالت وانا مبقتش
اصدقک یا احمد وانا خلاص هتجوز ابن عمی

أحمد / بدموع لالا یا ساره ارجوکی

ساره / وقفت وقال مبروك الجواز انت
وجيهان متنسوش تعزمونى على الفرح
وسابته ومشيت

أحمد / بص على ساره وهى ماشيه ودموعه
نزله منه وقال انتى بتحلمى يا ساره أن
اسيبك لحد غيرى انتى بتاعتى انا وبس
ومسح دموعه وقام وكانت جيهان بتابع اللى
بيحصل من بعيد وكانت متغاضه أن أحمد
لسه بيحاول يرجع ساره ليه

-

فى اوضت امير+

قعد امير على السرير ودموعه نزلت منه
وكانت سهى نايمه على السرير ومستغطيه

امیر / بدموع بص علی سهی وهی نایمه
وقال انا ازای عملت کده ازای قدرت المس
واحده غیر زهره ا.ا انا ازای خوتها لیه یا امیر
تضعف انت واحد ضعیف یا امیر واحد
ضعیف ازای شوفتها زهره ازای لدرجاتی
بقیت مهوس و حط راسه ما بین ایدیه و قعد
یعیط

سهی / فتحت عینیها لاق ت امیر بیعیط
قامت و لفت الملایه علی جسمها و راحت
قعدت و راه ضهره و نامت علی ضهر امیر
ولفت دراعها حاولین وسطه و قالت انت
زعلان و بتعیط لیه یا امیر انت معملتش
حاجه غلط انا مراتک حلالک واللی حصل ما
بنا ده طبیعی ما بین ای اتنین متجوزین
امیر / بدموع انا خنت زهره انا خنت حبها انا
واحد ضعیف یا سهی

سهی / بسته فی رقبته و قالت انت مختش
حد یا امیر لان زهره متخصکش فی حاجه
زهره هی الی خانتک لما باعت حبک و راحت
اتجوزت غیرک لمجرد أن هو اغنی منک
واللی حصل ما بنا اکید حصل ما بین زهره
وجوزها وده شیء طبیعی انت مبقاش لیک
حق فیها ولا هی بقی لیها حق فیک یا امیر
انا الی مراتک مش هی ومن حقنا نعیش
حیة طبیعیہ زی ای اتین متجوزین وانا
اوعدک أن هفضل طول عمری عایشه
علشان اسعدک وبس

امیر / قام وقف وشاور علی قلبه بدموع
وقال زهره عایشه هنا یا سهی زهره مش
مجرد حبیبه وخلص زهره عمری کله یا

سهی

سهی / قامت وقفت بغیظ و قالت وانت ایه
بالنسبه لیها انت ولا حاجه انت مجرد واحد
فقیر کانت بتفرح بکلمتین حلوین زی ای
واحدہ فی سنہا بس اول ما جت لیها فرصہ
حقیقیہ سابتک و طلعت جریت وراہا ونست
الکلمتین الحلوین بتوعک الی ما بنکم ده
مش حب قد ما هو تعود بس

امیر / سبینی لوحدی یا سهی

سهی / طیب مش هتنام

امیر / بعصیہ قولتک سبینی لوحدی

سهی / لبست هدومها و قالت انا هروح اخد

شاور و سابتہ و خرجت من الاوضه

امیر / قعد علی السریر و قال بدموع حقک

علیا یا زهره واللہ انا اتخيلتها انتی انا عند

وعد ليكي عمرى ما هلمس واحده غيرك انا
اسف يا زهرتى انا اسف وقعد يعيط

-

في فيلا روز+

كانت قاعده حزينه في اوضتها وباب الاوضه
خبط

روز / ادخل

سليم / دخل وقال حبيبت باي قعده في
الاوضه لوحدها ليه والوش الجميل ده زعلان
ليه

روز / مفيش يا دادى قاعده هعمل ايه
يعنى

سليم / انا كلموني من المدرسه واشتكو انك
انتى وجهاد صحبتك نزلتى من الرحله من
غير ما حد من المشرفين يعرف ممكن
اعرف السبب عملتى كده ليه

روز / مفيش يا دادى انا اتخنقت من الجو
هناك محبتش اكمل

سليم / اممم والمدرس اللى اسمه سامح
رجع معاكم برضه

روز / بتوترها ص.ص.صدفه احنا كنا
راجعين انا وجهاد فى الاتوبيس وقابلنا هو
كمان كان راجع فى نفس الاتوبيس

سليم / برضه كان زهقان

روز / م.م.معرفش

سليم / رورو حبيبت بابا قولى مالك وايه
حصل فى الرحله خلاكى ترجعى من هناك
ومخليكى حزينه كده

روز / اترمت فى حزن ابوها وقعدت تعيط
سليم / طبطب عليها وقال الموضوع يخص
المدرس

روز / هزت راسها بمعنى ايوه

سليم / انا مش هضغط عليكى وهسيبك
لحد ما تحبى تتكلمى لوحك بس عايز
اقولك ان سامح ده كويس جداً وشاب
ممتاز وانا كأب اتمنى ليكى واحد زيه

روز / مسكت فى ابوها اكثر ودموعها نزلت
اكثر وقالت انا بحبه اوى يا بابى

سليم / لو بتحبيه بجد حافظى عليه وحاولى
متخسر هوش

روز / ب.ب.بس هو مش بيحبيني يا دادى
سليم / مين قال كده سامح بيحبك وعلى
فكره قبل ما تروحى الرحله سامح جه هنا
وقالى أن هو بيحبك واتقدم ليكى وكان
هيعمل ليكى مفاجئه هناك ويطلب ايدك
قدام الكل ولما تنزلو كان هيجيب أهله
ويخطبك

روز / اتصدمت لما سمعت الكلام ده وقالت
ا.ا انت بتقول ايه يا دادى سامح اتقدم ليا
طيب ازاي

سليم / زى اى شاب بيحب واحده وعاييزها
فى الحلال ومتأكد ان حصل خلاف ما بنكم
هناك علشان كده سامح منفذش اللى هو
قال عليه

روز / ایوه اصل زعل منی لما عرف أن انا
یعنی احم ك.ك.كنت متراهنه مع جهاد علیه
سلیم / متراهنه علیه لدرجاتی مشاعر الناس
لعبه فی ایدك انا مصدوم فیکی بجد انتی یا
روز تعملی كده انا لو مكان سامح عمری ما
هفكر ارجعلك تانی

روز / والله یا دادی الكلام ده قبل ما احبه
بلیز یا دادی رجعلی سامح بلیز

سلیم / لما یهدا شویه اكید هو مجروح من
اللی حصل

روز / یعنی هتخلیه یسامحنی

سلیم / ربنا یسهل

روز / ربنا یخلیک لیا یارب انا بحبك اوی یا
دادی وحضنته

سليم / اه منك انتى يا بكاشه وبسها من

خدها وقال يلا علشان نتعشا

روز / وقفت ونطت بفرح وقالت انا نفسى

اتفتحت للاكل اوى ونزلت تجرى قدام ابوها

سليم / ضحك على منظرها ونزل وراها

فى اسكندريه+

رجع عاطف من الشغل ودخل الفيلا لاقه

زهرة نايمه على الكنبه وماسكه كتاب وبتقراه

فيه اتعصب وراح عندها وقال

عاطف / بعصبيه انتى ازاي نايمه كده وفيه

فى الفيلا رجاله

زهراء / اتخضت وقالت فى ايه يا عاطف فين

الرجاله دى

عاطف / شدها من شعرها وقال انتى
شايفه ايه قدامك الجنائى شغال قدامك
وفيه طباخين رجاله ايه عاميه مش شايفه
كل دول

زهراء / بدموع شعرى يا عاطف اااااه
مأخدش بالى والله

عاطف / انا المرادى اکتفیت بالكلام إنما
المره الجايه لو شوفتك عامله كده تانى
قسماً عظماً لأكون مكتفك وضربك بالحزام
وحدفها فى الارض

زهراء / خافت منه وهزت راسها بمعنى
حاضر ودموعها نزلت منها

عاطف / قومى انجرى بلغيهم يحضرو الاكل

زهراء / ح.ح.حاضر وقامت تجرى بلغت
الخدامين يحضرو الاكل وقعدت على السفره
ودموعها نازله منها

عاطف / ياريت تمسحى دموعك علشان
الاولاد

زهراء / ح.ح.حاضر ومسحت دموعها ونزلو
الاولاد وقعدو ياكلو

عاطف / بصلها وقال كلى

زهراء / ح.ح.حاضر وبعدين قالت ع.ع.عاطف
كنت عايزه اطلب منك طلب

عاطف / اطلبى

زهراء / عايزه اكون مع شريف اخويه بكره
وهو بيتقدم للميس

عاطف / ربنا يسهل

زهراء / ابوس ايدك خلىنى اكون جنب

اخويه

عاطف / مش هتروحي القاهره لوحك يا

زهرة رجلى على رجلك

زهراء / يعنى ايه

عاطف / يعنى لو لاقيت معنديش حاجه فى

الشغل هنروح انا وانتى إنما لو طلع عندى

شغل مفيش مرواح هناك لواحدك

زهراء / بصت ليه بكسره وهزت راسها

بالموافقه

عاطف / بزعيق كلى

زهراء / هزت راسها وقالت ح.ح.حاضر وبقت

بتاكل وهى حابسه دموعها فى عينيها

فی القاهره ۱

فی فیلا احمد و جهاد +

كان احمد قاعد حزين فى اوضه وبيعيط
دخلت جهاد واستغربت من حالة اخوها
وقالت بخوف

جهاد / احمد مالك

احمد / بدموع ساره هتبعد عنى يا جهاد وانا
لو ده حصل هموت

جهاد / وهتبعد عنك ليه

أحمد / بدموع شافتنى انا وجيهان على
سرير واحد بمنظر بشع

جهاد / بصدمة ايه ده حصل ازاي

احمد / صدقيني معرفش ده حصل ازاي
جت جيهان وطلبت منى اوصلها عيد ميلاد

صحبتھا وانا روحت وصلتها ومسکو فیا
ادخل دخلت قعد متحرکتش من مکانی
معرفش ایه حصل بعد کده غیر لما سمعت
صوت ساره بتعیط وهی مصدومه وجیهان
نایمه جنبی ب.ب.ب.قمیص النوم

جهاد / وازای دخلت مع جیهان الاوضه وایه
عرف ساره اصلا بمکانک

أحمد / معرفش معرفش جیهان بتقول أن
انا شربت بس معرفش ازای ده حصل وانا
مش بشرب اصلا

جهاد / الموضوع ده وراه جیهان یا احمد
جیهان واضح اوی انها بتحبك ولما عرفت
بموضوع ساره عملت کده علشان تبعدها
عنک

أحمد / جيهان استحاله ما انتى عارفه أن
احنا متدربين طول عمرنا مع بعض وزى
الاخوات

جهاد / اخوات بالنسبه ليك انت إنما هي لاء

احمد / افكر كلام ساره لما قالت ليه كده
وقال ساره قالت ليا نفس الكلام بس
الموضوع اكبر من ان جيهان تنفذه لوحدها

جهاد / احم اا.ا.اسلام كان موجود

أحمد / ايوه بس متكلمناش مع بعض

جهاد / ممكن يكون اسلام اللى ساعدها
علشان ينتقم منك علشان أنقذت البنت من
تحت أيده

أحمد / ايوه صح عندك حق يا جوجو ممكن
يكون جيهان واسلام اتقابلو فى الجامعه
واتفقوا عليا

جهاد / هقولك تعمل ايه

وقالت لاحمد يوقعهم ازاي ويخليهم يقولو

الحقيقه ويبرأ نفسه قدام ساره

احمد / بسها في خدها وقال ربنا يخليكى ليا

يا جوجو يارب

جهاد / عد الجمائل بس يلا تصبح على خير

وسابته وخرجت من الاوضه وراحت على

اوضتها اترمت على سريرها ودموعها نزلت

منها وقالت بعدين معاك يا اسلام هتفضل

توجع قلوبنا معاك لحد امته وغمضت

عينها ونامت

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الثامن وعشرون □

+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة ليبدأ أمير بفتح

عیونه بص لاقه سهی نایمه جنبه قام
بسرعه وبص علی سهی بصدمه

سهی / حسست بحرکه امیر فتحت عینیه
وقالت صباح الخیر

امیر / بعصیه اتی ایه نیمک جنبی علی
السریر

سهی / وفيها ایه یا امیر مش انا مراتک
امیر / سهی بلاش تعصیبنی علشان اتی
عارفه الی فیها وبالنسبه لی حصل ما بنا
امبارح ده غلط ومش لازم یتکرر تانی

سهی / غلط ازای انا مراتک یا امیر یعنی
الی حصل ده طبیعی ما بین ای اتین
متجوزین

امیر / لاء یا سهی احنا مش زی ای اتنین
متجوزین احنا جوازنا یختلف وهرجع واقولک
آن انا قلبی مفیهوش غیر زهره وبس

سهی / بس انا مراتک ولیا حقوق علیک

امیر / اتنی ملکیش ای حقوق عندی اتنی
نسیتی سبب الجواز ولا ایه یا سهی

سهی / بدموع بتعیرنی یا امیر

امیر / انا مش بعیرک یا سهی بس بفکرک
السبب الرئیسى لجوازنا وانا عملت اللى علیا
وزیاده وانا اللى اتخربت حیاته بسببک
فبلاش ارجوکی تعیشی دور الزوجه الضحیه
انا بحب زهره سمعتی یا سهی بحب زهره
وفتح باب الاوضه وسابها وخرج

سهى / قعدت على السرير بغیظ وقالت
ماشى يا امیر مبقاش انا لو مكنتش نسیتك
زهرة وحبها

فى الاسكندرية+

صحیت زهراء من نومها بصت على السرير
ملاقتش عاطف اتهدت وقامت من على
الكنبه دخلت الحمام اخدت شاور واتوضت
وخرجت لبست هدومها وأدت فرضها ونزلت
لاقت عاطف قاعد بيشرب القهوه وبيقراه فى
الجريده قالت

زهراء / صباح الخير

عاطف / وهو باصص فى الجريده صباح النور

زهراء / قعدت وقالت احم ع.ع. عملت ايه

عاطف / فى ايه

زهراء / علشان اروح القايره

عاطف / طبق الجريده وخطها على السفره

وبص الزهره وقال هنروح القايره

زهراء / بفرحه بجد

عاطف / حرك صبعه بتحذير وقال بس

اياكى تقربى للى اسمه امير ولا تتكلمى معاه

هتشوفى منى وش عمرك ما شوفتية قبل

كده ملكيش دعوه بى فاهمه

زهراء / هزت راسها بخوف وقالت

ح.ج.حاضر

عاطف / اعملى حسابك انا بقول الكلمه مره

واحد مش بحب أعدها يعنى يا ويلك لو

فكرتى تكسرى كلمتى

زهراء / وهى حابسه الدموع فى عينيها قالت

ح.ج.حاضر ووقفت

عاطف / رايقه فين

زهراء / هصحي الاولاد

عاطف / ماشى

زهراء / طلعت السلم وقعدت على اخر

درجه وحطت ايديها على بؤقها وقعدت

تعيط وشويه وهدت قامت مسحت دموعها

وراحت عند اوض الاولاد صحتهم ونزلت

قعدت على السفرة قصاد عاطف

عاطف / صحتيهم

زهراء / ا.ا.ايوه نازلين ورايا

عاطف / ماشى وشويه ونزلو الاولاد وقعدو

يفطرو

زهراء / اكلت لقمتين ووقفت

عاطف / رايحه فين

زهراء / الحمدالله شبعت

عاطف / انتى اصلا اكلتى

زهراء / ايوه اكلت عن اذنك وسابته وطلعت

الايوضه

عاطف / بص عليها وهى طالعه واتنهد

وبص للاولاد وقال كلو واطلعو على اوضكم

وسابهم وطلع على الاوضه وراه زهراء

زهرة / دخلت الاوضه واترمت على السرير

وقعدت تعيط

عاطف / فتح الباب ودخل

زهراء / اتخضت وقامت بسرعه من على

السرير ومسحت دموعها

عاطف / بتعيطى ليه

زهراء / احم مش بعيط ولا حاجه

عاطف / وقف قصاها ومسح تحت عينيها

الدموع وقال امال دى ايه

زهراء / احم ولا حاجه وراحت عند الدولاب

وفتحته وعملت انها بطلع هدوم ليها

عاطف / راح وقف وراها ولف أيده حاولين

وسط زهره وخط راسه على كتفها وقال مش

حابه العيشه معايا

زهراء / اتفاجئت باللى حصل وقالت بتوتر

ل.ل.ليه بتقول كده

عاطف / بسها فى رقبته وقال علطول

بشوف الدموع فى عينك معنى كده انك

زهقتى من العيشه معايا

زهراء / كانت مصدومه من اللى بيحصل
وحاولت تبعد عنه بس هو كان محكم دراعه
عليها

عاطف / مش هتعرفى تبعدى يا زهره
زهراء / ع.ع.عاطف ارجوك ابعده عنى
عاطف / ليه يا زهره مش طايقه لمستى
ليكى

زهراء / ابعده بقى يا عاطف وزقته جامد
ولسه هتبعد

عاطف / شدها تانى ووقعها على السرير ونام
فوقها وقعد يبوس فيها

زهراء / قعدت تزق فيه ودموعها نازله منها
وتقول ارجوك يا عاطف بلاش تعمل كده
ابوس ايدك بلاش يا عاطف وحياء ولادك
عندك ابعده

عاطف / قعد يبوس فيها وقام من فوقها
مره واحده وقال بعصبيه انتى ليه بتعملى
كده ها ليه بتحاولى تحافظى على نفسك
منى علشانه صح هو ميستهلش واحده
زيك انا بتحمل معاكى اصعب حاجه على
اى راجل بحاول اتعامل معاكى بجميع
الطرق وانتى اللى فى دماغك هو وبس واللى
شاغل قلبك هو وبس وانا فين ها انا جوزك
وليا حقوق عليكى عارف ان وعدك ان مش
هلمسك الا برضاكى بس راعى ظروف أن انا
راجل برضه وبحاول اتعامل على نفسى
علشان مأذكيش

زهراء / بدموع على فكره انت مش طبيعى
مش قادره افهمك انت طيب ولا شرير حنين
ولا قاسى حاسه ان بتعامل مع واحد عنده
انفصام فى الشخصيه الصبح بتبقى واحد

وبعد الضهر بتبقى واحد وبليل بتكون واحد
مختلف خالص انا تعبت خلاص انت عايز
توصل لايه يا عاطف عايز جسمى ولا عايزنى
ام لاوادك ولا عايز ايه بالظبط

عاطف / عايز اعيش حياه طبيعيه زى كل
الناس مش اعيش مع واحده قلبها مع واحد
تانى

زهراء / انا مكذبتش عليك يا عاطف انا من
الاول قولتلك على كل حاجه ارجوك ارحمنى
انا فيا اللى مكفينى

عاطف / بعصبيه انا صبرت عليكى كتير
ودى مش من طبيعتى يا زهره

زهراء / بدموع خلاص بلاش تيجى على
نفسك وطلقنى يا عاطف

عاطف / سمع كده والشرار نط من عينيه
وخنق زهره من رقبته وقال وهو بيدوس
على سنانه انا متعودتش اسيب حاجه انا
عوزها مش بسهولة دي انتى جيتى هنا على
رجليكى وبرضاكى ومش هتخرجى من هنا
الا وانتى ميته فاهمه اياكى اسمع منك
كلمة طلاق تانى وزقها وقعت فى الارض
زهراء / كانت اتخنقت وظهر عليها علامة
الاختناق واول ما سابها قعدت تكح
ومسكت رقبته تدلكها مكان ايد عاطف
وبصت ليه بدموع وقالت اكيد انت مش
طبيعى اا.انت كنت هتموتنى

عاطف / نزل ليها ومسكها من شعرها وقال
لو فكرتى تنطقى كلمة طلاق على لسانك
تانى هخليكى تتمنى الموت ومطلهوش

زهراء / بدموع اااااه شعرى اااااه

وقالت انت بس يارب اللى حاسس بيا
ريحنى من اللى انا فيه ده وراحت عند
الدولاب طلعت هدوم ليها ودخلت الحمام
غسلت وشها وخرجت لبست هدومها
وحاولت تدارى العلامات اللى على رقبتها
وخرجت من الاوضه جهزت الاولاد ودخل
عاطف جهز نفسه وراكبو العربيه وراحو على
القاهره

فى القاهره+

فى شقة توفيق+

صحيت ريم من نومها على صوت تليفون
محمود ردت عليه وقالت

ريم / صباح الخير

محمود / صباح العسل المكرر يا ناس

ریم / ههههههههه

محمود / بتضحکی علی ایه

ریم / عليك

محمود / واللہ لیه شیفانی اراجوز قدامک

بتضحکی علیه

ریم / لا واللہ مش قصدی انا قصدی یعنی

دمک خفیف حتی وانت لسه صاحی من

النوم

محمود / بجد

ریم / احم ایوه

محمود / انا بقی اسعد لحظه فی عمری لما

تبقى معایا وفی حضنی وافتح عینی

واشوفک نایمه زی الملائکه واقرب من

شفایفک واخطف من شهدهم بوسه

ریم / ده عند امه یا ادهم بای وقفلت
السكه وقعدت تضحك عليه

محمود / اتغاظ وقال كده یا ریم ماشی كل
ده هیطلع علی عنیكى

ریم / قامت من علی سریرها وخرجت من
الاولضه وقالت صباح الخير یا ماما

نبیله / صباح النور یا حبیبتی

ریم / زهره متصلتش بیكى وقالت اذا كان
جایه ولا لاء

نبیله / واللّه یا بنتی متصلتش ورنیت علیها
مردتش علیا ومعرفش اذا كان جایه ولا لاء

ریم / یارب تیجی اصلها واحشتنی اوی یا
ماما

نبيله / ياريت بس ارجع واقول الرأى الاول
والاخير لجوزها

ريم / اقولك حاجه يا ماما

نبيله / قولى يا بنتى

ريم / مش عارفه ليه مرتحتتش للى اسمه
عاطف ده حاسه ان هو مخيف مش طبيعى
انا لما كنت بتكلم معاه بحس تملى أن كلامه
كله تهديد أو نبرة تحذير منه بحس أن هو
وراه اسرار كتير مش معروفه عنه من الاخر
كده جواز زهره منه كانت غلطه وتسرع مننا

نبيله / ليه بتقولى كده يا حبيبتي باللعكس
انا شيفاه كويس وابن حلال واللى زى ده
هيحافظ على اختك علشان خاطر أولاده
متعلقين بيها

ريم / ماشى يا ماما حتى لو كلامك صح
يبقى متجوز بنتك لمجرد أنها تخدم أولاده
وانتى عارفه زهره طول عمرها مش بتحب
تعمل حاجه هتقدر تشيل مسؤولية اولاد
وخدمه انا من رأى الجوازه دى كان فيها
تسرع كبير

نبيله / اهو اللى حصل ربنا يسعدنا ويهنيها
مع جوزها يارب
ريم / يارب يا ماما انا هدخل الحمام وسابتها
ودخلت الحمام

نبيله / لنفسها ومن سمعك يا بنتى قلبى
واجعنى عليها ومش مطمئنه عليها واحسه
انها عايشه وتعبانه بس كان لازم اعمل كده
وأبعدها عن وجع امير واتنهدت وقالت ربنا
يخيّب ظننا فيك يا عاطف وتطلع ابن حلال
وتعوضها عن وجع قلبها

وفى الوقت ده خرج شريف وقال

شريف / اتنى بتكلمى نفسك يا حاجه

نبيله / ها لاء يا حبيبي بدعلكم

شريف / ادعى كتير بقى احسن الواحد

متوتر من مقابلة ابو لميس النهارده

نبيله / داعيلك يا ضنايا وان شاءالله كل

حاجه هتكون سهله

شريف / يارب يا ماما

ريم / خرجت من الحمام وقالت مالك يا أبيه

متوتر كده

شريف / اسكتى يا ريمو ده انا عامل شبه

البت اللى العريس جاى يشوفها النهارده

مش عارف ليه خايف ومتوتر كده

ريم / أن شاءالله ابوها يوافق ونفرح كلنا

شريف / يارب يا ريمو ونعمل فرحى

وفرحك فى يوم واحد

ريم / إن شاءالله بس ربنا يهدى سامح

الاول

شريف / استنى بس اخلص من موضوعى

النهارده واقعد مع اخوكى اعملو غسيل مخ

ريم / يارب يا أبيه عن اذنك

شريف / نازله الجامعه النهارده

ريم / ايوه بس مش هتأخر علشان الحق

اجى واجهز

شريف / ماشى يا حبيبتى ربنا معاكى

ريم / دخلت اوضتها وجهزت نفسها

وخرجت من الاوضه وقالت انا ماشيه

نبيله / ربنا معاكى يا حبيبتى

ريم / خرجت وخبطت على باب شقة امير

ساره / فتحت ليها وقالت تعالى يا ريم

ريم / معلش يا ساره متأخره ممكن تنادى

محمود

محمود / خرج وقال قلب محمود اللى

تعبانى

ريم / ضحكة وبصت على الأرض بكسوف

ساره / بصت عليهم بدموع وقالت عن

اذنكم ودخلت وسابتهم

ريم / بأستغراب هى ساره مالها

محمود / معرفش بقالها يومين على كده

ريم / غريبه المهم يلا علشان متأخره

محمود / خرج وقفل الباب وقال

متعرفنيش الا علشان مصلحتك خبطى عليا

محمود / ايوه اول ما اقرب منك تقلبي قطه

سيامي وتوتوتر وتتعبني اكثر حرررررام تعبت

ريم / محمود انت اتجننت

محمود / وهو اللي يحبك يبقى عنده عقل

وفي الوقت ده حس بأيد على كتفه

شريف / وحياة امك بتعمل ايه يلا

محمود / هكون بعمل ايه زانق اختك على

السلم

ريم / اتصدمت من كلمة محمود

شريف / بعصبيه بتقول ايه انت يا متخلف

ومسكه من هدومه

محمود / اه والله زى ما بقولك زانق اختك

على السلم وعلشان الفضايح خليني

اتجوزها احسن ارواح انتحر اقسام بالله

ریم / محمود ده مش وقت هزار اتکلم جد

ارجوک

شریف / مسمعش نفسک فاهمه

ریم / ح.ح.حاضر

محمود / واللہ ما بهزر جوزنی اختک ارجوک

بدل العذاب ده

شریف / مش عارف اعمل فیک ایہ اموتک

ولا اضربک واکسربک ولا اضحک علی کلامک

بجد انت رایحه منک علی الاخر

محمود / بحب اختک اقسّم بالله بحبها|||||||

ریم / وقفه ومصدومه من الی بیحصل

شریف / انت تیجی بکره تتقدم فاهم

ومفیش خطوبه کتب کتاب علطول

ریم / ایہ الی انت بتقولو ده یا أبیه وسامح

شريف / ليكى عين تتكلمى ملكيش دعوه
باللى بيحصل فاهمه

محمود / بفرحه اقسام بالله راجل من ضهر
راجل وحضنه وباسه وقال اقسام بالله بحبك
يا شيفو احبيب قلبى يا شريف
لولولولولولوى واخيراً هتجوزك يا بت كان
لازم تشوفنى وانا زانق اختك على السلم
علشان تجوزهانى

شريف / يا ابن ال

محمود / طلع يجرى وضحك وقال بهزر بهزر
ده اختك الشاويش عطيه دى لحد دلوقتى
مقالتش ليا كلمه حلوه

ريم / والله وبصت لشريف وقالت انا بقى
مش موافقه وبصت لمحمود بتحدى

محمود / ده عند امه يا ادهم ده انا قتيل ام
الجوازه دى انجری يا بت قدامى قال مش
موافقه قال معندناش احنا رأى بنات
بتمشى

ريم / نزلت قدامه بغیظ

محمود / هههههههه شوفتنى وانا مسیطر

ريم / بزعیق محمودووود

محمود / طلع یجری وقال انا جای اهو

شریف / بص بصدمه علیهم وهما نازلین

وخبط اید علی اید وقال لا اقسام بالله الولا

ده مجنون ما طبیعی ربنا یصبرک یا ریم

علی ما بلاکی وخبط علی باب شقة امیر

سهی / فتحت وقالت تعالی یا شریف

شريف / وهو باصص على الأرض قال امير

صاحى ولا نايم

سهى / صاحى اتفضل

شريف / دخل وهو باصص فى الارض وقال

ازيك يا خالتى امينه

امينه / ازيك يا حبيبي عامل ايه

شريف / الحمدالله يا خالتى

امينه / رايح امته تتكلم على العروسه

شريف / النهارده بإذن الله

امينه / ربنا يتمم ليك على خير ويسعدك

يا حبيبي

شريف / ويديكى الصحه يارب يا خالتى عن

اذنك وسابها وخبط على باب اوضت امير

ودخل

امير / تعال يا شريف

شريف / دخل قعد وقال مش ظاهر من
امبارح يعنى

امير / بحزن مفيش بس تعبان شويه

شريف / سلامتک الف سلامه بس شکلک
مش تعبان انت شکلک بيقول انک زعلان
من حاجه

امير / ها م.م.مفیش

شريف / مدام اتوترت كده يبقی فيه احنا
مش عشرة يوم ولا اتنين احنا متربين مع
بعض يا امير وعارفك لما بتحاول تدارى

امير / غمض عينه وحبس الدموع وقال انا
اتجوزت سهى يا شريف

شريف / بأستغراب طيب ما انت متجوזהا
يا امي وقطع كلامه وفهم قصد أمير وقال
انت تقصد أن جوازكم بقى طبيعى زى اى
اتنين

امير / هز راسه بكسره وقال ايوه يا شريف

شريف / ده الطبيعى يا أمير سهى ليها
حقوق عليك ولازم توفرها ليها علشان حرام
لما تحرمها منها وانت عملت الصح

امير / بدموع انا خنت زهره يا شريف انا
ساعة ما حصل كده مكنتش شايف قدامى
غير زهره وبس

شريف / اتنهد وقال امير انسى زهره زهره
خلاص بقت متجوزه من واحد تانى وهو اللى
أحق بيها عيش حياتك وانساها لان دى سنة
الحياه وكل شئ قسمه ونصيب وربنا

مأردش أنكم تكونو لبعض تقبل الوضع ده
يا أمير وفكر في مراتك وبس لان تفكيرك في
الماضى هيصعب عليك الحياة والعيشه في
الحاضر

امير / مش قادر انساها يا شريف حبي
لاختك مش مجرد حب عادى حبي لاختك
وصل عندى لحد الجنون

شريف / حاسس بيك والله يا صاحبي بس
هو ده النصيب محدش ليه يد في حاجه انت
دلوقتي عندك زوجه وبكره ربنا يكرمكم
بطفل صغير ينسيك الماضى ونفس
الحكايه زهره بقت ملزومه من زوج وبكره
ربنا يكرمها بطفل ينسيها الماضى وتبقى
كل حاجه ذكرى بالنسبه ليكم انتو الاتنين

امير / الكلام سهل يا شريف إنما الفعل
صعب صدقنى ط.ط.طيب هى زهره جايه
النهارده

شريف / معرفش والله يا أمير بنحاول
نتصل بيها مش عارفين نوصل ليها
امير / بخوف ليكون حصل ليها حاجه
شريف / لاء ممكن تكون مش سامعه
التليفون ولا حاجه

امير / قعد على السرير وقال انا الموت
اهون مليون مره من اللى بحس بيه ده يا
شريف هتجن عليها بخاف ليكون حصل ليها
حاجه تملى حاسس انها موجوده قلبى
واجعنى عليها مش عارف ليه

شريف / خبط على كتفه وقال متفكرش
فيها كتير وانساها يا أمير وركز فى حياتك

علشان تشوف شغلك انزل تابع التطورات
فى شركتك الجديده بلاش قعدتک فى البيت
دى وتفكيرك فى الماضى لأن التفكير فى
الماضى هيرجعك لوره يا أمير وهيخسرك
كثير وخبط تانى على كتفه وسابه ومشى
امير / دموعه نزلت وقال يارب انت بس اللى
حاسس بيا ريح قلبى اللى تعبنى ده

فى اوضت ساره

+

تليفونها رن برقم احمد قعدت تكنسل عليه
وهو يتصل بيها لحد ما تليفونها اعلن عن
وصول رساله فتحتها وكان مكتوب فيها
أحمد / ساره انا اقسم بالله مظلوم وعمرى
ما افكر اخون حبك انتى حياتى كلها ومشى

بالسهوله دى اقدر اخسرك انا النهارده هثبت
ليكى أن انا مظلوم وهسمعك الحقيقه
بودنك وهتعرفى قد ايه انا بحبك ومستحيل
اخونك

هستناكى بليل فى (.....) الساعه تسعه
ساره / حذف التليفون جنبها على السرير
وقالت بدموع واحد كداب وغشاش مفكر
يقدر يضحك عليا بكلمتين انا مش هروح
ولا هاجى وخلقى جيهان تنفعه

فى المدرسه عند روز

+

دخلت روز المدرسه وهى بدور على سامح

جهاد / شفتها و قالت رورو حبيبت قلبى

واحشتينى

روز / انتى اکتري يا حبى

جهاد / عامله ايه دلوقتى

روز / الحمدالله بحاول اکون کويسه

جهاد / علشان المستر برضه

روز / انا ظلمته يا جهاد سامح اتقدم ليا

وكان ناوى يعملها مفاجئه ليا فى الرحله بس

عبير لعبتها صح وعرفت توقع بينى وبينه

جهاد / مش قولتلك يا بنتى مستر سامح

مستحيل يعمل كده

روز / انا اتصدمت لما بابا قالى كده وقد ايه

انا غبيه و متسرعه خايفه يا جوجو احسن

يكون كراهنى وهيبعد عنى خالص

جهاد / الی بیحب حد میقدرش یکرهو مهما
شاف وحصل منه ومستر سامح حبك بجد
ومیقدرش یبعد عنك هو یزعل منك اه لكن
میقدرش یسیبک

روز / بجد یا جوجو یعنی تفتکری سامح
هیسامحنی

جهاد / ده حتی اسمه سامح یعنی اکید
اسم علی مسمی وهیسمحك

روز / یارب یا جوجو یارب

وفی الوقت ده روز شافت سامح وهو داخل
مسکت فی اید جهاد وقالت سامح جه یا
جهاد اعمل ایه

جهاد / طیب روحی اعتذری لیه وهو اکید
هیسامحك

روز / وافرضی مرضاش یکلمنی

جهاد / حاوئى معاه مره واثنين وتلاته لحد ما

يسامحك

روز / م.م.ماشى وراحت عند سامح وقالت

سامح

سامح / بصلها وقال أسمى مستر سامح

روز/ ماشى يا مستر انا اسفه

سامح / اسفه على ايه

روز / اسفه أن شكيت فيك واسفه إن كنت

غلط واترهننت عليك بس والله الكلام ده قبل

ما احبك

سامح / خلصت كلامك

روز / هزت راسها بمعنى ايوه

سامح / اسفك مش مقبول اتفضلى امشى

بقى

روز / بدموع ليه يا سامح والله العظيم
بحبك ومكنتش اقصد اجرح مشاعرك انا
الاول كنت وخطاها لعبه بس فى الاخر اللعبه
قلبت الموازين وختلتنى احبك بجد ومقدرش
استغنا عنك

سامح / انا الى غلطان لما صدقت عيله
زيك وسبتها تلعب بمشاعرى بس
الحمدالله قدرت اقف بسرعه وصلحت
غلطى

روز / قصدك ايه

سامح / يعنى انتى دلوقتى بالنسبه ليا ولا
حاجه يا روز انتى مش اكثر من طالبه عندى
وبس زيك زى اى واحده من الطالبات الى
عندى

روز / بدموع لا يا سامح ارجوك متقولش كده
انا بحبك وانت كمان بتحبني

سامح / قولتلك انا أسمى مستر سامح
واتفضلى على مكانك وبعد كده الكلام يبقى
في حدود الدراسه وبس غير كده لاء فاهمه
وسابها ومشى

روز / قعدت في الارض وقعدت تعيط

جهاد / شافت روز كده راحت عندها واخذتها
في حضنها وقعدت تطبطب عليها

روز / سامح يا جهاد مش عايز يسامحنى انا
بحبه بجد يا جهاد وممكن يحصل حاجه لو
بعد عنى

جهاد / ميقدرش يبعد عنك بس هو زعلان
منك شويه يهدا وروحي حاولي معاه مره تاني

روز / بدموع انا ملیش دعوه انا عایزاه
یسامحنی بأی طریقه یا جهاد و مش هاکل
ولا اشرب غیر لما یسامحنی

جهاد / ایه شغل العیال ده یا عبیطه
روز / وقفت و قالت عیله عیله بس برضه
مش هاکل غیر لما سامح یسامحنی
وسابتها ومشیت

سامح / کان واقف فی مکان قریب منهم
وسمع کلام روز قال لازم اقسى علیکی یا
روز علشان تعرفی أن مشاعر الناس مش
لعبه فی ایدیکی وانا بحبك اکثر بکتیر من
الحب الی بتحبیه لیا بس الی بعملو ده
علشان نعیش مرتاحین فی المستقبل مع
بعض

جاء الليل ووصلت زهراء مع عاطف والاولاد
عند فيلا لميس ودخلو سلمو على الكل
وقعدو ينتظرو وصول شريف وسامح وريم
ونبيله

لميس / عاملين ايه

عاطف / الحمدالله كويسين مبروك يا
لميس

لميس / الله يبارك فيك يا عاطف

زهراء / مبروك يا لميس ربنا يسعدكم يارب
شريف بيحبك بجد

لميس / الله يبارك فيكى يا زهره وانا والله
بحبه اوى

الجده / مبروك يا عاطف مع أن مستغربه
جوازك ده

عاطف / الله يبارك فيكى يا تيته اهو اللى
حصل

الجده / راعى ربنا فيها البننت شكلها غلبانه
ومش وش بهدله

عاطف / بص للجده بغیظ وقال اه إن
شاءالله

وفى الوقت ده وصلو اهل زهره

زهراء / اول ما شافت امها طلعت تجرى
عليها وقعدت تبوس فى وشها وفى ايديها
ودموعها نزلت منها وقالت واحشتينى اوى
اوى يا ماما

نبيله / قعدت تبوس فى وش زهره وتقول
بدموع بنتى ضنايا واحشتينى يا ضى عنيا
عامله ايه يا حبيبتى ومالك كده مكسوره
وحزينه يا بنتى

زهراء / تعبانہ من بعدکم عنى يا امى
وبصت لشريف واترمت فى حضنه وقعدت
تعيط

شريف / طبطب عليها وحضنها اكثر وبسها
فى خدها وقال واحشتينى يا زوزو البيت
ملهوش طعم من غيرك

زهراء / بدموع واحشتنى اوى يا شريف اوى
وحضنت سامح وقالت وانت يا سامح
واحشنى اوى خناقى معاك كل يوم الصبح
سامح / بسها فى راسها وقال وانتى يا زهره
واحشتينى اوى بس اهم حاجه تكونى عيشه
سعيده مع جوزك

زهراء / بتوتر ا.ا اه طبعباً وبصت لريم وقالت
بدموع وضحكة انكسار اختى الصغييره
العاقله وفتحت ايديها ليها

ریم / طلعت تجری علیها واترمت فی
حزنها وقالت واحشتینی اوی یا زوزو
واحشنی نومک معایا فی نفس الاوضه
وخنقنا کل یوم مع بعض علی مین یساعد
ماما واحشنی کل حاجه فیکى وبستها فی
خدها

لمیس / مسحت دموعها وحاولت تلتطف
الجو وقالت ایه یا جماعه ینفع کده تلهو
العریس عن عروسته

عاطف / وانا کمان نسو وجودی زهره اکلت
الجو مننا ههههههههه

شریف / معلش بقى زوزو کانت واحشانا
وسلمو علی الكل وقعدو وشریف قعد جنب
لمیس

سمیر / منورنا یا جماعه

شريف / بقرف اصل احنا ناس عندها خشى
بنحترم الكبير قبل اى حاجه
عاطف / بعصبيه تقصد ايه

شريف / واللّه انا كلامى واضح مش محتاج
تفسير

زهراء / حست أن الاتنين هيشدو مع بعض
بصت لسامح وقالت اتكلم انت يا سامح

سامح / ماشى وقال احنا جاين نطلب اى

شريف / قطعه وقال عمى انا جاى اطلب
ايد بنت حضرتك ليا وبص بقرف لعاطف

عاطف / بص ليه بتحدى وقال ما انت
عندك لسان اهو متكلمتش من الاول ليه ولا
مستنى الاذن

شريف / اتنهد وغمض عينه علشان يتحكم

في أعصابه وقال قولت ايه يا عمى

سمير / طيب انت ظروفك ايه

شريف / انا عندي شقه في (.....) وهبدأ

اظبطها وافرشها

سمير / تمام والشغل

شريف / انا وواحد صاحبي هنفتح شركة

استيراد وتصدير اول الشهر الجاى وان

شاءالله نقدر نكبرها وتكون من أكبر

الشركات

سمير / امممم ايه رأيك يا عروسه

لميس / اتكسفت وبصت على الارض

وهزت راسها بمعنى موافقه

الجده / بهزار شكلها مش موافقه

سمير / بس

الجدہ / اسمع كلامى يا سميح خلى الاولاد
يفرحو بقى وانت تفرح بيهم

سمير / سكت شويه وبعدين قال ماشى
مبوك نقراه الفاتحه دلوقتى والاسبوع
الجای تلبسها الدبله فى حفله صغيره هنا فى
الفيلا

شريف / بعد اذنك يا عمى نخليها كتب
كتاب كمان علشان تكون مراتى لو خرجت ولا
حاجه معاها

سمير / مفيش مانع على خيرت الله

وقرو الفاتحه والكل بارك ليهم

الجدہ / ايه ده محدش فيكم بيعرف يزرغط

شريف / مسك ايديها وقال واحشتيني

لميس / انت اكثر

شريف / طيب وبصه على الأرض ليه
ومسك وشها بايدو ولفه ليه وقال خليني
اشبع من جمال عينيكى أصلهم واحشنى
اوى

لميس / بصت فى عين شريف وضحكة
بكسوف وقالت وانت كمان عيونك كانو
واحشنى اوى ومش عنيك بس لاء كلك على
بعضك واحشتنى

شريف / كلها اسبوع وتبقى مراتى وسعتها
وغمز ليها وقال مش هتكلم خليكى تبقى
تعرفى فى وقتها بنفسك

لميس / بكسوف ق.ق.قصدك ايه

شريف / ههههههههه ولا حاجه

لميس / واللّٰه العظيم انت غلس

شريف / بس بحبك وقرب على راسها
واداها بوسه وبعد عنها وقال ربنا يخليكى
ليا يا اجمل حاجه فى حياتى

لميس / ويخليك ليا يا عمرى

الجده / ناقص شجره واتنين ليمون ويبقى
المشهد كده كامل

لميس / تيته

شريف / احم تعالى يا تيته واللّٰه انتى عسل
الجده / ههههههههه كل بعقلى حلاوه انت يا
خلبوص

شريف / هههههههههه واللّٰه العظيم بحبك
ويحب خفة دمك دى

الجدہ / ربنا يعلم یا ابنی حببتک قد ایه
وکمان واخذ لمیس دی روحی مش مجرد
حفیده دی نور عنیا الی بشوف بیها خلی
بالک منها وخطها جوه عنیک یا شریف
شریف / حط ایده علی کتف لمیس وقال
ده هتکون کل حیاتی ودنیتی متخفیش یا
تیتہ علیها

الجدہ / ربنا یسعدکم ویهنیکم وخرجت
وسابتهم

لمیس / تیتہ دی بموت فیها ربنا یخلیها لیا
یارب

شریف / یارب یا قلبی ویخلیکی لیا

-

عند عاطف وزهره والکل بره+

عاطف / وقف وقال يلا بينا يا زهره

زهراء / احنا هنرجع اسكندريه النهارده

عاطف / ايوه يلا اخلصى

نبيله / ما تخليكم قعدين اليومين دول هنا

ملحقناش نشبع منكم

عاطف / معلش يا حماتى بس عندى شغل

ولازم ارجع اسكندريه

زهراء / بالله عليك سبنى اقعد مع ماما

وابقى تعال خدنى كمان يومين

عاطف / والاولاد

زهراء / خليهم معايا وهاخد بالى منهم والله

نبيله / علشان خاطرى يا ابنى ده اول مره

اطلب منك طلب

عاطف / طيب بعد اذنكم زهره تعالى عايزك

زهراء / ح.ح.حاضر ومشت وراه ودخلت معاه

اوضت مكتب

عاطف / مسكها من دراعها وقال بعصبيه
انا اكثر حاجه تعصبنى لما اتحط قدام الأمر
الواقع بس هعديها ليكى المرادى علشان
مكنتيش تعرفى بس اقسام بالله لو اتكررت
تانى ما هتشوفى القاهره فى حياتك ابدأ

زهراء / بدموع ااه ااه ااه ح.ح.حاضر

عاطف / امشى وكمان يومين هبعث

السواق ياخدكم

زهراء / بدموع حاضر ومشيت ولسه هتفتح

الباب

عاطف / اه اعملى حسابك لو شमित خبر
انك اتقابلتى مع اللى اسمه امير ده هقطع
خبرك وخبره فاهمه

زهراء / ح.ح.حاضر

عاطف / امسحى دموعك ومش عايز حد
يعرف بحاجه

زهراء / ح.ح.حاضر ومسحت دموعها
وخرجت

عاطف / ماشى يا زهره لما اشوف اخرتها
معاكى ايه

الجده / دخلت وقالت اهدا على البنت كفايه
الى حصل زمان دى مش زينب يا عاطف
عاطف / تيته ارجوكى متدخليش فى اللى
ملكيش فيه

الجده / بتحذير قسماً عظماً يا عاطف البنت
دى لو حصلها حاجه القديم كله هيتفتح
وانت فاهم قصدى على ايه وبصت ليه بصه
طويله وخرجت وسابته

عاطف / مسك تحفه كانت محطوطه على
المكتب وحدفها على الباب وراه جدته وقعد
على الكرسي وهو متغاض ومتعصب وبعد
وقت خرج من الفيلا من غير ولا كلمه
وروحت زهره مع اهلها البيت

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

❑ فتاة انحنت من أجل الحب ❑

+

❑ الفصل التاسع وعشرون ❑

+

وصلت زهره البيت مع اهلها وهى طالعه
افتكرت كل ذكرياتها مع امير ودموعها نزلت
منها شريف اخذ باله من دموعها ضمها في
حضنه وهما طالعين وبص ليها بعنيه
يطمنها وطلعو عند الباب ووقف سامح
يفتح الباب وزهره قعدت تبص على باب
شقة امير ودموعها نازله منها اتنهت
وغمضت عينيها ودخلت مع اخواتها البيت
وقفت تبص على الشقه وقالت

زهراء / بدموع قالت يااااااه قد ايه الشقه
واحشتنى اوى يا ماما واحشنى قعدتى فى
وسطكم كلامكم ضحككم هزاركم جدكم كل
حاجه

نبيله / يااااه يا بنتى انتى اللى بتقولى كده
مش انتى اللى تملى كنتى بتحلمى تمشى
من البيت ده والحاره وتعيشى فى فيلا

زهراء / بكسره كنت غلطانه يا ماما صدقيني
العيشه هنا احسن من العيشه فى الفيلا
بكتير كنت عبيطه لما فكرت ان هعيش
مبسوطه وانا معايا فلوس طلعت السعاده
فى الحب وراحة البال والاتنين دول معرفش
طريقهم فين

شريف / كلنا بنحلم يا حبيبتى نعيش حياه
احلى فى مستوى أعلى بس عمرنا ما كرهنا

عشتنا بلعكس عشتنا دی دافع لینا اننا
نجهتهد علشان نحقق حلمنا ونوصل لهدافنا

زهراء / بدموع للاسف الكلام ده عرفته

متأخر اوى يا شريف

سامح / هو جوزك بيهينك

زهراء / بتوتر ل.ل.لاء طبعاً

سامح / حاسس ان فى حاجه انتى مخبياها

علينا

زهراء / م.م.مفیش حاجه مخبياها بس انتو

واحشنى مش اكثر

شريف / بس كويس انك جيتى معانا

علشان محمود هيچى يتقدم لريم بكرة

زهراء / بفرحه بجد مبروك يا ريمو

سامح / برضه هتمشى الموضوع يا شريف

شريف / سامح مش وقته الكلام ده وبص
على زهره

زهراء / ليه مش وقته انت رافض ليه يا
سامح

شريف / خلاص يا زهره مفيش داعى لكلام
زهراء / لاء انا عايزه اعرف سامح رافض ليه
الموضوع

سامح / عايزه تعرفى ليه يا زهره علشان اللى
اخوه عملو معاكى علشان كسرتك ووجع
قلبك بسببه علشان ميحصلش فيها زى ما
حصل معاكى

زهراء / دموعها نزلت منها

شريف / كفايه بقى يا اخى انت ايه
معندكش دم

سامح / مش هي دي الحقيقه

زهراء / بدموع لاء يا سامح مش هي دي
الحقيقه الحقيقه ان النصيب هو اللى كان
ليه دور كبير فى الموضوع ده يعنى لا أنا ولا
هو كان فى ايدينا حاجه اما بقى موضوع ريم
ومحمود انا شايفه انهم مش ذنبهم حاجه أن
حنا نبعدهم عن بعض لمجرد مواضيع
قديمه وبقت ماضى سامح لو ليا غلاوه
عندك وافق على جوازهم لان سعادتهم هما
اليتين مع بعض وهيبقى ذنبهم فى رقبته
لو بعدهم عن بعض لان الفراق ده حاجه
صعبه اوى الموت اهون منه الف مره وانت
هتكون حكمت عليهم بالعذاب طول حياتهم
سامح / احنا كده هنقربهم لينا وانتى كل ما
هتنسى هتقابلهم فى اى مناسبه

وهتشوفيهم وهيقلبو عليكى الوجد من
جدید وهیفکروکى بکل حاجه

زهراء / بدموع وانا اصلا منستش يا سامح
ولا عمرى هنسا علشان خاطرى وافق

شريف / كفايه بقى يا سامح وافق بقى

سامح / ماشى موافق بس لو يوم جه على
اختى زى ما اخوه عمل هطلع روحه فى ايديا

شريف / وانا قبل منك هعمل كده

سامح / بص لريم وقال مبروك يا ريمو

ريم / بفرحه الله يبارك فيك يا سامح
عقبالك يارب

سامح / إن شاء الله

زهراء / وأمته هيكون الفرحة

شريف / هعمل فرحى وفرح ريمو فى يوم

واحد

زهراء / ربنا يسعدكم يارب

بيلا / ماما انا جعانه اوى

زهراء / حاضر يا حبيبتى تعالى اعملك

سندوتشات انتى ورائف

بيلا / بس رائف نام اهو وشاورت على

الكنبه

زهراء / راحت عند رائف وقالت قوم يا

حبيبتى كل الاول وبعد كده نام قوم يلا

وصحته واخذته هو وبيلا المطبخ علشان

تاكلهم

شريف / بص على أخته وهى داخله

المطبخ وبص لأمه بزعل وقال مبسوطه

دلوقتى يا ماما لما جوزتيها لعاطف مبسوط

يا سامح وانت شايف اختك كأنها عندها مية
سنه من الحزن والههم وهى شايله مسؤولية
مش بتاعتها اصلا بقت ام من قبل ما تفرح
بجوازها وتعيش ليها يومين يارب تكونوا
مبسوطين دلوقتى وبصلهم بحزن ودخل
اوضه

نبيله / بدموع يا قلب امك اللى بيتقطع
عليكى يا بنتى وعلى كسرتك فين زهره اللى
كانت ضحكتها مش بتفارق وشها بقت
الدمعه علطول محبوسه فى عنيكى يارب
فرح قلبها وانزع من جواها الحزن والوجع
سامح / دخل اوضه من غير ولا كلمه بس
كان حزين على كسرت أخته

ريم / دخلت المطبخ وقالت روحى انتى يا
زهره غيرى هدومك وريحى من السفر وانا
هاأكلهم وانيمهم

زهراء / لاء يا حبيبتى ادخلى اتنى ريحى وانا

هاكلهم

ريم / قومتها وقالت اسمعى الكلام بس انا

مش تعبانه ولا حاجه وبعدين الاولاد شكلهم

حلوين اوى وانا عايزه اكلهم وأتكلم معاهم

شويه

زهراء / ماشى بس لو تعبوكى نادى عليا

ريم / مش هيتعبونى روحى بقى

زهراء / ماشى وراحت دخلت الاوضه وبصت

عليها ودموعها نزلت منها وقالت كنت بتبطر

عليكى ياريت ما بعد عنك ياريت كل اللى

فات ده يطلع حلم واصحه الاقى نفسى

محصلش كل ده انا حاسه ان انا فى كابوس

ودخلت فتحت الدولاب وطلعت هدوم من

هدومها القديمه ولبستها وبصت على

البلكونه وراحت عندها وفتحتها وبصت على
الحاره وافتكرت كلام ساره لما قالت ليها
بكره تبعدى عنها وتشتاقي ليوم واحد من
ايامها وضحكة بأنكسار وقالت كان عندك
حق يا ساره فى كل كلمه قولتيها على الحاره
وبصت على بلكونه امير ودموعها نزلت منها
وهى شايفه هدومه وهى متنشره فى
البلكونه وغمضت عينيها وهى الدموع نازله
منها وقالت يارب انا موجوعه اوى ونفسى
بقى ارتاح ودخلت من البلكونه وفتحت
شنتطها وطلعت التليفون وأتصدمت لما
شافت عاطف متصل عليها كتير والتليفون
كان صامت وفى الوقت ده التليفون نور تانى
برقم عاطف فتحت وردت عليه بخوف
وقالت ا.ا.الو

عاطف / بعصبيه انتى ليه مش بتردى على
التليفون كل ده كنتى فين ها كنتى عنده فى
الشقه ولا هو اللى عندكم علشان كده مش
بتردى انطقى يا هانم وردى عليا

زهراء / بخوف ودموع قالت والله العظيم ما
شوفته والتليفون كان معمول صامت
ومحستش بيه لما رن وااا.انا كنت قاعده مع
اخواتى وامى وبتكلم بره

عاطف / بزعيق بتتكلمو عليه صح علشان
كده نسيتى الدنيا لمجرد ما جت سيرته

زهراء / بلاش تظلمنى يا عاطف احنا كنا
بتتكلم فى موضوع تانى خالص وانا مش
خاينه علشان اخونك مع حد تانى يا عاطف
حتى لو شوفت الشخص اللى بحبه انا
براعى ربنا فيك وعمرى ما اعمل حاجه
تغضب ربنا

عاطف / سکت شویہ وقال ماشی فین

اولادی

زهراء / ریم بتعشیهم وهتیمهم

عاطف / ولیه مش انتی الی تأکلیهم

وتنیمیمهم

زهراء / عادى یا عاطف انا واختی واحد

عاطف / انا ملیش دعوه بأختك ولادی انتی

الی تخذی بالك منهم مفهوم

زهراء / حاضر عایز حاجه تانی

عاطف / خلی تلیفونك مفتوح علشان لما

اتصل بیکی الایقی

زهراء / حاضر حاجه تانی

عاطف / لآخر مره اقولك اوعی تتقابلى انتی

واللی اسمه امیر فاهمه

زهراء / حاضر حاجه تانى

عاطف / لاء سلام

زهراء / مع السلامه وقفلت السكه وحدفت

التليفون على السرير وحطت ايديها على

وشها وقعدت تعيط

-

عند أحمد وجيهان+

احمد كان قاعد مع جيهان فى كافيه وقال

احمد / جيهان انا اسف بجد على اللى حصل

منى بس صدقيني معرفش ازاي عملت كده

وقدرت اقرب منك و و وسكت وقال مش

قادر اكمل

جيهان / بدموع انا مصدومه اكر منك فيك
يا احمد انت تعمل معايا كده ده انا كنت
بعتبرك اخويه هقول ايه لماما لما تعرف دى
ممکن تروح فيها وحطت ايديها على وشها
وقعدت تعيط

احمد / بلاش توجعى قلبى ارجوكى
وتحسسينى بالذنب اكر ما انا حاسس بيه

جيهان / غصب عنى يا احمد

أحمد / جيهان انا قررت اتجوزك

جيهان / بفرحه بجد وبعدين اخدت بالها
عملت نفسها زعلانة وقالت طيب وساره

احمد / ساره لما شافت كده اتخطبت لابن
عمها وانا لازم اصلح غلطتى

جيهان / انا مش عارفه اقولك ايه يا احمد
بجد انت راجل

احمد / بس قبل ای حاجه لازم اعرف مين
السبب فی الی حصل ده

جيهان / بتوتر ق.ق.قصدك ايه

احمد / قصدی مفیش ای حاجه هتم غیر
لما اعرف مين السبب وراه الی حصل ده
ولیه

جيهان / ها ب.ب بس احنا ممکن نتجوز
وبعد کده نبقی نعرف مين واحنا مع بعض

احمد / مفیش جواز قبل ما اعرف کل حاجه
وهعمل بکل طريقه واوصله

جيهان / احم م.م.ماشى ع.ع.عن اذنك
هدخل الحمام

احمد / اه طبعا اتفضلى

جيهان / قامت دخلت الحمام ومسكت
تليفونها واتصلت على رقم اسلام وانتظرت
الرد

اسلام / فيه ايه متصله دلوقتى ليه

جيهان / الحقنى انا فى ورطه يا اسلام

اسلام / يا دين النبى على الشبكه السوده
دى فى ايه

جيهان / احمد

اسلام / ماله

جيهان / قال هيتجوزنى

اسلام / طيب كويس مش هو ده اللى كنتى
عايزاه فين الورطه فى كده

جيهان / الورطه أن هو معلق جوازنا لحد ما
يعرف مين عمل معاه كده وليه

اسلام / مش هيعرف انا مش سايب أى
دليل علينا حتى الرقم اللى اتصلت منه
بساره كسرتة ورميته

جيهان / ما هو كده هيفضل الجواز متعلق
وكل اللى احنا عملنا راح على مفيش

اسلام / انا عن نفسى اللى كنت عايزه حصل
لما انتقمت منه ووقعت ما بينه وبين البنت
اللى بيحبها اللى بعد كده ده مشكلتك انتى
مش مشكلتى

جيهان / يعنى انا اساعدك فى انتقامك من
احمد يا اسلام وانت تتخلى عنى لما احتاجك

اسلام / والله انتى وشطارتك بقى حاولى
تقنعيه أن هو يتجوزك الاول وبعد الجواز
نسيه كل حاجه

جيهان / مرضاش

اسلام / يبقى مع نفسك ومنتصليش بيا
تاني فاهمه سلام يا قطه وقفل السكه في
وشها

جيهان / بعصبيه بنأدم واطى وجبان وحطت
التليفون في شنتطها وخرجت من الحمام
وقالت اسفه اتأخرت عليك وقعدت على
الكرسى

أحمد / بضحكه ولا يهملك يا جيهان وتليفونه
أعلن عن وصول رساله حط السماعات في
ودنه وسمع الرساله وضحك

جيهان / كانت بتبص عليه بأستغراب
وقالت انت بتضحك على ايه

أحمد / على واحده عبيطه مفكره نفسها
ذكية وهى اغبى خلق الله والحمدلله ربنا
قدرنى وكشفتها

جيهان / بتوتر ق.ق. قصدك ايه انا مش

فاهمه حاجه

أحمد / انا هفهمك

جهاد / لاء يا برنس خليها عليا

جيهان / جهاد انتى بتعملى ايه هنا

جهاد / اصل بعيد عنك كنت معذوره وحمام

الفيلا بيتصلح جيت دخلت حمام الكافيه

هههههههههه

جيهان / ها

جهاد / اه يا اختى زى ما بقولك كده دخلت

الحمام والحمدالله ربنا فك زنقتى وزنقت

الراجل الكومن ده قوم ايه يا حبيبتى وانا فى

الحمام اسمع صوت واحده حبيبتى وربنا

بتتكلم مع واحد صحبنا على خطه انا

الصراحه بعشق جو العصابات دى واموت

فى دور المفتش كرومبو ده المهم يا بنت
خالتي العزيزه مش هطول عليكى مسكت
تليفونى وسجلت كل كلمه حتى اسمعى
كده وشغلت التسجيل بكلام وصوت جيهان
جيهان / بصت لأحمد بتوتر وبلعت ريقها
بصعوبه وقالت ا.ا انتى بتراقبينى ولا ايه
جهاد / انا فشر اللى يقول غير كده طبعآ
براقبك عملتى كده ليه يا واطيه يا رخيصه
جيهان / بدموع علشان بحب احمد وهو
طول عمره مش شيفنى غير اخت ليه وبس
حاولت بكل الطرق أوصله أن انا بحبه لكن
هو مفهمش كده لحد ما فى يوم عرفت منه
أن هو بيحب واحده اسمها ساره انا كأنى
سكينه وانغرزت فى قلبى ليه مش شيفنى
وشاف واحده زى دى أنا أحق بيه انا بحبه
من صغرنا انا بنت خالته اللى مستعده

تضحى بعمرها علشانه قابلت اكون صديقه
ليه علشان اكون جنبه دائماً ومعاه حتى
الكلية دخلت اللى هو دخلها رغم أن انا مش
بحبها علشان ابقى معاه وبعد كل ده يحب
غيرى ليه هي فيها ايه اكثر منى هي مش
احسن منى في حاجه لحد ما عرفت أن هو
ناوى يخطبها كنت هتجن ولاقيت اسلام جاى
ليا وقعد على الطرابيزه اللى كنت قاعده
عليها وقالى أن هو سمع كلامه وعارف أن انا
بحب احمد ومستعد يساعدنى نبعد ساره
عنه خوفت في الاول بس اقتنعت بكلامه في
الاخر واتفقنا أن انا اجى اطلب منك توصلنى
عيد ميلاد واحده صاحبتى وانت مش
هترفض وهتيجى معايا والبنات هتمسك
فيك تدخل وتقعده واسلام يحط ليك منوم
في العصير وده اللى حصل واول ما شربت
العصير روحت في النوم علطول وانا واسلام

دخلناك الاوضه وقلعناك هدومك ونيمناك
على السرير علشان تقتنع أن حصل حاجه
ما بنا وخرج اسلام من الاوضه وانا قلعت
هدومى ونمت جنبك على السرير واسلام
اتصل بساره الاول من تليفونك علشان
تسمع الدوشه وتشك فيك وبعد كده اتصل
بيها من رقم غريب وبلغها العنوان وساب
ليها الباب مفتوح علشان تدخل بسهولة
وتشوفنا وهو اخذ البنات ومشى وجت ساره
والباقي انت عارفه

جهاد / بجد انا مصدومه فيكى انا اه عارفه
انك واحده واطيه بس عمري ما فكرت انك
ترخصى نفسك لدرجه دى

جيهان / انا بحب احمد وكنت مستعده
اعمل اى حاجه علشان يكون ليا انا وبس

احمد / لو حتى كنت اتجوزتك ما انا كنت
هكتشف انك كدابه وبرضه كنت هفضل
احب ساره

جيهان / بدموع معرفش الحب عمى عيني
يا احمد

احمد / من هنا ورايح مش عايز اعرفك تانى
يا جيهان وانسى أن ليكى ابن خاله وصديق
اسمه احمد وحط الحساب على الطرابيزه
وقال يلا يا جهاد

جيهان / احمد ارجوك سامحنى

احمد / خلاص يا جيهان الثقه اللى ما بنا
راحت مش هقدر اثق فيكى بعد كده

جهاد / ابقى خلى خططك تنفعك واحده
رخيصه وبصت ليها بقرف ومشيت مع
اخوها احمد وركبو العربيه ورجعو الفيلا

جيهان / بصت عليهم وهما ماشين وقعدت

تعيط

احمد وجهاد وصلو الفيلا ودخلو اوضت احمد

وقالت

جهاد / انا كنت متأكدة أن ساره مش جايه

ابعد ليها التسجيل بتاع الحمام والتسجيل

بتاع اعتراف جيهان واطهر برأتك

احمد / انا لحد دلوقتى مصدوم من اللى

عملتو جيهان

جهاد/ اسلام لعبها صح وعرف يستغل حب

جيهان ليك واستخدمها كسلاح ضدك بس

ربنا وقف جنبك وكشفهم ليك

احمد / ربنا يخليكى ليا يا جوجو انا من

غيرك مكنتش هعرف اعمل حاجه

جهد / ده انت اخويه حبيبي يا ابو حميد يلا
بقى صالح مزتك تصبح على خير وخرجت
من اوضت احمد وراحت اوضتها ونامت على
السريير وبصت على السقف ودموعها نزلت
منها وقالت اسلام كل حاجه وراها اسلام
ورغم كده بتحبيه ولا قادره تكراهيه ولا قادره
تقربى منه ولا عارفه ايه اخرت الحال الى
انتى فيه ده يارب ريح قلبى ودله على
الطريق الصحيح وغمضت عينيه ونامت

فى شقة امير+

فى اوضت ساره+

كانت قاعده على سريرها ودموعها على
خدها تليفونها رن برقم احمد كنسلت
ومرضتش ترد عليه وشويه وتليفونها أعلن

عن وصول رساله فتحتها وكانت من احمد
شغلت التسجيل الاول وسمعت مكملة
جيهان لاسلام وانتهى التسجيل شغلت
التسجيل التانى وفيه اعتراف جيهان بالى
حصل وكانت بتسمع ودموع الفرحة نازله
من عينها وحضنت التليفون وقالت

ساره / بدموع الف حمد والف شكر يارب إن
احمد مطلعش خاين وفى الوقت ده تليفونها
رن برقم احمد فتحت التليفون وردت وقالت
الو

احمد / بفرحه اخيراً سمعت صوتك

ساره / عايز ايه يا احمد

احمد / سمعتى التسجيل اللى بعته ليكى

ساره / ايوه

احمد / واتأكدى أن انا مستحيل اخونك

ساره / سكتت ومردتش عليه

احمد / ساره انا بحبك ومستحيل اشوف
غيرك قصاد عيني انتي مليه قلبي وعينيا

ساره / ماشي يا احمد عايز حاجه

احمد / انتي مش سمعتي الاعتراف ليه
مش عايزه تسامحيني

ساره / مش معنى أن انت معملتش حاجه
مع جيهان يبقى كده انت في السليم
ومغلطش لاء يا احمد انت غلط في حقي
علشان انا حذرتك من جيهان قبل كده
وقولتلك واضح اوى انها بتحبك ورغم كده
مصدقتنيش ومشيت وراها لحد ما كانت
هتلبسك تهمة براحتك يا احمد إنما أنا برضه
على موقفى منك سلام وقفلت في وشه

السكه وضحكة وقالت احسن خليه يتربى
وحطت التليفون جنبها ونامت

فى اوضت امير+

دخل امير الاوضه وسهى كانت قاعده على
السريير اللى امير بينام عليه ولايسه قميص
نوم

امير / غمض عينيه واتنهد ودخل من غير
ما يقول ولا كلمه

سهى / حمدالله على السلامه

امير / من غير نفس قال الله يسلمك

سهى / اقوم احضرك العشا

امير / لاء شكراً مليش نفس

سهی / انا مرضتتش انام الا لما تیجی
واشوفك محتاج حاجه ولا لاء

امیر / لاء نامی مش محتاج حاجه

سهی / راحت عنده وقالت شكلك تعبان
تعال ادعك لیک جسمك علشان یفك شویه

امیر / بعد عنها وقال تعبان من ایه یا سهی
انا لسه مبدأتش الشغل بلاش طریقتك دی

علشان مش هتجیب معایا نتیجه سبق
وقولتلك أن الی حصل ده كانت غلطه

ومستحیل اکررها تانی ودارى جسمك لان
مش شایف قدامی غیر واحده وبس

سهی / بس انا الی احق بیک یا أمیر مش

هی

امير / انا مش من حق اى حد غيرها هى اه
هى اتجوزت وبقت من نصيب واحد تانى
بس عمرى ما هقدر انساها ولا ابص لغيرها
سهى / انا نفسى نعيش حياه طبيعیه زى
اى اتنين ارجوك يا أمير أدي نفسك واديني
فرصه نجرب مع بعض

امير / قعد على السرير وقال مقدرش يا
سهى مقدرش

سهى / قعدت على ركبتهها قصاده على
الأرض ومسكت أيدته وقالت على الأقل
سيب ليا نفسك واديني فرصه انسيك كل
الى فات واخليك تعيش اللى جاى سعيد
ومبسوط

امير / وقف وقال نسيان زهره صعب اقسم
بالله

سهی / وقفت وراحت عنده و قالت نحاول
مش هنجسر حاجه لو مقدرتش انسيك
حبها يبقى كل واحد يروح لحاله

امير / روحى نامى يا سهى

سهى / طيب قولت ايه رد عليا ارجوك

امير / قولتلك نامى يا سهى

سهى / هسيبك تاخذ وقتك وتفكر وراحت
عند سرير امير ولسه هتنام

امير / نامى على السرير التانى يا سهى

سهى / بصت ليه بغيط وراحت نامت على
السرير التانى واتغطت

امير / غمض عينه واتنهد وبص على سهى
وراح نام على سريره و حط أيده تحت راسه

وبص على السقف وقال اخرت اللي انت فيه

ده ايه يا امير وغمض عينه ونام

+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدأ خيوطها
الصفراء بمداعبة عيون زهراء فتحت عينيها
بصعوبه وبصت حاوليها واتنهدت براحه لما
لاقت نفسها نايمه في اوضتها اللي في بيت
اهلها ولسه هتقوم تليفونها رن برقم عاطف
اتنهدت وردت عليه وقالت

زهراء / ايوه يا عاطف

عاطف / لسه نايمه كل ده

زهراء / صحيت اهو كنت عايز ايه

عاطف / فين الأولاد

زهراء / متقلقش عليهم يا عاطف اولادك
هنا في أمان وانا بخاف عليهم مش كل شويه
تسألنى فين اولادى

عاطف / عارف ان عندكم امان بس كنت
بظمن عليهم مش اكثر

زهراء / ولادك كويسين الحمدالله حاجه تانى

عاطف / بعصبيه انتى بتكلمينى كده ليه
اتكلمى عدل معايا ومتفكريش وجودك فى
بيت اهلك هيحميكى منى لاء انا ممكن
اجى اطلع روحك عندكم فاهمه

زهراء / فاهمه يا عاطف فاهمه

عاطف / روحى يلا شوفى الاولاد وقفل
السكه معاها

زهراء / بصت على التليفون ونفخت
وحدفته جنبها وقامت من على السرير
خرجت من اوضتها وقالت صباح الخير

نبيله / صباح النور

زهراء / فين الباقي

نبيله / ريم بتأكل الاولاد جوه واخواتك
التانين لسه نايمين

زهراء / ماشى وسابتها ودخلت الحمام
وشويه وخرجت من الحمام دخلت اوضتها
أدت فرضها وبصت على البلكونه وراحت
عندها وطلعت وقفت فيها وبصت على
بلكونه امير ودموعها نزلت منها واتنهت
ولسه هتدخل شافت البلكونه بتتفتح
وقفت استخبت في مكان محدش يشوفها
منها وبصت علي البلكونه شافت امير خارج

من البلکونه دموعها نزلت منها و حطت
ایديها على بؤقها تکتتم صوتها وقعدت تبص
عليه وهو وقف وشافته يببص على البلکونه
رجعت لوراہ بسرعه علشان میشوفهاش
وقربت براحه تانی وبصت عليه بس قلبها
وجعها اوى لما شافت سهى خرجه البلکونه
وبتتکلم معاه

ريم / بلاش توجعى قلبك زياده يا زهره
ادخلى يا حبيبتى

زهراء / دخلت واترمت فى حزن ريم وقعدت
تعيط وتمسك فى هدوم اختها اكرت وقالت
مش قادره استحمل اللى انا فيه ده ياريم
صعب عليا اشوف امير مع واحده غيرى
حاسه ان قلبى بيتقطع من جوايا

ریم / اهدی یا زهره الی حصل ده محدش
لیه ید فیه کل شیء قسمه ونصیب واتتو
نصیبکم کده کل واحد ببقی مع حد تانی

زهراء / قعدت علی الأرض وقالت بدموع
یاریت کنت موت یا ریم ولا جه علیا یوم زی
ده انا عایشه فی عذاب ونار عذاب جوازی من
راجل تانی ونار قلبی الی هیتجن علی امیر
ومش مصدق کل الی بیحصل ده

ریم / قعدت جنبها علی الأرض واخذتها فی
حضنها وقالت حاسه بیکی اقسام بالله
یاریت کان فی ایدی حجه کنت عملتها لیکی
وشلت عن قلبك الوجع والعذاب ده

شریف / ریمو اطلعی یا حبیبتی وسبینی
مع اختک شویه

ريم / حاضر يا أبيه وقامت من الأرض
وخرجت من الاوضه وقفلت الباب وراها
شريف / راح ومد أيده لزهرة وقال قومی یا

زهرة

زهراء / بصت لايد اخوها بدموع ومسكت
أيده وقامت من على الارض
شريف / قعد على السرير وقعد زهرة جنبه
وقال عايشه ازای مع عاطف یا زهرة

زهراء / بتوتر ك.ك.كويسه

شريف /بس انا مش شايف كده شايفك
حزينه ومكسوره بيهينك طيب

زهراء / ها ل.ل.لاء یا شريف عاطف كويس
ومش مخلينى محتاجه حاجه المشكله فيا
انا مش قادره انسا حب امير

شريف / سكت شويه وقال لازم تنسى حب
امير يا زهره اه انا مش بحب عاطف ومش
برتاح ليه بس انتى كده بتخونيه لما تبقى
مراته وبتفكرى فى راجل تانى تبقى كده
بتخونيه

زهراء / عارفه يا شريف وعارفه ان انا
السبب فى كل اللى انا عايشه دلوقتى بعندى
وغبائى لو كنت رفض جوازى منه من الاول
مكنتش هعيش العذاب ده دلوقتى كنت
انتبهت لدراستى ومستقبلى اهم حاجه لكن
أنا ضيعت نفسى

شريف / متقوليش كده يا زهره ده فى الاول
وفى الاخر بيرجع لنصيب وانتو نصيبكم مع
بعض انتهى يبقى ركزى فى حياتك الجديده
وفكرى فى جوزك وبيتك

زهراء / مش قادره انسا امير يا شريف مش
قادره الكلام سهل اوى بالنسبه ليكم إنما أنا
صعب اوى عليا اقسام بالله يعنى انا حابه
العذاب ليا طبعاً لاء وبحاول انسا زى ما انتو
بتقولو لكن مش قادره ومش عارفه انا
تعبانه يا شريف ومحدث حاسس بالوجع
اللى جوايا واترمت فى حضن اخوها وقعدت
تعيط

شريف / صعبت عليه أخته طبطب عليها
وقال أهدى يا زهره انا حاسس بيكى وعشت
وجعك وتجربتك فى جوازتى الاولى وكنت
شايف كل حاجه سوده فى عنيا وكنت تملى
اقول الدنيا انتهت بالنسبه ليا وانتى كنت
حاضره الكلام ده وربنا كبير بعث ليا لميس
خلتنى اشوف الدنيا بلون تانى رجعت ليا
ثقتى فى نفسى من جديد شوفت السعاده

كلها على ايديها ربنا كبير اوى يا زهره
وعوضنى بيها ومهما تقولى أن اللى حصلك
ده صعب ربنا بيكون ليه حكمه فى كده
ويرجع يطبطب عليكى من تانى ويجبر
بخاطرك ويبعت ليكى الفرحة اللى بجد اللى
تخليكى تنسى الدنيا واللى فيها وتفتكرى
الماضى وتضحكى وتحمدى ربنا على اللى
انتى فيه

زهراء / نفسى ارتاح يا شريف نفسى
شريف / بكره ترتاحى صدقيني قومى
اغسلى وشك كده ويلا نفطر مع بعض زى
زمان

زهراء / هزت راسها بالموافقه وقالت حاضر
وخرجت هى وشريف دخلت الحمام غسلت
وشها وقعدو ياكلو مع بعض

-

في شقة امير+

في اوضت امير+

صحى امير من نومه وهو مفزوع وبينادى

بأسم زهره وقامت سهى على صوته

مخضوضه وقالت

سهى / في ايه يا امير

امير / اتهد وقال مفيش يا سهى وقام فتح

البلكونه وخرج يشم هوا وبص على بلكونه

زهرة وقال يا ترى فيكى ايه زهره وليه كنتى

بتنادى عليا في الحلم وانتى بتعيطى وليه

مكنتش شيفك

سهى / خرجت وراه وقالت بغيط زهره برضه

حتى في احلامك بتحلم بيها

امير / سهى سبيني لوحدى

سهى / هو انا كل ما اجى اتكلم معاك
تقولى سبيني لوحدى انت ليه مش طايق
منى ولا كلمه كده يا امير

امير / بعصبيه سهى مش فايق لكلامك ده
ودخل وسابها

سهى / دخلت وراه وقالت وامتة هتكون
فايق لكلامى انت علطول مش فايق ليا ولا
لكلامى لكن فايق لكلامك مع شريف
علشان اخو المحروسه صح

امير / ضربها بالقلم وقال اخرسى حسك
عينك تقولى كلمه على زهره ولا اسمها يجى
على لسانك فاهمه

سهى / بتضربنى علشانها يا امير

امیر / ایوه یا سهی الی یفکر یغلط فی زهره
اقطع لیه لسانه

سهی / بدموع ماشی یا امیر الوضع ده
میتسکتش علیه ولازم مرات عمی تعرف
بکل حاجه

امیر / حلو او ی خلیها تعرف سبب جوازنا
ایه وان انا کنت متجوزک علشان استر
علیکی وبعد کل ده جایه تطلب منی انا
نتعامل مع بعض زی ای زوجین الی حتی
ما فکرتی تحزنی علی ریان انا مستغربک
الصراحه ازای کنتی بتحبیه وسلمتی نفسک
بکل سهوله وازای لما مات عایزه تسلمی
نفسک لیا وتعیشی حیاه طبیعیه زی ای
اتنین لاء واضح انک وافیه او ی الصراحه

سهى / ها ا.ا اه طبعاً كنت بحبه بس ه.ه.ه
مات وانا من حقى اعيش حياه طبيعیه مع
جوزى حلالى

امير / صعب تلاقى الحیاة الطبيعیه دى
معايا يا سهى لان انا قلبى فيه زهره وبس
ومهما يحصل هتفضل هى وبس اللى فى
قلبى وخرج وسابها فى الاوضه

سهى / قعدت على السرير بغیظ وبصت
مكان ما هو خرج وقعدت تهز فى رجليها

-

فى فيلا روز+

كانت روز رافضه الاكل وقعهه علطول فى
اوضتها تعيط دخل عليها ابوها وقال

سليم / القمر بتاعى قاعد فى اوضه زعلان
ليه

روز/ وهفضل زعلانه وحزينه لحد ما سامح
يسامحنى

سليم / وانتى مفكره أن انتى أول ما تقولى
ليه سورى هيسامحك انتى اترهنتى على
مشاعره يا روز واستهترتى بيه

روز / عارفه أن انا غلطانه يا دادى بس الكلام
ده قبل ما احبه كنت متغاضه منه وكنت
عايزه انتقم منه بأى طريقه

سليم / يبقى اصبرى عليه شويه لحد ما
ينسى الراجل بتبقى كرامته عنده اهم حاجه

روز / يبقى برضه هفضل حزينه ومش هاكل
لحد ما يسامحنى ها

سليم / يا بنتى بلاش شغل عيال وقومى
ربنا يهديكى

روز / No مش هقوم

سليم / يابنتى انتى مأكلتيش حاجه من
امبارح

روز / ومش هاكل غير لما سامح يسامحنى

سليم / والمدرسه

روز / برضه مش هروح المدرسه

سليم / والله

روز / ربعت ايديها على صدرها وقالت yes

سليم / وقف وخبط ايد على ايد وقال لله
الامر من قبل ومن بعد وخرج من الاوضه

روز / مسكت بطنها وقالت اووه بقى انا
جعانه اوى اعمل ايه دلوقتى لاء اجمدى يا

رورو يمكن تصعبى عليه ويجى يصلحك
يارب يجى بسرعه بقى انا هموت من الجوع

فى الجامعه عند ساره+

وصلت ساره الجامعه ودخلت على
الكافتيريا وقعدت تشرب نسكافيه وفى
الوقت ده جه احمد وقعد على الكرسى
قصاد ساره وقال

احمد / صباح الخير

ساره / مردتش عليه ولسه هتقوم

احمد / مسكها من دراعها وقال ساره
خلاص بقى سامحيني انا اسف يا ستى
وحقك عليا أن مسمعتش كلامك وصدقتك
فى موضوع جيهان ده

ساره / لو سمحت سيب دراعى

أحمد / ساره اقسام بالله بحك

ساره / ممكن تسيب دراعى

أحمد / مش قبل ما تسامحيني

ساره / احمد الناس بتبص علينا

أحمد / قلب أحمد وعمر أحمد كله

ساره / ابتسمت وقالت سيب طيب

أحمد / ايوه بقى ورينى اجمل ابتسامه فى

الدنيا دى وسابها

ساره / بجد يا احمد انا لسه زعلانه منك

ومش قادره انسى منظرك وانت نايم جنب

واحد على السرير وانت ع واتكسفت

وسكتت

ساره / احم م.م.ماشى يلا بينا ندخل

المحاضره

أحمد / يلا بينا ووقف ومسك ايد ساره

ساره / بصت على ايديها هي واحمد وهما
مسكين بعض بكسوف ومشيت جنبه وهي
فرحانه

في المدرسه عند سامح+

دخل سامح المدرسه ودور بعينه على روز
بس ملاقهاش وشاف جهاد واقفه لوحدها
راح عندها وقال

سامح / صباح الخير يا جهاد

جهاد / صباح النور يا مستر

سامح / احم ه.ه.هي روز فين

عبير / جهاد يا جهاد

جهاد / غمضت عينها ووقفت مكانها

عبير / اخس عليكي يا جوجو كده تمشو من

الرحله من غير ما تقولو بس شكل المستر

ظبط صحبتك اوى وقضى معاها يوم حلو

بعيد عن الرحله

جهاد / اتغاضت وبصت ليها وقالت روز

اشرف من عشره زيك عاشت واتربت بره

بس رغم كده بتحافظ على نفسها مش زيك

رخصه

عبير / لاء واضح أن قلبك جمد اوى وعايظه

تخدى علقه تفوقك ورفعت ايديها ولسه

هتضربها بالقلم ايد جت ومسكتها

بقلمى #دودومحمد+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□فتاة انحنت من أجل الحب□

+

□الفصل الثلاثون□

+

في المدرسه+

اتعصبت عبير من طريقة كلام جهاد ليها

ولسه بترفع ايديها علشان تضرب جهاد

بالقلم ايد مسكتها ومنعتها تضربها

عبير / اسلام انت ايه رجعت تاني

اسلام / نسیتی تلیفونک عندی فی العربیه
وقرب من جهاد و مشی ایدہ علی خد جهاد
وقال وبعدين مش حرام الوش الجمیل ده
ینضرب

عبیر / شدت ایديها من اید اسلام و قالت
دی البنت المصديه جهاد اخت احمد جیران
الهنأ

جهاد / وقفه مصدومه واول ما اید اسلام
لمست وشها حست أن قلبها هیوقف علیها
رجعت لوراه وبعدت وشها عن اید اسلام

اسلام / لا بجد انتی جهاد کبرتی و احلوتی اوی
کده لیه

عبیر / یا عم احلوت ایه انت هتکذب دی
مصديه وشکلها یقرف الکلب الجربان ده
الی یشوفها یفتکرها دکر

جهاد / صعبت عليها نفسها بصت ليهم

بدموع وطلعت تجرى

أسلام / يخربيت تخلفك يا شيخه

عبير / ايه في ايه

أسلام / يعنى انا كنت هموت وانتقم من

أحمد وانتى أخته معاكى ومقولتيش انت

حافظه مش فاهمه يا بت

عبير / قصدك ايه مش فاهمه

أسلام / ايه يا ام المفهوميه كلها يعنى لو

اعرف ان اخت احمد كبرت كده كنت ضحكة

عليها واخذ اللى انا عايزه مكان البنات اللى

اخذها منى

عبير/ طيب ما انت عارف ان عنده اخت

أسلام/ اه عارف بس انا قليل اوى لما بقعد
في الفيلا اللي جنبهم ومعرفش أن أخته
كبرت كده ومعرفش انها معاكى يا ذكيه

عبير / وعرفت ناوى على ايه

أسلام/ وهو بيضحك ضحكة شر قال ناوى
على كل خير سلام يا قطتى وخرج ركب
عربيته وراح على الجامعه بتاعته

جهاد / دخلت الحمام وهى بتعيط وبصت
في المرايا على وشها وحطت ايديها على
خدها مكان ما اسلام لمسها وقالت بدموع
مالك يا جهاد بتعيطى ليه علشان أخته
جرحتك بالكلام ولا علشان جرحتك قدامه ما
انا وهى علطول مع بعض كده بس اكثر مره
اتوجعت فيها هى المرادى انا عارفه كل
حاجه عنه ورغم كده حبيته بس أن هو يجى
عليا ويوجعنى ده اللي مش هقدر عليه انا

افضل احبه من طرف واحد ومن بعيد لبعيد
احسن ما اقرب واتصدم فيه واخذت نفس
وبصت على نفسها في المرايا وقالت أهدى
كده يا جهاد هي مره اتقابلنا فيها صدفه
محصلش حاجه لكل ده وغسلت وشها
وخرجت من الحمام وراحت على مكانها

-

انتهى اليوم وجاء الليل وبدأت ريم تجهز
نفسها وهي متوتره

زهراء / مالك يا بنتى خايفه كده ومرتبكه

ريم / مش عارفه يا زوزو خايفه اوى اوى

وحاسه أن قلبى هيقف عليا

زهراء / من ايه

ریم / مش عارفه اول مره هتکون کل حاجه
رسمی مش عارفه هتعامل مع محمود ازای
بعد ما یکون خطیبی مکسوفه اوی وهو
الصراحه میتوصاش فی طریقه کلامه
وحرکاته

زهراء / بلعکس المفروض تکونی فرحانه
انک هتکونی ملک الراجل اللى حبتیه
واتمنتیه محدش هیکون لیه عندکم حاجه
وکلها شهرین وتبقى مراته ومعاه فی بیت
واحد وتعیشو مع بعض فی سعاده وربنا
یکرمکم بأولاد یملو علیکم حیاتکم

ریم / بزعل علی اختها انا سعادی الوحیده
أن مشوفش الدمعه اللى محبوسه فی
عنیکی دی

زهراء / لاء دی بقت شئ اساسی فی حیاتى
یا ریم متحطیش فی بالك یلا یا عروسه

اجهزی بسرعه زمان العریس جای وفی
الوقت ده تلفون زهره رن برقم عاطف
اخذت التلفون وخرجت بره وردت علیه
وقالت الو

عاطف / عامله ایه

زهراء / الحمدالله کویسه

عاطف / والاولاد

زهراء / کویسین متقلقش

عاطف / بتعملی ایه

زهراء / ولا حاجه

عاطف / هاتی بیلار عایزها

زهراء / حاضر وقالت بیلار بیرو تعالی کلمی

بابا

بيلاړ / حاضر يا ماما واخذت التليفون من

ايد زهراء وقالت الو

عاطف / عامله ايه يا حبيبتى

بيلاړ / الحمدالله كويسه

عاطف / خدى التليفون وابعدى عن ماما

شويه

بيلاړ / حاضر وبعدت عن زهره وقالت بعد يا

بابا

عاطف / شاطره بصى ماما بتقابل اى راجل

عندك

بيلاړ / اه يا بابا

عاطف / وهو بيدوس على سنانه مين

متعرفيش اسمهم

بيلاړ / ايوه خالو شريف وخالو سامح

عاطف / اتنهذ براحه وقال بس يا حبيبتى
مفیش ای حد تانى

بیلار / لاء یا بابا مفیش حد راجل تانى ماما
بتتکلم معاه

عاطف / ولا خرجت من باب الشقه وراحت
الشقه اللي قصادهم

بیلار / لاء

عاطف / ماشى یا حبيبتى خلى بالك على
اخوکی وادینى ماما

بیلار / حاضر وراحت عند زهره وقالت خدى
کلمى یا ماما بابا

زهراء / اخدت التليفون وقالت ماشى یا
حبيبتى روحى العبی وقالت ایوه یا عاطف

عاطف / هبعت السواق بكرة ياخذك انتى
والاولاد

زهراء / بكرة لالا يا عاطف انا ملحقتش
اشبع منهم سبنى يومين تانى ارجوك

عاطف / بعصبيه لو تفتكرى انا قولتلك
بحب اقول الكلمه مره واحده سمعه وفى
الوقت ده جرس الباب رن وراحت زهره
فتحت الباب ووقفت مكانها مصدومه لما
شافت امير قصادها جاى مع أهله

امير / اتصدم لما شاف زهره مكنش متوقع
انها موجوده وهيشوفها وقعدو الاتنين يبصو
لبعض ومش حاسين بأى حاجه حاوليهم
زهراء / التليفون وقع من ايديها وهى مش

حاسه

امینه / سلامت علی زهره وقالت ازیک یا
حبیبتی واحشتینی انتی هنا من امته

زهراء / کانت مش سامعه ولا کلمه وعینہا
علی امیر

ساره / سلامت علیها وقالت حمدالله علی
السلامه یا زهره

زهراء / مش سامعه ای کلمه بتتقال
محمود / زوزو عامله ایه

سهی / کانت بتبص علیهم هما الاتین
ومتغاضه من نظارتهم لبعض

نبیله وشریف جم وسلمو علیهم ومازال
الاتین مش حاسین بأی حاجه

شریف / زهره زهره وخبطها علی کتفها

زهراء / غمضت عينيها وضربات قلبها
سرعت لما لمس ايديها وسمعت صوته
بلعت ريقها بصعوبه وقالت وهى بتحاول
تمنع دموعها من النزول ت.ت.تماما
الحمد لله

سامح / زهره تعالى جنبى

زهراء / سحبت ايديها من ايد امير وراحت
عند سامح وقعدت جنبه
امير / بص على أيده وهى فاضيه وبعدين
بص على زهره وهى قاعده جنب سامح
بصه طويله وراح قعد على الكرسي اللى
قصادها

سهى / كانت متابعه كل ده بغیظ وقعدت
جنب امير

وكلهم قعدو

بيلا ر / ماما بابا على التليفون وعايذ يكلمك

زهراء / افتكرت أن عاطف كان معاها على

التليفون ونسيته اتوترت واخذت التليفون

من ايد بيلا ر وقالت ر.ر.روحي يا حبيبتي

العبي مع اخوكى وقالت ايوه يا عاطف

امير / اتعصب اول ما سمع زهره بتكلم

عاطف وقفل أيديه بعصبيه وبص على زهره

وهى بتتكلم

عاطف / ايه يا هانم نسيتى نفسك لما

شوفتيه

زهراء / بخوف ه.ه.هو مين

عاطف / امير يا هانم انا سمعت كل حاجه

وانا على التليفون اللى انتى نستينى عليه

زهراء / وقفت وقالت احم ع.ع.عن اذنكم
وسابتهم وراحت عند المطبخ علشان تكلم
عاطف

امير / بص على زهره وهى ماشيه وشافها
وهى راичه عند المطبخ

زهراء / ايوه يا عاطف

عاطف / بعصبيه انا قولتلك ايه وحذرتك
من انك تقابليه ولا تتكلمى معاه انتى اللى
جنيتى على نفسك فى اللى جاى يا زهره

زهراء / بدموع اقسام بالله انا مكنتش اعرف
ان هو جاى انا اتفاجئت لما جيت أن محمود
اخوه جاى يخطب ريم اختى النهارده ومن
الطبيعى أن هو يجى بس واللّه ما اتكلمت
معاه اكثر من السلام محصلش اى حاجه

تانى

عاطف / تخذى الاولاد وتنزلى حالا وتخلى
اخوكى يوصلك عند فيلا لميس وهى
هتوديكي الفيلا بتاعتى مفهوم

زهراء / طيب احضر قرابت الفاتحه الاول

عاطف / انا قولتلك بحب اقول كلمتى مره
واحدہ اعملى اللى قولتلك عليه حالا فاهمه

زهراء / غمضت عينيها والدموع نزلت منها
وقالت حاضر يا عاطف سلام وقفلت
التليفون وحطته على الرخامه وقعدت تعيط
وحست بأيد على كتفها بصت و قالت
شريف

شريف / مالك يا زهره

زهراء / عاطف سمع صوت امير وصمم أن
امشى ارواح الفيلا بتاعته

شريف / فى اسكندريه

زهراء / لاء يا شريف الفيلا الى هنا
شريف / اه افكرت أن لميس قالت ليا قبل
كده ان هو ليه فيلا هنا بس انتى تعرفي
مكانها

زهراء / لاء انت هتوديني عند لميس وهى
هتوديني الفيلا دى

شريف / دلوقتى

زهراء / ايوه يا شريف

شريف / طيب اصبرى عشر دقائق نقراه
الفاتحه وننزل

زهراء / بخوف بس ارجوك بلاش تتأخر
علشان لو عاطف اتصل وعرف أن انا فى
البيت لسه هتحصل مشكله

شريف / متخفيش يا زوزو ميقدرش يعمل
ليكى حاجه وخرجو الاتنين تحت نظرات امير
وقعدو

امينه / ما تتكلم يا امير

امير / كان بيبص لزهرة ومش سامع أمه

امينه / امير يا امير

امير / ها احم اا ايوه يا ماما

سهى / حطت ايديها على ايد امير وقالت

مرات عمى بتقولك اتكلم يا حبيبي

زهراء / بصت على ايد سهى اللى محطوطه

على ايد امير ومسكت دموعها بالعافيه

وحطت ايديها على ايد اخوها شريف

ومسكت فيها جامد

شريف / بصلها وطمنها بعينيه وطبطب

بأيده التانيه على ايديها

امير / شد أیده من تحت ايد سهى وقال

احنا جاين نطلب ايد ريم لمحمود وبص على

زهرة

شريف / بهزار انا مش موافق

محمود / مين ده اللى مش موافق وربنا انط

فى كرشك انا قتيل ام الجوازه دى وياريت

الخطوبه والفرح يكونو بكرة

سامح / ده اللى هو ازاي يعنى ما تصبر

شويه هى هطير

محمود / لاء هى مش هطير بس انا اللى

هتشل على اليوم ده حررررام بقى جوزونى

البت

امينه / على خيرت الله نقره دلوقتي
الفاتحه وبعد خطوبة شريف نعمل الخطوبه

شريف / والفرح هيكون معايا إن شاءالله

محمود / وانا مال امي اقعد استنى شهرين
انا عايز اتجوز اخر الشهر ده

سامح / انت ليه محسسنى انك جاهز

محمود / الفيلا خلاص هننقل فيها بكره وانا
ليا دور مخصوص وجاهز يعنى فاضل
الفرش وخلاص

زهراء / بأستغراب فيلا انتو هتمشو من هنا

محمود / ايوه أمير اشترى لينا فيلا هنعيش
فيها

زهراء / م.م.مبروك

سهى / واهم حاجه الاوضه الى هنعيش
فيها انا وهو والاوض بتوع اولادنا إن شاءالله
صح يا حبيبي

زهراء / وقفت وقالت يلا يا شريف علشان
هتأخر

شريف / طيب نقراه الفاتحه الاول

نبيله / انتى هتروحي فين يا بنتى

شريف / هوديهها الفيلا بتاعة جوزها الى هنا

امير / اتعصب لما سمع كلمة جوزها وقال
مممكن نقرو الفاتحه علشان انا ورايا مشوار

محمود / ايوه يلا نقراه

والكل قراه الفاتحه وقام امير وقف وراح
بارك لريم ولمحمود وقال عن اذنكم ورايا
مشوار

نبيله / ماشى يا حبيبي ربنا معاك

امير / بص لزهرة بصره طويله ومشى فتح

الباب ونزل

زهراء / وقفت وسلمت عليهم وباركت

لمحمود وريم وقالت يلا يا شريف

شريف / وقف وقال يلا واخدو الاولاد ونزلو

راحو عند لميس اخدوها عرفتهم مكان الفيلا

وادتهم المفتاح زهره والاولاد دخلو الفيلا

وشريف اخد لميس علشان يرجعها الفيلا

بتاعتها

شريف / مسك ايد لميس وقال واحشتيني

لميس / بكسوف وانت كمان انا مصدقتش

نفسى لما شوفتك عندى فى الفيلا

شريف / الصراحه انا ما صدقت أن زهره
قالت إننا هنروح عندك علشان تودينا الفيلا
بتاعة ابن خالتك

لميس / مبروك لريم

شريف / الله يبارك فيكى يا حبى

لميس / امته الفرخ

شريف / هيبقى معانا فى نفس اليوم بتاعنا

لميس / بكسوف إن شاءالله

شريف / امته بقى يجى اليوم ده

لميس / احم قريب ان شاءالله

وركبو العربيه بتاعة لميس وقعد شريف

علشان يسوق العربيه

شريف / مسك ايد لميس وقال مش ناويه

تجيبى اللى عليكى

لميس / بأستغراب قصدك ايه

شريف / قرب منها وقال الى عليكى من

يوم المكتب

لميس / مش فاه وسكتت فاجئه وقالت

انت قليل الادب اتلم يا شريف

شريف / الله عليكى من يوم المكتب وده

حقى وانا مش بحب اسيب حقى هاتى الى

عليكى يلا وقرب منها

لميس / بعدت عنه وقالت شريف بطل

بقى ويلا بينا

شريف / قرب منها اوى وبص على شفايفها

وقال دى فرصه مش هتتعوض هاتى بقى

لميس / بلعت ريقها بصعوبه وقالت

ش.ش.شريف

شريف / قرب من خدها وبسها بوسه رقيقه
جنب شفايفها وقال خلى الشهد اللى على
شفايفك ادوقه لما تكونى فى بيتى وبعد عنها
وشغل العربيه ومشى بيها وهو بيضحك
لميس / قعدت طول السكه سرحانه
ومكسوفه من شريف ومتكلمتش ولا كلمه
لحد ما وصلو الفيلا ونزلت من العربيه
وطلعت تجرى على جوه وشريف نزل من
العربيه وسلم على الجده وأبو لميس ومشى
وقف تاكسى ورجع على البيت

فى فيلا روز+

كانت لسه مأكلتش حاجه ونايمه على
سريرها حاسه بهبوط من قلة الاكل دخلت
امها وقالت

مادلین / یا بنتی مینفعلش کده قومی کلی
لقمه قلبك هیوقف علیکی من قلة الاكل
روز / بتعب مش هاكل غیر لما سامح
یسامحنی

مادلین / طیب کلی وانا هخلی باباکی یکلمه
روز / بتعب No

مادلین / انا هخلی سلیم یجی یتصرف
معاکی وخرجت من الاوضه وشویه وجه
سلیم وقال

سلیم / فی ایه یا روز ماما بتشتکی منك
انك مش بتسمعی الکلام ومش راضیه
تاکی

روز / انا قولتلکم مش هاكل غیر لما سامح
یسامحنی

سليم / وافرضى مش هيسمك مش
هتاكلى وتموتى

روز/ ايوه اموت لان الدنيا من غير سامح
ملهاش لازمه

سليم / بصلها وقال روز اتنى بتحبى سامح
بجد

روز / بدموع بحبه اوى اوى يا دادى

سليم / اخدها فى حضنه وطبطب عليها
وقال بصى كده على الباب

روز / بصت لاقى سامح واقف على الباب
وساند عليه ومربع أیده على صدره
وبيضك قامت تجرى عليه بس حسيت
بدوخه ووقعت على الأرض من قلة الاكل

سامح / طلع یجری علیها وقال یا مجنونه
فیه حد یعمل کده وسندها تقف وقعدھا
علی السریر

روز / بدموع انا الموت اهون عندی من انک
تزعل منی وتخاصمنی

سامح / مسح دموعھا وقال ممکن بلاش
تعیطی

روز / یعنی سامختنی

سامح / انتی شایفه ایه

روز / عایزه اسمعھا منک بلیز

سامح / مقدرش ازعل منک یا روز

سامحتک یا حبیبتی

روز / بفرحه یا ایه

سامح / یا حبیبتی

روز / حزننه بفرحه

سامح / بعدها عنه وقال احم أهدي يا

مجنونه مينفعش اللى بتعمليه ده

روز / بكسوف احم سوري اندفعت بس من

فرحتى

سليم / اهو سامح واتصلت بي وجبته لحد

عندك ممكن تاكلى بقى

روز / طبعاً انا اصلا هموت من الجوع

مادلين / وانا عارفه انك هتاكلى جبت ليكى

الاكل اللى بتحبويه وحطته قدامها

روز/ بفرحه واووو بيتزا وقعدت تاكل

سامح / كان بيبص عليها وهى بتاكل بحب

ويضحك على منظرها

سليم / سامح تعال معايا عايزك

روز / شربت المايه وقالت م.م.مرسى يا

مامى وبصت لسامح بكسوف

سامح / طبعاً انا طلبتها منك قبل كده بس

انا حبيت اطلب ايديها تانى قدامها وان

شاءالله هاجى انا واهلى نقره الفاتحه

ونعمل خطوبه دلوقتى والفرح بعد الجامعه

ان شاءالله

سليم / تنورونا يا ابنى فى اى وقت

سامح / ربنا يعزك يا عمى ووقف وقال

ماشى يا عمى هستأذن انا بقى

روز / وهى الاكل فى بؤقها طلعت تجرى

عليه وقالت لالا خليك شويه

سامح / مينفعش يا روز الوقت متأخر لازم

امشى

روز / بزعل طفولى ملحقتش اقعد معاك

روز / دادی مش هیتکلم علشان عارف ان

انا بحبك

سامح / انتی ایه

روز / بصت فی الارض وقاتت بکسوف

سامح

سامح / عیون سامح من جوه ورفع وشها

لیه وبص فی عینیها وقال انا لو علیا مش

عایز اسپیک لو ثانیه واحده إنما الأصول لازم

اکون خفیف وعندی دم وامشی

روز / طیب خلیک شویه صغننین

سامح / ههههههههه متبقیش عنادیه بقی یا

رورو

روز / طیب هترجع تدینی الدرس تانی زی

الاول

سامح / ایوه

روز/ ماشی

سامح / یعنی خلاص امشی مش زعلانه

روز / ماشی بس کلمنی اول ما تروح فی

التلیفون

سامح / هههههههه حاضر یا قلبی من عینیا

ومسك ايديها وبسها برقه وقال بحبك

روز / اتكسفت وداست علی شفتها الی من

تحت بسنانها

سامح / لمس شفتها الی من تحت وطلعها

من تحت سنانها وقال قولتلك كذا مره بلاش

الحركه دی

روز / ح.ح.حاضر

سامح / بای یا اجمل ما فی حیاتی وفتح
الباب ومشی

روز / طلعت تجری ودخلت عند امها و ابوها
وشدت امها وقفته وحضنتها وقالت انا
فرحانه اوی اوی یا مامی

مادلین / ربنا يسعدك يا حبيبتی

روز / راحت عند ابوها وقعدت علی رجه
وحضنته وقالت انا بحبك اوی یا دادی
علشان انت الی رجعت لیا سامح

سلیم / مسك وشها ما بین ایدیه وقال
المهم انتی تحافظی علیه سامح راجل بجد
وصعب تلاقی زیه الیومین دول وعلشان كده
انا كلمته یچی لیکی حافظی علی حبه بقی
ومتزعلهوش منك تانی

روز / لالا عمری ما هزعلو تانی فی حیاتی

سليم / ربنا يسعدكم ويهنيكم يا حبيبتى
روز / وقفت وقالت لما اطلع ابلغ البت
جوجو بقى وطلعت تجرى على اوضتها
ومسكت تليفونها واتصلت عليها وانتظرت
الرد

جهاد / الو

روز / بفرحه ازيك يا جوجو واحشتينى

جهاد / الحمدالله انتى اكثر يا روز

روز / مالك يا جهاد شكلك بتعيطى

جهاد / احم لاء يا روز مش بعيط ولا حاجه

قوليلى ايه سر الفرحه اللى انتى فيها دى

روز / بفرحه سامح لسه ماشى من عندى

وسامحنى خلاص وكمان طلب ايدى من

دادى قدامى واتفقوا على الخطوبه

جهاد / ربنا يسعدك يارب يا حبيبتى المستر

راجل بجد والنهارده لما عرف انك مش

بتاكل زعل اوى علشانك

روز / انا حاسه ان انا طايره فى السما من

الفرحه

جهاد / ربنا يفرح قلبك يا روز انتى جدعه

بجد وتتجبنى

روز / بليز يا جوجو قوليلى مالك انا مش

بدارى عنك حاجه

جهاد / وهى بتحاول تكون طبيعیه يا قلبى

افرحى وانسى اى حاجه متشغليش بالك

انتى

روز / خلاص ماشى بس اوعدينى انك

هتحدى ليا بكره فى المدرسه

جهاد/ أن شاءالله تصبحى على خير

روز / واتى من أهله وقفلت مع جهاد
وقعدت تنط على السرير بفرحه

--

فى الفيلا عند زهراء+

قعدت تبص على الفيلا وفتحت كل الاوض
بتاعتها ودخلت الولاد الاوض بتاعتهم
ودخلت اوضه بصت عليها لاقى فيهم نفس
الصور اللى فى الفيلا التانيه عرفت انها اوضت
عاطف خرجت منها وراحت اوضه تانيه من
الواضح انها بتاعة الضيوف نورت النور
واترمت على السرير وقعدت تفتكر امير
وكلام سهى ليه ودموعها نزلت منها حطت
ايديها على وشها وقعدت تعيط وفى الوقت
ده سمعت جرس الباب قامت من على
السرير ومسحت دموعها ونزلت وهى

مستغربه أن فيه حد جه في الوقت ده
مشيت واحده واحده وفتحت الباب بقلق
وأأصدمت وقالت

زهراء / ا.ا.امير

امير / بدموع ليه عملتى فيا كده ليه

زهراء / ا.ا. انت عرفت مكاني ازاي

امير / بدموع مشيت وراكم عجبك اللى احنا

فيه دلوقتي واحنا كل واحد مع حد تاني

شوفتى اخرت العند وصلتنا لفين

زهراء / وهى ماسكه دموعها ارجوك يا امير

مش وقته الكلام ده ارجوك امشى

امير / زقها ودخل وقفل الباب وراه

زهراء / ا.ا.امير انت بتعمل ايه

امير / قرب منها وقال انتى من حقى انا

ومش هسمح لحد يخذك منى

زهراء / أمير ارجوك بلاش جنان

امير / الجنان هو أننا نعيش بعد عن بعض

وسند زهره على الحيطه وقرب منها وبص

على شفايفها وقال زهره انا بحبك ومش

قادر اعيش بعيد عنك

زهراء / وهى بتبص على شفايف امير

دموعها نزلت منها وقالت ولا انا يا أمير قادره

اعيش بعيد عنك وقربت من شفايفه

وبسته

امير / عمق البوسه اكثر ومسك وشها بأيده

وقعدو مده على الوضع ده لحد ما سمعو

صوت باب اوضه بيتفتح

زهراء / بعدت عنه وقالت شكل حد من
الاولاد صحى ارجوك ادخل اى اوضه من
دول

امير / دخل اوضه وقفل وراه الباب
زهراء / اتأكدت أن أمير دخل الاوضه وطلعت
تشوف مين لاقتها بيلار قالت ايوه يا حبيبتى
رايحه فين

بيلار / عايزه اشرب ومفيش مايه جوه
زهراء / ثوانى هجبلك ودخلت المطبخ وهى
بتبص على الاوضه اللى دخل فيها امير
وجابت مايه وراحت شربت بيلار ودخلتها
اوضتها ونيمتها وخرجت وقفلت الباب وراها
ونزلت راحت عند الاوضه اللى فيها امير
وفتحت الباب ودخلت ولسه بدور على امير

لاقتة بيحضنها من وراه وبيبوس في رقتها

قالت بتوتر ا.ا.امير

امير / لفها ليه وقال زهره انتي ليا مهما

حصل فاهمه وقرب على شفايفها وبسها

ومد أیده على زراير البلوزه بتاعتها وفتحهم

وهو بيبوسها وبعد وقت بعد عن شفايفها

ونزل على رقتها وقعد يبوس فيها

زهراء / وهى مش قادره تتكلم ا.ا.امير بلاش

ارجوك

امير / حط صوبعه على شفايفها وقال

شششش ارجوكى يا زهره بلاش تتكلمى

وشالها وكان فيه سرير حطها عليه وقرب

من شفايفها وبسها

زهراء / مقدرتش تقاوم لحد هنا وسلمت ليه

زهراء / قطعتہ وقالت مش محتاج تبرر
موقفك يا أمير انت حر في الی عملته لكن
أنا مش قادره اكون غير لیک

امیر / وناویه تعملى ایه بعد النهارده

زهراء / هطلب الطلاق طبعاً يا أمير
مينفعش بعد الی حصل ما بينى وبينك
اكون على ذمته

وفى الوقت ده الباب اتفتح شدت الغطا
عليها وقالت بصدمه ع.ع.عاطف

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □ +

□ الفصل الواحد وثلاثون □ +

اتصدمت زهراء لما دخل عليهم عاطف

الايوضه وهما بالمنظر شدت عليها الغطا

وقالت بتوتر

زهراء / ع.ع.عاطف

عاطف / ايوه عاطف اللى انتى مستغفله يا
هانم عاطف اللى انتى منعه نفسك منه
علشان تخونيه مع راجل تانى انا غلطان لما
فكرت اتجوز واحده زباله زيك وعملت ليها
قيمه وانت بقى انا هعرفك ازاي تمد ايدك
على حاجة اسياذك وراح مسكه وقعد
يضرب فيه

امير / ضربه وقال زهره دى من حقى انا
انت اللى جيت سرقته منى

عاطف / دى مراقتى انا يا واطى بس عارف
انتو الاتنين ازبل من بعض ومينفعش
تعيشو وسط الناس وخرج مسدس من
جيبه وصدره ليه

زهراء / قامت وقفت قدام امير وقالت
بدموع لالا يا عاطف ارجوك بلاش تتهور
بص طلقنى وانسانى بلاش تتهور ابوس

ايدك فكر في ولادك مين هيخلى باله منهم
بعد ما تموتنا اا.انت هتدخل السجن
وهتسبهم لوحدهم فكر ارجوك
عاطف / حط صوبعه على الزنات وزقها في
الارض وداس عليه
زهراء / بصريخ اميرrrrrrrrr

زهراء / صحيت من نومها مفزوعه وبتنادى
بأسم امير وفتحت عينيها شافت عاطف
واقف قدامها ومربع أيده على صدره ويبص
عليها قامت بسرعه وبصت حاوليها وبصت
على نفسها لاقت نفسها نايمه بهدومها وعلى
سرير اوضة الضيوف اخدت نفس وغمضت
عينيها علشان تهذا وقالت

زهراء / دعكت ايديها مكان ما كان عاطف
ماسكها وحطت ايديها على بؤقها مطرح
ايديه وقالت بدموع والله ما اتكلمت معاه
غير ساعة السلام بس ونزلت علطول

عاطف / قعد على السرير ومسك زهره من
شعرها وشدها عنده وقال متفقه معاهم
يخدوكي معاهم علشان تشوفيه صح
زهراء / والله العظيم ما حصل ولا كنت
اعرف

عاطف / مبقاش انا لو مكنتش اخليكي
تتمنى الموت ومطلهوش يا زهره وشدها من
شعرها ونيمها على السرير وكتفها وكتم
بؤقها وجاب الحزام ولفه على أيده وعينه
كلها شرار وقال انا هعرفك ازاي تشوفيه
وازاي تحلمي بيه

زهراء / بدموع هزت راسها بمعنى لاء وقالت

اممممممممم

عاطف / رفع الحزام ونزل بيه على جسمها

ضربها بي

زهراء / بدموع اممممم

عاطف / كلكم واحد كلكم خاينين كلكم

وضربها تانى بالحزام

زهراء / كانت بتحاول تفك نفسها من الوجع

وبتهز راسها يمين وشمال ودموعها بتنزل

منها

عاطف / استمر فى ضرب زهره وبيكرر نفس

الكلمه كلكم خاينين ويضرب بالحزام

زهراء / من كتر الضرب اغمى عليها

الدكتور / اتصدم لما شاف الدم نازل من
زهرة وهى متكته وقال د.د.ده مين اللى
عمل فيها كده

عاطف / بعصبيه شوف شغلك من غير
أسأله كتير

الدكتور / بخوف ح.ح.حاضر وقعد على
السريير جنب زهره وفكها وكشف عليها وقال
الجروح اللى فى جسمها عميقه جداً والدم
اللى فقدته كتير ومحتاجه تدخل
المستشفى ضرورى

عاطف / مسكه من هدومه بعصبيه وقال
اتصرف وعالجها هنا مستحيل تدخل هى
كمان المستشفى

الدكتور / بأستغراب هى كمان تقصد
م.م.مين

عاطف / متسألش كثير وشوف شغلك

الدكتور / بخوف ح.ح.حاضر وبدأ ينصف
الجروح لزهرة ويخيطها ليها وبعد ما خلص
قال محتاجين دم ضرورى

عاطف / قولى اجيبه منين وربع ساعه
بالكثير يكون عندك الدم

الدكتور / مش هينفع حد يجيبو انا هروح
اجبلها الدم واجيب ليها اللي هننقل بيه الدم
للمدام

عاطف / بسرعه وبتحذير حسك عينك حد
يعرف باللى حصل ده

الدكتور / بخوف ح.ح.حاضر وسابه فى
الاضه وخرج

عاطف / قعد جنب زهره وهى نايمه ومشى
أيده على شعرها وقال ق.ق.قولتلك بلاش

تشوفيه ومع ذلك شوفتیه ومش شيفانى
قصادك حرمانى من جسمك علشانه هو فيه
ايه اكثر منى انا احسن منه انا معايا فلوس
اكثر منه انا أسمى معروف فى الدنيا بحالها
إنما هو ايه هو واحد جربوع انا بس الى
استحق انا بس الى لازم تكونى ملكه ولازم
تعرفى كده يا زهره انا مش هسيبك ليه
مشى أيدى على جسمها والجروح وقال
جسمك ده ملكى انا بتاعى انا يا زهره بس
ارجوكى بلاش تعصبنى اصل ببقى مش
شاييف قدامى زهره انا بحبك وده من النادر
لما اعترف لحد بحبى أو احس بيه بلاش
تجربى غيرتى علشان مش هتحببها فكرة
الطلاق دى امحيها من حياتك علشان لو
فكرتى فيها صدقيني هتخسرى كتير وامير
ده همحيه من على الارض وقرب من
شفافيفها وبسها بوسه خفيفه وفى الوقت ده

سمع جرس الباب نزل فتح دخل الدكتور
الاضه ونقل لزهرة الدم وكتب ليها على
مسكينات وعلاج علشان يساعد على لم
الجروح والضعف اللى سببه فقد الدم
ومشى الدكتور وراح عاطف يشتري ليها
العلاج

-

فى شقة امير+

كانت امينه قاعده وبتعيط وبتقول+

امينه / بدموع يا ترى انت فين يا ابنى من
امبارح وانت بره البيت يا ترى يا حبيبى
روح فين روح يا شريف شوف صاحبك
ليكون حصل ليه حاجه عمره ما نام بره

البيت من غير ما يقولى ابوس ايدك يا ابنى
رجعلى امير

شريف / أهدي يا خالتى هتتعبي كده اكيد
امير وراه حاجه مهمه علشان كده بات بره
ومعرفش يتصل بيكى

محمود / انا بحاول اتصل بي تليفونه مقفول
وفى الوقت ده الباب اتفتح ودخل امير وهو
هدومه كلها تراب

امينه / جريت عليه وقالت ابنى حبيبي
كنت فين من امبارح ومال هدومك عامله
كده

امير / متقلقيش يا ماما انا كويس وقعد على
الكنبه

شريف / لاء يا امير شكلك مش كويس
خالص ايه عمل فيك كده وكنت فين من
امبارح

امير / قولتلکم يا جماعه انا كويس
ساره / طيب ريحنا كنت فين من امبارح
امير / كنت في المقابر عند بابا

امينه / وليه تعمل كده يا امير وتنام هناك
امير / مفيش كنت مخنوق شويه ومحتاج
اقعد مع نفسى

محمود / وارتحت دلوقتى

امير / لاء يا محمود مش عارف ولا قادر
ارتاح ودموعه نزلت منه
امينه / قعدت جنبه وطبطبت عليه وقالت
انساه يا ابنى

امیر / بدموع مش قادر انساها یا ماما زهره
عایشه هنا ومسك ايديها وحطها على قلبه
وقال مهما حاولت انساها مش هقدر زهره
دخلت هنا وقفلت على نفسها بالمفتاح
ومش قادر أخرجها من قلبی انا بموت یا
امی مش قادر أتخيل انها خلاص مع غیرى
الدبله اللى فى ايديها دى المفروض تكون
بتاعتی انا مش بتاعت حد تانى لما شوفتها
امبارح سكت شويه ومسح دموعه وكمل
كلامه وقال لما شوفتها امبارح حسيت أن
عقارب الساعات كلها وقفت قصاد عينيه
توهت وسرحت فى الماضى ليه حصل كل ده
ليه ليه زهره بقت من نصيب حد تانى مش
قادر استحمل الوجع اللى جوايا انا بموت یا
امی اقسام بالله بموت

امينه / صعب عليها امير شدته في حزنها
وقعدت تطبط عليه ودموعها نازله منها
شريف / قعد جنبه وخبط على كتفه وقال
حاول تنساها يا امير علشان هتعذب نفسك
على الفاضى وفي الاخر كل واحد عايش مع
حد تانى فكر فى نفسك وفى حياتك الجديده يا
أمير

امير / مش عايز حياة جديده يا شريف مش
عايز فلوس ولا عايز فيلا ولا عايز شركه انا
عايز زهره وبس هى تكفينى عن كل حاجه
سهى / كانت بتسمع الكلام ده وهى
متغاضه

امير / وقف وقال عن اذنكم ودخل اوضه
قلع التيشيرت اللى عليه وراح فتح الدولاب
علشان يطلع حاجه يلبسها

سهی / دخلت وراحت عنده وقربت منه
اوی وقاتل محتاج اجبلك حاجه اساعدك
امیر / زقها من وراه ولبس تیشیرت نضیف
وقال ابعدى عنى ملكيش دعوه بيا فاهمه
حیاتی اتخربت بسببک وانتی ولا کأنک
عملتی حاجه انا لو اعرف انک کده کنت
وفرت علی نفسی کل التعب ده ورفض
مساعدتک اوعی تکنونی مفکره أن انا
مأخذش بالی امبارح وانتی بتحاولی توریها أن
احنا عایشین مع بعض زی ای زوجین
ومبسوطین انا مرضتشی اکسفک قدامهم
بس اقسام بالله لو اتکرر الی انتی عملتیه
امبارح ده هتشوفی منی وش عمرک ما
شوفتیه فاهمه وبصلها بقرف ونام علی
السریر

سهی / بصت لیه بدموع و قالت بس الی
انت بتعملو معایا ده میرضیش ربنا انت کده
بتظلمنی

امیر / بصلها وقال انا مظلمتکیش یا سهی
انتی الی ظلمتی نفسک لما سلمتی
جسمک لراجل غریب من غیر جواز وبعد
کده لجأتی لیا اساعدک وانا ساعدک وسترت
علیکى غیر کده ملکیش عندی حاجه یا
سهی ویاریت تخرجی وتطفی النور علشان
عایز انام

سهی / بصت لیه و قالت ماشی یا امیر
براحتک وخرجت من الاوضه وقفلت الباب
وراها

امیر / بص على الباب بقرف ورجع غمض
عینه ونام

فی المدرسه +

وصلت جهاد المدرسه ولسه هتدخل
سمعت صوت واحد بينادى عليها بصت
على الصوت اتوترت وقالت

جهاد / ا.ا.اسلام

اسلام / جه عندها ومد أیده وقال ازیک
جهاد / بصت على أیده ومسلمتش عليه
وقالت خیر یا اسلام بتنادی علیا لیه
اسلام / بص على أیده وقال ماشی بلاش
تسلمی یا ستی

جهاد / بتنادی علیا لیه لو سمحت

اسلام / ولا حاجه كنت معدی من هنا
وشوفتك وقولت أسلم علیکی وبعدين انا

محفوظ أن شفتك على الصبح كده ده انا
مصدقتش نفسى لما عرفت أن انتى جهاد
البنوته الصغيره اخت احمد وانك كبرتى
وبقيتى بالجمال والحلاوه دى

جهاد / اممم بص يا اسلام يمكن انت
مشوفتنيش من زمان اوى لكن أنا عرفاك
كويس اوى وعارفه كل بلاويك وعارفه
سرمحتك وسهرك مع البنات لصبح فا
متجيش تعمل عليا الشويتين دول علشان
انا مش زى البنات اللى تعرفهم ومش هياكل
معايا الكلام ده

اسلام / احم هو انا مشهور اوى كده
جهاد/ بقرف سمعتك اشهر من النار على
العلم عن اذنك ولسه هتمشى

اسلام / احم جهاد هو ينفع اقبلك بليل في

مكان عام يعنى

جهاد / وتقابلنى بتاع ايه انت تعرفنى ولا انا

اعرفك علشان نتقابل

اسلام / نتقابل نتكلم نتعرف على بعض

مش قصدى حاجه

جهاد / سوري مش بقابل شباب وسابته

ومشيت ودموعها نزلت منها وقالت لنفسها

ارجوك يا اسلام بلاش تشوه صورتك قصاد

عيني اكر من كده علشان انا مش قادره

اكرهك ولا عارفه ابطل احبك ارجوك ارحم

قلبي اللى بيتعذب بسببك

روز / جوجو يا جوجو

جهاد / مسحت دموعها بسرعه وبصت ليها

بضحك وقالت رورو حبيبت قلبى

واحشتينى

روز / حضنتها وقالت انتى اكرتيا جوجو

وغمزت ليها وقالت مين اللى كنتى واقفه

تتكلمى معاه عند باب المدرسه ده

جهاد / ها م.م.مين

روز / يابت هتعملى نفسك عبيطه قولى

واعترفى مين ده

جهاد / احم د.د.ده اسلام اخو عبير

روز / عبير مين البت البارده دى

جهاد / ايوه

روز / ويعرفك مينين وعاييز منك ايه

جهاد / احم ما احنا جيران انتى نسيتى

روز / اه صح نسيت بس عايز منك ايه
جهاد / احم و.و ولا حاجه المهم مبروك على
الخطوبه

روز / الله يبارك فيكى بس متحاوليش
تغيرى الموضوع

جهاد / احم موضوع ايه يا بنتى

روز / اخو عبير كان عايز منك ايه

جهاد / احم و.و ولا حاجه ب.ب.بيسألنى على
أخته

روز / وهيسألك انتى ليه وهو اكيد عارف
انكم مش اصحاب جهاد هو انا ليه حاسه
انك مخبيه سر عنى واسلام جزء من السر

سامح / واللّٰه يا بنتى فى المواصلات هكون

فین یعنی

روز / سامح اوعى تكون بتعرف واحده عليا

سامح / اعرف واحده عليكى ازای اذا كان

انا عرفتك بالعافيه ربنا يهديكى يا حبيبتى

وبعدين تعالى نسلم على البنت اللى واقفه

لوحدها دى

روز / اوک یلا

سامح / راح عند جهاد وقال صباح الخير يا

جهاد

جهاد / صباح النور يا مستر

سامح / ابقى عقلى صحبتك دى احسن

رايحه منها على الاخر

روز / يا سلام یعنی انت شيفنى مجنونه

نبيله / ماشى يا حبيبتى

ريم / فتحت الباب ولسه هتخرج

نبيله / ريم استنى

ريم / نعم يا ماما

نبيله / هى اختك مكلمتكيش

ريم / لاء ليه

نبيله / اتصلت بيها بليل مردتش عليا قولت

تكون نامت ولا حاجه ومن الصبح بتصل

بيها مش بترد على تليفونها

ريم / يمكن تكون مشغوله مع الاولاد ولا

حاجه والتليفون فى الاوضه بتاعتها ومش

سامعه

نبيله / مش عارفه هستنى شويه يمكن لما

تشوف مكلماقى ليها تتصل بيا

ریم / وانا هبقى اجر ب علیها سلام

نبیله / مع السلامه

ریم / خرجت وقفلت الباب وراها شافت

محمود قاعد علی السلم

راحت عنده وقالت صباح الخیر

محمود / صباح النور یلا بینا

ریم / بأستغراب مالک یا محمود

محمود / مفیش یا ریم ولسه هینزل

ریم / مسکته من دراعه وقفته وبصت علیه

لاقته بیعیط قالت بخوف محمود انت بتعیط

محمود / بدموع امیر صعبان علیا اوی یا

ریم من امبارح من ساعة ما مشی من

عندکم مجاش الا من شویه وهدومه کلها

تراب وحالته صعبه اوی

ریم / ونفس الحاله برضه زهره اکبر غلط
عملو أنهم عاندو بعض ودى النتيجة کل
واحد فيهم بيتعذب يا محمود

محمود / بس على الاقل زهره قدرت تتأقلم
مع جوزها انما امير مش قادر ينساها ولا
عارف يعيش حياة طبيعیه زی ای حد

ریم / بيتهياألك زهره برضه نفس الحكايه
مش قادره تنسا ابيه امير ولا قادره تعيش
حياه طبيعیه زی ای حد زهره بتموت من
بعدها عن ابيه امير

محمود / للاسف هما الاتنين اختارو طريق
الموت بالنسبه ليهم وبيتعذبو فيه طول ما
هما ماشين

ریم / ربنا يريح قلبهم يارب

محمود / يارب يلا بينا علشان منتأخرش
ومسك ايديها

ريم / اتكسفت وقالت احم ي.ي.يلا ونزلو
الاتنين مع بعض وهو ماسك ايديها وركبو
تاكسى وراحو على المكتب ودخلو الاتنين
وقعدو على مكتبهم وشويه ودخلت شهد

شهد / صباح الخير يا حلوين

محمود وريم / من غير نفس صباح النور

شهد / عامل ايه يا حوده

محمود / كويس وبعدين انا اسمى محمود
مش حوده

شهد / اوه سورى اصل لسانى لسه واخذ
عليها اصل انا بقولها ليك من يوم ما عرفتك

شهد / بغیظ واللہ بیقی مبروک علیکی ہما
اول کام شہر من الجواز ہیكون مخلص
لیکی وبعد کده هترجع ریمه لعادتها
القديمه اصل الی فیہ طبع صعب یغیره
وحوده قصدی محمود حبه للبنات بیجری فی
دمه ههههههههههههه

ریم / لاء متقلقیش انتی وخیکی فی حالک
وخذی بالک من جوزک وانا هعرف اخی
حوده میعرفش بیص لحد غیری وغمزت
لیها

محمود / اتفاجئ من طریقه کلام ریم وقرب
منها وقال ایه المواهب دی ده احنا ایامنا
هتکون کلها دلح ولا ایه وغمز لیها
ریم / بغیظ مسمعش حسک علشان
رمرمتک دی هی الی بتخی الواحد یتکلم
مع اشکال زباله زی دی

محمود / وانا ذنبي ايه يا ريمو دي كانت في
الماضى انما انت يا جميل الحاضر
والمستقبل

ريم / اقسام بالله يا محمود لو ما اتلمتش
وشوفت شغلك من سكات لكون ماشيه
وسايبه ليك المكتب خالص

محمود / خلاص خلاص متبقيش حماقيه
كده وبدأ يشوف شغله

ريم / بصت لشهد بغيط لاققتها بتبص
عليهم قالت ايه هو الكلام مكتوب على وشنا
مش عندك في الدوسيه

شهد / بصت ليها بغيط وبدأت تشوف
شغلها

ريم / بصوت واطى كتك نيله في وشك ده
الى عامل شبه ابله فاهيتا

محمود / كتم ضحكته على كلام ريم وقال

متشغليش بالك بيها وشوفي شغلك

ريم / تصدق لا طيقك ولا طيقها

محمود / ههههههههه هدى اعصابك بس

ريم / غلس وبصت قدامها في الدوسيه

محمود / هههههههههه وربنا مجنونه وبدأ

يشوف هو كمان شغله

-

في الجامعه عند احمد وساره+

دخلت ساره من باب الجامعه ودورت

بعينيها على احمد بس اتفاجئت بجيهان

وقفه قدامها

ساره / ربعت ايديها على صدرها وقالت خير
عايزه ايه

جيهان / بدموع ارجوكى يا ساره ابعدى عن
أحمد انا بحبه ومقدرش اعيش من غيره
ارجوكى

ساره / بس احمد مش بيحبك احمد
بيحبيني انا

جيهان / كان ممكن يحبنى لو مظهرتيش
انتى فى حياته

ساره / ومن قبل ما انا أظهر محبكيش ليه
مع انك كنتى تملى معاه وقدامه لو عايز
يحبك كان حبك بس هو مفيش جواه
مشاعر ليكى هو كان بيعتبرك زى أخته
مش اكثر

جيهان / ابعدى انتى عنه وانا هخليه يحبنى

ساره / انا اسفه بجد بس مقدرش ابعده عن
أحمد علشان انا كمان بحبه

احمد / فى الوقت ده جه وسمع كلام ساره
وقال وانا بموت فيكى ومقدرش ابعده عنك
مهما حصل ولا عينى تشوف غيرك حتى لو
مين وبص لجيهان بقرف وقال ياريت
تبعدى عنى وعن ساره لو سمحتى

جيهان / بدموع احمد انا بحبك

أحمد / وانا بحب ساره ياريت متحاوليش
تتكلّمى معانا تانى ومسك ايد ساره ومشى
جيهان / بصت لايد احمد وساره وقعدت فى
الارض وعيطت

وراح احمد وساره وقعدو فى الكافتيريا

ساره / تصدق صعبت عليا هى معذوره
برضه حبيتك وده حاجه مش بأيديها

أحمد / انتی الی بتقولی کده بعد ما کانت
ناویه تفرق ما بنا

ساره / ایوه یا احمد انا الی بقول کده لان انا
بنت زیها واقدر احس بالإحساس الی هی
حاسه بیه

أحمد / صعبانه علیکی انا اروح لیها

ساره / لاء طبعاً مش قصدی بکره ربنا
یکرمها بواحد ینسیها حبک

أحمد / هو انتی کنتی بتقولی لیها ایه

ساره / ولا حاجه هی کانت بتقولی ابعدی
عنه علشان بتحبک وانا ردیت علیها

احمد / ایوه ردیتی علیها بأیه بقی

ساره / احم ردیت علیها وخلص

احمد / علشان خاطری قولیها یا ساره

ساره / احم اا.اقول ايه يا احمد

احمد / قولى ليا بحبك

ساره / احم اا.احمد يلا علشان هنتأخر على

المحاضره ولسه هتوقف

احمد / مسكها من ايديها وقال استنى يا

ساره مش هنتأخر لسه بدرى قوليا بقى

ساره / ب.ب.بس يا احمد ارجوك

متكسفنيش اكر من كده وانت سمعتنى

وانا بقولها لجيهان خلاص بقى

أحمد / نفسى اسمعها منك وانتى عينك

فى عينيا

ساره / م.م.مش دلوقتى

أحمد / ماشى يا ساره هستنى وقتها

الجدہ / ازیک یا حبیبی

شریف / بلهفه کویس هی فین لمیس

الجدہ / لمیس فی اوضتها لیه

شریف / بتوتر عمال اتصل بیها ومش بترد

لیکون تعبت واغمی علیها

الجدہ / ثوانی هروح أشوفها وخرجت من

اوضتها وراحت عند اوضت لمیس وخبطت

محدث رد

شریف / بخوف ها یا تیتہ روحتی ولا لسه

الجدہ / انا عند باب اوضتها بخبط بس

محدث رد علیا

شریف / طیب مستنیه ایه ما تدخلی علیها

علطول

الجدہ / فتحت وبصت فی الاوضه وقالت
الاضه فاضيه وتليفونها محطوط على
السريه وفي الوقت ده خرجت لميس من
الحمام وقالت

لميس / بأستغراب تيته بتعملى ايه هنا
الجدہ / اخس عليكى يا لميس قلقنا عليكى
لميس / قلقتو عليا من ايه انا كنت باخد
شاور فى الحمام

الجدہ / شريف اتصل بيكى كتير ولما
مردتيش عليه قلق واتصل بيا وانا جيت
اشوفك وخبط على الباب ومردتيش قلقنا
اكثر

لميس / سورى يا تيته مسمعتش التليفون
من صوت المايه

لمیس / فی الحمام

شریف / بتعملی ایه

لمیس / ها.ك.ك.كنت انت كنت متصل لیه

شریف / بظمن علیکی وبعدين ردى علیا

كنتی بتعملی ایه

لمیس / بكسوف احم ب.ب.باخذ شاور

شریف / اتنهذ وقال یاریتنی كنت موجود

معاکی دلوقتی

لمیس / ش.ش.ش.شریف بطل قلة ادب

شریف / لیه بس انا هموت علیها بس

بالحلال طبعاً

لمیس / ش.ش.ش.شریف

شریف / طیب اخر سؤال وهسکت انتی

لابسه ایه

زهراء / بدموع حرام عليك ليه عملت فيا كده

ليبييه

عاطف / غصب عنى يا زهره غيرت عليكى
لما سمعتك بتكلميه وشوفتك وانتى نايمه
بتحلمى بيه انا راجل وصعب عليا اشوف
مراقتى بتفكر فى راجل تانى

زهراء / بدموع انا بكرهك بكرهك يا عاطف

عاطف / زهره ارجوكى بلاش تعصبينى

زهراء / اطلع بره مش طيقه اشوفك

عاطف / زهره زهره بلاش تكلمينى كده انا
عارف انك زعلانه من اللى حصل بس حاولى
متقوليش كلام يعصبينى انا خايف عليكى
من عصبيتى وانت شوفتيها بعينيكى

زهراء / بدموع انا عارفه ان انت عقاب ربنا
ليا على حاجات كتير انا عملتها بس بجد
كفايه انا تعبت

عاطف / مشى أیده علی شعرها وقال
اوعدك يا زهره أن هحاول اتحكم فى اعصابى
اكثر من كده بس أهدى ارجوكى

زهراء / بعدت راسها عن ايد عاطف وقالت
اطلع بره الاوضه لو سمحت عايزه ارتاح
عاطف / هنزل اجبلك الاكل علشان تاكلى
وتخدى العلاج

زهراء / مش عايزه اكل مليش نفس

عاطف / لازم تاكلى يا زهره

زهراء / مليش نفس بقولك ممكن تطلع بره

عاطف / هروح احضرك الاكل واجى هتاكلى
يعنى هتاكلى فاهمه وسابها وخرج من
الايوضه

زهراء / بدموع يارب خدنى وريحنى من
العذاب اللى انا فيه ده خلاص بقى تعبت
مش قادره استحمل وفى الوقت ده تليفونها
رن جنبها بصت لاقته رقم امها مسحت
دموعها وردت وقالت ازيك يا ماما

نبيله / ايه يا بنتى حرام عليكى قلقتينى
عليكى اتصلت بيكى كتير ومش بتردى

زهراء / وهى بتحاول تكون طبيعيه قالت
معلش يا ماما اصل عاطف جه النهارده وانا
تحت قاعده معاه والتليفون كان فى الاوضه

نبيله / حمدالله على سلامته يا حبيبتى

زهراء / الله يسلمك يا ماما

نبيله / بقلق زهره اتتى كويسه يا حبيبتى

زهراء / ا.ا.اه يا ماما ليه

نبيله / اصل صوتك شكله تعبان

زهراء / ل.ل.لا يا حبيبتى انا كويسه

نبيله / ماشى يا بنتى هسيبك بقى تقعدى

مع جوزك مع السلامه يا حبيبتى

زهراء / بدموع مع السلامه يا ماما وقفلت

معها وحطت ايديها على بوقها وقعدت

تعيط وحاولت تقوم علشان تدخل الحمام

بس مقدرتش وفى الوقت ده دخل عاطف

وشافها وهى بتحاول تقوم

عاطف / راح عندها وقال عايزه تروحي فين

زهراء / ابعده عنى لو سمحت مش عايزه

منك حاجه

عاطف / زهره بلاش تعصبيني

زهراء / بصت الاتجاه التانى ومردتش عليه

عاطف / شالها وقال عايزه تروحي فين

زهراء / بألم انا نزلنى يا عاطف

عاطف / قولى عايزه تروحي فين وانا هنزلك

زهراء / بألم بجد انت كده بتوجعنى ارجوك

نزلنى

عاطف / كنتى راичه فين

زهراء / الحمام ارتحت كده

عاطف / راح بيها عند الحمام ودخلها وقال

احم محتاجه مساعده

زهراء / بقرف اطلع بره لو سمحت

عاطف / انا بره لحد ما تخلصى ونزلها وخرج

وقفل الباب وراه

زهراء / سندات بصعوبه ودموعها نزلت منها

وبعد وقت خلصت وحاولت تسند على

الحيطه وتمشى بس مقدرتش ووقعت على

الارض

عاطف / سمع صوت فتح الباب ودخل

يجرى وشاف زهره وقعته على الأرض

وبتعيط نزل شالها وخرج بيها من الحمام

وحطها على السرير وغطاها وقال من بكرة

هجبلك واحده تساعدك وتسندك وتغيرك

على الجرح

زهراء / بصت الاتجاه التانى ومردتش عليه

عاطف / حط الاكل قدامها وقال يلا قومى

كلى

زهراء / بدموع مش عايزه قولتلك

عاطف / غمض عينه وقال انا بحاول اتحكم

في اعصابي على قد ما اقدر قومي يلا

زهراء / خافت منه وقامت قعدت بصعوبه

عاطف / لسه هياكلها

زهراء / بعدت وشها وقالت انا هاكل لوحدي

عاطف / ماشي وسابها وقعد على الكرسي

زهراء / اكلت لقمتين وقالت شبع

عاطف / انتي كده اكلتي

زهراء / ايوه

عاطف / ماشي يا زهره وجاب العلاج وقال

خدي

زهراء / اخدته منه

عاطف / جاب ليها مايه واخذت زهره العلاج

وقالت

زهراء / ممكن تخرج من الاوضه بقى

عاطف / ماشى يا زهره انا خارج وسابها

وخرج

زهراء / بصت عليه بقرف وهو ماشى

ونامت على المخده وصورت امير جت قصاد

عينها وقالت بدموع ياريت تيجى وتخدنى

منه يا أمير انا محتاجك اوى يا امير

-

فى شقة امير+

صحى امير من نومه على صوت زهراء وهى

بتنادى عليه وصوتها كله دموع فتح عينه

وبص حاويليه فى الاوضه على زهراء ملاقهاش

موجوده قعد وقال

امير / يا ترى بتنادى عليا ليه يا زهره وليه

صوتك كله دموع

وفى الوقت ده دخلت سهى وقالت

سهى / بتقولك مرات عمى قوم يلا علشان

تتغدا

امير / مش عايز

سهى / براحتك وخرجت وقفلت الباب وراها

امير / بصلها بقرف وقال انتى اكبر غلطه فى

حياتى يا سهى وقام خرج البلكونه وبص على

بلكونه زهره وقال ليه وصلنا لحد هنا يا زهره

ليه الفراق هو نهاية حكايتنا ليه عندنا فى

بعض لحد ما وصلنا للنهايه المؤلمه دى ليه

ليبييه

امينه / انساهها وركز في اللى جاى ليك يا أمير

امير / لف وقال قصدك ايه يا امى

امينه /

بقلمى #دودومحمد+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

□فتاة انحت من أجل الحب□

+

□الفصل الثانى والثلاثون □

+

في المدرسه عند سامح وروز

+

خرجت روز و جهاد من المدرسه علشان

يروحو

وفى الوقت كانت عبير وقفه هى والشله

بتاعتها+

عبير / بس بس انتى يا حلو منك ليها

روز / امشى علطول يا جهاد متعبرهاش

جهاد / م.م.ماشى

عبير / وقفت قصادهم وقالت لا والله

عاملين نفسكم مش سامعنى

جهاد / عايزه ايه يا عبير

عبير / اوعو تكونو مفكرين نفسكم قدرتو

تاخذو منى حاجه انا عايزاها سامح ليا انا

ومحدثش هيقدر ياخذو منى فاهمين

ده جه اسلام

اسلام / فيه ايه بس يا بنتى هو انا كل ما

اجى الايكي مسكه فى فيها

عبير / اصل الاشكال الزباله دى متجيش

غير بسك

روز / والله ما فى حد زباله غيرك انتى

اسلام / اوبا ايه المزه الجامده دى يخربيتك

يا عبير المدرسه اللى انتى فيها ملغمه مزز

كده ليه وقرب من روز ومشى أيده على

وشها وقال الجمال ده مستحيل يكون من

هنا

جهاد / بصت على اسلام وحبست دموعها

وفى الوقت ده خرج سامح من المدرسه

وشاف اسلام بيمشى أيده على وش روز

روز / بعدت وشها عن أیده و قالت بعصبیه

انت واحد مش محترم

اسلام / لیه بس یا مزه

سامح / راح عندهم ومسکه وقال انت ازای

تمد ایدک علیها یا حیوان

اسلام / ضربه وقال شئ میخصکش

سامح / ضربه وقال یخصنی لما تمد ایدک

علی خطیبتی یبقی یخصنی انت واحد

و**** وقعد یضرب فیه

اسلام / وهو بؤقه بینزل دم قال ههههههههه

لما انت راجل اوی کده کنت احکم علی

اختک الی کانت نایمه فی حضنی وعلی

سریری

سامح / اتعصب اکثر وقعد یضرب فیه وهو

مش حاسس

اسلام / وقع في الارض من كثر الضرب

ووشه كله دم

جهاد / اول ما اسلام وقع على الأرض

دموعها نزلت منها وطلعت تجرى عليه

وحطت راسه على رجليها وقالت اسلام

ارجوك فوق لالالا اوعى يجراك حاجه اسلام

انا اموت ولو حصل ليك حاجه

روز / بصت لجهاد بأستغراب وراحت عندها

وقومتها وقالت امشى معايا يا جهاد

جهاد / بدموع مقدرش اسيبه وهو كده يا

روز

سامح / بعصبيه جهاد امشى قدامى

اوصلكم

جهاد / بدموع مقدرش يا مستر مقدرش

سامح / بعصبيه جهاد ااد امشى بقولك

روز / مسكتها وقالت امشى يا جهاد معايا

تعالى

جهاد / مشيت وهى بتعيط وبتبص على

اسلام

عبير / كانت وقفه وهى خايفه من سامح
ودموعها نازله منها خايفه على اخوها واول
ما سامح مشى طلعت تجرى عليه وقعدت
تخبط على وشه وتقول اسلام قوم يا اسلام
علشان خاطرى قوم اوعى يحصلك حاجه
وبصت للبنات وقالت بزعيق انتو واقفين
تتفرجو عليا تعالو ساعدوني اقومه احطه فى
العربيه بسرعه

البنات طلعو يجرو وحاولوا يقومو ويحطوه
فى العربيه مقدروش جابو رجاله من الشارع
ساعدتهم وحطو فى العربيه وركبت عبير
العربيه ومشيت تجرى بيها على

المستشفى ونزلت تجرى دخلت
المستشفى وشويه وجم الممرضين وخطو
اسلام على السرير النقال وخطوه فى اوضت
الكشف وجه الدكتور كشف عليه وشويه
وخرج

عبير / راحت جريت عليه وقالت خير يا
دكتور

الدكتور / متقلقيش هو فقد الوعى بسبب
العنف ده من ايه

عبير / ها د.د.دى بلطجيه طلعو علينا
وضربوه

الدكتور / اه تمام عموماً الجروح سطحيه
مفيش اى خطوره عليه وشويه وهيفوق عن
اذنك وسابها ومشى

عبير / بدموع ماشى يا سامح ودينى
لادفحك تمن اللى انت عملتو ده غالى اوى
انت والبرنسيسه بتاعتك ودخلت عند اسلام
الاوضه وقعدت جنبه لحد ما يفوق

--

فى شقة امير+

كان واقف فى البلكونه وبيكلم نفسه
وبيعاتب زهره بس قطعته أمه وقالت
امينه / انساهها وركز فى اللى جاى ليك يا أمير

امير / قصدك ايه يا امى

امينه / مراتك حامل يا ابنى

امير / بصدمه حامل ازاي ده

امینه / هو ایه الی ازای مراتک حامل زی
الناس ایه الغریب فی کده

امیر / ها م.م.مش قصدی انتی عرفتی ازای

امینه / نفسها کانت بتغم علیها کتیر
وبترجع شکیت تکون حامل نزلت جبت لیها
اختبار حمل و عملته وطلع شکی فی محله
وطلعت حامل

امیر / دخل قعد علی السریر وقال بدموع
مستحیل یا امی مستحیل

امینه / قعدت جنبه وقالت لیه مستحیل یا
حیبی ده الی مفروض یحصل وربنا بعته
لیک علشان ینسیک وجعک ویخلیک تفوق
لنفسک ولی جای یا حیبی

امیر / عمری ما هقدر انسا زهره یا امی

امینه / لازم تنساها یا امیر انت کده بتظلم

مراتک وهتظلم الی جای وهتهملو

امیر / امیر بدموع مش لازم ده یحصل یا

ماما مش لازم انتی متعرفیش حاجه

امینه / لاء فاهمه یا امیر مراتک قالت لیا

امیر / بصدمه قالت لیکی قالت ایه

امیر / قالت انک قربت منها مره واحده

وبس ومش عایز تقرب لیها تانی وبتنیمها

هی علی سریر وانت بتنام علی سریر حرام

علیک یا امیر عمرک ما کنت ظالم کده هی

مش ذنبها حاجه انک تعمل فیها کده علشان

بتحب حد تانی مراتک لیها حقوق علیک

وبعدین دی بنت عمک قبل ای حاجه

وعمک امنک علیها یبقی بلاش تظلمها

وعيشها حياة طبيعیه زی ای اتینن یا أمیر

کفایه ظلم فیها

امیر / بضحكة سخریه هی قالت لیکی کده

امینه / ایوه

امیر / خلینی ساکت احسن یا امی بلاش

اتکلم

امینه / هتتکلم وتقول ایه ما انا شایفه کل

حاجه بعنیه انت من ساعة ما اتجوزتو

مشفتکش مخرجها ومفرحها زی العرسان

الجداد علطول سایب لیها البیت ونازل

وحتى لو قعد فی البیت یا قاعد معانا کلنا بره

یا قاعد مع شریف مش بتقعد معاها

خالص

امیر / بضحكة سخریه خلاص بقت هی

الضحیه وانا الی ظلمها وباجی علیها

امینه / انت شایف غیر کده یا امیر

امیر / ایوه یا ماما لازم تعرفوا حقیقه جوازنا

انا تعبت من یوم ما اتجوزتها وجیت علی

نفسی کتیر وخسرت حب عمری بسببها انا

اتجوزت سهی علشان هی کانت متج

سهی / دخلت قطعته وقاتت خ.خ.خلاص یا

مرات عمی سبیه براحتہ بکره لما ابنه یجی

هینسیه کل حاجه وحطت ایدیها علی بطنها

امیر / بص لیها بغیظ

امینه / وقفت وقاتت انا هخرج واسیبکم

تتکلمو مع بعض یمكن خبر حملها یغیرک

یا امیر ربنا یهدیک یا ابنی وخرجت وقفلت

الباب وراها

امیر / وقف وراح عندها ومسکها من دراعها
وقال بعصبیه انتی حامل ازای نفسی افهم
ها

سهی / بآلم دراعی یا أمیر وبعدين ما انت
عارف حامل ازای انت نسیت الليله اللى
قضيتها معايا

امیر / والله وهو الحمل مستنى الليله دى
علشان تحملى منى

سهی / اااايوه حصل الحمل من الليله دى
وبعدين ليه مش تعتبرها اشاره من ربنا ليك
علشان تنسا حب زهره ونعيش حياه طبيعیه
مع بعض زى اى اتنين

امیر / انسى یا سهی أننا نعیش مع بعض
علطول انتی اکبر غلطه فى حياتى دمرتيا
وعيشتینى اکبر مأساه فى الدنيا كنتى سبب

بعد زهره عنى حب عمرى راح بسببك
وجايه بكل سهوله تطلبى منى انساها
واعيش معاكى عادى انتى ايه يا شيخه
مفيش دم خالص من كام يوم كنتى بتحبى
ريان وهتموتى عليه واول ما مات سلمتى
نفسك ليا بكل سهوله وعايظه تعيشى معايا
حياة طبيعيه وعادى زى اى اتنين انتى اكبر
ورطه اتورطها يا شيخه

سهى / لازم تنسى زهره وتعيش معايا انا
ومسكت أیده وحطتها على بطنها وقالت ليه
جنب ودنه علشان انا ام ابنك اللى جاي

امير / سحب أیده منها وبعد عنها وقال
بتحلمى يا سهى عمرى ما هنسا زهره لأنها
هى قلبى حبها بيمشى فى دمي إنما انتى
واحدہ رخيصة واللى فى بطنك هاخده منك

سهى / بغیظ ماشى يا امیر ومشیت ایديها
على بطنها وقالت انا اللى معايا الورقه
الرابحه وهنشوف فى الاخر هتبقى مع مين

مر اسبوع بدون احداث تذكر

امیر / اتجنب الكلام مع سهى نهائى ونقلو
الفیلا وبيجهز لافتتاح الشركه الجديده ولسه
بيتعذب من بعد زهره عنه

سهى / بتحاول تقرب من امیر بكل الطرق

زهراء / الجروح لمت من عندها وبقت
تتحرك طبيعى بعد ما كانت بتساعدها
الممرضه اللى جابها عاطف ليها وبتحاول
تبعد عن عاطف بأى طريقه ولسه بتتعذب
من بعدها عن امیر

عاطف / بیحاول میقربش من زهره الفتره
دی وسیبها براحتها و بینام فی اوضه لوحده
بعید عن زهره علشان میضیقهاش و بیسافر
الاسکندریه کل یومین یتابع الشغل و یرجع
تانی فیلا القاهره بیدخل کل یوم بلیل وزهره
نایمه یقعد یبص علیها شویه ویخرج براحه
من غیر ما هی تحس

سامح / علاقته بروز بتطور وحبهم لبعض
بیزید

روز / سعیده جدآ مع سامح بس حزینه
علی صدیقتها جهاد

جهاد / حزینه جدآ ورافضه تکلم ای حد
ومش بتروح المدرسه طول الفتره دی

أحمد / عایش سعید جدآ مع ساره وحبها
بیزید فی قلبه کل یوم اکثر من الیوم الی

قابله بس حزين على أخته ويحاول يعرف

السبب بس هي رافضه تكلم حد

ساره / سعيدة جداً مع احمد واتقربت اكثر

ليه الفتره دي

محمود / كالعاده بيرخم على ريم بس

بيعشقها ومش مصدق نفسه أن الخطوبه

وكتب الكتاب هيتعملو في نفس يوم لميس

وشريف

ريم / فرحانه جداً ومش مصدقه نفسها أن

اخيراً هتكون مرات محمود حب عمرها واللى

عاشت تحلم بيه سنين كتيره وزعلانه أن

محمود مشى من الشقه وبعد عنها بس كل

يوم بيحى يخذها بالعربيه الجديده بتاعته

ولسه هي وشهد بيشدو مع بعض كل يوم

في المكتب علشان محمود

اسلام / بعد ما خرج من المستشفى
استحلف لسامح وحلف لينتقم منه و اخذ
أخته وسافر عند ابوه اسبوع يرفهو عن
نفسهم

شريف / حضر كل حاجه للخطوبه وكتب
الكتاب وبيكلم كل يوم لميس وبيطمن عليها
سعيد جداً معاها وبيكلم زهره كل يوم في
التليفون يطمن عليها

لميس / الدنيا مش سيعاها من الفرحة
ومش قادره تصدق نفسها انها اخيراً هتكون
ملك شريف وجهزت كل حاجه خاصه
بالخطوبه

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدء زهراء بفتح
عيونها على صوت بيلا

بيلا / ماما يا ماما اصحى يلا

زهراء /

بيلا / يا ماما اصحى بقى وخرجت من على
الباب ندهت ابوها وقالت بابا يا بابا ماما مش
راضيه تصحى

عاطف / طلع مخضوض عليها ودخل يجرى
على الاوضه وقال زهره يا زهره وخبط على
وشها

بيلا / يا ماما اصحى بقى

زهراء / فتحت عينيها على صوت بيلا
وقالت صباح الخير يا حبيبتى

بیلار / صباح النور یا ماما انا بصحیکی من

بدری واتی مش عایزه تردی علیا

زهراء / معلش یا حبیبتی مسمعتکیش

عاطف / صباح الخیر

زهراء / اتخضت اول ما سمعت صوته

وبصت وراها وقالت ا.ا انت هنا من امته

عاطف / من قبل ما تصحی

زهراء / شدت الغطا علیها وقالت ممکن

تطلع بره لو سمحت عایزه اقوم مش هینفع

اقوم قدامك

عاطف / بیلار انزلی تحت یا حبیبتی واحنا

جایین وراکی

بیلار / حاضر یا بابا وخرجت من الاوضه

ونزلت

عاطف / راح قفل الباب

زهراء / شدت الغطا عليها اكثر وقالت

بخوف ا.ا.انت قفلت الباب ليه

عاطف / راح قعد جنبها على السرير ومسك

ايديها وقال مش ناويه تسامحيني يا زهره

زهراء / شدت ايديها وقالت عاطف ارجوك

سبنى براحتى لو سمحت اطلع بره

عاطف / مشى أيده على كتف زهره العريان

وقال انا بقالى اسبوع سيبك على راحتك

ومش بحاول اضيقك يا زهره بس الوضع

طول اوى وانا كذا مره اقولك أن عملت كده

من غيرتى عليكى

زهراء / ارجوك مش عايزه اتكلم فى

الموضوع ده مش كل ما احاول انسى اللى

انت عملتو فىا تيجى تتكلم فيه وتفكرنى بيه

أفقد اعصابی علیکی انا تعبت مستحیل
تکون واحد طبیعی تیجی تضربنی لحد ما
کنت هتموتنی وترجع تانی تحایل فیا وتقولی
متزعلیش اصل غیرت علیکی انا عایزه افهم
حاجه واحده بس انت تغیر علیا بتاع ایه احنا
جوازنا یا عاطف جواز مصلحه وکان فیه
اتفاق علی کده ومن اول یوم قولتلك أن هنا
فیه امیر وبس وضعب انساه وشورت علی
قلبها وقالت ده بتاع امیر ومستحیل ای حد
تانی یقدر یدخل فیه اه یا عاطف بحلم بیه
کل یوم واه مانعه نفسی منك علشان انا
اخذ عهد علی نفسی من زمان اوی أن
جسمی لامیر وبس عمری ما هسلمک
نفسی واللی عایز تعملو اعمالو یاریت
تموتنی وتریحنی من ام العذاب ده انا
خلاص تعبت ومبقتش قادره استحمل کل

ده حرام بقى ارحموني وقعدت على الكرسي
وقعدت تعيط

عاطف / شدها وقفها

زهراء / فكرت أنه هيضربها زي ما متعود
بس اتفاجئت أن شدها في حضنه

عاطف / شدها في حضنه وقال ششششش
أهدى يا زهره انا عارف ان قسيت عليكي
بس غصب عنى والله وخرجها من حضنه
وبص في عينيها وقال زهره انا عارف ان جيت
عليكي ووجعتك وان انا اتفقت معاكي أن
هتعيشى معايا تربي الاولاد وبس بس اللى
حصل مش بأيديه زهره اا انا ح.ح.حببتك
وده غصب عنى وده سبب ان اتعصبت
عليكي واذيتك بالشكل ده غيرت عليكي
لمجرد أن شوفتك بتحلمى براجل غيرى

زهراء / بأستغراب حبتنی طیب امته وازای
عاطف / راح قعد وقال حبيتك من اول مره
شوفتك فيها بس مكنتش متوقع أن ده
حب قولت إعجاب ده علشان فيكى من
مراقى كتير ولما جيتى عشتى معايا اتشدت
ليكى اكثر وبقيت احاول ابعده عنك علشان
متعلقش بيكى اكثر من كده وكنت بقضى
اكثر وقتى بره الفيلا بس اتأكد اكثر أن
انا بحبك لما ش.ش.شوفت اعلان فى الجريده
فيه صورتك معرفش ايه خلانى اداريها عنك
ومقولش ليكى خوفت ا.ا.ايوه خوفت
لتمشى وتسبيني بس القدر كان ليه كلمه
تانيه وخلي امير يتعرف عليكى وترجع ليكى
الذاكره قلبى ساعتها كان بيتقطع عليكى
كنت بصرخ من جوايا بأعلى صوت وبطلب
منك متمشيش وتسبيني بركان كان جوايا

علشانك يا زهره ولما مشيتى ومرجعتيش
حسيت أن انا روحى راحت منى حسيت أن
فيه حاجه نقصانى ط.ط.طيب انتى عارفه لما
جيت ليكى عند أهلك مش علشان الاولاد
عايزين يشوفوكى لاء يا زهره دى كانت حجه
انا جيت علشان كنتى واحشانى جيت وكان
عندى امل انك ترجعى معايا ولما امك
طلبت منى اتجوزك سكوتى مكنش رفض
ولا بفكر لاء ده كان ذهول معقوله تكونى ليا
بالسهوله دى علشان كده وافقت علطول
وبعد الساعات اللى هتروحي معايا الفيلا
وتبقى ليا علطول واخذ عهد مع نفسى ان
انا هحافظ عليكى ومش هجرحك واوجعك
وهنسيكى كل ماضيكى وهعيشك اسعد
واحد فى الدنيا دى صدقيني يا زهره
الاعتراف ده مش سهل عليا ارجوكى بلاش
تخلينى اندم أن اعترفت ليكى بحبى

زهراء / بضحكة سخرية ومراتك اللى انت
بتحبها بسرعه كده نسيت حبها لاء واضح
انك وافي جداً

عاطف / لا مش ناسيها يا زهره بس انا
وسكت شوويه وقال زهره انتى عملتى فيا
حاجات كتير حلوه وغيرتى فيه حاجات وانتى
مش حاسه اا.انتى وسكت شوويه وقال
اا.انتى داويتى جوايا جرح كبير من غير ما
تحسى

زهراء / بأستغراب جرح! جرح ايه ده
عاطف / راح عندها وقال كل واحد عنده
جوه منه اسرار محدش يعرفها غيره وانتى
كنتى سبب فى لم الجروح اللى جوايا من غير
ما تحسى

زهراء / بس اللى بيحب حد عمره ما يجرحو
ولا يأذيه وانتى جرحتنى اوى واذتنى جامد يا
عاطف وانا صعب انسا اللى انت عملتو فيا
بس هو له

عاطف / بعصبيه مش قادره تنسى اذيتى
ليكى لكن قادره تنسى اللى عملو فيكى
امير رغم أن اتجوز واحده غيرك ومبصش
لحبك ليه لسه بتحبيه لكن أنا علشان غيرت
عليكى واتعصبت عليكى مش قادره تنسى
صح وراح عندها ومسكها من دراعتها الاتنين
وقال بترجى ارجوكى يا زهره بلاش تعملى
فيا كده صدقيني انا بحبك اه عصبى وغيرتى
صعبه بس مفيش حد كامل ساعديني وانا
هتغير علشانك بس اوعديني ان عمرك ما
هتسبيني وبصلها بترجى وقال ارجوكى يا
زهرة ارجوكى انا محتاجك جنبى

زهراء / بصت ليه وسكتت شويه وبعدت
عنه وقالت عاطف سبني اخذ وقتي علشان
اقدر انسى وغمضت عينيها وقالت بصعوبه
ا.ا.انسى امير ومع الوقت هتعود عليك

عاطف / راح عندها ومسك وشها بأيده
وبص في عينيها وقال انا هصبر عليكى العمر
كله بس اوعديني انك مش هتبعدى عنى

زهراء / بدموع ارجوك بلاش تضغط عليا
اكثر من كده ارجوك يا عاطف

عاطف / مسح دموعها وبسها فى راسها
وقال مش عايز اشوف دموعك فاهمه

زهراء / بعدت عنه وقالت عن اذنك وسابته
ودخلت الحمام ووقفت وراها الباب وحطت
ايديها على بؤقها وقعدت تعيط

عاطف / بص على باب الحمام واتنهد وخرج
من الاوضه ونزل

-

في فيلا اميرا

في اوضت ساره+

صحيت من نومها على صوت تليفونها بصت
عليه لاقته رقم احمد ابتسمت وردت عليه
وقالت

ساره / صباح الخير

أحمد / صباح العسل على عيونك يا عمري
كله

ساره / امممممم انا كده هاخذ على الدلع ده
علطول

امير / بکره تتعودو عليها

وفى الوقت ده جرس الباب رن

ساره / راحت تفتح واتفاجئت وقالت ا.ا

احمد

أحمد / بصوت واطى عيون احمد

امينه / مين يا ساره

ساره / د.د.ده أحمد

أمير / تعال يا احمد

ساره / بأستغراب انت عرفت مكانه ازاي

أحمد / اوعى كده بس ودخل سلم عليهم

كلهم

ساره / كانت واقفه مستغربه

أمير / احمد هو الى ساعدنى أن الاقى الفيلا

دى وساعدنى فى فرشها

ساره / بأستغراب ازاي يعنى

أحمد / مفيش فى يوم امير اتصل عليا وقال

إن هو عايز يشوفنى وانا نزلت ليه وطلب

منى أن اشوف ليه فيلا فى مكان مناسب

وحلو وكانت فى فيلا فى نفس الشارع بتاعنا

معروضه للبيع اخد امير عليها وشافها

وعجبو الفيلا والمكان واشتراها من الناس

وانا الى نزلت واخترت الفرش ده ايه رأيكم

فى ذوقى

امينه / جميل يا ابنى عقبال ما تفرش

شقتك يارب

أحمد / وهو ببص على ساره قال يارب يا

ماما يسمع من بؤقك ربنا

ساره / اتكسفت وبصت على الأرض

امير / بجد احمد راجل ووقف جنبى

ومسبنيش لحظه واحده

أحمد / عيب يا امير احنا مش اخوات ولا ايه

وبعدين انا فرحان أن احنا بقينا جيران

امينه / ربنا يسعدك يا حبيبى

أحمد / طيب هسيبكم انا ترتاحو وابقى اجى

ليكم فى وقت تانى

أمير / ده مكانك اى وقت تيجى فيه ووصله

لحد الباب وسلم عليه

أحمد / بصوت واطى زى ما اتفقنا

أمير / اكيد طبعاً منستش فاكر كل حاجه

والاتفاق ماشى زى ما هو

أحمد / حبيب قلبى

سهی / بقالی ساعه بنادی علیکی وانتی ولا

هنا

ساره / سرحت شویه کنتی عایزه ایه

سهی / بتقولک مرات عمی اصحی یلا ورانا

حاجات کتیر

ساره / ماشی انزلی وانا جایه وراکی

سهی / اوک بس متتأخریش وخرجت من

الاضه

ساره / قامت دخلت الحمام اتوضت

وخرجت أدت فرضها ونزلت لیهم تحت

وقالت صباح الخیر

کلهم / صباح النور

أمیر / انتی قولی مساء الخیر بقی ایه النوم

ده کله احنا بقینا الضهر یا بنتی

ساره / الصراحه مش عارفه ايه النوم ده كله

محمود / انتى اصلا من يوم ما ربنا خلقك

وانتى بتحبى النوم الكثير

ساره / هههه خفه اصل وانا فى بطن امك

كنت مش بعرف انام من واحد رزل كان

مشاركنى فى نفس المكان

محمود / ده انتى ليكى الشرف إن كنت

مشاركك فى بطنها ده انتى محدش يطيقك

ساعتين معاه فى مكان واحد محال انا

استحملتك تسع شهور مره واحده ده غير

طبعاً مستحملك كأخت ده فى حد ذاته انجاز

عظيم ليا والله يا بنتى

ساره / بنأدم مستفز وسابته وراحت تاكل

محمود / ارحمى يا اما هتتفجرى من كتر

الاكل

ساره / ملكش دعوه وقعدت تاكل

سهى / امير عايزه اقولك حاجه

أمير / بص ليها ومردش عليها

امينه / روح يا ابنى شوف مراتك عايزه ايه

أمير / وهو بيدوس على سنانه حاضر يا ماما

وراح عند اوضت المكتب ودخل وقال ليها

بقرف ادخلى

سهى / دخلت وقعدت على الكنبه

أمير / داس على سنانه ورزق الباب ودخل

قعد من غير ولا كلمه

سهى / امير انا كنت عايزه اطلب منك

طلب

أمير / ها

سهی / ا.ا. النهارده بابا جای علشان یحضر

الخطوبه بتاعة محمود ارجوك بلاش حد

فيهم يحس بحاجه ارجوك

أمير / بقرف یعنی عایزه ایه

سهی / یعنی قدامهم عاملنی بطریقه

احسن من كده بين ليهم اننا مبسوطين مع

بعض ارجوك يا أمير

أمير / ليه خایفه يعرف حقیقتك ویقتلك

سهی / راحت عنده وقعدت علی ركبته

ومسكت أیده وقالت لاء مش خایفه من

الموت صدقنی انا خایفه یبعدنی عنك

أمير / شد أیده ووقف وقال ربنا یسهل یا

سهی

سهی / وقفت وراحت عنده وقالت انا عارفه

ومتأكده انك بتكرهنی ولا عمرك هتجنبنی

بس ارجوك بلاش تبعدنى عنك علشان خاطر
ابنك اللى فى بطنى

أمير / داس على سنانه وقال بلاش الشويه
دول علشان مش هتصعبى عليا لانك واحده
غشاشه ومنافقه وكفايه عليا صدقتك مره
يا سهى وبصلها من فوق لتحت وخرج
وسابها

سهى / صعبت عليها نفسها قعدت على
الكرسى وقعدت تعيط

فى فيلا روز+

كانت قاعده فى اوضتها وبتكلم سامح فى
التليفون

سامح / حضرى نفسك بقى علشان اجى
اخذك بليل

روز / حاضر هتیجی تلاقینی جاهزه أن

شاءالله

سامح / عقبالنا یارب بس یكون فرح

علطول اصل الصراحه مش عارف هستحمل

ازای تبقی جنبی ومش واخذک فی حضنی

روز / بکسوف سامح ایه الی انت بتقولو ده

سامح / قولت ایه بس انا بقولک علی الی

مجنی طول ما نبقی مع بعض بقی عایز

ادخلک حضنی ومخرجیش منه ابدأ

روز / سکتت ومردتش علیه وداست علی

شفتها الی تحت بسنانها

سامح / انا متأكد انک دلوقتی بدوسی علی

شفتک بسنانک صح

روز / بکسوف احم ا.ا.ایوه

وانتهدت وباست التليفون ودخلت الحمام
تاخذ شاور

-

انتهى النهار وجاء الليل وبدأت المعازيم
بالتجمع فى فيلا امير+

أمير / دخل الاوضه عند محمود وشريف
وقال ما تخلص منك ليه علشان تروحو
تجيبو العرايس الناس وصلت وانتو لسه
بتجهزو

محمود / يا عم ما براحه علينا وبعدين
العرايس لسه مخلصوش يبقى احنا
نستعجل ليه

محمود / بتضحكو عليا ده على اساس انكم
مسيطرين اوى بلا نيله مفيش راجل
دلوقتى بيسيطر

شريف / عيب عليك انا الحمدالله مسيطر
وكله تمام

محمود / انت ليه محسسنى أن ريم دى
مش اختك وعمال تقومنى عليها
شريف / اقومك على اختى ايه انت بس
فكر تزعلها هعلقك من قفاك

محمود / ازعل مين يا عم انت توصى اختك
عليا أن هى اللى متزعلنيش
امير / بطلو لك ويلا اخلصو
شريف / انا خلصت خلاص

محمود / وانا كمان يلا بينا ونزلو الاتنين راحو
عند ريم ولميس فى مركز التجميل ودخلو
علشان يخدوهم

شريف / راح عند ريم وبسها من راسها
وقال طالعه قمر يا ريمو ربنا يسعدك يا
حببتى

ريم / ميرسى يا أبيه

محمود / هات يا ابا عروستى وروح عند
عروستك

شريف / بلاش بدل ما اخدها معايه
وميقاش فيه جواز ليك

محمود / حبيب قلبى يا شيفو وانا اهون
عليك برضه

شريف / ايوه كده ارجع لواره وباس أخته
تانى وسابها وراح عند لميس

محمود / مبسوطه اوى باللى اخوكى

بيعملوا ده وبتضحكى

ريم / هههههههههه اخويه يعمل اللى هو

عايزه براحتة

محمود / والله ماشى يا ريم يا بنت ام ريم

ريم / طيب ايه

محمود / ايه

ريم / مش واخذ بالك من اى حاجه

محمود / واخذ طبعاً وضحك

ريم / بصت على الارض بكسوف

محمود / واخذ بالى من البت اللى جوه دى

قمر ماشاءالله

ريم / كشرت وقالت نعم

محمود / ايه مش هو ده اللى قصدك عليه

ريم / بصت ليه بغیظ وقالت مش هو يا
محمود وخی البننت تنفعلك ومشیت قدامه

وسابته

محمود / خدی یا بت وربنا بهزر ووقف
قدامها وقال اكيد واخذ بالی من القمر بتاعی

یا ریمو انا مش مصدق نفسی كلها دقایق
وتبقى مراتی حلالی یااااااا انا فرحان قوی

ريم / بكسوف على فكره انت غلس ودمك

تقیل اوی

محمود / یا بت عینی فی عینك كده ده انتی

وقعه لشوشتك فیا

ريم / بصت على الارض بكسوف وضحكة

محمود / اااااا اطولك بس ده انتی هتموتی

یا سوسو تعالی یا ضنایا فی ایدی ومسکها

من ايديها وركبها العربيه وركب هو الجنب

+التانى+

عند شريف ولميس+

شريف / راح عند لميس وبص عليها من

فوق لتحت بأعجاب ومسك ايديها وبسها

وقال طالع زى القمر يا قلبى

لميس / بكسوف ش.ش.شكرآ وانت كمان

طالع جميل

شريف / بحب بحبك اوى يا ليمو ومش

مصدق نفسى انك خلاص هتبقى بتاعتى

وملكى انا

لميس / بحب وانا بعشقتك اوى يا شريف

واخيراً حلم عمرى هيتحقق وهبقى مراتك

وهعيش الباقي من عمرى معاك

شريف / قرب منها وبسها في راسها وقال

ربنا يخليكى ليا

لميس / بكسوف احم ي.ي.يلا بينا

شريف / هههههه ماشى يلا بينا ومسك
ايديها وراح ركبو العربيه وراحو على الفيلا

في فيلا امير+

وصلت زهره وعاطف على الفيلا ونزل عاطف

من العربيه وراح فتح الباب لزهره وفي

الوقت ده كان امير واقف بيستقبل الضيوف

وشاف عاطف وهو بينزل من العربيه

وبيفتح الباب لزهره واول ما زهره نزلت

خطفت قلبه بجملها وحس بوجع في قلبه

لما شاف زهره بتحط دراعها في دراع عاطف

اتنهد بوجع وحبس دموعه في عينه

زهراء / اول ما نزلت من العربيه وشافت
امير قلبها واجعها واتنهدت بحزن وكتمت
دموعها فى عينيها وحطت دراعها فى دراع
عاطف وهى بتبص على امير

عاطف / قرب من وذن زهره وقال اياكى
تتكلمى معاه فاهمه

زهراء / بخوف ح.ح.حاضر

ووصلو عند امير

عاطف / مد أيده وقال مبروك

أمير / وهو بيبص لزهرة سلم عليه وقال
بقرف الله يبارك فيك

زهراء / كانت بتحاول تبعد عينيها عن عين
امير علشان ميشوفش الدمعه اللى فى
عينيها

عاطف / مسك ايد زهره وبسها وقال يلا يا

قلبي

زهراء / بضحكة توتر ي.ي.يلا

أمير / بص على ايد زهره وهو عاطف

بيبوسها وقفل ايده جامد وغمض عينه

وقال اتفضلو

عاطف / دخل هو وزهره وقال ياريت تفكي

التكشيره دي علشان محدش ياخذ باله من

حاجه

زهراء / ح.ح.حاضر وحاولت انها تضحك

ودخلت سلمت على امها وعلى الكل جوه

وقعدت على الطرابيزه اللى عليها امها وامينه

وساره وسهى

عاطف / سابها ومشى يقعد فى مكان تانى

بعيد عن الستات

سهی / کانت بتبص علی زهره بغیظ

ساره / عامله ایه یا زهره

زهراء / بکسره کویسه یا ساره

ساره / علی فکرة انتی واحشتینی اوی

ووحشتنی قعدتی معاکى ومش عجبنی

البعء اللى ما بنا یا زهره انتی عارفه أن انا

طول عمرى بعترک اختى ومتربین مع

بعض ومکنش بیفرق ما بنا غیر النوم

وسعات کمان کنت بنام معاکى

زهراء / بدموع انتی اللى اخترتی البعد یا

ساره مش انا

ساره / انتی عارفه السبب یا زهره

زهراء / ما بلاش نتکلم فی مواضیع قدیمه یا

ساره

ساره / وقفت وراحت عند زهره وحضنتها
وقعدت تعيط وقالت عمرنا ما كنا بعاد عن
بعض كده يا زوزو انا كنت بموت علشانك
اقسم بالله

زهراء / بدموع قالت وانا كنت مصدومه
منك اوى يا ساره معقوله اهون عليكى اوى
كده قدرتى تنسينى وتبعدى عنى بسهولة يا
ساره

ساره / ربنا يعلم أن انا عمرى ما نسيتك
وتملى بفكر فيكى ومشغوله عليكى
نبيله / انتو اخوات وعلطول كنتو بتزعلو من
بعض وترجعو تتصالحو تانى بس المرادى
بعدو خالص عن بعض

امينه / يا اختى خلاص اللى فات مات وهما
فى الاخر اخوات وملهومش غير بعض

زهراء / مسحت دموعها ورجعت قعدت تانى

وساره قعدت جنبها

سهى / كانت متغاضه جداً وبعدين حطت

ايديها على بطنها وقالت ااااه

امينه / مالك يا حبيبتى

سهى / بكذب مش عارفه يا مرات عمى

عندى مغص جامد

امينه / علشان النهارده عملتى مجهود جامد

وانتى حامل اطلعى اوضك افردى ضهرك

شويه على السرير

سهى / لالا خلاص يا مرات عمى انا هستنا

لما الفرح يخلص واطلع مع امير

زهراء / اتصدمت لما سمعت كده وحبست

دموعها فى عينيها وقالت احم م.م.ممكن بس

ادخل الحمام

امينه / ادخلى يا ساره معاها وريها مكان
الحمام

ساره / حاضر تعالى يا زوزو وحطت ايديها
على كتفها وبستها فى خدها ومشيت شاورت
ليها على الحمام وقالت وانا بره هستناكى

زهراء / بضحكة حزن م.م. ماشى ودخلت

الحمام وبصت على نفسها فى المرايا

ودموعها نزلت منها وقعدت تعيط وتهز

راسها يمين وشمال رافضه اللى سمعته

وقالت ليه ليه يحصل كل ده ليه امير

هيكون اب لطفل تانى مش منى مش كان

وعدنى أن انا بس اللى هكون ام أولاده كان

تملى يرسم ليا احلام وفى الاخر كل ده طلع

سراب وبقى اب لطفل من واحده تانيه

غيرى اه يا قلبى اللى بيتقطع من جوايا اااه

يا وجع قلبى على حب عمرى الصبر من

عندك وغسلت وشها وظبطت المكياج
بتاعها وخرجت من باب الحمام واتفاجئت
بأمير قدامها اتوترت وحاولت تمشى بسرعه
بس امير وقفها وقال

أمير / مبسوطه معاه

زهراء / غمضت عينيها وحبست دموعها
ولسه هتمشى

أمير / بتضحكى معاه زى ما كنتى
بتضحكى معاه قلبك بيدق ليه زى ما كان
بيدق ليا

زهراء / مقدرتش تتحكم فى دموعها اكثر من
كده ونزلت منها وبصت ليه وقالت ايوه يا
أمير سعيدة ومبسوطه معاه ويحصل اكثر
من اللى انت قولته ده لان هو جوزى

أمير / قرب منها وتكلم جنب وذنبا وقال
حلوه فلوسه اللى سبتينى علشانها صح
وبعد عنها وقال بس بصى اهو ربنا كرمنى
وبعت ليا فلوس كتير وبقى عندى فيلا
وعندى شركه وبدل العربيه اتنين وتلاته

زهراء / بدموع واهم حاجه أن ربنا هيكرمك
بطفل تفرح بيه مبروك

أمير / اتصدم لما عرف أن زهره عرفت وقال
الله يبارك فيكى عقبالك

زهراء / قريب قريب اوى يا امير

أمير / اتعصب وزقها على الحيطه وقرب
منها وقال انتى ليه غاويه تعذبينى ليه تملى
بترتاحى لما بتوجعيني عيرتيني بفقرى لما
كنت فقير وكسرتى رجولتى لما روحت جبتك
من على سرير راجل غريب ومستمره فى

وجعی لحد دلوقتی لما روحتی لراجل غیری
انتی لیه بتعملی فیا کده لیه

زهراء / زفته و قالت انت جای تحاسبنی
بصفتک ایه ها بأمارة ما بعتنی لاسلام ولا
لما رجعت ولا قیتک متجوز واحدہ غیری انت
اللی بعتنی یا أمیر مش انا

أمیر / قرب منها تانی وقال بصوت واطی انا
مبعتكیش یا زهره لاسلام انتی اللی بعتی
نفسک لیه لما کذبتی علینا کلنا وروحتی
عنده الفیلا وسمحتی یبقی فیه باب مقفول
علیکى وعلیه وبسبب استهتارک وغبائك
ابوکى مات ولما انا اتجوزت کنتی انتی اللی
بدأتى البعد وروحتی بعید وبرضه قبلتی
تعیشی مع راجل غریب فی فیلا لوحدیکم
ولو کنت مشوفتكیش هناك کنا فضلنا ندور
علیکى العمر کله بعتی أهلك علشان

الفلوس علشان تعيشى فى فيلا وتجيبي
هدوم كتير وتعيشى الحياة اللى بتحلمى بيها
زهراء / كانت مش مركزه فى ولا كلمه من
قرب امير ليها وكانت بتاخذ نفسها بصعوبه
أمير / شافها فى الحاله دى مسك وشها بين
أيديه وبص على شفايفها ولسه هيقترب منها
علشان يبوسها دخلت عليهم ساره وشافتهم
بالوضع ده

زهراء / زقت امير ووقفت وهى متوتره
ورجعت شعرها لوراها وقالت احم
س.س.ساره ه.ه.هفهمك

ساره / احم متقوليش حاجه يا زهره وكويس
أن انا اللى دخلت عليكم محدش تانى عموماً
انا جيت اقولك أن العرسان جم والمأذون
هيبدأ يكتب الكتاب

أمير / قفل ايده بغيظ وقال اهي عندك بره

اشبع بيها وزقه وخرج

عاطف / بغيظ ماشى يا زهره حسابنا فى

البيت وخرج وراه امير

فى الجنينه

+

وصل العرسان والمأذون+

وقعد شريف جنب المأذون والجنب التانى

محمود وخطو أيديهم فى ايد بعض وبدأو

الأتنين يقولو وراه المأذون وقال

المأذون /بارك الله لكما وبارك عليكما

وجمع بينكم فى خيد

سامح / اخذ الورق ومضت عليه ريم

الكل صفر ليهم وصقفو ليهم

ووفى الوقت ده وصل ابو سهى عمى امير

سهى / طلعت تجرى عليه وقالت بدموع

بابا حبيبي واحشتيني

حسين / انتى اقدر يا بنتى عامله والحمل

عامل معاكى ايه

سهى / مشيت ايديها على بطنها وقالت

الحمدالله يا بابا وبعدين سلمت على حسام

وصلاح اخواتها وقالت امال فين ماما ليه

مجتش

صلاح / مانتى عارفه امك متقدرش على

المشاوير البعيده دى

سهى / اصلها واحشتنى اوى

حسين / ابقى اخلى امير يجيبك الصعيد

تشوفيهها

سهى / أن شاءالله تعالو ادخلو يلا ودخلو

سلمو على الكل

حسام / بص لساره بحب وقال اذيك يا بنت

عمى

ساره / بقرف كويسه

حسام / ايه لسه مفكرتيش فى موضوعنا

ساره / انا سبق وقولت مش موافقه

أمير / منورنا يا عمى

حسين / المكان منور بأصحابه يا ابنى قولى

سهى عامله معاك ايه

امير/ بص لسهى بقرف وبعدين بص لابوها

وقال كويسه يا عمى

سهى / خافت لامير يتكلم ويحكى الحقيقه
ولما قال كويسه اتهدت براحه وحطت
دراعاها فى دراع امير وقالت امير مفيش منه
اتنين يا بابا طيب اوى اوى وبيحبنى موت
حسين / ربنا يسعدكم يارب

أمير / بص بغیظ لسهى وقال ربنا یخلیک
یا عمى +
عند زهراء +

كانت قاعده على الطرايبزه اللى عليها امها
وسامح وروز وعينيها على امير واول ما
شافت سهى بتمسك دراع امير دموعها
نزلت منها وفى الوقت ده جه عاطف وقال
عاطف / فينك يا حبيبتى بدور عليكى وبسها
فى راسها

زهراء / مسحت دموعها بسرعه وبعدت
راسها عنه وقالت ها اا انا موجوده يا عاطف
دخلت الحمام وجيت

عاطف / ماشى يا حبيبتى

أمير / كان متابع اللى بيحصل واتغاظ لما
عاطف باس زهره من راسها

وفى الوقت ده طلب الدجى العروسين يجو
على الاستتج علشان يرقصو سلو مع
بعض+

راح شريف ولميس

ومحمود وريم+

عند شريف ولميس+

بدأو يرقصو وهما بيبيصو لبعض من غير ولا
كلمه

لميس / بكسوف بتبص ليا كده ليه

شريف / مش مصدق نفسى معقول انتى

خلاص بقيتى مراتى

لميس / لاء صدق يا قلبى انا بقيت مراتك

حبيبتك وحياتك كلها

شريف / وعد منى يا لميس هعيشك

اسعد واحده على الأرض ولا عمرى هوجعك

ولا اجرحك

لميس / وانا وعد منى هكون معاك على

المره قبل الحلوه وحياتنا محدش هيعرف

حاجه عنها غير انا وبس وهقف تملى فى

ضهرك وعمرى ما هقبل انك تقع ابدأ

شريف / بحبك اوى يا لميس واخذها فى

حضنه و ضمها جامد+

عند محمود وريم+

محمود / زوجتی عزیزه اخیراً قدرت

المسك من غير ما تشتميني

ريم / بكسوف علشان انت دلوقتی حلالی

وبقيت جوزی

محمود / طيب بالنسبه ان انا بقيت جوزك

مش ناويه تقوليلي بقى بحبك

ريم / احم یعنی مش جوزی اوی ل.ل.سه

الفرح

محمود / نعم يا اختی هو ايه اللى مش

جوزی اوی امال المأذون ده كان بيعمل ايه

متخلنیش اتجن واحلف عليكى انك مش

مروحه مع أهلك انتی دلوقتی فی الشرع وفي

القانون مرااتي ومن حقى احكم عليكى

ريم / والله طيب ورینی كده هتحلف ازای

محمود / عليا النعمه بحبك

عاطف / أصله كان جوه في نفس الوقت اللي
كنتى اتنى في الحمام

زهراء / احم م.م.مشفتهوش وبصت على
الأرض وكانت خايفه ومتوتره

عاطف / قرب اقدر ليها ورفع وشها ليه
وبص في عينيها وقال مصدقك طبعاً يا قلبى
وقرب من شفايفها وبسها بوسه طويله
زهراء / دموعها نزلت منها وحاولت تبعد
عنه بأى طريقه

أمير / لما شاف كده اتجن ولسه هيقوم
ويروح ليهم

سهى / مسكته من دراعه وقالت تعال
نرقص يا حبيبي وشدته من ايديه وراحو
يرقصو

زهراء / قدرت تبعد عن عاطف وشافت امير

وهو بيرقص مع سهى

عاطف / شد زهره فى حضنه

زهراء / قعدت تبص على امير ودموعها

نازله منها

أمير / كان بيرقص مع سهى وعينه على

زهره وعاطف

+

عند سامح وروز

+

روز / انت ليه من ساعة ما جيت تخدنى

وانت عمال تبصلى كده

سامح / مش قادر اصدق ان الجمال ده كله

معايه وبين ايديه

روز / بخت لیه بکسوف و قالت احم و علی
فکره انت طالع حلو اوی

سامح / بجد

روز / هزت راسها و قالت ایوه

سامح / الدور الجای علینا أن شاءالله فی
الخطوبه

روز / إن شاءالله

سامح / بحبك اوی یا روزتی

روز / بکسوف وانا کمان

سامح / و انتی کمان ایه

روز / احم وانا کمان ب.ب.بحبك

سامح / نفسی اخذك فی حضنی و اضمك
واعرف الناس کلها أن انا بحبك

حسام / مش القصد انا اقصد أن الرقص
السلو ما بين اى بنت وشاب عادى هنا فى
القاهره مش زى عندنا فى الصعيد

امينه / قومى ارقصى مع ابن عمك يا ساره

ساره / ايه يا ماما اللى بتقوليه ده

حسين / وفيها ايه يا بنتى ده ابن عمك

ساره / بغيط يعنى ايه ابن عمى ده علشان

ارقص معاه

امينه / قومى يا بنتى بلاش توجعى قلبى

ساره / بغيط حاضر يا ماما حاضر وقامت

مع حسام وهى متغاضه+

عند أحمد+

كان لسه رايح لساره علشان يرقص معاها
بس اتفاجئ بيها وهى قايمه ترقص مع ابن
عمها حسام بص ليهم بغيط ومشى وسابهم

ساره / شافت احمد وهو خارج ومتعصب
زعلت واتغاظت من حسام

حسام / ايه يا بنت عمى فينك بكلمك
ومش بتردى عليا

ساره / عايز ايه من امى بقى يا لهوى على
اللزقه السوده دى

حسام / بقولك ما تيجى نتجوز وانا اوعدك
هعيشك اسعد واحده على الأرض

ساره / يا ابنى كام مره اقولك مش بفكر فى
الجواز دلوقتى افهم بقى

حسام / خلاص نخليها خطوبه دلوقتى
والجواز فى الوقت اللى هتكونى مستعده فيه

ساره / عاااااااااا يا دين النبي على الغلاسه
حسام / على فكره انا مش غلس ولا حاجه
بس من يوم ما شوفتك وانا مش بفكر في
حاجه غير فيكى يا صرصور

ساره / اولاً انا أسمى ساره مش صرصور
ثانياً بقى انا مش بحس بأى حاجه اتجاهك
ياريت تنسانى وشوف واحده غيرى تسعدك
وتحبك إنما أنا لاء وسابته ومشيت
وانتهى اليوم وكل واحد روح على بيته

في فيلا عاطف+

وصل عاطف وزهراء الفيلا ودخلت زهره على
اوضتها وقفلت الباب واترمت على السرير
وافتكرت امير وهو مقرب ليها وافتكرت لما
كانت سهى بترقص معاه ودموعها نزلت

منها وقعت تعيط واتفجتت بالباب بيتفتح

عليها مسحت دموعها بسرعه وقالت

زهراء / عايز ايه يا عاطف

عاطف / انتى كنتى بتعملى ايه جوه مع

امير

زهراء / ها و.و.ولا حاجه اا.ا.انا مشفتهوش

عاطف / انا متأكد انك شوفتیه يا زهره

زهراء / ب.ب.بقولك مشفتهوش

عاطف / قعد جنبها على السرير ومسكها

من بؤقها وقال بعصبیه متكدبیش انتى

كنتى جوه وهو كمان كنتو لوحدیکم كنتو

بتعملو ايه مسك ايدك باسك اخذك فى

حضنه

زهراء / اه يا عاطف محصلش حاجه من ديه

عاطف / انا متأكد أن هو لمسك يا زهره
ومتأكد انك معترضيش وسبتيه يلمسك

زهراء / هزت راسها بمعنى لاء وقالت بدموع
حرام عليك متظلمنيش ولسه هتقوم

عاطف / شدها ونيمها على السرير ونام
فوقها وقال انا احق بيكى يا زهره جسمك
ده بتاعى انا فاهمه بتاعى

زهراء / ابعد عنى متلمسنيش ابعد

عاطف / ليه ها علشانه هو صح انا اللى
جوزك يا زهره انا اللى احق بجسمك ده انا
الى بحبك بجد وقطع الهدوم من عليها
وقعد يبوس فى وشها وهو مش حاسس بأى
صريخ من زهره وقام شدها على السرير
وربط ايديها فى السرير وقلع القميص بتاعه

ونام فوقها وقال حان الوقت الى تكونى فيه
مراىى رسمى

زهراء / بدموع ارجوك يا عاطف بلاش تعمل
كده ارجوك

عاطف / مكنش سامع صوت زهره وعمال
يبوس فيها بس فى الوقت ده جرس الباب رن
بعد عنها وفكها وقال انا جاى ليكى وهاخذ
حقى فاهمه ولبس القميص بتاعه

زهراء / قعدت بخوف على السرير وضمت
رجليها على صدرها وقعدت تعيط

عاطف / بص ليها بصبه طويله ونزل

زهراء / افتكرت أن اللى بيرن الجرس ده حد
من اهلها قامت بصعوبه ولبست هدوم على
جسمها من الدولاب وفتحت الباب ونزلت

واستغربت لما شافت الاولاد بيحرو على

واحده وبيقولو ماما ماما

عاطف / ملك انتى ازاي خرجتى

-

بقلمى #دودومحمد+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

الفصل الثالث والثلاثون

+

في فيلا امير+

في اوضت امير+

كان نايم على سريره ويفكر في زهره وكان
حاسس ان قلبه نار كل ما يفتكر لما عاطف
بسها وفي الوقت ده دخلت سهى وقالت

سهى / شكراً يا أمير

أمير / بقرف شكراً على ايه

سهى / انك مقولتش حاجه لبابا واتعاملت
معاهه قدامه كويس

أمير / انا لو عليا كان نفسى اقولو واخلص
منك بس خايف على صدمة امى فيكى

سهی / ارجوك يا أمير بلاش تجرح فيا
بالكلام اكثر من كده مش بأيدي أن حبيتك
ومش بأيدي احمل منك مفيش حاجه
بأيديه يا أمير

أمير / وقف بعصبيه وقال وريان لحقتي
تنسيه بالسرعه دي وتحبيني اللى زيك
ميعرفش الحب يا سهى انتى واحده عايزه
توصلى للحياة الاسهل

سهى / قعدت على السرير وقالت بدموع انا
بعترف إن كنت غلطانه لما سلمت نفسى
لريان وكنت مفكره نفسى بحبه إنما لما
قابلتك يا امير لاقيتك مختلف عن كل
الرجاله راجل شهم وقلبك طيب اوى
اتشدت ليك وغصب عنى حبيتك
واكتشفت أن حبي لريان ده مكنش حب ده
مش اكثر من احتياج لقلب يحبنى

ويحتوينى وانا عايشه لوحدى فى مكان
غريب انا عارفه انك مش مصدقنى وان
عمرك ما هتحبينى وان اللى فى قلبك زهره
وبس ورغم كل ده بحبك ومش قادره
اكرهك ووقفت ومسحت دموعها وراحت
عند امير ومسكت دراعه وقالت ادبنى فرصه
واحد بس اثبت لىك أن انا مش وحشه وان
بحبك بجد واكثر كمان من حب زهره لىك
ارجوك ادبنى الفرصه دى

أمير / سحب دراعه من ايد سهى وقال انتى
اكتشفتى أن حبك لريان مش حب حقيقى
إنما أنا متأكد أن حبى لزهره حب حقيقى
ومقدرش انساها واحب حد غيرها ولا عينى
شايفه غيرها وده مش بأيديه يا سهى قلبى
هو اللى حكم بكده ومحتاج عمر على عمرى
علشان اقدر انسى حب زهره فكرى

هتعیشی حیاتک بعید عنی ازای لان هی
دی النهایه الحقیقیه الی بینک و بینی وکانت
اکبر غلطه أن اتجوزتک وخربت حیاتک
بسببک وبتعذب بسبب القرار ده لحد
دلوقتی بلاش تحلمی بحاجه عمرها ما
هتتحصل وسابها ونزل الجنینه راح مکان ما
کانت زهره قاعده ولمس المكان بأیده
وضحك وقال الی اتبقى منك ذکرى فی
مکان ووجع فی القلب یا زهره کسبتی ایه لما
اختارتی البعد یمکن تکوئی کسبتی فلوس
ومستوی اجتماعی افضل إنما خسرتی قلب
حبک بصدق قلبی هیعیش عمره کله
لذکریاتک وبس یا زهره وقعد علی الكرسي
وحط راسه علی الطرابیزه

في فيلا عاطف+

جرس الباب رن قام عاطف من على زهره
وفكها وقال ليها

عاطف / لما ارجع هاخذ حقى منك فاهمه
وسابها وخرج

زهراء / قامت بصعوبه من على السرير
واخذت هدوم من الدولاب ولبستها وفتحت
الباب وبصت من فوق واستغربت لما
شافت واحده غريبه والاولاد بيجرو عليها
ويقولو ماما ماما

عاطف / ملك انتى خرجتى ازاي وعرفتى
مكاني ازاي

ملك / قعدت تبوس في اولادها وتقول
ولادى واحشونى يا عاطف ارجوك

زهراء / بدموع ح.ح.حاضر وراحت تاخذ

الاولاد من ملك

ملك / مسكت ايد زهره وقالت ابوس ايدك

سيبي اولادى معايه

زهراء / سحبت ايديها وقالت ع.ع.عاطف

حرام سيبيها تقعد مع اولادها

عاطف / مسكها من دراعها بعصبيه وداس

على أسنانه وقال كام مره اقولك أن انا بحب

اقول الكلمه مره واحده

زهراء / بدموع ااه ااه ااه دراعى يا عاطف

ح.ح.حاضر

عاطف / ساب دراعها وقال اعملى اللى

قولتلك عليه

زهراء / وهى قلبها بيتقطع على الاولاد وعلى
ملك راحت مسكت ايد الاولاد وشدتهم من
ملك

بيلا ورائف / بدموع ماما ماما احنا عايزين
ماما

ملك / نزلت على رجل عاطف وبستها
وقالت ابوس رجلك يا عاطف سيب ليا
الاولاد حرام عليك تبعدهم عنى كل ده

زهراء / اخدت الاولاد ودموعها نازله وطلعت
بيهم الاوض بتاعتهم وحضنتهم بدموع
وقالت م.م.ماما اكيد هتيجى تخدمك بس
هى زعلانه شويه مع بابا

رائف / بدموع مليش دعوه انا عايز ماما بابا
وحش انا بكرهو

زهراء / مسحت دموعه وقالت الاولاد
الشاطرين تسمع الكلام وتقول حاضر
ومتعيطش

بيلا / بجد بابا وحش وكداب وانا مش بحبه
قال لينا أن ماما راحت عند ربنا والى بيروح
عند ربنا مش بيرجع تانى هو كداب احنا
عايزين ماما مش عايزين نقعد معاه

زهراء / شدتهم فى حضنها وقالت بدموع
اوعدكم ان انا هقول لبابا

إن يخلى ماما معاكم ماشى يلا بقى كل
واحد يروح على اوضه وينام

بيلا ورائف / حاضر يا ماما ودخلو اوضهم
ووقفت زهره فوق علشان تسمع كلامهم
وتعرف الحقيقه

ملك / يا عاطف ارجوك اسمعنى انا اقسام
بالله مظلومه وعمرى ما خونتك انا ملك يا
عاطف مش حد تانى

عاطف / مسكها من دراعها وقال ليكى عين
تتكلمى وتكدي عليا انتى واحده خاينه
فاهمه انتى مكانك مش هنا انتى مكانك فى
مستشفى المجانين انتى ازاي خرجتى منها
انطقى

ملك / بألم ودموع ااااه يا عاطف دراعى اا.
انا هربت من المستشفى انا مش مجنونه
يا عاطف علشان تحجزنى هناك اا. انا عاقله
ومش هدخل فى اللى مليش فيه ولا هحاول
اعرف حاجه عن الماضى اقسام بالله هعيش
معاك زى الصنم ولا هسمع ولا هتكلم فى
ايه حاجه قعدنى مع اولادى انشالله تشغلنى

هات ولادی ارجوكم رجعو لیا روحی رجعو لیا
ولادی

زهراء / اول ما شافت عاطف طالع دخلت
تجری علی الاوضه وقفلت علیها الباب
بالمفتاح وقعدت وراه وحطت ایديها علی
بؤقها وقعدت تعیط

عاطف / راح عند باب زهره وجه یفتحه لاقه
مقفول بالمفتاح اتعصب وخبط علی الباب
وقال بعصبيه افتحی یا زهره

زهراء / مردتش علیه

عاطف / افتحی الباب بدل ما اكسره
علیكى

زهراء / بدموع ارجوك سبنی یا عاطف حرام
علیک ارحمنی

عاطف / وهو ييخبط على الباب بعصبيه
افتحى الباب قولتلك

زهراء / حطت ايديها على ودنها وقعدت تهز
راسها يمين وشمال

عاطف / رجع لوراه وراح على الباب مره
واحده وخبطه بكتفه

زهراء / اتخضت وبعدت عن الباب وقعدت
تهز راسها رافضه اللى بيحصل

عاطف / كمر نفس الحركه لحد ما الباب
اتفتح

زهراء / بعدت وسندت ضهرها على الحيطه
وقالت ارجوك ابعده عنى حرام عليك انت
ناوى تعمل فيا ايه ع.ع عاطف ا.ا انا
معملتش حاجه والله ولا اتكلمت مع أمير
ارجوك بلاش تتهور

زهراء / بدموع وألم حرررررام عليك يا عاطف

انا معملتش حاجه حرام ااه اأده يارب

عاطف / وهو ماسكها من الحرق قرب منها

وقال هتعصبينى تانى يا زهره

زهراء / بألم ودموع هزت راسها بمعنى لأ

عاطف / قرب من رقبتهاب وسها وقال

هتكلمى امير تانى يا زهره

زهراء / بدموع لاء

عاطف / قرب منها اكرت وقال هتدينى حقى

الشرعى يا زهره

زهراء / بدموع ارجوك بلاش يا عاطف بلاش

عاطف / قام وقعد جنبها ومسك ايديها

وباس الحرق وقال هقوم اجيب مرهم ادهن

زهراء / بألم ودموع اااااا براحه ارجوك اااا

ايدى مش قادره

عاطف / خلص ومسك ايديها وقربها من

شفايفه وبسها على الشاش وقال الف

سلامه عليكى يا قلبى

زهراء / شدت ايديها منه بألم وقالت ارجوك

سبنى عايزه انام

عاطف / مشى أيده على شعرها وحط أيده

وراه راسها وقربها ليه وبسها بوسه طويله

من شفايفها وقام خرج وقفل الباب وراه

زهراء / قعدت تزق فيه علشان يبعد عنها

واول ما خرج من الاوضه قعدت تمسح

شفايفها بكم هدومها ودموعها نزلت منها

واترمت على السرير وقعدت تعيط لحد ما

عينها راحت فى النوم

--

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتداعب الخيوط
الصفراء العيون البندقيه ليبدأ امير بفتح
عيونه ورفع راسه من على الطرابيزه بصعوبه
وحط أيده على رقبتة وقعد يدعك فيها
ويدلكها من عزم الالم

امينه / صباح الخير يا ابني انت نايم هنا ولا
ايه

أمير / صباح النور يا امي اه نزلت اقعد
شويه في الجنينه وعيني راحت في النوم من
غير ما احس

امينه / تبرد يا حبيبي تلاقيك اخذ طست هو
من نومتك طول الليل في الجنينه

أمير / متقلقيش يا امى انا كويس ياريت

هم الدنيا كلها فى شوية البرد

امينه / ربنا يريح قلبك يا حبيبي

أمير / بزعل يارب يا امى يارب وقام وقال

عن اذنك هدخل اخذ شاور

امينه / روح يا حبيبي وانزل افطر معانا

أمير / حاضر يا امى ومسك ايديها وبسها

وطلع على اوضه ولاقه لسه سهى نايمه

بصلها بقرف ودخل الحمام اخذ شاور

واتوضه ولبس هدومه وخرج اده فرضه

سهى / صحيت على صوت امير وقالت

صباح الخير

أمير / بقرف صباح النور

سهى / انت نمت فين امبارح

أمير / حاجه متخصصيش

سهى / بصت ليه بغيط ودخلت الحمام من
غير ولا كلمه

أمير / نفخ وبص على باب الحمام بقرف
وخرج ورزع الباب وراه

--
فى اوضت ساره+

صحيت ساره من نومها وبصت على
التليفون ملاقتش احمد متصل بيها طلبت
رقمه وانتظرت الرد بس مردش عليها حاولت
كذا مره بس مردش عليها برضه قامت
دخلت الحمام واخذت شاور واتوضت
وخرجت لبست هدومها وأدت فرضها ونزلت
قالت

الشغاله / صباح النور اتفضلى يا ست ساره

ساره / انا كام مره اقولك تقولى يا ساره
علطول من غير ألقاب

الشغاله / العين متعلاش عن الحاجب يا
ستى

ساره / لاء معايه تعالى عادى قوليلى ساره
بس ماشى

الشغاله / ربنا يعزك يا بنتى

ساره / ايوه كده فين احمد وجهاد بقى

الشغاله / الست جهاد فى اوضتها وسى
احمد فى اوضه لسه نايم والست هانم والبيه
خرجو راحو النادى ومعاهم بنتهم الصغيره

ساره / اشطات انا طالعه فوق وسابتها
وطلعت وقفت وقالت ده ايه الهبل ده وانا

ساره / بصت على احمد علشان تتأكد أن
لسه نايم ومصحاش على صوت الشغاله
وقعدت تبص عليه شويه ومشيت ولسه
هتخبط على باب جهاد حست بأيد بتسحبها
وبتزقها على الحيطه

أحمد / بغيط بتعملى ايه

ساره / بتوترها ك.ك.كنت جايه اشوف
ج.ج.جهاد

أحمد / وكنتى واقفه عند باب اوضى
بتعملى ايه

ساره / ها ك.ك.كنت متلغبطه فى الاوض
أحمد / كدابه انتى كنتى واقفه بتبصى عليا
وانا نايم

ساره / احم يعنى كنت صاحى وشيفنى

أحمد/صحيت على صوت الداده وبعدين
جايه ليه وساييه ابن عمك اللي كنتي
بترقصي معاه امبارح

ساره / بص انا عارفه انك زعلان مني من
امبارح بسبب كده بس والله غصب عنى
هما اللي غصبو عليا علشان اقوم ارقص
معاه وبعدين ده بنأدم ثقيل ومش بطيقو
وهما رجعو الصعيد اصلا امبارح

أحمد / والله كان ممكن تقولى اى سبب
ومتقوميش ترقصى معاه انتى عارفه لما
شوفتو حاطط أيده عليكى امبارح انا كنت
هروح واموته بس مسكت اعصابي في اخر
لحظه علشان مبوظش ليلة اخوكى
وانسحبت من سكات بس طول الليل
منمتش من التفكير

ساره / واللّٰه رفض كثير بس بعيد عنك
بنأدم جبله مش بيّفهم حقك عليا واللّٰه انت
عارف يعنى اخلاقى

أحمد / عارف يا ساره اخلاقك وده اللى
شدنى ليكى بس حطى نفسك مكانى
وشوفتيني برقص مع واحده سلو مش
هتغيرى

ساره / عينيها دمعت وقالت لاء يا احمد انا
شوفتك فى وضع اكبر من كده بكتير انا
شوفتك نايم جنب واحده على السرير
ودمعها نزلت منها

أحمد / شششش أهدي يا ساره ومسح
دمعتها وقال ما انتى خلاص عرفتى
الحقيقه انسى بقى يا صرصور خلاص يا
ستى مش زعلان

ساره / بجد مش زعلان منى

أحمد / حط أيده على خدها وقال وحياة

غلاوة عيونك دول مش زعلان

ساره / اتوترت وقالت بكسوف احم

م.م.ماشى هدخل اشوف جهاد بقى

أحمد / لو شوفت ايد راجل اتمدت عليكى

تانى هكسرهما ليه فاهمه

ساره / هزت راسها بمعنى ايوه

أحمد / قرب من خدها وبسها برقه وقال

بحبك يا مطيع

ساره / اتكسفت وقالت احمد

أحمد / قلب أحمد عيون احمد من جوه

وفى الوقت ده فتحت جهاد الباب وانفاجئت

بمنظر احمد وساره وقالت

جهاد / انتو بتعملو ايه هنا

ساره / زقت احمد و قالت ج.ج.جهاد ا.ا.انا

كنت جايه أسأل عليكي

جهاد / بأستغراب عليا انا برضه

ساره / ها

جهاد / عموماً تعالی ادخلي

ساره / بصت لأحمد بكسوف ودخلت تجرى

علي اوضت جهاد

أحمد / بغیظ ده وقت تخرجى فيه بنأدمه

فصيله

جهاد / واللّه انتو كان ناقص ليكم شجره

واتنين ليمون على منظرکم ده

أحمد / رخمه

جهاد / بصت ليه وقفلت الباب فى وشه

أحمد / بغیظ ماشی یا جهاد الکلب انتی لما
البت تمشی ورجع علی اوضه

فی شقة توفیق+

فی اوضت ریم+

صحیت من نومها وهی سعیده وبصت علی
الدبله اللى فی ایدیها وضحكة وقالت

ریم / یاااااه اخيراً حلم عمری اتحقق وبقیت
مرات محمود انا فرحانه اوی وفى الوقت ده
تليفونها رن برقم محمود ردت علیه بحب
وقالت صباح الخير

محمود / احلى صباح على مراتى حبيبت
قلبی واحشتینی اوی

ریم / سکتت ومرتتش علیه

محمود / امممم طبعاً هتعملی نفسک من

بنا و مش هتردی علیا عموماً جهزتی ولا

لسه

ریم / لسه مقومتش من علی السریر

محمود / نعم یا اختی کل ده لسه نایمه

ریم / امممم

محمود / تصدقی هتصدقی إن شاءالله انا لو

عندک کنت شیلتک ودخلتک الحمام وفتححت

علیکی ام الدش بمایه سقعه علشان

غیظانی اوی

ریم / ههههههههه مش هتقدر ههههههههه

محمود / لیه بقی إن شاءالله

ريم / قامت تجرى من على السرير وقالت
عائيااااا متجيش جنبى يا محمود وازاى ماما
سمحت ليك تدخل اوضى

محمود / وهو بيقترب ليها وهترفض ليه انا
جوزك

ريم / وهى بتراجع لوارة محمود خليك
عندك متقربش اكثر من كده احسن اصوت
واخلى اخواتى يجو يقطعوك

محمود / وهو بيقترب ليها محدش ليه عندى
حاجه انتى مراتى قدام الكل وممكن اخذك
معايه الفيلا ومحدش يقدر يقول حاجه

ريم / وهى بتراجع لوارة يادى ام الشبكه
السوده دى يا ابن الناس اطلع بره مينفعش
كده وفى الوقت ده اتخبط ضهرها فى الحيطه
ومبقاش فيه مكان تانى ترجع فيه

محمود / قرب منها وسند دراعه على
الحيطه وريم فى النص وقال وقعتى يا قطه
ولا الهوا الى رماكى

ريم / بتوتر ارجوك يا محمود ابعده

محمود / بص على جسمها ومشى أيدده
على كتفها العريان وقال بس تصدقى الكاش
هياكل منك حته انتى جميله اوى يا ريمو
ومشى أيدده على شعرها وقال شعرك حلو
اوى كمان ومشى أيدده على خدها وقال
معقول انا معايه الجمال ده كله ومشى أيدده
على شفايفها وقرب منهم ولسه هيبوسها
ريم / لمسات محمود ليها دوبتها وحست
رجليها مش قادره تشلها ونفسها سرع واول
ما لاقته بيقرّب من شفايفها زقته وقالت
محمود ارجوك بلاش

محمود / وهو بياخذ نفسه بصعوبه ليه يا
ريم انتى مراتى ومش بطلب منك اكثر من
بوسه وانا عارف الاصول يا ريم ومستنى
الفرح بس مش عيب ولا حرام أن اخذ منك
بوسه

ريم / بعدت عنه ولبست الايسدال عليها
وقالت ع.ع.عارفه يا محمود بس انا مش
مستعده لكده بليز بلاش تضغط عليا اكثر
من كده

محمود / راح عندها وبسها فى راسها وقال
الى انتى عايزاه يا قلبى انا اهم حاجه عندى
راحتك وقال انا هستناكى بره لحد ما تجهزى
نفسك وفتح الباب وخرج

ريم / قعدت على السرير واتنهدت وهوت
بأيديها على وشها وحطت ايديها على قلبها
وقالت يا لهوووووى على الكسوف اللى

الواحد فيه قلبى هيقف عليا اه منك يا
محمود تعبتنى معاك وقامت لبست
هدومها وخرجت دخلت الحمام واتوضت
وأدت فرضها ونزلت مع محمود ركبت
العربيه وراح وصلها الجامعه ورجع على
الفيلا بتاعتهم

-

فى فيلا أحمد+

فى اوضت جهاد+

دخلت ساره وقعدت على السرير وقالت
بكسوف

ساره/ جهاد احم متفهميش غلط انا انا
وأحمد كنا بنتكلم عادى

جهاد / عارفه يا ساره وأحمد كتير شكر في
اخلاقك واللى بالاخلاق دى مستحيل يعمل
حاجه تغضب ربنا

ساره / شكراً يا جهاد على كلامك ده وعلى
تفهمك

جهاد / العفو على ايه بس انتى فعلا
محترمه وبشهادة الشهود

ساره / طيب بقى ممكن نكون اصحاب

جهاد / اكيد طبعاً ده شرف ليا

ساره / حبيبت قلبى يا جوجو ممكن اعرف
مالك وليه حابسه نفسك فى الاوضه ورافضه
تكلمى حد وتروحي المدرسه

جهاد / حبست دموعها وقالت مفيش بس
مش حابه اتكلم مع حد اليومين دول

ساره / اكيد فيه سبب لده

جهاد / ساره ارجوكى بلاش نتكلم فى
الموضوع ده

ساره / يا جوجو يا حبيبتى لازم تتكلمى
مينفعلش تكتمى فى نفسك كده صدقيني
لازم تشاركى حد الوجد وعلشان تلاقى حد
ينصحك لصح ويخفف عنك الالم اللى
بتحسى بيه

جهاد / ساره انا متعودتش احكى لحد على
اللى وجعنى علشان مشغلش حد بهمى انا
اتعود على كده وصعب اتغير

ساره / غلطانه يا جهاد المشاركه فى الوجد
بيخفف عنك كتير

جهاد / بدموع مقدرش اتكلم وانا عارفه أن
صعب اشارك حد فى اللى واجعنى فى

الموضوع ده بالذات لان عارفه كله هيغلطنى
وعارفه أن عندهم حق بس صدقيني مش
بأيديه حاجه

ساره / جربيني وشوفي هقدر اساعدك ولا
لا

جهاد / وقفت وقالت بدموع هقولك ايه
هقولك أن انا بحب واحد بتاع بنات ومن
طرف واحد بس وبشوف كل قرفه ده ورغم
كده بحبه ومش قادر اكرهو هقولك أن
حببته رغم أن هو اذى اللى منى هقولك أن
هو شافنى قدامه سلعه رخيصه شبه اللى
بيمشى معاهم اقولك أن انا قلبى بيتقطع
لما شوفته بيتألم وكله دم عارفه كل اللى
بقولو ده مش معقول ولا منطقى بس بجد
هو ده اللى حاصل معايا يا ساره رغم كل
عيوبه بحبه ومش قادره اكرهو

ساره / انا ليه حاسه ان الكلام ده على اسلام

جهاد / بدموع هزت راسها بمعنى ايوه
وقالت هو يا ساره شوفتى جنان اكر من
كده

ساره / انا مصدقاكى يا جهاد وحاسه بكل
كلمه بتقوليهها وعارفه قد ايه انتى موجوعه
وصعب عليكى اوى اللى بيحصل ده وانك
تشوفى حبيبك مع حد تانى وان هو مش
شايكفك قدامه

جهاد / قعدت على السرير وحطت ايديها
على وشها وقالت بدموع صعبه عليا اوى يا
ساره اوى

ساره / قعدت جنبها وطبطبت عليها وقالت
خليكى اقوى من كده يا جهاد اسلام عمره ما
هيشوفك قدامه وانتى ضعيفه هيفكر

يستغل حبك بشكل تانى إنما لما تكونى
قويه هيشوفك مختلفه عن البنات اللى
عارفها وهيفكر فيكى بشكر تانى ويحبك

جهاد / هه انتى بتحلمى يا ساره عموماً انا
متشكره جداً ليكى بجد ارتحت لما اتكلمت
معاكى

ساره / متشكرنيش انتى زى اختى يا جهاد
وبعد كده ايه حاجه مضيقاكى تعالى واحكيها
ليا وان شاء الله اسلام يحس بيكى ويتغير
علشانك

جهاد / لاء انا فاقده الامل فى الحكايه دى
واتعود اتعذب وادارى واضحك وكأنى مفيش
حاجه

ساره / قومی کده خدی شاور واتوضه
وصلی وروحي مدرستك و متشلیش هم
حاجه

جهاد / حاضر

وفی الوقت ده الباب خبط قالت اکید احمد
اخویه ده وقامت فتحت الباب وقالت یا نعم

أحمد / هو ایه یا نعم فین البت

جهاد / بت مین

أحمد / هتستعبطی البت ساره ما انتی
عارفه

ساره / كانت میته علی نفسها من الضحك

أحمد / یا بت نادى علی ساره وافتحی ام
الباب ده علی آخره

ساره / اتكسفت لما جهاد قالت خد حبيبتك
بصت لأحمد بكسوف ومشيت قدامه
أحمد / حلوه منك الكلمه دى جدعه يا
جوجو وبسها فى خدها وطلع يجرى وراه ساره
جهاد / بصوت عالي بلاش والنبي جو المحن
بتاعكم اللى كان من شويه احسن الواحد
اتفقعت مرارته ودخلت وقفلت الباب دخلت
الحمام اخدت شاور واتوضت وخرجت لبست
هدومها وأدت فرضها ونزلت راحت على
المدرسه

--

فى المدرسه عند روز+

دخلت روز تدور بعنيها على سامح بس
ملاقتهوش ولسه بتلف ضررها لاقت عبيير+

روز / خلاص یا جهاد اهدی تعالی معایا
ومسکتها من دراعها ومشو

عبیر / ماشی اتتو الاتنین حسابکم معایا
قرب اوی هنتقم منکم اشد انتقام

جهاد / دموعها نزلت منها وقالت بنأدمه
مستفزه

روز / جهاد شلیها من دماغك كل ده غیظ
مننا علشان احنا احسن منها

جهاد / کلامها واجعنی اوی یا روز

روز / بس انا متفاجئه بجد انتی ازای بتحبی
اخوها ده الاتنین اوحش من بعض

جهاد / مش بأیدیه یا روز وارجوکی بلاش
تتکلم فی الموضوع ده

روز / بجد انتی صعبانه علیا یعنی وراه
الضحك والهزار ده كله قلب مجروح
ومكسور وانا الی كنت مفكره أن معندكیش
مشاكل وحضنتها وقالت انا اسفه بجد ان
محستش بیکی ولا بوجعك

جهاد / مسحت دموعها وقالت سيبك منی
امال فین المستر

روز / مش عارفه بدور علیه مش شیفاه
سامح / صباح الخير یا بنات

روز و جهاد / صباح النور

سامح / حمدالله علی السلامه یا جهاد
جهاد / الله یسلمك یا مستر

سامح / مع أن زعلان منك ولیا عتاب
علیکی

جهاد / احم اسفه يا مستر متزعلش منى

روز / هو فيه حد يزعل من جوجو العسل

دى

جهاد / ربنا يخلىكى يا قلبى طيب هروح

اشترى حاجه وجايه وسابتهم ومشيت

سامح / صباح الرضا والجمال

روز / صباح النور ايه اخرك كده

سامح / المواصلات زى الزفت هى اللى

اخرتنى كده

روز / اوك

سامح / أن شاءالله كمان يومين جاى

اطلب ايدك رسمى

روز / بفرحه بجد يا سامح

سامح / بجد يا روح سامح

روز / انا فرحاننه اوى اخيراً هلبس دبلتك

فى ايدى واغىظ البت عبير

سامح / بأستغراب هو ده اللى فارق معاكى

انك هتغىظى عبير

روز / لا طبعاً انا فرحانه علشان هبقى

خطيبتك رسمى بس متغاضه من اللى

اسمها عبير علشان كل شويه بتهدتنى انها

هتبعدنا عن بعض

سامح / محدش فى الدنيا دى يقدر يبعدنا

عنا بعض احنا حبنا اقوى من اى حد يدخل

مابنا ويوقع

روز / عندك حق يا سامح

سامح / انا بحبك يا روز ومستحيل اسيبك

روز / ربنا يخليك ليا يارب

سامح / ويخليكى ليا يا نور عنيه يلا بينا

روز / اوک يلا

في فيلا عاطف+

في اوضت زهراء+

فتحت زهره عيونها بصعوبه وحست بوجع
في ايديها مكان الحرق مسكت ايديها براحه
ودموعها نزلت منها وقالت

زهراء / اااااه ياربى انت بس الى حاسس
بوجعى قلبى محروق اكثر من ايديا وألمه
اصعب مليون مره من الجرح ده يارب خدنى
وريحنى من العذاب اللى انا فيه ده
وفى الوقت ده دخل عاطف وهو بيضحك
لزهرة وقال

عاطف / صباح الخير يا قلبى وبسها فى

خدها وقعد جنبها

زهراء / مردتش عليه وغيرت وشها للاتجاه

التانى

عاطف / سحب راسها بالعافيه وخلها تبص

ليه بالعافيه وقال لما اكلمك يا قلبى ردى

عليا علشان متعصبش

زهراء / ابعده عنى لو سمحت

عاطف / مشى أيده على وشها وقال

مقدرش ابعده عنك يا زوزو انتى قلبى

واعملى حسابك الحاجه بتاعتى مش بفطرط

فيها بسهولة ولو فكرتى تبعدى عنى يبقى

دى نهايتك فاهمه

زهراء / بخوف هزت راسها بمعنى ايوه

وفى الوقت ده تليفون عاطف رن رد وقال

عاطف / الو ازيك يا عمى

سمير ابو لميس / الحمد لله يا ابنى بقولك
هستناك النهارده بليل تيجى عندى الفيلا

عاطف / خير يا عمى

سمير / خير يا حبيبي هستناك تيجى

عاطف / أن شاء الله جاى وهجيب معايا
زهرة والاولاد يسلمو عليكم علشان راجعين
اسكندريه

سمير / ماشى يا حبيبي مع السلامه

عاطف / سلام وبص لزهرة وقال جهزى
نفسك رايعين عند لميس بليل

زهراء / هزت راسها بمعنى ماشى ودموعها
نزلت منها

عاطف / مد أیده وقرب وشه لوشها ومسح
الدموع بأیده وقال مش عایز اشوف دموعك
نازله منك فاهمه

زهراء / وهى بتحاول تبعد وشها عن وشه
قالت ح.ح.حاضر

عاطف / بص على شفایفها ومشى صوابعه
عليها وقرب منها وبسها بوسه عنيفه وداس
بسنانه على شفایفها لحد ما نزلت منها دم

زهراء / بتحاول تبعد عنه وقالت بألم
اممممم

عاطف / بعد عنها وشفایفه كلها دم مطرح
شفایف زهره ومسك راسها من وراه وحط
جبينه على جبينها وقال انت ليا انا وبس
فاهمه يا زينب فاهمه

زهراء / استغربت لما سمعت اسم زينب
ونده عليها بيه

عاطف / انا بحبك انا عملت كل الثروه دى
علشانك انتى وبس يا زينب وبعدين مسك
زهرة من رقبتها وقال بس انتى واحده خاينه
ولازم تموت

زهراء / اتخنقت ومبقتش عارفه تاخذ
نفسها

عاطف / هقتلك يا خاينه

زهراء / بصوت مخنوق هموت يا عاطف
هموت

عاطف / خفف أيدى من على رقبتها وقرب
من شفایفها وبسها تانى وشويه وبعد عنها
وقال مش هسيبك لحد غيرى فاهمه انا
بس اللى حبيبك

زهراء / قعدت تكح من الخنقه وقامت من
على السرير بسرعه وقالت ا.ا.انت مجنون
على فكره انا أسمى زهره مش زينب يا
عاطف

عاطف / بصلها بغیظ وقال کلکم خاینین
کلکم

زهراء / انت لازم تتعالج لأنك بقيت خطر
على الناس

عاطف / علشان عارف حقيقتكم ابقى
مجنون انتو كلکم صنف واحد صنف نمرود
صنف ميملاش عنیکم الا التراب کلکم
طماعین وعايزین الفلوس وبس کلکم واحد

زهراء / عاطف اطلع بره لو سمحت

عاطف / بلاش الاسلوب ده معايه علشان
متعصبش وانتي عارفه عصبيتك بتبقى

ازای وقرب منها ومسك ايديها المحروقه

وداس عليها

زهراء / بدموع ااااااه

عاطف / بشهوه قرب على رقبتها وقال
تعرفى أن دموعك بتحرك فيا حجات كتير
وداس بسنانه على رقبتها لحد ما نزلت دم
وخط أيده على بؤقها كتم صوتها

زهراء / بدموع ااااااه حرام عليك امممم

اممم

عاطف / عيطى اكثر ومسكها من شعرها
وضربها بالقلم وقعها على السرير ونام
فوقها وقعد يبوس فى وشها

زهراء / يااااارب حرام عليك يا عاطف ابعده

عنى ارجوك ابعده بقى

عاطف / بهدوء انا جوزك واللى حصل ده

شئ طبيعى

زهراء / لفت الملايا عليها وقامت وقالت

بدموع حرام عليك ليه عملت فيا كده انت

واحد مجنون مجنون

عاطف / طيب لى لسانك بدل ما أوقع

من عليكى الملايه وكله بيان

زهراء / بدموع واطى وجبان وندل ربنا ينتقم

منك انت واحد مجنون رسمى ودخلت

تجرى على الحمام وسندت ضهرها على

الباب وقعدت فى الارض تعيط وتقول ليه

كل ده بيحصلى ليه وقامت بصعوبه من على

الارض ودخلت تحت الدش وقعدت تغسل

جسمها من لمسات عاطف ليها ودموعها

اختلفت مع مائة الدش وقفلت المايه

وبصت على نفسها فى المرايا وعلى شكل

عينها الى بقت دبلانه من كتر العياط
وقعدت تمسح دموعها بعصبيه وتقول من
النهارده مفيش دموع خلاص بقى كفايه
دموع معدش فيه حاجه ابقه عليها خلاص
حتى شرفك راح على ايد الواطى ده ولبست
البورنص وخرجت ملاقتش عاطف فى الاوضه
لبست هدومها وقعدت على السرير بتاعها

-

انتهى اليوم وجاء الليل+

ووصل عاطف الفيلا عند لميس واتفاجئ

بوجود ام زهره واخوها

زهراء / اول ما شافت امها وشريف طلعت

تجرى عليهم وحضنتها وقعدت تبوس فيهم

بدموع

شريف / مالك يا زهره

زهراء / بصت على عاطف ومسحت دموعها

وقالت م.م.مفيش انتو واحشنى بس

شريف / بص على عاطف بقرف وقال

متأكده

زهراء / هزت راسها بمعنى ايوه

سمير / تعالو اقعدو يا ولاد

عاطف / تعالى يا حبيبتى اقعدى جنبى

زهراء / بضحكة توتر ح.ح.حاضر وراحت

قعدت جنب عاطف

عاطف / خير يا عمى كنت بتقول عايزينى

سمير / لما يوصل الضيف اللى المتبقى

هتتعرف

عاطف / ضيف مين ده

وفى الوقت ده جرس الباب رن

زهراء / اتصدمت اول ما شافت امير وبصت

على عاطف بتوتر

عاطف / بص لامير بقرف وقال البنأدم ده

جاي هنا ليه

سمير / انا قررت أضم الشركتين لبعض يا

عاطف

عاطف / بأستغراب شركتين ايه يا عمى

سمير / شركتنا انا وانت وشركة امير

وشريف

عاطف / مستحيل ده يحصل

سمير / وانا بقولك ده هيجصل انا الى ليا

النسبه الأكبر فى الشركه واقول نشارك مين

ومش نشارك مين

عاطف / داس على سنانه وقال شركته
هتخسرنا كثير يا عمى ده لسه شركتهم
مبتدأه واحنا لينا اسمنا ووضعنا فى السوق
سمير / ما هو علشان كده بقولك هنضم
الشركتين مع بعض علشان نعلى اسم
شركتهم

عاطف / اللى تشوفو يا عمى

أمير / عينه منزلتش من على زهره

سمير / جاب العقود ومضو الاربعه على
ضم الشركتين لبعض وفى الوقت ده جت
الشغاله وقالت إن العشا جاهز

قامو كلهم وقعدو على السفره علشان ياكلو
وكل ده وامير منزلش عينه من على زهره
وزهره متوتره وخايفه تبص على امير

رائف / قام من على السفرة ولسه رايح عند
زهرة خبط الكوبايه وقعت على الأرض خاف
وقعد يعيط

عاطف / لسه هيقوم يضربه لميس قالت
لميس / اهدا يا عاطف ده عيل صغير
محصلش حاجه

أمير وزهره طلعو يجرو على الولد لما عيط
عاطف / قعد وبص على الاتنين بغیظ
زهراء / طبطبت عليه وقالت اهدا يا حبيبي
محصلش حاجه

أمير / شاف ايد زهره المحروقه واتصدم
ومسك ايديها وقال ايه ده من ايه دى

زهراء / سحبت ايديها بخوف وقالت
م.م.ملكش دعوه ووقفت وقالت الولد
هدومه مبلوله من الخوف

لميس / فيه ليهم هدوم فوق في الاوضه

زهراء / طيب ممكن توريني الاوضه

لميس / اه طبعاً تعالى

زهراء / بصت بتوتر لامير

عاطف / خليكى انتى يا لميس انا هطلع

اوريتها الاوضه

لميس / اوك

عاطف / مسكها من ايديها وقال تعالى يا

حبيبتى معايه

أمير / بص على ايد عاطف وهى ماسكه ايد

زهرة وقام وقف وراح قعد مكانه

زهراء / مشيت بتوتر مع عاطف وطلعت
الاضه

عاطف / رائف غير هدومك هنا لوحديك
وبص لزهرة وقال وانتى تعالى ورايا

رائف / بس انا مش هعرف اغير هدومي

عاطف / هي كلمه واحده غير لنفسك

رائف / عيط

زهراء / طبطبت عليه وقالت اهدا يا حبيبي
هشوف بابا عايز ايه وجايه ليك تانى وخرجت
من الاوضه مع عاطف ودخلت اوضه تانيه
وهي خايفه

عاطف / مسكها من شعرها وحدها على
السرير وقال برضه مش بتسمعي الكلام
حذرتك من انك تتكلمي معاه وكلمتيه برضه
ومسك ايدك قدام الكل

زهراء / واللّٰه العظيّم انا مليش ذنب هو اللى

مسكها ولما كلمنى مردتش عليه

عاطف / انا شايفك وانتى بتتكلمى معاها

وطول ما احنا قاعدين عنىكم منزلتش من

على بعض ونام فوقها ومسك ايديها اللى

فيها الحرق وداس عليها بعصبية وقال ايه

صعبانه عليه ولا لمست ايدك واحشته

وانتى كنتى مستمتعته وهو مسكها صح

زهراء / بدموع وألم محصلش واللّٰه العظيّم

انا مليش ذنب انا ابوس ايدك ارحمنى

مش قادره استحمل الوجع

عاطف / مسك صوبع ايديها ورجعه لواره

وقال طيب حلو كده

زهراء / انا ابوس ايدك ارحمنى

عاطف / حط أيده على بؤقها وداس اكر
على صوبعها وقرب منها بشهوه وبسها في
رقبتها وقال اانا بحبك يا زهره بحبك وقعد
يبوس في رقتها وطلع على شفايفها وبسها
بوسه طويله وقال هنزل أبلغهم انك بتنيمي
الولد ومش هتقدرى تنزلى فاهمه وقام من
فوقها وفتح الباب وخرج

زهراء / مسكت ايديها وقعدت تعيط بألم
وقامت بصعوبه من على السرير وبصت على
البلكونه وقالت خلاص مش قادره استحمل
اعيش اكر من كده انا تعبت تعبت وراحت
عند البلكونه

عاطف / نزل تحت وبلغهم أن هي بتنيم
الولد ووقفو علشان يمشو وخرجو من باب
الفيلا ولسه هيخرجو من البوابه

زهراء / وقفت على سور البلکونه وقالت

اميررررررررر

الكل بص على صوت زهره واتصدمو وهما

شيفنها كده

نبيله / بنتتنتتى ايه اللى انتى عامله ده يا

زهرة

زهرة / بدموع انا تعبت انا بتعذب من مليون

حاجه بتعذب جسدياً ونفسياً انا الموت

اهون عليا من العيشه دى

أمير/ بدموع لالا يا زهره ارجوكى متعمليش

كده انا بحبك يا زهره ولو حصل ليكى حاجه

اموت

زهراء / وانا بحبك وعلشان بحبك مش لازم

اعيش فى الدنيا دى لحظه واحده انا تعبت يا

أمير

شريف / طيب انزلى واللى انتى عايزاه

هنعملوه

عاطف / انزلى يا زهره

زهراء / انت بالذات متتكلمش انت سبب

كل اللى انا فيه ده انا بكرهك يا عاطف

بكرهك

لميس / انزلى طيب يا زهره وعاطف

هيطلقك

زهراء / امير خليك متأكد عشت بحبك

وموت وانا بحبك وحدفت نفسها من

البلكونه

الكل جرى عليها

أمير / حطها على رجله وقال زهره لالا

متموتيش ارجوك يا زهره فوق زهره زهره انا

بعشقتك ومقدرش اعيش من غيرك زهره

ردى عليا ارجوكى وبص عليهم كلهم وقال

انتو بتتفرجو هاتو اسعاف بسرعه

نبيله / بدموع ليه تعملى فى نفسك كده يا

قلب امك قومى علشان خاطرى

شريف / زهره قومى يا حبيبتي ردى علينا

احنا هنموت عليكى قومى وانا اوعدك

هطلقك منه بس قومى

أمير / شاف الدم اللى نازل من بؤقها وقال

لالالا اوعى يا زهره تموتى هاتو الإسعاف

بسرعه وشويه وجت الإسعاف وحطوها فى

العرييه وراحو على المستشفى

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من اجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

الفصل الرابع والثلاثون

+

وصلت الا سعاف المستشفى ونزلوها من
العربيه على النقاله وكان ماشى جنبها امير
وماسك ايديها وعمال يعيط ونبيله وشريف
وعاطف ولميس وأبو لميس طالعين يجرو
وراهم

أمير / بدموع اوعى تسبيني يا زهره ارجوكى
انا اموت لو حصلك حاجه زهره رودى عليا يا
زهره رودى عليا

الممرض / لو سمحت ممكن تبعد علشان
ندخلوها يتكشف عليها

أمير / لالا مش هسيبها هدخل معاكم

الممرض / مينفعش لو سمحت كده فى
خطوره على حياتها

أمير / بعد عنها وهو دموعه نازله منه
وشاف الباب وهو بيتقفل على زهره خبط
بأيده على الحيطه بعصبيه وشاف عاطف
واقف وبببص ليه بغيط راح عنده ومسكه
من هدومه وضربه في وشه وقال انت
السبب عملت فيها ايه وصلتها لحالة دي
وصلتها انها تكره الحياه انطق عملت ليها
أياها وقعد يضرب فيه

شريف /مسك امير وبعده عن عاطف وقال
مش وقته الكلام ده يا أمير ومسك عاطف
من هدومه وقال ودينى وما اعبد لو اختى
حصل ليها حاجه همحك من على وش
الارض وسابه وبصله بقرف وراح وقف قدام
الاضه اللى فيها زهره وفضل رايح جاى هو
وامير ودموعهم على خداهم

نبيله / بدموع يارب ما توجع قلبي عليها
يارب قومها ليا بالسلامه يارب انا قلبي نار
عليها يارب خد من عمري واديها

لميس / حضنتها وقالت أهدى يا ماما أن
شاءالله هتقوم بالسلامه

نبيله / يارب يا بنتى يارب

وفي الوقت ده خرج الدكتور والكل جرى عليه
أمير / ها يا دكتور طمنى قولى انها كويسه
ارجوك

الدكتور / هي كويسه بدنين مفيش غير
كسر فى الدراع وصوبع مكسور فى ايد واحده
وشوية كدمات فى جسمها

شريف / بفرحه الف حمد والف شكر
الحمدالله يارب

عاطف / یعنی هتخرج امته

الدكتور / هتدخل اوضت العمليات تتجسس
وتخرج من المستشفى النهارده عادى
وسابهم ومشى

شريف / بعصبيه اوعى تكون مفكر انها
هتروح معاك يبقى بتحلم

عاطف / واللله دى مراتى ومحدثش هيقدر
يمنعنى أن انا اخذ مراتى

أمير / زنقه فى الحيطه ومسكه من رقبته
وقال كل اللى هى فيه دلوقتى بسببك انت
ليك عين تتكلم زهره مش هتروح معاك
وورينى هتقدر تخذها ازاي

عاطف / زقه وقال انا من بدرى ساكت ليكم
بس يا ويلكم يا سواد ليلكم لو حطتكم فى
دماغى هخليكم تتمنو الموت

شريف / بقولك بالذوق اهو ابعد عن اختى
وملكش دعوه بيها وقال امير تعال معايه
عند الدكتور

عاطف / لسه هيروح وراهم

سمير / عاطف خليك هنا بلاش تروح وراهم

عاطف / دى مراتى يا عمى

سمير / الوضع مش مستحمل وجودك فى
نفس المكان اللى هما فيه خليك انت ولما
هما يجو تبقى تروح لدكتور أسأله فى ايه

عاطف / وهو بيدوس على سنانه ماشى انا
هعرفهم مين عاطف وازاى يفكرو يتحدونى

-

عند الدكتور+

دخل شريف وامير المكتب عند الدكتور

الدكتور / اتفضلو اقعدو

شريف وامير قعدو

شريف / خير يا دكتور انا اخو المريضه

الدكتور / بص لامير وقال وحضرتك

شريف / ده جارنا وزى اخوها متربين مع

بعض

الدكتور / تمام اوله الكلام اللى هقولو ده مش

لازم حد يعرفو

أمير / خير يا دكتور قلقتنا

الدكتور / من الواضح أن المريضه كانت

بتتعرض لتعذيب بأسلوب واحشى

أمير / بصدمه ازاي يا دكتور مش فاهم

الدكتور / يعنى جسمها كله إصابات

شريف / ما يمكن الاصابات دى بسبب

سقوطها من البلكونه

الدكتور / هى حذفت نفسها من البلكونه

شريف / ايوه

الدكتور / بس الجروح دى مش من النهارده

دى بقالها ايام والواضح انها مضروبه بحزام

أو بحاجه شبيها لمدته وثانياً ايديها فيها حرق

شكله جديد والكسر اللى فى صوبعها ده مش

من السقوط ده مكسور بطريقه تانيه

أمير / بدموع ايوه الحرق ده انا شوفته فى

ايديها النهارده

شريف / الندل الجبان تملى كنت بشوف

الوجع فى عينيها وهى كانت رافضه تحكى

حاجه

أمیر/ بغیظ ابن ال و دینی لادفعه تمن کل
الام الی حسیت بیه زهره معاه ووقف

الدکتور / ارجوک المشاکل دی تکون خارج
المستشفی مش هنا فی مرضه محتاجین
الراحه والهدوء

شریف / اهدا یا أمیر الدکتور عنده حق احنا
کده کده هنخدوها معنا وبره نتصرف معاه
أمیر / بدموع مش قادر استحمل الوجع
عليها ومش متخیل قد ایه هی اتعذبت
العذاب ده

شریف / وانا زیك واکتر یا امیر بس برضه
نراعى الناس التعبانه هنا ووقف وقال شکرآ
یا دکتور

الدکتور / العفو بس زی ما طلبت منکم
محدث يعرف بالكلام ده

شريف / اكيد طبعاً وسلمو عليه وخرجو

أمير / اه الواطى الجبان بيتشطر عليها

وبيعذبها ايامه سوده معايا

شريف / اهدا علشان ميبنش حاجه عليك

ولما يسألو كان الدكتور عايز ايه نقول مثلا

كان بيسأل على اللى حصل لزهرة ده من ايه

أمير / ماشى وراحو عند اوضت زهره ووقفو

تحت نظرات عاطف وفضلو الاتنين يبصو

لبعض بتوعد وغيظ وشويه وجت ساره

وامينه ومحمود وريم وسامح وقعدو يستنوا

خروج زهره من اوضت العمليات وبعد وقت

طويل خرجت زهره من العمليات ودخلت

الايوضه بتاعتها ودخلو كلهم يطمنو عليها

زهراء / حركة راسها وقالت امممممم تعبانه
امير انت فين يا امير انا بحبك متسبنيش
ارجوك

عاطف / سمع كلام زهره قفل ايده بعصبيه
أمير / ايوه يا زهره انا جنبك اهو
زهراء / ابعده عنى يا عاطف انا بكرهك
بكرهك

أمير / بص على عاطف بغیظ وبعدين بص
لزهرة وقال انا جنبك يا زهره متخفیش
محدث هيقدر يعملك حاجه ومسك ايديها
عاطف / راح مسك امير من هدومه وقال
سيب ايد مراتى

أمير / مسكه هو كمان من هدومه وقال
انت اعمل حسابك انك هطلقها فاهم

عاطف / انت بتحلم انا مش هبعده عن زهره

ادخلت الشباب وقدرت تفصل الاتنين عن

بعض

أمير / هطلق زهره برضاك أو غصب عنك

عاطف / وريني هطلقها مني ازاي لو راجل

أمير / سبوني عليه اوعى يا شريف انت

ومحمود

محمود / اهدا يا أمير مش كده راعو أن زهره

لسه تعبانه

عاطف / زهره هتخرج من هنا على فيلتي

اللى فى اسكندريه ووروني هتمنعوني ازاي

اخدها

سمير / تعال معايه يا عاطف

عاطف / لاء مش هسيب مراتي واخرج

سمیر / مراتك لسه مفقتش يا ابنى تعال

بس

عاطف / بص لامیر بغیظ وبص علی زهره

وخرج مع سمیر

أمیر / راح تانی عند زهره وقال زهره ردی

علیا ارجوکی حاسه بآیه

زهراء / امممم امیر

أمیر / ایوه یا زهره انا جنبك اهو

زهراء / فتحت عینیه بصعوبه وقالت ااااا

انا تعبانه اوی اه امیر

أمیر / مسك ایدیها وقال بعد الشر عنك یا

زهرة

زهراء / بصت بدموع لامير وقالت ليه بعد
عنى ليه وسبتنى عايشه فى العذاب لوحدى
انا اتعذبت كتير وانت بعيد عنى

أمير / بدموع حقك عليا وبوعدك مش
هسمح لاي مخلوق على الأرض يلمس
شعره تانى منك

زهراء / بدموع بعد ايه بعد ما خسرت كل
حاجه

ساره / قعدت جنبها على السرير وقالت
أهدى يا زهره انتى لسه تعبانه

زهراء / بدموع وانتو مفكرنى حاسه بوجع
دراعى ههههه ده الوجع ده ميغيش حاجه
جنب الوجع اللى شوفته على ايد البنأدم
المجنون ده انا كنت بموت فى اليوم مليون

مره

نبيله / بدموع يا قلب امك يا بنتى

ريم / بدموع انا من الاول مكنتش مرتاحه
لبنأدم ده

امينه / انتى عملتى كده ليه فى نفسك يا
بنتى

زهراء / بدموع تعبت يا خالتى من العيشه
معاه

سامح / كان بيعملك ايه بيضربك مثلا

زهراء / بضحكة وجع ياريت الوجع كان من
الضرب بس يا سامح فيه حاجات كتير
وجعتى اكثر من الضرب

شريف / زى ايه

زهراء / متحطوش فى بالكم

أمیر / قعد علی ركبہ فی الارض وقال وعد
منی من هنا ورايح مش هسمحلو یاذیکی
یا زهره

زهراء / بصت الاتجاه التانی وقالت انت
بالذات بلاش یا أمیر تقرب منه

أمیر / لیه یا زهره

زهراء / كده وخلص یا أمیر

شريف / ولما هو كان بيععمل معاكی كل ده
لیه مجتیش قولتی لینا واحنا كنا انقذناکی
من تحت أیده

زهراء / خوفت

سامح / خوفتی من ایه یا زهره

زهراء / ایوه خوفت علیکم من شره اللى زى
عاطف ده مریض نفسی وكان ممکن یاذی

ای حد فیکم انا استحمل الاذیه فی نفسی

لکن مقدرش استحمل حاجه فیکم

شریف / العیب مش علیکی العیب علی

الی کان تملی بیشکر فیہ وبقول علی

مميزاتہ ومقلش علی عیوبہ وان هو واحد

مجنون وبص علی لمیس

لمیس / فهمت الکلام علیها زعلت وقاتل

احم الف سلامه علیکی یا زهره وبعدين

قاتل هروح اشوف بابا عن اذنکم وخرجت

من الاوضه

نبیلہ / لیہ کده یا ابنی زعلتها البنت کویسه

وبنت حلال ومش ذنبها حاجه

شریف / لیہ مین قعد یلعب فی دماغک

وتشکر فیہ مش هی وخلیتک تجوزیه زهره

أمیر / محمود خد ساره وریم وخالتي وامی
روحهم واحنا هنقعد لحد ما الدكتور يكتب
خروج لزهرة هنجبها ونيجی

محمود / ماشی یلا یا جماعه

ریم / لاء انا هستنی زهره واجی معاها

أمیر / لاء یا ریم روحی انتی وشویه واحنا
جاین وراکم

ریم / حاضر یا أبیه

محمود / اروح خالتي علی الشقه ولا فین

نبيله / ایوه یا ابنی امال هنروح فین

أمیر / لاء یا خالتي انتو هتروحو علی الفیلا
عندنا

نبيله / لاء یا ابنی انا مش هسیب شقة
المرحوم

محمود / ليه بس يا خالتى الفيلا كبيره
وتخدنا كلنا ياريت يا خالتى وافقى بالله
عليكى

امينه / ياريت يا نبيله تيجى تعيشو معنا انا
من يوم ما روحت الفيلا دى وانا مش بلاقى
حد يقعد معايا

نبيله / والله انا نفسى اقدر منكم بس
صدقونى مش هينفع لأسباب كتيره

أمير / خلاص يا خالتى اللى يريحك وديها
على الشقه يا محمود

محمود / حاضر يلا بينا

ونزلو الحريم مع محمود وركبو العربيه
ووصل ريم ونبيله الشقه وبعد كده روح
امينه وساره+

وخرج امير وسامح وشريف وقفو بره الاوضه

وسابو زهره تريخ شويه

عند عاطف وسمير ولميس

لميس / انت عملت ايه في زهره خلتها كرها

الحياه وانتحرت

عاطف / معملتش معاها حاجه هي

موضوع جواز الزفت ده من واحده غيرها

مجنتها وعملها اکتئاب حاولت بكل الطرق

انسيها بس معرفتش

سمير / بس مش هو ده السبب يا عاطف

دى قالت انت السبب وقالت إنها بتكرهك

عاطف / هو مش استجواب يا عمى دى

مراى ومش من حق اى حد يدخل ما بنا عن

اذنكم

لمیس / شایف یا بابا الی بیعملوا وبسببه

شریف زعلان منی ذنبی ایه انا

سمیر / متنسیش أن هو زعلان علی أخته

لمیس / عارفه یا بابا بس انا مکذبتش

علیهم انا قولت الی انا شیفاه فی عاطف

مزوتش ولا نقصت

سمیر / معلش راح ولا جه ده ابن خالتک

یعنی من طرفک اصبری شویه واول ما

یروق ابقی روحی کلمیه ده جوزک برضه

لمیس / ما انا هعمل کده وپاریت ما کان

عاطف اتجوز زهره یاریت+

عند امیر وشریف وسامح

شریف / انا دماغی هتفرتک حد فیکم

یشرب قهوه

سامح / انا عايز

شريف / وانت يا امير

امير / لاء مليش نفس لاي حاجه

شريف / خلاص تعال ياسامح نشرب قهوه

ونرجع تاني ونزلو الاتنين وسابو امير لوحده

امير / فتح الباب عند زهره لاقها نايمه قفل

الباب تاني وراح يدخل الحمام

وفي الوقت ده جه عاطف ودخل عند زهره

لاقها نايمه قعد جنبها ومسك ايديها وداس

على صوابها جامد

زهراء / حسست بألم صحيت من نومها

وقالت ااااااه ا.ا انت انت ايه جايبك هنا اطلع

بره

عاطف / انتى ناسيه انك مراتى ولا ايه يا

زوزو

زهراء / بقولك ابعد عنى واطلع بره مش
طايقه اشوفك انا بكرهك يا عاطف بكرهك

عاطف / قرب منها ومسكها من شعرها
وقال انا قدرك الاسود يا زهره ومش هتعرفى
تبعدى عنى حتى لو بالموت واى حد يحاول
يبعدك عنى هنصفه نصف وهبعته رحله
للاخره انا سبق وقولتلك أن مش بفطر فى
الحاجه اللى تخصنى ابدأ وانتى بتاعتى انا انا
وبس يا زهره وساب شعرها ووقف وقال لو
خايفه على حبيب القلب ابعدى عنه يا زهره

زهراء / بدموع انت ليه بتعمل معايا كده
عملت ليك ايه علشان تعذبنى العذاب ده
انت كرهتنى فى نفسى والحياه طلقنى
وسبنى فى حالى بقى ضرب وضربتتى حرق

وحرقتنى كسر وكسرتنى حتى الاغتصاب
اغتصبتنى فيه ايه تانى ناقص معملتهوش
فيا حتى الموت جملته فى عينى وختلى
احدف نفسى من البلكونه حرام عليك
ارحمنى بقى

عاطف / ولسه كمان يا زهره لو مبعديش
عن امير هخليكى تشوفيه جئه قدامك
زهراء / بدموع ارجوك متأذهوش حرام عليك
معملش ليك حاجه

عاطف / وهو بيدوس على سنانه قال عمل
لما تبقى مراتى بتفكر فيه وهى معايه يبقى
عمل لما يكون مستحوذ على قلبك وحرمنى
منك يبقى عمل هو سبب فى كل مشاكلى
معاكى يا زهره

زهراء / بدموع حرام عليك بلاش تعمل

حاجه فيه ارجوك

عاطف / يبقى تبعدى عنه وتروحي معايا

الفيلا لو خايفه عليه بجد

زهراء / بوجع حاضر يا عاطف حاضر+

عند امير كان خارج من الحمام وسمع ناس

بتتكلم وسمع حاجه عن زهره خليته يوقف

يسمع بيقلو ايه

سميحه / يا عيني على البنت دى الدنيا

ملطشه معاها

الممرضه / بنت مين يا اختى اللى بتقوليه

عليها دى

سميحه / البنت اللى وقعت من البلكونه

الممرضه / انا انتى تعرفيها

سميحه / ايوه جت هنا المستشفى من كام
شهر وكانت حالتها صعبه ووشها كان مش
باين ليه ملامح والدكاتره عملو ليها عمليه
ودخلت في غيبوبه ودخلت العنايه والدكتور
أمر أنها تتشال من على الاجهزه مدام مش
معروف ليها اهل وانا صعبت عليا علشان لو
اتشالت من على الاجهزه هتموت واتصلت
بواحد اللي هو جوزها دلوقتى اخدها في طياره
مخصوص للاسكندريه وقعدت في الغيبوبه
فتره ولما فاقت اكتشفوا انها فاقده الذاكره
واتصل بيا عاطف باشا وسألنى اذا كنت
اعرف حاجه عن اهلها وانا معرفهاش اصلا
ومعرفش بعد كده ايه حصل واتجوزو
معرفش رجعت ليها الذاكره ولا لاء
الممرضه / وانتى عرفتيها ازاي وانتى بتقولى
وملامحها كانت مش واضحه

سميحه / شوفت عاطف باشا ونبه عليا أن
مقولش حاجه من دي قدام اهلها معرفش
ليه وبعدين اه هي كانت ملامحها مش
واضحه بس اكيد يعني في كذا حاجه عرفتها
منها زي طول جسمها ولون شعرها تدويره
وشها واضحه يعني

الممرضه / ربنا يقومها بالسلامه احنا
ملناش دعوه هما ناس أكابر مع بعضها
سميحه / على رأيك تعالى نشوف شغلنا
احسن لو حد شافنا قاعدين كده مش
هيرحمونا وراحو يشوفو شغلهم
أمير/ كان مضدوم لما سمع كده وقعد في
الارض ودموعه نزلت منه وقال انا غبي غبي
ظلمتها وكنت مفكرها انها بعدت عننا
برضاها حقك عليا يا زهره حقك عليا
واجعتك وجرحتك بالكلام وانتى مظلومه

وسكتى و متكلمتيش قد ايه انا واحد
ضعيف هربت علشان متتجوزش غيرى
وعرضت حياتها للموت وفى المقابل روح
واتجوزت ووجعتها بالكلام وظلمتها اااااااا
يارب انا اتعذبت اكثر لما عرفت الحقيقه وان
هى بعدت عننا غصب عنها ومسح دموعه
وقال من هنا ورايح هعوضك عن كل اللى
فات يا زهره هصلح القديم وهطلق سهى
وهنعيش مع بعض العمر كله ومش
هبعذك عنى لو لحظه واحده وراح عندها
ودخل وقعد جنبها وقال زوزو حبيبتى عامله
ايه دلوقتى

زهراء / وهى حابسه دموعها فى عينيها لو
سمحت ابعد عنى متنساش أن انا واحد
متجوزه

أمیر / مسك ايديها وقال زهره انا هطلقك
منه وتتجوز زي ما كنا بنحلم طول عمرنا
ومش هنبعد عن بعض لو لحظه واحده
زهراء / ومين قالك أن انا عايزه أطلق من
عاطف انا هرجع معاه

أمیر / وقف وقال بأستغراب ترجعی معاه
فين

زهراء / هرجع فيلتی وانت مفكرنی أن انا
هفرط في الملايين دی بسهوله ده انا ابقى
مجنونه لو بعد عن العز ده كله ورجعت لفقر

أمیر / بصدمة ايه اللى انتی بتقوليه ده يا
زهرة انتی قولتی انك بتكرهی وحدفت
نفسك من البلكونه بسببه هو

زهراء / ع.ع.عادی ای راجل وست بیحصل
ما بنهم مشاكل ویمكن انا اه محبتھوش
بس حبیت فلوسه وده کفایه بالنسبه لیا

أمیر / بضحكة سخريه هه وانا فکرتک انک
اتغیرتی وعرفتی أن الحب اهم من ای حاجه
بس کالعاده طلعت عبیط واهبل صح الی
فیه طبع عمره ما یغیره انتی هتفضلی زهره
الی بتعشق الفلوس اکثر من ای حاجه
تانیه حتی لو هتیجی علی حساب نفسها
وعلی حساب کل الی بیحبوها حتی لو
هتخسر کرامتها وتتهان وتضرب بالحزام شبه
العبید کله یهون قصاد فیلا وعربیه وملايين
فی البنوک

زهراء / وهی بتحاول تحبس دموعها ایوه انا
کده بالظبط الفلوس عندی اهم من ای

حاجه حتى اهم منك انت كمان اتفضل روح

لمراتك وابنك هما اولى بيك منى

أمير / بصلها بدموع وقال هتخسرى كتير يا

زهرة كتير وخرج ورزق الباب وراه

شريف / امير مالك

أمير / سابه ومردش عليه

زهراء / اول ما امير خرج عيبت وقالت

حقك عليا يا أمير انا عملت كده علشان

أحميك من شر عاطف انا بحبك وهفضل

احبك انت وبس

شريف وسامح دخلو عليها

شريف / هو في ايه انتى وامير

زهراء / مسحت دموعها وقالت مفيش بس

انا قررت هرجع مع عاطف

سامح / ايه اللى انتى بتقوليه ده يا زهره
بعد ما كان هو السبب فى انك ترمى نفسك
من البلكونه هترجعى ليه

زهراء / دى حياى وانا حره فيها

شريف / زهره انا متأكد أن وراه كلامك ده
حاجه كبيره ومدريها عننا قولى يا زهره
ومتخفيش

زهراء / اتوترت وقالت م.م.مفيش يا شريف
كل الحكاياه أن انا اتعلقت بالاولاد ومقدرش
ابعد عنهم

شريف / برضه مش مقتنع فيه سبب تانى

الجده / هقولك انا السبب التانى

شريف / تيته حضرتك جيتى امته

الجده / رجعت الفيلا من شويه والخدم حكو
ليا الى حصل وجيت هنا علطول علشان
اعرفكم حقيقة عاطف ابن بنتى واللى
متأكد منه أن وراه كلام زهره ده خوف منه
ومن شره انا لو اعرف ان اختك هى اللى
هيتجوزها عاطف انا كنت منعت الجوازه دى
تكمل

شريف / ايوه يا تيته انا عايز اعرف ايه السر
الى وراه اللى اسمه عاطف ده

الجده / قعدت على السرير واخذت زهره فى
حضانها وقالت انا عارفه المأساه اللى عشتيها
مع عاطف واللى وصلتك للحاله دى وانتى
مش اول واحده يعمل معاها كده فيه قبلك
كتير اوى وللأسف مش بيسلمو منه فيه
اللى موت نفسه زى ما انتى عملتى كده
وفيه اللى كانت اخرتها مستشفى الامراض

العقلية وكله بسبب واحده حبها عاطف
زمان اسمها زينب وكان لسه شاب صغير
وفقير ومش معاه ولا مليم وبعد اكثر من
اربع سنين حب وخطبها وكان خلاص فاضل
ايام على الفرح سابته وراحت لواحد مع
فلوس يعنى سابته علشان الفلوس طبعاً
دخل في حاله نفسيه وادويه وقعد فتره كبيره
بيتعالج وبعد وقت اتحسن عاطف واجتهد
وفتح شركه وفي وقت قصير جداً بقت من
أكبر الشركات وهو من أكبر رجال الأعمال
وبعد كذا سنه زينب رجعت ليه وهى
دموعها على خدها وعملت نفسها ندمانه
على اللى حصل وهو علشان كان
لسه بيحبها صدقها واتجوزها كمان وكانت
بتاخذ منه فلوس كتير اوى وهو حتى عمره
ما سأل الفلوس دى بتروح فين وكل ما
تطلب يديها علطول ومره جت ليه سفرية

وسابها وراح علشان يركب الطياره بس
السفر اتأجل لتانى يوم لأسباب أمنية ورجع
تانى على الفيلا وشاف ابشع منظر شاف
زينب مراته فى حضن جوزها الاولانى على
سريره بقميص النوم طبعاً اتغيب تماماً
ومسك الراجل ده وقعد يضرب فيه لحد ما
اغمى عليه وزينب دى من الخوف طلعت
تجرى بقميص النوم فى الشارع وهى بتجرى
وعاطف بيجرى وراها بتبص وتشوف
المسافه اللى ما بنهم كانت فيه عربيه جايه
وخبطت زينب وطلع عاطف يجرى عليها
بخوف واخدها فى حضنه وقعد يعيط شبه
الاطفال وبقى يقولها قومى يا زينب انا والله
مكنتش ناوى اذيكى انا بحبك وشالها
واخدها فى العربيه ووداها المستشفى
وحالتها كانت خطر ودخلت فى غيبوبه بس
للاسف ماتت حالته بقت اصعب من الاول

وحاول أن هو يموت نفسه كذا مره علشان
يروح ليها وكان مفيش غير الكلام ده على
لسانه انتى ليه بعدى وسبتينى وانا بحبك
ليه تعملى فيا كده ومع الاسف دخل
المصحه وعاش فتره فيها ولما اتحسن خرج
وبدأ يكبر شركته تانى وبقى يساعد اى حد
يجى المستشفى فى حادثه ويصرف عليه
لحد ما يقوم من مرضه وبعد كده قولنا
نجوزو واحده تنسيه حبها بس للاسف كل ما
يتجوز حد يعذبها ويقعد يضرب فيها ويقولها
انا بحبك ليه تعملى فيا كده فى منهم
استسلم لأفكاره ويأس وانتحر وفيه منهم
بقى يهرب من الواقع المؤلم لحد ما يتجن
ويدخل المصحه وفى يوم قابل واحده اسمها
ملك واتجوزها دى اكثر واحده عاشت معاه
شافت عذاب منه اشكال والوان و رغم كده
استحملت وجابت منه رائف وبيلا و للاسف

حبته بس كانت عندها حب استطلاع
فحاولت تعرف ايه حكاية زينب اللى تملى
يناديها بأسمها دى ودورت وراه وعرف
عاطف عذبها بجميع طرق التعذيب لدرجة
حلق ليها شعرها خالص ومرة نيمها فى
الحمام من غير هدوم فى عز السقعه ومرة
تانيه قعدها فى اوضه ضلمه وفيها فيران
طبعاً مقدرتش تستحمل اكثر من كده وكل
ما حد يجى يقرب منها تصرخ وتبعد عنه
وتترعش وتقول ابعدو عنى انا حرمت مش
هعمل كده تانى وتقول كلام غريب وطبعاً
عاطف دخلها مستشفى الامراض العقلية
ولما بقت كويسه دفع فلوس للمستشفى
علشان متخرجش من هناك وبعد سنه
قابلك انتى يا زهره وقرر نفس اللى كان
بيعملو مع اللى قبلك وكالعاده وصلتى

عاطف / بيبقى طبيعى ومحدث يشك فيه
وبيتعامل مع أى حد بزوق واحترام الحالة
دى مش بتيجى غير مع اللى متجوزهم

شريف / ولميس تعرف كل ده

الجده / لميس تعرف أن هو كان تعبان
وخف لكن متعرفش اى حاجه من اللى
بتحصل دى

زهراء / طيب والصور اللى فى الفيلا دى بتاعة
مين انا شوفت ملك دى واستغربت لما
عرفت أن هى دى ام الاولاد علشان مش
شبه الصور خالص زى ما هو فهمنى وقال
إن دى مراته

الجده / الصور اللى فى فيلا الاسكندريه وفيلا
القاهره بتوع زينب وكل واحده يتجوزها

يقولها أن دي صور مراته ومستحيل يشيلهم

علشان كده علطول محطوطين على الحيطه

حتى اسامى أولاده بيلار ورائف زينب اللى

كانت عايزه تسمى كده واول ما ملك ولدت

بيلار سمها زى ما زينب عايزه ونفس

الحكايه مع رائف

سامح / مستحيل اختى تروح معاه ده

ممکن يأذيها

الجده / انت كده بتزود الخطر عليها وعلى

الى حواليتها اكثر

شريف / والحل

الجده / تروح مع عاطف

سامح / لاء طبعاً واحنا قادرين نحميها منه

الجدہ / علی فکرہ محدث یقدر علی عاطف

وعلی شرہ غیر زھرہ

زھراء / بدموع انا

الجدہ / ایوہ انتی عاطف حبك بجد ودلیل

علی کلامہ ده روحی شوفی الفیلا الی فی

اسکندریہ هتلاقی عاطف شال صور زینب

وحاطط صورك انتی معنی كده انتی قدرتی

تنسیہ زینب والامل فی ایدك انتی ترجعی

عاطف بتاع زمان

زھراء / وانتی عرفتی ازای ان هو حاطط

صوری انا

الجدہ / لان انا زورت عاطف فی الفیلا بتاعة

اسکندریہ وانتی هنا ولما کلمته حسیت أن

هو بیحبك بجد والی بیعملو فیکی ده من

غيرته عليكي علشان عارف ومتأكد انك

بتحبي حد غيره

زهراء / فعلا انا بحب غيره ومستحيل احبه

الجده / انتي كده بتفتحي النار عليكي وعلى

الناس اللى بتحبهم

شريف / ولا يقدر يعملها حاجه

زهراء / بدموع ممكن تسبوني لوحدي

سامح / اوعى تخافي يا زهره احنا هنعلمكي

منه

زهراء / سبوني لوحدي لو سمحتو

الجده / تعالو معايا يا ولاد وسبوها براحتها

وخرجت هي وسامح وشريف وراحو يقعدو

على الكافتيريا

زهراء / قامت بصعوبه من على السرير
وفتحت الباب براحه وبصت منه ملاقتش
حد واقف خرجت منه بسرعه ونزلت الشارع
ووقفت تاكسى وراحت عند المقابر وقالت
لسواق بدموع اسفه معيش فلوس اديها
ليك وبعدين بصت على دبلتها قلعتها وقالت
معيش غير دى خدها بعها وخذ فلوسها كلها
ليك

السواق / صعبت عليه وقال البسى دبلتك
يا بنتى وانزلى وربنا يرحم الميت متزعليش
كلنا هنموت

زهراء / بأستغراب ميت مين
السواق / اللى انتى عامله فى نفسك كده
علشانه واللى انت داخله عنده دلوقتى

زهراء / ا.ا.اه ده ابويه

السواق / ربنا یرحمه ویصبر قلبك

زهراء / نزلت وقالَت ش.ش.شکراً لیک

السواق هستناکی اروحك مکان ما انتی

عایزه

زهراء / بدموع لا متعطّش نفسک امشی

انت وانا هعرف اروح

السواق / ربنا معاکى یا بنتی

زهراء / دخلت المقابر وراحت عند قبر ابوها

وقعدت فی الارض وقالَت شوفت اللى

بیحصل لبنتک یا بابا انا تعبت اوى وبتعذب

اوى اوى یا بابا عایزه ابقى جنب امیر وفی

نفس الوقت خایفه علیه وعلى اخواتی من

شر عاطف قولى اعمل ایه یا بابا حتى الموت

فشلت فیہ انا بجد تعبت ومبقتش قادره

استحمل الوجع اکثر من کده مش لو کنت

عایش دلوقتی كنت ضمتنی فی حضنك
وحسستنی بالأمان طبطبت علیا ومسحت
دمعتی بأیدك الحنینه انا ضعيفه اوی من
غیرك یا بابا انا محتاجه حضنك اوی یا بابا
وحطت راسها علی قبر ابوها وقعدت تعیط
وفی نفس الوقت سمعت صوت حد بیعیط
جنبها قامت وراحت لاقته امیر بیعیط عند
قبر ابوہ حطت ایدیها علی كتفه

أمیر / بیبص لاقها زهره زق ایدیها وقال
ابعدی عنی متلمسنیش انا تعبت من حبك
یا زهره مشوفتش منه غیر عذاب ووجع
قلب ورنم کل ده مش قادر اکرهک وحبک
فی قلبی بیزید انا تعبت بجد تعبت

زهره / لاء انا الی عایشه سعیده ومبسوطه
انا الی الدنيا کلها بتضحک لیا والحياة بمبی
قدامی ههه قولى عذاب ایه الی انت شایفه

روح اتجوزت وربنا فتحها عليك ورزقك

بطفل محتاج ايه تانى من الدنيا

أمير / محتاجك انتى يا زهره مش عايز

فلوس مش عايز حاجه من الدنيا غيرك انتى

وبس يا زهره

زهراء / صعب يا أمير انا صعب ابقى ليك يا

أمير صعب وسابته وطلعت تجرى

أمير / قام جرى وراها وخرجو من المقابر

وقال صعب ليه ها علشان فلوسه وشركاته

صح

زهراء / ضربته على صدره وقالت علشان

بحبك يا أمير بحبك وخايفه عليك واترمت

فى حزن امير وقعدت تعيط وقالت انا

تعبت واتعذبت يا أمير صدقنى انا ولا يهمنى

فلوس ولا يهمنى اى حاجه من الدنيا دى

غير سلامتک یا امیر انا لو حصل لیک حاجه

هموت یا امیر هموت

امیر / ولو انتی زی ما بتقولی کده وانک

بتحبینی لیه اتجوزتی غیری

زهراء / بعدت عنه وقالت انت السبب یا امیر

انت الی روح اتجوزت واحده غیری

اتصدمت فیک یا امیر اخترت اتجوز وابعد

عنک علشان مکنتش هقدر استحمل

اشوفک مع غیری عرفت انا اتجوزت لیه

مش علشان فلوسه یا امیر وراحت قعدت

جنب الحیطه فی الارض وقالت فکرت أن کده

هرتاح لما ابعده عنک لکن کنت غلطانه رمیت

نفسی فی نار اکبر صدقنی انا موجعینش

الضرب قد ما کان وجعنی بعدی عنک یا

امیر انا بحبک ولا عمری کرهتک وهفضل

احبک رغم کل الی بیحصل ما بنا ده

أمیر / قعد جنبها وقال ولما انتی بتحبینی

کده لیه مش عایزه تفضلی جنبی

زهراء / بدموع علشان خایفه علیک

أمیر / خایفه علیا من ایه یا زهره

زهراء / بدموع خایفه علیک من شر عاطف

خایفه یأذیک یا أمیر انا اموت ولا أن اشوفک

بتتوجع یا أمیر

أمیر / مسک ایديها وقال متخفیش علیا یا

زهره انا اقدر احمیکى واحمى نفسى بس

بلاش تبعدى عنى

زهراء / بدموع ومراتک وابنک اللى فى بطنها

أمیر / سکت شویه وقال زهره جوازی من

سهی مش زى ما انتی مفکره

زهراء / مش عایزه اعرف یا أمیر حاجه

أمیر / لازم تعرفی الحقیقه الی هی السبب
فی الی احنا وصلنا لیه ده انا جوازی من
سهی جواز صوری جواز علشان استرها من
الفضیحه لما طلبت منی اتجوزها علشان
خایفه ابوها یعرف ویقتلها وانتی عارفه أن
عمری ما هقبل بکده یا زهره اتجوزتها ویوم
ما شوفتک عند عاطف فی اسکندریه کنت
عند الدکتور الی عمل کده فیها واتفقت
معاه أن هو هیجی یتجوزها بعد فرح أخته
بس القدر لعب لعبته والدکتور ده مات یوم
فرح أخته وسهی بقت ملزومه منی بس
اکید هطلقها یا زهره

زهراء / والی فی بطنها ده مش منک

أمیر / بص علی الأرض وقال احم منی

زهراء / ازای وانت قولت جواز صوری

أمیر / ما هو كان كده بس يوم ضعفت
وشوفتها انتى و.و.و

زهراء / بدموع ونمت معاها

أمیر / واللہ العظیم هی المره دی بس وعلى
أساس أنها انتى

زهراء / هه مش هتفرق مره ولا اكر المهم
بقى عندها ابن منك

أمیر / بس اكيد هاخذ ابنى منها وهطلقها انا
اتجوزتها على أساس أنها هترجع لدكتور ريان

زهراء / بصدمة اسمه ايه

أمیر / ريان

زهراء / فى مستشفى ايه

أمیر / اسمها (.....)

زهراء / المستشفى دى اللى كنت محجوزه
فيها لما كنت فاقده الذاكره وهو اللى كان
بيعالجنى

هو مات امته

أمير / من شهر تقريبا

زهراء / ازاي وانا لسه شيفاه فى اسكندريه
اليوم اللى جيت فيه القاهره

أمير / بصدمة قصدك ايه أن هو عايش

زهراء / لو انت قصدك على الدكتور ريان
اللى كان بيعالجنى فى المستشفى ايوه
عايش

أمير / لو فعلا عايش هيبقى أيامه سوده
معايا

زهراء / بدموع احنا الاتنين ظلمنا بعض

جامد اوى يا امير

أمير / ورغم ظلمك ليا بحبك اوى يا زهره

وعمرى ما كرهتك بالعكس حبك بيزيد فى

قلبي اكثر من الاول

زهراء / بدموع وانا بحبك بحبك اوى يا امير

ومقدرش اكرهك مهما حصل ارجوك خليك

جنبى ومتبعدهش عنى انا من غيرك بموت يا

أمير انا محتاجك اوى جنبى وباست ايدى

أمير / بدموع يعنى مش هترجعى لعاطف

تانى يا زهره

زهراء /

بقلمى #دودومحمد+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الخامس والثلاثون □

+

في المدرسه عند روز+

وصلت روز المدرسه وكانت بدور بعينيها

على سامح وقابلت جهاد في سكتها

جهاد / صباح الخير يا رورو

روز / صباح النور

جهاد/ فيه ايه بتلفى حوالين نفسك كده ليه

روز / سامح كان مفروض يجى امبارح

يدينى الدررر مجاش وبتصل بيه مش بيرد

عليا خايفه ليكون عندهم حاجه

جهاد / اممم هى حاجه تقلق فعلا ولسه

موصلش لحد دلوقتى

روز / طيب اتصلى بأخوكى أحمد اكيد عارف

مش هما أصحاب

جهاد / مش عارفه احمد يعرف ولا لاء

اصبرى اتصل بيه واتصلت بأحمد وانتظرت

الرد

أحمد / عايزه ايه يا مصيبه مش لسه

شايك

جهاد / ما براحه عليا يا عم الكتكوت انت انا

متصله بيك علشان أسألك على حاجه

أحمد / امممم ارغى

جهاد / انت بتعاملنى كده ليه معامله مرات

الاب

أحمد / اخلصى الله يحرقك مش فاضى

ليكى ورايا محاضرات

جهاد / ماشى ماشى بس متزقش كده احم

هو انت مشوفتش مستر سامح

أحمد / لاء ليه

جهاد / أصله أتأخر على الحصه بتاعته

ومجاش لحد دلوقتى

أحمد / ومش هيجى ساره بتقولى أخته زهره

تعبانه فى المستشفى وهو عندها من امبارح

روز / عند سامح

جهاد / وانا مال امی اتی ومنتيله علی

عینک وبتحبیه انا ایه دخلنی بقی

روز/ اخس علیکی یا جوجو هتسبینی اروح

لوحدی

جهاد / اممم ودی تیجی برضه هروح

معاکی ویتفقع مرارتی من محنکم مش

کفایه یاربی علیا محن احمد وساره لاء وکمان

لازم استحمل محن روز وسامح صبرنی یاربی

علی ما بلتنی

روز/ قلبی یا جوجو وبستها من خدها

جهاد/ امشی یا اختی امشی وخرجو الاتنین

من المدرسه بس قابلو اسلام فی سکتهم

جهاد اتوترت وحاوالت تعمل نفسها مش

واخده بالها منه

اسلام / جهاد

جهاد / مشيت وعملت نفسها مسمعتهاوش

روز / الحقى اسلام بينادى عليكى

جهاد / اعملى نفسك مسمعتيش حاجه

مدى شويه

أسلام / طلع يجرى ووقف قدام جهاد وقال

انا عارف انك سمعانى

جهاد / وتنادى عليا بتاع ايه

اسلام / عايظه اتكلم معاكى لوحدينا

جهاد / وانا مش هروح معاك فى حته واحنا

مش بنا كلام اصلا واللى عايذ تقولو قولو

قدام صحبتى

اسلام / ليه بتنكري يا مزقي وانا اطول أن
واحدہ فی جمالك وحلاوتك دی تحبني ده انا
حتى همتعك احلى متعه ومش هتندمی
ومشى أیده علی خدها

جهاد / بعدت وشها عن أیده وقالت انت
واحد حقير وقليل الادب وانا ايه يجبرني احب
واحد زيک انت بنأدم زباله واختك ازبل منك

أسلام / مسکها من دراعها وقال
متعملهومش عليا يا قطه انتی هتموتی عليا
وعینک فضحاکى يبقی ليه العند بس تعالی
و هتبقی مبسوطه معایا اوی

جهاد / بدموع ابعد ايدك القذره دی عنی
حتى لو هموت عليك انا عندی الموت اهون
مليون مره من أن أسلم نفسی لیک
واغضب ربنا انا احط قلبی تحت رجليه
وادوس عليه لو هو هيبقى سبب ان اغضب

ربنا ولا اعمل حاجه تكسر اهلى اه بحبك بس
بحب ربنا اكثر من الكل وبخاف اغضبه
بموت فيك بس سمعتى وسمعت اهلى
فوق الكل صوابك مش زى بعضيهم يا
اسلام وانا مش زى البنات اللى بتعرفهم انا
جسمى غالى عليا اوى وهفضل محافظه
عليه لحد ما يكون من حق اللى يستحقه
بالحلال وبصت ليه بقرف ومشيت هى وروز
بس اتفاجئو بحاجه اتحطط على مناخيرهم
ومحسوش بحاجه تانى

-

فى المقابر عند زهراء وامير+

كانو قاعدين فى الارض وزهراء بتعيط

أمیر / یعنی مش هترجعی لعاطف تانی یا

زهرة

زهراء / لازم ارجع لیه یا أمیر

أمیر / وقف وقال بعصبیه تانی یا زهرة تانی

هتختاری البعد

زهراء / وقفت وراحت عنده ومسکت أیده

وقالت بدموع انا هرجع لعاطف علشان

خاطرك انت یا أمیر

أمیر / شد ایده من ایدیها وقال لو بتعملی

علشان خاطری یبقی خلیکی جنبی

متبعدیش عنی متعذبنیش بوجودک مع

راجل تانی غیرى ومسک ایدیها وشاور علی

دبلتها وقال دی هتفضل ما بینی وما بینک

یا زهرة

زهراء / بصت على الدبله وسحبت ايديها
وقالت بدموع بس انت عارف ان انا بحبك
انت يا أمير

أمير / بعصبيه وايه فيدت الحب وانتي
عايزه تسبيني وترجعي ليه لو بتحبينى بجد
اقلعي الدبله دي وارميها ليه في وشه وانا
هخليه يطلقك بطريقتي بس بلاش ترجعيلو
تاني يا زهره ومد أيده وقال ارجوك يا زهره
شليها من ايدك

زهراء / بصت لايده وبصت لدبله اللي في
ايديها وهزت راسها بدموع وقالت مقدرش
يا امير مقدرش

أمير / تمام يا زهره يبقى انتي اللي اخترتي
طريقك

زهراء / بدموع ارجوك يا أمير افهمنی انا
بعمل كل ده علشان ابقى معاك من غير ما
يكون فيه خطر بيهددنا

أمير / شدها ليه وقال طول ما احنا في
حضن بعض مستحيل الخطر يقدر يقرب
لينا انا هفضل احميكي طول عمري

زهراء / رفعت وشها ليه وبصت في عينيه
وقالت ارجوك يا أمير بلاش تصعبها عليا
ارجوك وحطت راسها عند شفايفه وقالت انا
بحبك يا أمير بحبك

أمير / بسها من راسها وقال وانا بحبك يا
زهرة ومش هقدر استحمل اشوفك مع
غيري انا بموت لما بشوف أيده بتلمسك

زهراء / صدقني يا امير وانا بكرة لمسته اكثر
منك بس خليني ارجع ليه وانا اوعدك مش

هخليه يلمس شعره منى وهخليه يطلقنى
فى أقرب وقت

أمير / بعد عنها وقال عايزه ترجعى يا زهره
ارجعى بس انسینی عمرک کله وافتکرى
انک لتانى مره بتبعینى علشان خاطره

زهراء / ا.ا.امير اس

أمير / قطعها وقال امشى يا زهره امشى
زهراء / بصت ليه بدموع وقالت ارجوك يا
أمير اسمعنى

أمير / انا طلبت منك تختارى يا انا يا الدبله
الى فى ايدىكى وانت اختارتى هو يبقى روحى
ليه

زهراء / امير ومسكته من دراعه

أمير / سحب دراعه من ايديها وقال خليكى
مذلوله ليه خليه يضربك ويعذبك ويهينك
خليه يعمل اللى هو عايزه فيكى وانتي
خليكى راضيه بس بلاش تعملى دور
المضحيه اللى بتعمل كده علشان تحمى
حبيبها لأن انا مش محتاج حمايه من حد
وسابها ومشى

زهراء / بصت عليه وهو ماشى ودموعها
نزلت منها وقعدت فى الارض تعيط وفى
الوقت ده حست بأيد حد على كتفها بصت
لاقتها السواق بتاع التاكسى قالت بأستغراب
انت لسه هنا

السواق / مرضتش امشى واسيبك
واستنيتك بره كتير لاقتك اتأخرت جيت
اطمن عليكى

زهراء / مسحت دموعها وقالت ش.ش.شكراً

السواق / مد أيده وقال تعالى اقومك يا

بنتى

زهراء / مدت ايديها وقامت وقفت وقالت

مش عارفه اقولك ايه

السواق / متقوليش حاجه يا بنتى انا عندى

بنات فى سنك وبخاف عليهم من الهوا الطاير

ولما شوفتك لاقى فىكى من بنتى الكبيره

كتير بس الفرق ما بنكم انها بتبص لعيشه

اعلى من عشتنا وعايظه توصل للفلوس

بأسرع وقت وبأى طريقه

زهراء / بدموع هتندم ندم عمرها الفلوس

عمرها ما كانت هى السعاده السعاده فى

راحت البال والرضا بالمقسوم وعشتها

وسط ناس بتحبها وبتحبهم دى السعاده

الحقيقه

السواق / ياريت كانت عقله زيك كده

وتسمع كلامك ده وتعمل بيه

زهراء / لازم تفوق قبل فوات الاوان وسعتها

هتندم والندم عمره ما هيفدها بحاجه اسأل

مجبرب وضحكة بأنكسار وقالت اصل انا كنت

زيها ودلوقتى بتمنى العمر يرجع لواره

وارجع اعيش تانى فى اوضى وسط امى

وابويه واخواتى نقعد ناكل على طبلية بسيطه

بأكلها البسيط بلبسى البسيط وارجع اعيش

مع حب عمرى فى وسط الحاره وناسها

الطيبه هى دى السعاده بجد ياريت ترجع

الايام دى تانى واعشيها براحة بال وانا سعيده

ومبسوطه

السواق / يااااااا يا بنتى شكلك اتعذبتى فى

حياتك اوى

زهراء / بدموع اوى اوى بس ده حصد اللى
زراعته زمان انا بقيت حاسه نفسى واحده
عندها سابعين سنه من كتر القهر والحزن
الى عيشاهم

السواق / سبيها على الله وهى هتفرج أن
شاءالله ما ضاقت الا لما فرجت يا بنتى قربى
من ربنا كتير صلى وادعى واقرى فى
المصحف هما دول اللى هينورو طريقك يا
بنتى

زهراء / عندك حق محتاجه اقرب من ربنا
اكثر من كده

السواق / امشى يا بنتى اوصلك

زهراء / مسحت دموعها ومشيت معاه
ركبت التاكسى ووصلها فيلة عاطف ومشى

شريف / زقه وقال اوعى كده ودخل الاوضه
وخبط على باب الحمام وقال زهره ردى عليا
زهره

عاطف / اوعى كده انت لسه هتخبط وفتح
الباب وبص جوه الحمام ملاقاش حد وقال
برضه محدش جوه

سامح / يعنى هتكون راحت فين
عاطف / بص حواليه وقال امال فين التانى

شريف / تانى مين

عاطف / اللى اسمه امير

شريف / منعرفش

عاطف / وهو بيدوس على سنانه قال بيقى
هربت معاه اختكم هربت مع عشقها

سامح / مسكه من هدومه وقال احترام
نفسك اختى متربيه ومستحيل تعمل كده
عاطف / زق سامح وقال ولما هي محترمه
هربت فين

شريف / انت ليك عين تتكلم ما اكيد
هربت من الخوف منك يا ويلك لو اختى
حصل ليها حاجه

عاطف / بدل ما اتتو عاملين تهرو في الكلام
كده انزلو دورو على اختكم وادعو ربنا أنها
متكونش مع اللى اسمه امير علشان ساعتها
هقتلو واقتلها

سامح / ابقى فكر تلمس شعره من شعرها
وشوف اللى هيحصلك وبص لشريف وقال
تعال نشوف اختك فين ونزلو ونزل وراهم

عاطف وقعدو يدورو عليها في الشوارع وفي

الوقت ده تليفون عاطف رن

عاطف / ببص لاقه رقم الفيلا رد بسرعه

وقال الو مين معايه

زهراء / انا يا عاطف

عاطف / زهره انتي في الفيلا

زهراء / اكيد امال بكلمك ازاي

عاطف / انا جاي بسرعه

زهراء / ياريت بس تظمن اخواتي

عاطف / م.م. ماشي وقفل معاها واتصل

على رقم لميس وقال ليها تبليغ شريف أن

زهرة في الفيلا عنده وشغل العربيه وراح على

الفيلا ونزل يجري ودخل وقال انتي ايه

خلاكى تمشى من المستشفى من غير ما

تقولى

زهراء / وده يهملك فى حاجه مش المهم

رجعت الفيلا عندك ومروحتش عند اهلى

عاطف / ومين كان هيسمح ليكى تروحى

عند أهلك

زهراء / انا لو عايزه اروح عند اهلى محدش

يقدر يمنعنى

عاطف / قرب منها وقال شايف قلبك قوى

وبتتكلمى بجرأه

زهراء / بعدت عنه وقالت ومن هنا ورايح

معنديش غير الاسلوب ده

عاطف / انا لسه محسبتكيش على لمس

امير ليكى

زهراء / وفيها ايه ما هو حب عمرى

عاطف / اتغاز وقال وانا جوزك

زهراء / بس مش حبيبي

عاطف / بس بحبك يا زهره وسبق وقولتلك

مش بفرط فى الحاجه اللى بحبها لحد

زهراء / وانا مش من ممتلكاتك يا عاطف

وقلبى عمرك ما هتقدر تخده قلبى فيه امير

وبس

عاطف / مسكها من شعرها وقال كل حاجه

فيكى بتاعتى انا فاهمه انا بحبك ولازم

تحبينى وامير تشليه من قلبك وعقلك نهائى

فاهمه

زهراء / رغم الألم بس حاولت تكون

متماسكه وقويه وقالت الحب عمره ما كان

بالضرب والاهانه اللى عندك ده مرض حب

الامتلاك وانا مش ملكك وامير عمرى ما
اقدر اكرهو لان هو بيحبنى بجد عمره ما فكر
يأذيني ولا يوجعنى بيخاف عليا اكر من
نفسه عنده استعداد يتعذب ويتوجع فى
مقابل انا متأذيش

عاطف / بأماره لما سابك واتجوز غيرك ولا
لما كان عايز يبيعك لواحد تانى يتجوزك
زهراء / اكيد كان ليه اسبابه لما اتجوز بنت
عمه ولما اتخلى عنى علشان انا اتجوز واحد
تانى عمل كده علشان مصلحتى علشان
مقعدش وسط المجرمين جه على نفسه
علشان يخرجنى من القسم يعنى بيحبنى
لدرجة أن استحمل عذابه هو علشان انا
متعذبش

عاطف / انا بحبك اكر منه يا زهره انا اللى
اقدر اعيشك العيشه اللى بتحلمى بيها اقدر

اسفرك كل يوم بلد شكل اقدر اجيب ليكى
كل اللى بتحلمى بيه

زهراء / وانا مش عايزه كل ده يا عاطف

عاطف / قرب منها اكرت وبسها فى رقبته
وقال انا جوزك وانا اللى بحبك يا زهره

زهراء / زفته وقالت ابعد عنى يا عاطف انت
لو كنت بتحبنى صحيح كنت عملت الحاجه
اللى تفرحنى وتعيشنى سعيده انما انت
بدور على السعاده ليك وبس شخص انانى
اللى بيحب حد بيضحى بكل حاجه علشان
خاطر اللى بيحبه يا عاطف

عاطف / اللى انت عايزاه اعملو ليكى يا زهره

زهراء / طلقنى

عاطف / مستحیل یا زهره مقدرش اطلاقك
انا بحبك ومقدرش اعيش من غيرك اطلبی
ای حاجه غیر انك تبعدی عنی

زهراء / وجودی جنبك اكثر حاجه بتوجعنی
عاطف / وبعدك عنی هیوجعنی اكثر

زهراء / عندك ملك یا عاطف بتحبك
ومستعده تعمل ای حاجه علشان خاطرک
وعلشان تبقى مع اولادها طلقنی ورجعها
ليك وفرح الاولاد وفرحها هی کمان

عاطف / لالا ملك دی واحده خاینه د.دی
کانت بتخونی یا زهره وبعدين انا بحبك انتی
مش عایز غیرک انتی

زهراء / ملك عمرها ما خانتک ملك شریفه
یا عاطف احنا کلنا مش زی زینب

عاطف / اول ما سمع الاسم ده اتعصب
وقال متقوليش الاسم ده مين قالك عليها
انطقى

زهراء / انا عرفت يا عاطف حكاية زينب
واللى انت بتشوفنا كلنا هى مش معنى انها
خانتك يبقى احنا كلنا خاينين صوابك مش
زى بعض

عاطف / حط أيده على ودنه وقال اسكتى
يا زهره اسكتى

زهراء / لاء مش هسكت يا عاطف انت لازم
تنساها وتنسى خياتها ليك علشان تقدر
تشوفنا كلنا على حقيقتنا ملك مش خاينه
ملك بتحبك وانت ظلمتها كتير ولازم تصلح
كل اللى فات وأبدأ حياة جديده من غير وجود
زينب فيها صدقنى هتحس بالسعاده
الحقيقيه لما تشوف ولادك مبسوتين

وسط ابوهم وامهم هتحمس بالجوى الأسرى
الى حرمت نفسك منه بسبب تفكيرك فى
الماضى

عاطف / بعصبيه اسكتى يا زهره اسكتى
ارجوكى

زهراء / قربت منه وحطت ايديها على كتفه
وقالت عاطف انا عرفت انك كنت بتتعالج
بسبب اللى حصلك ده ليه وقفت العلاج

عاطف / زق ايديها وقال انا مش مجنون يا
زهرة علشان اخد أدوية انا سليم بتكلم
معاكى طبيعى ولا انتى عايزه تثبتى أن انا
واحد مجنون علشان اطلقك طيب مش
هطلقك يا زهره حتى لو اخر نفس فى مش
هسيبك ومتحاوليش كتير علشان سبق
وقولتلك الحاجه بتاعتى مش بفرط فيها
لحد وسابها ومشى

زهراء / قعدت على الكرسى وقالت انا وراك
يا عاطف لحد ما اخليك تطلقنى

--

فى فيلا لميس+

اتصلت بشريف كذا مره مردش عليها بعنت
ليه رساله تقولو فيها أن زهره فى فيلا عاطف
وشويه واتصل بيها

شريف / مين قالك أن زهره فى الفيلا

لميس / عاطف

شريف / ماشى

لميس / شريف ارجوك بلاش تحملنى ذنب

انا مليش دعوه بيه

شريف / والله دلوقتى بقيتى البريئه
وملكيش ذنب فى حاجه بس قبل كده كنتى
مطلعه ابن خالتك ملاك وبجناحين لدرجة
اقنعتى امى وختيها هى اللى طلبت منه
يتجوزها

لميس / انا والله العظيم قولت عنه اللى
اعرفه

شريف / يا سلااااااام وليه مقولتيش أنه كان
فى مستشفى امراض نفسيه

لميس / ل.ل.لان هو بقى كويس ومش
شايفه أن فيه داعى اجرحه واقول الموضوع
ده

شريف / كويس اممم واللى كان بيعملو فى
الى بيتجوزهم ومازال بيعملو فى اختى ده
طبيعى

لمیس / انا معرفش حاجه من دی یا
شریف لان برضه علاقتنا مش متدخله اوی
أن اعرف كل حاجه عنه ومش عندی وقت
علشان أسأل علیه واعرف كل تفاصيله
شریف / لاء اقنعتینی تصدقی انا مصدوم
فیکی صدمة عمری یا لمیس

لمیس / شریف بالله عليك بلاش تزعل
منی علی موضوع انا ملیش دعوه بیه انا
والله العظیم كنت عایزه الخیر لاختك مش
قصدی اذیها

شریف / لاء واضح من اول یوم اتقابلتو فیه
وانتی مش طیقها علشان كده عملت بكل
طریقه علشان تجوزیها جوازه زی دی
لمیس / بدموع انا انت شیفنی حقیره اوی
كده علشان اعمل الی انت قولته ده

شريف / مش قادر الاقى ليكى اسباب

مقنعه الصراحه

لميس / شكراً اوى على طريقة تفكيرك فيا

يا شريف ومدام انا واحده وحشه اوى كده

طلقنى وارتاح من قرفى سلام وقفلت السكه

وحدفت التليفون على السرير وقعدت تعيط

--

فى شقة توفيق+

فى اوضت ريم+

كانت نايمه واتصل بيها محمود ردت عليه

بالعافيه وقالت

ريم / ايوه يا محمود

محمود / انتى لسه نايمه ومصحتيش يا

ريمو

ريم / حرام عليك يا محمود يعنى احنا
راجعين بعد الفجر وما صدقت انام ساعتين
تيجى انت تصحيني

محمود / مش هتروحي الجامعه

ريم / لالا مش قادره انا هكمل نوم

محمود / طيب مدام مش رايعه الجامعه
وانا معنديش شغل النهارده ايه رأيك اجى
اخذك ونقضى اليوم مع بعض

ريم / نعم يا اخويه ماتلم نفسك خدك ربنا
احنا اتكتب كتابنا اه بس لسه الفرح

محمود / يخربيت البكابورت اللى اتفتح ده
انا قصدى نخرج نتفسح

ریم / احم اه فهمتك غلط سورى

محمود / دماغك شمال تملی مش عارف

ليه ظلمانى

ریم / علشان بسم الله ماشاءالله سمعتك

اشهر من النار على العلم نسيت ولا افكرک

محمود / ده كان زمان يا ريمو إنما دلوقتى

انت اللى مالى القلب والعين

ریم / احم ماشى اقفل بقى علشان انام

محمود / نهارك اسود ومنيل بعد كل ده

تقولى انام

ریم / حرام والله اللى بتعملو فىا ده مش

قادره انا تعبت منك

محمود / يخربيتك ويخربيت طريقة كلامك

الى يسمعك يفهم حاجه غلط ريم

صحصحى يا اما و فوقى معايا كده انا هلبس
وجاى ليكى تكون انتى صحيتى و جهزتى
نفسك علشان ننزل ماشى

ريم / كانت غمضت عنيا و نامت

محمود / روحتى فين يا مخفيه

ريم / ها معاك معاك هتلاقينى جاهزه
و مستنياك سلام و قفلت معاه و حطت
التليفون جنبها و نامت تانى

و بعد وقت وصل محمود و سأل عليها و امها
قالت إنها لسه نايمه و استأذن منها و دخل
ليها الاوضه و قفل الباب و راه و بصلها بغيط
و قال

محمود / انتى الى جبتيه لنفسك و راح نام
على السرير بتاعها جنبها و شدها فى حضنه

محمود / حط أيده على بؤقها وقال أهدى يا

مجنونه

ريم / زفته وقع على الأرض وقالت انت ايه

جابتك على سريري عملت فيا ايه يا واطى يا

ندل يا جبان

محمود / ااه a

عملت ايه الله يحرقك معملتش حاجه

وشكلى مفيش امل اعمل حاجه بعد

الواقعة السوده دى ااه a

اتلغبطت على بعض وجه يقوم قال ااه ااه ااه ااه ااه a

منك لى اكلت دراع جوزها يا بعيده انا

متجوز زينه ولا ايه

ريم / احمد ربنا ان جنبى مفيش سكينه ولا

حاجه كان زمانها فى بطنك دلوقتى

محمود / ليبيبييه متجوز سفاحه

ریم / وهی بدوس علی سنانها اطلع بره یا

حوده

محمود / یا خراشی یا ناس علی کلمة حوده

من شفایفک

ریم / قربت منه وقالت بجد ومسکت أیده

وحطتها عند شفایفها

محمود / ایوه بقی ورینی ریمو الرومانسی

ریم / بصت لیه بیه لئیمه وفتحت بؤقها

وعضته من أیده

محمود / اه یا بنت العضاضة

ریم / هتطلع بره یا حوده ولا اکمل عض

محمود / هطلع هطلع ایه مش بیأکلوکی

لحمه ومسک أیده وبص علی العضة وقال

یخریبتک دی جابت دم

في فيلا امير+

وصل امير الفيلا وحذف المفاتيح والتليفون
على التراييزه وقعد جنب أمه على الكنبه
وخط راسه على رجلها من غير ولا كلمه

امينه / وهى بتمشى ايديها على شعره كنت
فين كده يا حبيبي

أمير / طلعت من المستشفى روحت عند
قبر بابا

امينه / انت متروحش هناك غير لما تكون
مضايق

أمير / وانا ايه في حياتي مش بيضايق يا امى
امينه / طول ما حب زهره في قلبك هتعيش
تعبان وحزين

أمیر / مش بأیدی یا امی حب زهره عامل
شبه المرض الی بيمسك صحبه
وميسبهوش غير لما يموت

امينه / بعد الشر عليك يا حبيبي ربنا
يحرصك لشبابك ويخليك لابنك الی جای

أمیر / الموت عمره ما كان شر ده راحه كبيره
للی زی

امينه / بلاش توجع قلب امك عليك يا
حبيبي

أمیر / مسك ايديها وبسها وقال ربنا
يخليكى لينا يا ست الكل انا كويس
متقلقيش

امينه / طيب زهره عامله ايه

أمیر / كويسه رجعت تانى لجوزها

امينه / بأستغراب رجعت لجوزها ازای مش

هی قالت إنها هترجع مع اخواتها

أمیر / معرفش یا ماما هی وراحتها بقی

وقام قعد وقال هطلع انام شویه

امينه / اطلع یا حبیبی

أمیر / طلع اوضه وشاف سهی نایمه نفخ

وخرج من الاوضه وراح علی اوضه تانیه نام

فیها

سهی / حست بأمیر لما دخل وخرج تانی

وقامت قعدت علی السریر وقالت ماشی یا

امیر من امبارح بایت عندها ولما رجعت

مش طایق حتی تنام فی نفس الاوضه الی انا

نایمه فیها بس انا الی فی الاخر هفوز بیک انا

ام ابنک ومشیت ایديها علی بطنها وقامت

دخلت الحمام وشويه وخرجت ونزلت عند

امينه تحت وقالت صباح الخير

امينه / صباح النور يا بنتى

سهى / صحيح يا مرات عمى هى زهره عامله

ايه

امينه / الحمد لله محصلش ليها حاجه

وحشه دراعها بس اللى اتجسس

سهى / وهو اللى حصلها ده من ايه

امينه / حدفت نفسها من البلكونه

سهى / ليه بقى

امينه / مش عارفه يا بنتى بتقول بسبب

جوزها

سهى / امممم وهى دلوقتى راحت فين

امينه / رجعت عند جوزها

سهى / واللّٰه عملت خير برضه ها فطرتى يا
مرات عمى ولا لسه

امينه / لاء مليش نفس حضرى وافطرى
انتى علشان اللى فى بطنك

سهى / حطت ايديها على بطنها وقالت
حاضر يا مرات عمى صح امال فين ساره

امينه / نامت ساعتين وقامت راحت
الجامعه

سهى / ومحمود

امينه / نزل عند مراته

سهى / ماشى هو امير جه

امينه / ايوه يا بنتى جه وطلع عندك الاوضه
مشفتهوش

سهى / لاء يا مرات عمى الاوضه فاضيه
ممکن يكون راح نام فى اوضه تانيه عادى ما
هو مش اول مره يعمل كده وبتمثيل عملت
نفسها بتعيط

امينه / أهدي يا حبيبتى علشان اللى فى
بطنك الزعل مش كويس عليه وبعدين انا
مش كلمتك وفهمتك قبل كده تعملى معاه
ايه يعنى بأيدك انتى يا خيبه تحببيه فيكى
وتخليه ميشوفش غيرك قدامه

سهى / عملت يا مرات عمى ولبست ليه
قمصان نوم اشكال والوان وهو برضه مش
سأل فيا ولا شيفنى قدامه خالص مش
شايف غير زهره وبس

امينه / معلىش يا حبيبتى حاولى تانى وانا
هكلمه

سهى / حاضر يا مرات عمى ربنا ميحرمينش
منك

امينه / ولا منك يا بنتى ويقومك بالسلامه
يارب روحى كلى يلا يا حبيبتى

سهى / حاضر عن اذنك ومشيت وسابتها
امينه / وبعدها معاك يا امير الوضع كده ذاد
عن حده ربنا يهديك لنفسك ولمراتك يا
ابنى

فى الجامعه عند ساره وأحمد+

ساره / زهره بقت منكسره اوى يا احمد

أحمد / صعبه لما تكونى بتحب واحد
وتعيش مع واحد تانى مش بتجبه تلاقيها
مش بتنام الليل من وجاعها

ساره / وکمان شکل جوزها بیعاملها وحش
علشان کده حاولت تنتحر

أحمد / ربنا یربده لیها اختیارها من الاول
غلط

ساره / صعبانه علیا اوی علطول الدمعه
محبوسه فی عینیها و بجد امیر وزهره حالتهم
وحشه اوی

أحمد / کل شیء قسمه ونصیب وهما مش
مکتوبین لبعض یعنی دی حاجه لا بأیدیها
ولا بأیدیها

ساره / ربنا یصبر قلبهم

أحمد / المهم کان فیہ موضوع کده انا
کلمت امیر فیہ

ساره / موضوع ایه ده

أحمد / المفروض كنت متفق مع امير أن
انا هخطبك والبسك الخاتم يوم خطوبة
محمود بس لما حصل موضوع ابن عمك ده
انا مشيت واتصلت بأمير واعتذرت ليه وهو
أتفهم الموقف وانا الصراحه ندمان اوى أن
عملت كده وعايذ اجى اخطبك رسمى ايه
رأيك

ساره / بكسوف احم اللى انت شايفه اعملة

أحمد / يعنى موافقه

ساره / بكسوف هزت راسها بمعنى ايوه

أحمد / وربنا بموت فيكى

ساره / احم م.م. ماشى يلا بينا علشان

منتأخرش على المحاضره

أحمد / استنى هنا انتى مقولتيش اجى

امته

ساره / أسأل امير هو اللى يقولك

أحمد / طيب ايه مفيش بحبك ولا حاجه

حلوه تبلى بيها ريقى

ساره / احمد بس بقى علشان بتكسف

وسابته ومشيت

أحمد / اه يا انى يا مغلبانى استنى يا ساره

ومشى وراها

-

فى شاليه مهجور وضلمه+

فتحت روز عينيها بصعوبه واتصدمت لما

شافت الدنيا ضالمه ومش شايفه حاجه

وايديها مربوطه قالت بخوف

روز / اانا فين حد هنا

جهاد / فتحت عينيها وقالت ايه ده انا فين

روز / جهاد انتى هنا

جهاد / روز احنا فين

روز / بخوف مش عارفه

جهاد / احنا اخر حاجه كنا قدام المدرسه

ورايجين عند مستر سامح المستشفى

وبعد كده وسكتت

روز / ايوه وبعد كده قابلنا اسلام ومش فاكهه

حاجه بعد كده

جهاد / طيب حد يفهمنا احنا فين وبنعمل

ايه هنا

روز/ بخوف انا خايفه اوى يا جهاد احسن ما

يكون الناس بتوع الاعضاء هيموتونا

وياخدوه الكلاوى بتاعتنا

جهد / بتضحكى ده احنا شكلنا ايامنا سوده

وفى الوقت ده سمعو صوت الباب بيتفتح

والنور نور

روز / بصدمه انتى

-

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل السادس والثلاثون □+

في شقة توفيق+

كان سامح نايم على سريره وماسك تليفونه

وعمال يتصل على روز بس محدش رد جرب

كذا مره ومحدث رد قلق عليها وفي الوقت
ده احمد اتصل على سامح+

سامح/ ازيك يا أحمد

أحمد / الحمدالله يا سامح انت اخبارك ايه
وزهره عامله ايه

سامح / الحمدالله كويسين

أحمد / مشوفتش جهاد وروز النهارده

سامح / لاء ليه

أحمد / اصل جهاد اتصلت بيا النهارده

سألتنى عنك علشان انت مروحتش

المدرسه وقولتلها انك فى المستشفى

وقفلت معاها ومن ساعتها برن على

تليفونها ومش بترد ومجتش لحد دلوقتى

سامح / يمكن راحت مشوار كده ولا كده

أحمد / طيب اتصل على روز شوف كده
يمكن فى مشوار فعلا وتليفون جهاد صامت
ولا حاجه

سامح / بقلق انا برضه بتصل على تليفون
روز ومش بتردد عليا

أحمد / ليه القلق ده طيب والعمل ايه
سامح / صح هتصل على الفيلا عندهم
وأسأل ابوه روز

أحمد / ماشى وطمنى وقفل معاه
سامح / طلب رقم الفيلا بتاعة روز وشويه
والخدم ردو على التليفون
سامح / ممكن اكلم روز

الشغاله / ست روز مش موجوده
سامح / بقلق طيب اكلم اى حد

الشغاله / حاضر ثوانى وسابت التليفون

شويه وجه سليم مسك التليفون وقال

سليم / الو ايوه يا ابنى

سامح / هى روز فين

سليم / مش عارف وعاملين نتصل بيها

مش بترد علينا وامها منهاره من الخوف

عليها

سامح / بقلق وأحمد اخو جهاد بيقول برضه

أن اخته مظهرتش لحد دلوقتى وقلقان

عليها وبيحسبها عندكم

سليم / انا لسه كنت هقولك أسأل اهل

جهاد لتكون روز راحت عندهم

سامح / بقلق هتكون راحت فين

سليم / لاء الوضع يقلق ااا.انا هبلغ الشرطه

سامح / للاسف الشرطه مينفعش لازم يمر

اربعه وعشرين ساعه على الاختفاء

سليم / بعضيه ده ايه التخلف ده ازاي

نقعد على اعصابنا اربعه وعشرين ساعه

والبنت مختفيه

سامح / بص انا جاى ليك حالا

سليم / تمام مستنيك

سامح / قفل السكه مع سليم واتصل على

أحمد واداه عنوان الفيلا وقال ليه يروح هناك

وقفل مع أحمد ولبس هدومه ونزل يجرى

-

في شاليه مهجور+

كانت روز و جهاد قاعدين خايفين في اوضه
ضلمه وفجأه الباب اتفتح عليهم

روز / بصدمة انتي

عبير / هههههههه منورين لالا اقصد

مضلمين المكان هههههههه

جهاد / انا قولت برضه أن الحركات الزباله
دي متطلعش الا منك

عبير / اووووه عشيقتي اخويه هههههههه ايه
رأيك في المفاجئه دي هههههههههه

روز / انتي واحده مجنونه بجد انتي خطفانه
ليه

عبير / هههههههههه خطفاكم علشان نلعب
لعبه صغنه خالص ونزلت عندها وقالت انا
هتجوز سامح وانتي هتروحي في الباي باي

جهاد / بصت ليه بقهره وحبست دموعها في

عينها

عبير / اموت اعرف ازاي شيفهم مزز دول

جثث يا ابني وبالذات البت المصديه ديه

وشاورت على جهاد

اسلام / قرب من جهاد ومشى أیده على

وشها وقال زهقت من الحلوين قولت اغير

شويه ههههه

جهاد / بعدت وشها عن ايد اسلام وبصت

الاتجاه التاني

أسلام / مسكها من عند بؤقها ولف وشها

تاني ليه وقرب منها ونفسه بيجي على وشها

وقال انتي هتعملي بنأدمه عليا ده انتي حته

بنت متسواش مليم وسط البنات انا بس

اللى قولت ارفع من روحك المعنويه شويه

واعمل ليكي قيمه وقرب منها ولسه
هيبوسها دمعه من عين جهاد نزلت على
ايدة

جهاد/سحبت وشها من ايدة وبصت ليه في
عينيه وهي عينيهها كلها دموع ورجعت بصت
لاتجاه تاني

اسلام / بصلها شويه ووقف وخرج من
الاضه من غير ولا كلمه

عبير / بصت على اخوها وهو خارج
بأستغراب ورجعت بصت ليهم وقالت
أجهزي يا حلوه منك ليها هتروحو مشوار
لحد الاخره بس للاسف مش هترجعو تاني
وخرجت وقفلت الباب وراها

روز / جهاد

جهاد / بدموع ایوه یا روز

روز / انتی ازای بتحبی البنأدم ده رغم
بشاعته

جهاد / بضحكة وجع انا نفسی مش عارفه
قلبی بیحبه ازای وبعد الی بیعملوا ده کله
مش قادره اکرهو

روز / لدرجاتی بتحبیه

جهاد / بدموع ارجوکی بلاش تتکلم فی
الموضوع ده

روز / طیب احنا هنعمل ایه

جهاد / الناس دول اغبیه

روز / ازای مش فاهمه

جهاد / خطفنا من غیر ما یاخدو مننا

التلیفون

روز / اه صح احنا معنا التليفونات بس

هنعمل بيها ايه

جهاد / هنتصل بأى حد ينقذنا

روز / وهنتصل بيهم وهنقولو ليهم العنوان

ازاى واحنا منعرفش مخطوفين فين

جهاد / من ال GPS جهاز التتبع بتاع

التليفونات بتاعتنا

روز / اوك طيب هنتصل ازاى واحنا

متكتفين

جهاد / زحفت وهى قاعده وقالت انتى حطه

تليفونك فين

روز / فى الجيب ده

جهاد / راحت عنده وقالت ده

روز / ايوه

جهاد / قربت اوی وحاوت تمدایدیها بس

ملاقتش حاجه قالت مفیش حاجه

روز / NO انا حطیته هنا طیب تعالی بصری

کده فی التانی

جهاد / زحفت ملاقتش حاجه برضه وقات

ولا هنا

روز / شکله وقع منی

جهاد / بغیظ حبکت یقع النهارده

روز / طیب انتی معاکی تلیفون

جهاد / ایوه بس هتعرفی تطلعیه

روز / هحاول قربی

جهاد / قربت منها وقات مدی ایدک زی ما

کنت بعمل عندک

روز / OK ومدت ايديها وقالت مش عارفه

أطلعه قربي شويه

جهاد / قربت وقالت اخلصى الله يحرقك

روز / اهو مسكته وطلعته من جيبيها بس

وقع من ايديها

جهاد/ يخربيت سنينك ياروز الكلب وحاولت

تمسك التليفون وبصعوبه وبعد معاناه

قدرت تمسكه وقالت روز ركزى ابوس ايدك

انا همسك التليفون وانتى حاولى تضربي رقم

سامح أو ابوكى بس بسرعه

روز / ح.ح.حاضر واتصلت على رقم سامح

سامح / الو مين معايا

روز / بصوت على سامح بليز الحقنا عبير

خطفانه

وفى الوقت ده عبير دخلت عليهم وقالت

عبير / شدت التليفون وقالت يا ولاد انتو

بتعملو ايه وقربت التليفون من ودنها

سمعت صوت سامح وهو بيقول

سامح / الو الو روز روى عليا الو

عبير / حبيب قلبى واحشتنى

سامح / عبير بلاش جنانك ده سيبى البنات

عبير / لو عايز البنات يبقو كويسين اتجوزنى

سامح / ايه اللى انتى بتقوليه ده يا عبير

الجواز عمره ما كان بالطريقه دى

عبير / وانت مخلص ليا اى طريقه تانيه انا

بحبك ومستحيل اسيبك لاي حد تانى فاهم

سامح / اللى انتى عايزاه هنفذه ليكى بس

قولى انتى فين وانا جاى ليكى

عبير / شيفنى عبيطه لدرجاتى اقولك
علشان تجيب الشرطه وتاخذ حبيبت القلب

سامح / طيب انتى عايزه ايه دلوقتى

عبير / تتجوزنى وامسك ورقة المأذون بأيدى
هسيبهم يروحو بيتهم كويسين هتفكر تلعب
بيا هيوصلو ليكم جث

سامح / وليه تضيعى مستقبلك يا عبير

عبير / وانا ايه هيضيع مستقبلى هقتلهم
واسافر عند بابا بره ومحدث هيقدر ويوصلى
ها قولت ايه هتتجوزنى ولا اخلص

روز / بلاش يا سامح ارجوك بلاش تعمل

كده

عبير / مسكت شعرها وقالت مسمعش

نفسك فاهمه

روز / ااااا شعری سیبی شعری

سامح / عبیر عبیر ابعدی عنها والی اتی
عایزه هیحصل

عبیر / سابت شعر روز وقاتت بفرحه بجد

سامح / ایوه قوی مکانکم فین

عبیر / لاء انا الی هاجی لیک عند المأذون
وهجیب اخویه وکیلی وای لعبه مش تمام
رجالتی هیخلصو علیهم بأشاره واحده منی

سامح / لاء انا صادق معاکى یا عبیر

عبیر / خلاص انا هاجی عند المأذون الی فی
(.....)

سامح / انا مستنیکى بس عبیر اوعى تأذی

حد فیهم

عبیر / والله ده یرجع لیک

سامح / ادینی روز

عبیر / اممم ماشی هعتبر ده وداع لحبك
القديم وحطت التليفون على ودن روز

سامح / روز انا هعمل المستحيل علشان
تخرجو من عندكم

روز / اوعی تتجوزها یا سامح اوعی

سامح / لو ده هينقذك من الخطر والموت
هعمل كده یا روز

روز / انت كده مش هتنقذنی من الموت انت
كده هتقتلنی بسكینه بارده

عبیر / اخدت التليفون وقالت كفايه عليكم
وداع لحد هنا

سامح / طيب طلب اخير اطمن على جهاد
واسمع صوتها

عبير / ماشى طلباتك كلها أوامر يا قلبى

وحطت التليفون على ودن جهاد

سامح / جهاد عامله ايه

جهاد / كويسه يا مستر متقلقش

سامح / جهاد انتى ذكيه وفاهمه هتعملى ايه

جهاد / هخلى بالى من روز حاضر واداوى

قلبها المفتوح

سامح / تمام

عبير / اخدت التليفون وقالت انا جايه ليك

يا حبيبي بس برضه هغيب عليك شوويه لحد

ما اجهز نفسى زى اى عروسه انت عارف

قصدى بقى يا حبيبي

سامح / ها ا.ا اه طبعاً هتلاقيني مستنيكى
فى المكان اللى قولتى عليه بس خلى بالك
اياكى تأذى حد فيهم سلام

عبير / مع السلامه يا قلبى وقفلت مع
سامح ونزلت عند روز وقالت كلها كام ساعه
وهكون مرات سامح وهنخلف اولاد وبنات
كتير ونعيش قصة حب نحكيها لأولادنا سلام
يا قطه نتقابل فى الاخره وخرجت وسابتهم

روز / بدموع سامح هيتجوزها يا جهاد
مستحيل اخلى الجوازه دى تتم

جهاد / أهدى يا روز

روز / انتى ازاي بالبرود ده

جهاد / اعمل ايه ما انتى بغبائك سمعتيهم
اننا بنتكلم فى التليفون

روز / اندفعت من خوفی وبعدين سامح کان

بيقولك ايه

جهاد / ولا حاجه بيوصيني عليكي

روز / بشك بس

جهاد / ايوه واتكتمى بقى شويه

روز / قعدت تعيط وتقول مستحيل سامح

يتجوز غيرى مستحيل

جهاد / تصدق انا بتمنا يدخلو يموتونه

دلوقتي قبل شويه بسببك حطى لسانك

جوه بؤقك واسكتى شويه

روز / معندكيش دم

جهاد / رفعت عينيها لفوق بقلة حيله

وسكتت مردتش عليها

-

فی فیلا عاطف+

دخل عاطف الاوضه عند زهره وقال

عاطف / جهزی نفسك راجعین الاسكندريه

زهراء / لاء يا عاطف عايز ترجع اسكندريه

ارجع انت لكن أنا مش هتنقل من هنا

عاطف / مسكها من دراعها وقال زهره انا

قولتلك بحب اقول كلمتى مره واحده

زهراء / سحبت دراعها من ايد عاطف وقالت

وانا مش ملزمه اسمع كلامك انا مش هبعده

عن امی واخواتی

عاطف / بعصبيه مش عايزه تبعدى عن
امك واخواتك ولا مش عايزه تبعدى عن
حبيب القلب

زهراء / سمیها زی ما تسمیها بس رجوع
اسکندریه مش راجعه

عاطف / انتی عايزه توصلی لایه بالظبط
زهراء / انت شایف ایه

عاطف / طلاق مش هطلقك يا زهره
زهراء / وقلبی مش هتاخده يا عاطف

عاطف / زهره بلاش تستفزینی

زهراء / انا مش بستفذك انا بقولك الحقیقه
الی انت مش عايز تصدقها

عاطف / قرب منها وقال انتی مراتی ولا
نسیتی

زهراء / مراتك على الورق يا عاطف

عاطف / على الورق وعلى الحقيقه يا زهره

نسيتى الليله اللى اخذ منك حقى

زهراء / وهى حابسه الدموع فى عينيها قالت

دى انا باعتبارها اغتصاب يا عاطف لأنك

اخدها غصب عنى وعمرى ما هسمحك

عليها

عاطف / قرب منها اكرر وقال ومستعد

اعملها مره واثنين وتلاته لو مسمعتيش

الكلام يا زهره

زهراء / بعدت عنه وقالت انت لو تعرف انا

بكرهك قد ايه مكنتش خلتنى ثانيه واحده

على ذمتك

عاطف / شدها فى حضنه وقال هتجيبنى

بالذوق بالعافيه هتجيبنى يا زهره

زهراء / قعدت تزق فيه وتقول ابعدي يا

عاطف

عاطف / قعد يبوس في رقابتها ويقول لاء يا

زهرة مش هبعدي وزقها على السرير ونام

فوقها وقعد يبوس فيها

زهراء / قعدت تزق فيه بالدموع وتقول ابعدي

عني انا بكرهك بكرهك

عاطف / كتفها وربط ايديها في السرير وقرب

من رقابتها وقال وانا بحبك يا زهرة بحبك

وبسها وبعدين حط ايده على رقابتها وخنقها

وقال بحبك يا زهرة بحبك

زهراء / بصوت مخنوق هموت يا عاطف

هموت

عاطف / انا بحبك يا زهرة وقرب من

شفافها وبسها

زهراء / بدأ يظهر عليها علامات الاختناق
وقالت عاطف ارجوك ه.م.وت وسكتت مره
واحد

عاطف / حس أن زهره سكتت بص عليها
لاقها ساكته ومش بتتحرك وايدة على رقابتها
خنقها شال أیده ودموعه نزلت منه وخبط
على وشها وقال زهره ارجوك اوعى تموتى
وتسببى ز.ز.زهرة ردى عليا ارجوكى وقعد
يخبط على وشها وقال انا عملت فيكى انا
غبي غبي وقام جري جاب برفان ورشه على
أیده ومشاهها تحت مناخيرها

زهراء / فاقت وقعدت تكح

عاطف / ز.ز.زهرة حقه عليا ا.ا انا مش
قصدي اذيكى

زهراء / بصوت ضعيف ابعده عنى ارجوك

ودموعها نزلت منها

عاطف / قرب وفكها وقعد فى الارض

ومسك ايديها وقال حقك عليا انا بحبك

ومكنتش اقصد اعلم فيكى كده ارجوكى

سامحيني

زهراء / قامت قعدت بصعوبه وقالت لو انت

بتحبينى بجد متأذنيش يا عاطف انت كنت

هتموتنى لو بتحبنى بجد هتخاف عليا من

نفسك وهطلقنى علشان تحمينى منك

ومن اللحظة الى زى دى الى ممكن اموت

فيها مره بجد

عاطف / بعد الشر عليكى انا اسف بجد انا

بحبك ومقدرش اعيش من غيرك يا زهره

ارجوكى بلاش تحكى عليا بالموت

وتسبينى

زهراء / لو بتحبني بجد ارجع خد علاجك من

اول وجديد

عاطف / وقف وقال بعصبيه انا مش

مجنون يا زهره مش مجنون

زهراء / وقفت وراحت عنده ومشت ايديها

على وشه وقالت مش معنى أن اعصابك

تعبانه تكون مجنون انت عاقل يا عاطف

بس محتاج تاخذ العلاج علشان لحظه زى

اللى مرت علينا من شويه

عاطف / مسك ايديها زى الطفل الصغير

وبص فى عينيها وقال لو عملت كده مش

هتسبيني وتحبيني

زهراء / غمضت عينيها واتنهدت وبضحكة

توتر بصت فى عينيه وقالت ا.ا ايوه

عاطف / بفرحه طفولی انا موافق وتیجی
معایا جلساتی

زهراء / ابتسمت لیه و قالت انا موافقه

عاطف / قرب ایديها من شفایفه وبسها
برقه وقال بحبك

زهراء / سحبت ایديها بتوتر وبعدت عنه
وقالت لیا طلب کمان

عاطف / اطلبی واللی اتی عایزاه هیتنفذ
زهراء / ملک

عاطف / ارجوکی یا زهره بلاش تتکلم فی
الموضوع ده

زهراء / علشان خاطری یا عاطف خلیها
تیجی تعیش مع اولادها

عاطف / مش هینفع یا زهره دی واحده خا

زهراء / قطعتہ ومسکت آیدہ وقالت بلیز یا

عاطف خلیہا تیجی تعیش مع اولادہا

عاطف / بص علی اید زہرہ الی ماسکہ

آیدہ وضحک بحب وقال حاضر یا زہرہ

زهراء / شکرآ یا عاطف

عاطف / ممکن احضنک

زهراء / بصت لیہ بتوتر وقالت ع.ع.عاطف

ارجوک

عاطف / زہرہ ارجوکی انتی نفس احضنک

برضاکی انتی مش عایز اکثر من کدہ

زهراء / اتوترت وسکتت

عاطف / قرب منها وقال ارجوکی حضن

واحد بس

زهراء / ہزت راسہا بمعنی موافقہ

عاطف / قرب منها اكثر واخذها في حضنه
زهراء / غمضت عينيها وهي متوتره ورفعت
ايديها ببطء وحطتها على ضهره
عاطف / ياااااه يا زهره حضنك حلو اوى
اوى وضمها اكثر ليه
زهراء / بعدت عنه براحه وقالت احم عاطف
بليز كفايه كده
عاطف / ضحك وقال وانا مش عايز اكثر من
كده
وفى الوقت ده جرس الباب رن
زهراء / انزل افتح لملك
عاطف / بأستغراب ملك
زهراء / ايوه انا اخذ رقمها من على تليفونك
واتصلت بيها

عاطف / وليه عملتى كده

زهراء / علشان كنت متأكدة انك مش

هترفض ليا طلب

عاطف / بصلها ولسه هيتكلم

زهراء / انزل افتح يا عاطف

عاطف / خرج من الاوضه ونزل يفتح

زهراء / اتنهدت وقعدت على سرير ومسكت

شعرها وغمضت عينيها وقالت يارب يخف

بسرعه ويرجع ليه ملك ويطلقنى بقى

وحدفت نفسها لوراها ونامت على السرير

--

فى فيلا امير

+

صحى امير على صوت أمه وهى بتقول

امينه / امير اصحه يلا قوم يا حبيبي احنا
بقينا المغرب

أمير / فتح عينه وقال خلاص يا ماما
صحيت

امينه / انت نمت هنا ليه، ليه مش نايم فى
اوضك

أمير / مفيش يا ماما انا لاقيت الاوضه دى
اقرب وكنت هموت وانام نمت فيها

امينه / امير بلاش كذب انا بعرفك لما
بتكذب

أمير / خلاص بقى يا امى انا لسه صاحى
من النوم

امینه / امیر الحال ده میرضیش ربنا ذنب
مراتک ایه فی الی عملته زهره فیک حرام
تعاملها بالطریقه دی

أمیر / ارجوکی یا امی بلاش تتکلم فی
الموضوع ده

امینه / لاء هتکلم یا أمیر علشان الحال ده
میتسکتش علیه ولو الکلام ده وصل لعکم
فی الصعید هیزعل اوی واکید هیاخذ بنته
وابننا معاه وهیبقی من حقه یعمل کده
ومحدش هیقدر یقول نص کلمه وانا عایزه
حفیدی یتربی وسطنا ومش هستحمل یبعد
عن حضنی لو عایز تقهرنی یا امیر خلیک
اعمل الی بتعملو ده

أمیر / وقف وقال یا امی افهمینی سهی
مش زی ما انتی فاهمه سهی دی مش

سهله وبتلعب عليكى علشان توصل لحاجه
فى دماغها

امينه / ضربته بالقلم وقالت اخرس وصل
بيك الحال انك تشوه صورة مراتك ام ابنك
الى هى بنت عمك علشان جنابك مش قادر
تنسى حبك القديم

أمير / حط أيده على خده وقال انتى
بتضربينى يا امى علشانها

امينه / ايوه يا أمير لازم تفوق بقى خرج
زهرة من حياتك وانتبه لبيتك ولمراتك زهرة
خلاص بقت مع راجل تانى افهم دى بقى يا
امير

أمير / قعد على السرير وقال مقدرش
انساهها مقدرش انتى ليه مش حاسه بيا
وحاسه بعذابى ووجع قلبى لو كنت اقدر

أخرجها من قلبي واكرها كنت عملت كده
من زمان على الأقل مش هحس بالوجع اللي
حاسس بيه بضيق النفس اللي بتحصلي
لمجرد ما افكر أن جوزها لمسها ولا نام
جنبها انا عايش في نار يا امي نار بتحرقني في
اليوم مليون مره واكثر كمان محدش بأيده
يعيش الحاله دي ده شعور وإحساس رباني
يا امي ده قدر ومكتوب واحنا عايشين فيه
امينه / لازم تدي فرصه لمراتك علشان تقدر
تنسيك حبك القديم

أمير / غمض عينه وقال حاضر يا امي
حاضر

امينه / خبطت على كتفه وقالت ربنا يهديك
ويصلح حالك يارب يا ابني وخرجت وسابته

بص على أمه وهى خارجه وقام قفل الباب
وراها ومسك تليفونه واتصل برقم انتظر الرد

أمير / السلام عليكم

...../وعليكم السلام

أمير / عامل ايه

...../ الحمدالله اخبارك ايه

أمير / تمام الحمدالله كنت عايز منك خدمه

صغيره

...../ اطلب عينيه علشانك

أمير / تسلم عنيك فى واحد عايز اعرف عنه

شوية تفاصيل

...../ قولى اسمه بالكامل وانا اجبلك

تفاصيله

أمیر / تسلّم یارب اسمہ ریان اسامہ امین
بیشغل فی مستشفی فی الاسکندریہ اسمہا
(.....)

..... / ادینی اربعہ وعشرین ساعہ
والمعلومات کلها تکون عندک

أمیر / انا مش عارف اشکرك ازای علی
مساعدتک لیا دی ومش اول مره تساعدنی
ساعدنی قبل کده بنشر خبر اختفاء قربتی
ربنا یقدرنی وارد نص جمایک

..... / عیب تقول کده یاراجل احنا مش
صحاب ولا ایه

أمیر / اکید طبعاً یلا مش هعطک سلام
وقفل التلیفون وقال ورینی هتهرب منی
ازای یا ریان الکلب انت وقام دخل الحمام

-

عند ريم ومحمود+

خرجوا الاثنین مع بعض وركبو العربيه وراح
بيها عند المطعم وطلبوا اكل

محمود / مسك ايديها وقال مبسوطه يا
قلبي

ريم / بكسوف هزت راسها وقالت ايوه

محمود / باس ايديها وقال ربنا يقدرني
واخليكي اسعد مخلوقه على الأرض

ريم / بكسوف انا سعيده طول ما انت
جنبي ومعايا

محمود / ايه قولتي ايه

ريم / محمود متغلسش بقى

محمود / هههههههههههه خلاص ماشى بحبك
اوى يا ريمو

ريم / محمود ممكن توعدننى أن عمرك ما
تبص لوحده غيرى ولا تخونى لأنك لو عملت
كده بجد هموت فيها

محمود / ليه بتقولى كده يا ريمو انا بحبك
ومستحيل ابص لوحده غيرك

ريم / عارفه بس خايفه يكون الطبع غلاب
وزى ما قالت الزفته دى هتفرح يومين
بالجواز وترجع لطبعك القديم تانى

محمود / انتى مش واثقه فيا

ريم / واثقه فيك طبعا بس

محمود / بس الماضى بتاعى مخليكي
خايفه منى صح

ریم / هزت راسها وقالت ايوه

محمود / يبقى انتى كده مش بتثقى فيا يا
ریم واساس الجواز الثقه معنى كلامك ده لو
جه حد قالك أن هو شافنى ماشى مع
واحد هتصدقيه على طول صح

ریم / لاء مش صح يا محمود انت لو تفتكر
قولت ليك مره أن انا هديك فرصه واحده
بس لو ضيعتها من ايديك يبقى خسرتنى
العمر كله علشان كده بأكد عليك وبفكر
تانى علشان متعملش حاجه تخسرنى بيها
وتبعدنى عنك لأن انا بحبك وبقيه عليك

محمود / احسن حاجه فى الموضوع ده انك
اعترفتى بحبك ليا غير كده كل كلامك
ملهوش اى لازمه لأن انا بحبك ومش شايف
غيرك قدامى لو جابو ليا ملكة جمال العالم
هختارك انتى ملكة متوجه على عرش قلبى

ریم / بصت لیه بکسوف و قالت ماشی یا

حوده

محمود / یا قلب حوده من جوه بعشق امک

یابت

ریم / صوتک یا محمود الناس تسمعنا

محمود / ما یسمعو فیها ایه انتی مراتی یا

عبیطه

ریم / احم طیب کل قبل الاکل ما یبرد

محمود / ماشی یا عمری

وقعدو یاکلو وبعد وقت خلصو وخرجو من

المطعم وقال تحبی تروحو فین بعد کده

ریم / امممم الملاهی

محمود / نعم یا اختی الملاهی هو انا مخرج

بنت اختی معایا

ریم / بلیز یا حوده علشان خاطری

محمود / اه منکم مش ساهلین لما یکون
لیکم مصلحه ولا عایزین حاجه تدلعو إنما
لما تتنفذ خلصتی حاجتی من جارتی وتقلبو
لعبده موته من تانی

ریم / نعم یا اخویه مین دی الی بتقلب
لعبده موته

محمود / اهو شوفتی ده انتی محصلتیش
حتى الألمانی

ریم / محموووووود

محمود / احم بهزریا رمضان ایه مبهزرش

ریم / لاء بهزریا اخویه امشی وزقته

ريم / امشى يا محمود امشى شكلى
ادبست فى واحد مجنون وبصوت واطى جدآ
مجنون بس بحبه وركبت العربيه

محمود / مشى أیده على راسه من وراه
وقال لنفسه بضحك هو انا لو خطفت منها
بوسه هيحصل حاجه والنبي ما هيحصل
حاجه اهي موته ولا اكثر وركب العربيه وقال
ريمو هو ايه ده

ريم / ايه

محمود / قرب منها وقال ده وسحبها ليه
وبسها من شفايفها

ريم / بعدت عنه وضربته على كتفه وقالت
بغيط انت بتستعبط يا محمود

محمود / ايه يا ريمو احنا بنعمل حاجه حرام
انتى مراقى وانا كاتب الكتاب علشان يطلع

عين امى على بوسه امال بعد الفرح

هتعملى ايه

ريم / لاء هخليها ليك مفاجئه اتفضل

امشى

محمود / يخربيت طعمتك يا شيخه وشغل

العربيه ومشى راحو على الملاهى قضوه

اليوم ما بين ضحك ولعب وحب وبعد وقت

روحها البيت

-

فى فيلا روز+

كان قاعد سامح مع سليم وأحمد ومعاه

اتنين ظباط

سليم / احنا عايزين نوصل ليهم قبل ما

المجنونه دى تعمل فيهم حاجه

الظابط ١ / سليم بيه احنا بنعمل الخدمه دى
علشان خاطر حضرتك اكيد عارف القانون
المصرى وان ممنوع اى بحث من الشرطه
غير لما يمر اربعه وعشرين ساعة على
الاختفاء احنا بنعمل كده خدمه ودى فياريت
حضرتك تهذا شويه واحنا عارفين شغلنا
كويس

سامح / مش تدخل فى شغلكم والله بس
راعو برضه ان هو اب وخايف على بنته
الظابط ٢ / والله احنا مقدرين برضه بس
بنحاول نوصل ليهم من خلال الGps بس
المكان اللى هما فيه مش لاقى على امل ان
التليفون ده يخرج فى مكان يسهل علينا
التواصل

أحمد / انا عندى فكره ممكن سامح يتصل
على تليفون جهاد ويعمل ان هو بيستعجلها

وان الصوت بيقطع ومفیش شبکه وهی
اکید هتحاول تخرج فی مکان بره وبکده ببقی
قدرنا نوصل التلیفون لمکان سهل نوصل
منه ل GPS

سامح / صح فکره وخرج تلیفونه وطلب
رقم جهاد وردت علیه عبیر

عبیر / ایوه یا حبیبی

سامح / ایوه یا عبیر انتی فین دلوقتی
خرجتی ولا لسه

عبیر / لاء لسه شویه لدرجاتی مشتاق لیا

سامح / ها الو الو یا عبیر مش سامع حاجه
الشبکه بتقطع عندک

عبیر / طیب ثوانی واخذت التلیفون وخرجت
بیه بره وقلت سامعنی کده یا حبیبی

سامح / بص لظابط

الظابط / شاور ليه بصوبعه أن تمام

سامح / ايوه كده الشبكه حلوه ها لسه كتير

عبير / لسه شويه عروسه وبتجهز نفسها

بقى

سامح / ها ا.ا اه على أقل من مهلك لما

تتحركى من مكانك ابقى عرفينى

عبير / من عنيا يا قلبى باى

سامح / باى وقفل مع عبير وقال ها قدرت

توصل لمكانهم

الظابط / ايوه فى شاليه فى اسكندريه ووقف

وقال يلا بينا يدوب تتحرك

سامح / وقف وقال هنيجى معاكم

الظابط / خليك مرتاحين والبنات هتكون

عندكم في أقرب وقت

أحمد / مش هنقدر نقعد هنا احنا هنروح

معاكم

سليم / تعالو معايا بالعرييه بتاعتى نمشى

وراه الظباط

الظابط / اللى يريحكم بس ياريت محدش

يدخل في شغل الشرطه

سامح / لالا محدش هيدخل

مادلين / بدموع خدوني معاكم عايزه اطمئن

على بنتى ارجوكم

سامح / خليكى هنا واحنا هنجبها ليكى

سليمه

سليم / متقلقيش يا مادلين بنتنا هترجع

تاني في حزننا وبسها وقال يلا بينا

أحمد / وانا هطمن بابا وماما احسن ماما

منهاره في البيت وبابا بيلف على اختي في

الشوارع

سامح / كلمهم في السكه علشان نلحق

وقتنا ونزلو كلهم راحوا على مكان روز وجهاد

في الشاليه عند روز وجهاد+

دخلت عبير عند اسلام وهو نايم على السرير

وقالت

عبير / فيه ايه يا سومه مالك قاعد كده في

اوضك ومتكلمتش نص كلمه من ساعة ما

طلعت من عند مقصوفة الرقبه جهاد

اسلام / ها م.م.مفیش بس مستنی اشوف

اخرت الی بنعملو ده ایه

عبیر / احنا مش اتفقنا اننا هنکسر احمد فی

أخته وهتكسر رقبة البت الزفته دی جهاد

واللی اسمها روز وهنخوفهم ونقول لیهم اننا

هنقتلهم وبعد ما انا اتجوز سامح نخدروهم

تانی ونرمیهم فی الشارع

اسلام / معاکی فی کل الی قولتیه ده بس

یعنی

عبیر / بس ایه

اسلام / ها و.و.ولا حاجه

عبیر / اسلام انا عرفاک وحفظاک انطق بس

ایه

اسلام / مش عارف یا عبیر بس اول مره

دمعة بنت تأثر فیا كده نظرتها لیا مش قادر

انساهها فيها حاجات كتير قوه وضعف كسره
وحزن وعزه وكرامه حاجات كتير كده في
بعض مش قادر افهمها

عبير / ايه يا عم كلام الافلام ده حد يرفس
النعمة برجليه مزه وجت لحد عندك هتقول
لاء يا عم متع نفسك وعيش انا عارفه ايه
اللى نقصك خد

اسلام / بأستغراب حشيش بيعمل ايه ده
معاكى يا عبير

عبير / كنت طلبت من واحده صحبتى
تجيب ليا من ابوها قولت افركه واحطه
لسامح فى اى حاجه لما يتجوزنى علشان
متأكد ان هو هيدينى البوز لما نروح قولت
افرفشه بس متغلاش عليك اشرب وتمع
نفسك

اسلام / اخدها منها وقال متعمليش كده
تانى ومشفش الحاجه دى معاكى تانى اوعى
تكونى بتشربي يا عبير

عبير / ها ل.ل لا طبعاً المهم اشرب وانبسط
وانا هروح اجهز نفسى وبعدت ليه بوسه فى
الهوا وخرجت

اسلام / بص لحتة الحشيش وغمض عينه
شاف نظرة جهاد ليه فتح عينه وقال شئ
ولا بد منه وشرب الحشيش وقام دخل
الايوضه عند روز وجهاد ومسك جهاد من
شعرها واخذها وقفل الباب تانى وراه ودخل
بجهاد الاوضه وحذفها على السرير وفك
ايديها ورجليها

جهاد / خافت اول ما شافت إسلام بالحاله
دى ووجعها شعرها وقالت بدموع ااااااا
شعرى سبنى يا اسلام ارجوك سبنى واول

بدموع وتقول حد يفتح الباب افتحولى وفي
الوقت ده لاقث اسلام بيفتح الباب وبيمسك
ايديها وبيقول

اسلام / تعالى

جهاد / شدت ايديها بخوف ورجعت لوراه
اسلام / متقلقيش انا مش هأزيكى هخرجك
بره بس بعيد عن ضرب النار

جهاد / بصت ليه بخوف

اسلام / متخفيش منى يا جهاد ومد أیده
جهاد / بصت فى عنيه وبعد كده بصت على
أیده ومدت ايديها براحه ليه

اسلام / مسك ايديها وخرج يجرى

عند روز+

كانت بتعيط خايفه على جهاد وسمعت
صوت ضرب نار قعدت تصرخ من الخوف
لحد ما اغمى عليها وفي الوقت ده الباب
اتفتح عليها ودخل سامح وابوها وأحمد
واتخضو لما شافو روز وقعه على الأرض
ومغمى عليها

سامح / جرى عليها وقال روز ردى عليا روز
يا روز

سليم / ردى علينا يا بنتى

أحمد / هروح ادور على اختى

سليم / شال بنته وقال روح انت معاه يا
سامح دور على أخته وانا هاخذ روز الإسعاف

سامح / بص على روز فى ايد ابوها وقال
ماشى ومشى هو وأحمد وراحو يدورو على
جهاد

عبير / اول ما سمعت ضرب النار طلعت
تجرى وركبت العربيه ومشيت وهى بتجرى
بالعربيه وبتبص وراها العربيه خبطت فى
عمود كهربا خبطه جامده وراسها اتخبطت
فى تريكسون العربيه وراسها جابت دم
واغمى عليها

عند اسلام اخذ جهاد وطلع بيها من الشباك
ولسه بيحرو على العربيه سمعو صوت
الظابط بيقول

الظابط / سلم نفسك لضرب فى المليان
اسلام / اثقى فىا هروحك البيت سليمه بس
ارجوكى بلاش تقفى

جهاد / هزت راسها وجريت معاه

أحمد / جهاد اقف عندك يا اسلام

جهاد / احمد بينادى

+

١

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل السابع والثلاثون □

+

في فيلا عاطف+

وصلت ملك ونزل عاطف وفتح ليها الباب

وقال بجديه+

عاطف / ادخلى

ملك / دخلت وحطت شنطة هدومها على

الأرض وبصت لعاطف وقالت مش عارفه

اقولك ايه شكراً يا عاطف انك رضيت أن

اجى اعيش مع اولادى

عاطف / قفل الباب ومسك ملك من

دراعتها وشدها دخلها اوضت المكتب وزقها

ودخل وقفل الباب وراهم وقال انا وافقت

انك تيجى تعيشى هنا بس علشان خاطر

زهرة مش علشان خاطر انتى، انتى واحده

خاينه هتعيشى هنا خدامه لينا عينك

متترفعش فى اى حد فينا ملكيش دعوه

بزهرة

ملك / هزت راسها بمعنى حاضر ودموعها
نزلت منها وقالت انا مختكش يا عاطف ربنا
يعلم أن انا شريفه وكنت محافظه على
سمعتك

عاطف / خلاص يا ملك قفلى على الكلام فى
الموضوع ده هتنامى مع اولادك فى الاوضه
حسك عينك تيجى جنب اوضى مش
مسموح حد يدخل فيها إلا زهره

ملك / بكسره ووجع هزت راسها وقالت
حاضر

عاطف / اتفضلى امشى

ملك / فتحت الباب وخرجت ولسه هتطلع
السلم

زهراء / ملك رايحه فين

ملك / وهى بصه على الأرض ودموعها نازله

منها قالت هطلع انام مع الاولاد

زهراء / وليه تنامى مع الاولاد مش هو لسه

جوزك

ملك / هزت راسها وقالت ايوه بس هو الى

قالى كده

وفى الوقت ده خرج عاطف من المكتب

زهراء / عاطف انت ليه هتنيم ملك فى

اوضت الاولاد ليه مش هتنام فى اوضك

عاطف / زهره انا رجعتها الفيلا علشان

خاطرك لكن اكر من كده لاء

زهراء / بس هى مراتك وليها حقوق عليك

عاطف / زهره كفايه ارجوكى

ملك / بصت ليهم وقالت عن اذنكم ولسه
هتطلع

عاطف / خدى شنتطك معاكى محدش
هيطلعها ليكى

ملك / ح.ح.حاضر وراحت شالتها وطلعت
الايوضه عند الاولاد قعدت جنب بيلار وبستها
واخذتها فى حضنها وهى نايمه وقالت ليها
بصوت واطى واحشتى ماما يا قلب ماما
وقعدت تبوس فيها وعدلتها على السرير
ونامت جنبها+

عند زهراء+

طلعت الاوضه وهى زعلانه على ملك
وقعدت على السرير

عاطف / طلع وراها وقعد جنبها وقال مالك
يا زهره

زهراء / بصت ليه وقالت ارجوك لو بتحبني
بجد بلاش تهين ملك ملك بتحبك يا عاطف
عاطف / قام من جنب زهره وقال انا رجعتها
هنا علشان خاطرک بس مش هقدر اتعامل
معاها تانى كزوجه ليا

زهراء / وقفت وراحت عنده وقالت ليه يا
عاطف

عاطف / بصلها في عينها وقال علشان انا
بحبك انتى يا زهره انتى مراتى وبس مش
شايف حد غيرك ومسك ايديها وقال انا
مستعد اعمل اى حاجه علشان تحبينى يا
زهرة زى ما انا بحبك

زهراء / سحبت ايديها من أيدى وقالت بتوتر
احم ماشى يا عاطف اللى يريحك

عاطف / بص على أيده بعد ما زهره سحبت
ايدوها منها وضحك بأنكسار وقال هسيبك
تنامى تصبى على خير وراح عندها وبسها
من راسها وبص فى عينيها وقال بحبك
وخرج وسابها

زهراء / اخدت نفس وخرجه براحه وقعدت
على السرير وقالت أهدي يا زهره الطريق
لسه فى أوله بدأتى مع عاطف ولازم تكملى
للآخر علشان ولاده ومراته ونامت على
السرير وقالت يا ترى يا أمير عامل ايه
واحشتنى اوى وعلى قد ما فرحت بحقيقة
جوازك على قد ما زعلت من تسرعك فى
قراراتك بس بحبك وهفضل احبك مهما
حصل وغمضت عينيها ونامت

أحمد / ليه يا جهاد ليه ده واحد ميستهلش
حك ليه ولا يستاهل انك تضحى بعمرك
علشانه

اسلام / اول ماسمع احمد صرخ بأسم أخته
وقف وبص واتصدم لما شاف جهاد اخدت
الرصاصة مكانه رجع يجرى عليها بس
مسكه الظابط وحط فى أيده الكليشات حاول
يجرى من ايد الظابط ويروح لجهاد

الظابط / منعه وشده وقال انجر قدامى ده
انت ليلتك سوده النهارده

اسلام / بدموع ارجوك خلىنى اطمئن عليها
الظابط / عامل نفسك حنين ولما انت كده
خطفتها ليه

اسلام / ارجوك

الظابط / امشى قدامى انجر وشده من

دراعه

اسلام / قعد يبص على جهاد وهى فى الارض

ودموعه نازله منه وركب البوكس بتاع

الشرطه وفضل يبص عليها لحد ما العربيه

مشيت

سامح / قوم بسرعه يا احمد نادى حد من

عربية الإسعاف يجى يلحقها

جهاد / اغمى عليها ومحستش بأى حاجه

أحمد / بدموع لالا يا جهاد فوقى وحياء اغلى

حاجه عندك وقام بسرعه من على الارض

وشالها وطلع يجرى بيها على عربية

الإسعاف وحطها فى العربيه وركب معاها

ومسك ايديها وقال بدموع اوعى يحصلك

حاجه يا جهاد انا اموت مقدرش اعيش من

غيرك مين هيغلس عليا مين هينصحنى لما
اكون محتاج نصيحه مين هيساعدنى لما اقع
فى مشكله انتى نصى الثانى يا جهاد انتى
نصى الحلو الى الدنيا من غيرها متسواش
خليكى قويه علشان خاطرى

سامح / وصل مع احمد عند عربية
الإسعاف ووقف معاه لحد ما العربيه
مشيت وراح عند العربيه الى فيها روز
علشان يطمئن عليها

روز / اول ما شافت سامح طلعت تجرى
عليه وقالت بدموع شوفت الى حصلنا يا
سامح الزباله واخوها كانوا خطفيننا وبصت
جنبه وقالت فين جهاد الواطى الى اسمه
اسلام جه اخدها من الاوضه ومشى
سامح / بص ليها ومعرفش يقول ايه

روز / رد عليا يا سامح فين جهاد انت ليه

بتبصلى كده وساكت

سامح / جهاد اخدت الرصاصه مكان اسلام

روز / بصدمه ايه اللى انت بتقولو ده لاء

مستحيل يحصل كده لالا قول انك بتهزر رد

عليا ساكت ليه جهاد كويسه ومحصلش ليها

حاجه صح

سامح / أهدي يا روز

روز / متقوليش أهدي رد عليا جهاد كويسه

صح

سامح / جهاد اخدوها فى الاسعاف وهى

فاقده الوعي يا روز

روز / هزت راسها رافضه كلام سامح

ودموعها نزلت منها وقالت مستحيل قول

انك بتكدب عليا مستحيل يحصل كده

لجهاد

سامح / شدها في حضنه وقال أهدي يا روز

إن شاء الله هتكون كويسه ومش هيحصل

ليها حاجه

روز / بدموع انا اموت لو حصلها حاجه انا

بحبها اوى يا سامح هي اللي حبيتني في

العيشه في مصر بروحها الحلوه لما كنت بلاقي

صعوبه في التعامل مع الناس اول ما رجعت

من امريكا كانت هي اللي بتسهل عليا

الصعب وبضحكني وتنسيني اى حاجه

وجعاني رغم الوجع والحزن اللي كانوا في قلبها

عمرها ما اشتكت ولا حسست حد بده

بلعكس كانت تملى تحلى الدنيا بضحكتها

الحلوه بسهوله كده تروح وتسبني ارجوك

قولى أن كل ده محصلش وان انا بحلم لالالا

انا فى كابوس صحوى منه ارجوكم وقعدت

تعيط

سامح / ششششش أهدى يا روز علشان
خاطرى بس اتفاجئ أن هى سكتت نهائى
واغمى عليها فى حضنه شالها وحطها فى
الاسعاف بخوف

سليم / بخضه على بنته مالها يا سامح
سامح / زعلت على جهاد صحبتها علشان
اتصابت بالرصاص واخدوها المستشفى
واغمى عليها من كتر العياط

وشويه وفاقت روز

روز / بدموع انا عايزه جهاد عايزه اكون جنبها
سليم / يا حبيبتي روحى الاول الفيلا ارتاحى
شويه وبعد كده ابقى روحى ليها
المستشفى

روز / بدموع مش هروح اى مكان غير

المستشفى مستحيل اسيبها لوحدها

سامح / سيبها يا عمى انا هروح معاها

المستشفى ومش هسيبها لوحدها

سليم / بص لبنته بقلة حيله وقال طيب

تعالو اوصلكم وركبو عربية سليم وراحو على

المستشفى الى فيها جهاد

--

فى فيلا امير+

فى اوضت امير+

امير اتصل على شريف وانتظر الرد

شريف / السلام عليكم

أمير / وعليكم السلام عامل ايه يا شريف

شريف / كويس يا امير

أمير / مال صوتك باين عليه انك مخنوق ايه
الى حصل متخانق مع لميس ولا ايه

شريف / ايوه من يوم الى حصل لزهرة
بسبب ابن خالتها

أمير / اول ما سمع اسم زهرة قلبه قعد يدق
جامد وسكت شويه

شريف / امير انت روحت فين

أمير / ها احم م.م.معاك طيب وهى ذنبها
ايه وبعدين اختك الى حابه العيشه معاه

شريف / امير احنا عرفنا حاجات عن الى
اسمه عاطف ده فيها خطوره على زهرة

أمير / بأستغراب حاجات ايه دى يا شريف

شريف / عاطف كان محجوز في مستشفى
امراض نفسيه فتره وعنده حاله بسبب
واحد حبهها وخائنه قبل كده وبتجيلو حاله
بيعذب مراتو بيها زهره مش اول واحد
يتجوزها ويضربها ويعذبها ويعمل فيها كده
لا اتجوز قبلها كتير وكانت نهايتهم يا يموتو
نفسهم زي ما زهره عملت كده يا يدخلو
مستشفى المجانين

أمير / بعصبيه وازاي تسمحو ليها تروح
معاه بعد ما عرفتو كل ده عنه

شريف / وانت عرفت ازاي انها روجت معاه
الفيلا

أمير / ها احم انا شوفتها بعد ما هربت
من المستشفى

شريف / شوفتها ازاي

أمیر / مفیش یا شریف کنت عند قبر بابا
زی ما انت عارف لما اکون مخنوق بروح
هناک واتفاجئت بیها بتحط ایديها علی کتفی
وانا قاعد واتکلمنا مع بعض وبعد کده
سبتها ورجعت الفیلا

شریف / سکت شویه وقال احنا اتفاجئنا
بغیبها فی المستشفى ونزلنا ندور علیها
وشویه وجه لیا تلیفون من لمیس بتقول أن
عاطف کلمها وقال لیها أن زهره فی الفیلا
عنده

أمیر / وهی بعد کل الی عرفته ده رجعت
تانی لیه اختک غبیه ومتعرفش نتیجة عنادها
دی هتوصلها لحد فین

شریف / انا عارف تفکیر اختی یا أمیر اختی
رجعت لیه وعرضت نفسها للخطر علشان

خایفه علینا مع أن احنا قولنا لیها ارجعی
معانا واحنا هنقدر نحمیکی

أمیر / اختك بتعانء معایا انا یا شریف عایزه
تنتقم منی لكرامتها بسبب جوازی من
سهی مع أن عرفتها الحقیقه بس اختك
هتفضل طول عمرها كده عمرها ما هتتغیر
ابدآ

شریف / انا خایف علیها اوی یا امیر
وجودها مع واحد مجنون فیه خطوره علیها
وممكن یعمل فیها ای حاجه تأذیها
أمیر / خبط بأیده الحیطه وقال غبیه غبیه
ومشی أیده علی شعره وقال مش عارف لیه
تعمل فی نفسها وفینا كده ازای لمیس
متقولش لینا كل ده لیه دارت علینا

شريف / اهو انا متخانق معها بسبب كده
مصدوم فيها كانت تملی تقول على ابن
خالتها ده كويس وطيب جداً ومطلعه عاطف
ده ملاك بجناحات ودارت علينا الحقيقه
معرفش ليه عملت كل ده هتجن يا أمير
هتجن ومش عارف اعمل معها ايه

أمير / مش مهم أى حاجه دلوقتى المهم
نلحق اختك من ايد المجنون ده ليعمل فيها
حاجه

شريف / انا دماغى واقفه مش عارف افكر
فى اى حاجه

أمير / اقفل دلوقتى يا شريف على ما افكر
فى حل لمصيبه دى

شريف / هستنا منك تليفون

أمير / إن شاء الله وقفل معاه وحذف
التليفون على السرير وقال بعصبيه لأمته يا
زهرة هتفضلى تعذبي فينا كده وتوجعى
قلوبنا عليكى وقعد على السرير وحط راسه
ما بين ايديه وقال اعمل ايه يا ربى مش
هقدر استنى لما يعمل حاجة تانى فيها لازم
اتصرف وقام وقف وراح عند الدولاب وطلع
هدوم ليه ولبسها واخذ مفاتيح عربيته
وتليفونه ونزل يجرى ركب عربيته وشغلها
ومشى بيها

--

فى شقة توفيق+

فى اوضت ريم+

نامت ريم على السرير وبصت مكان ما كان
نايم محمود وضحكة بكسوف وافتكرت لما
بسها حطت ايديها على شفايفها وضحكت
وقالت

ريم / مجنون بس بحبه وفي الوقت ده
تليفونها رن برقم محمود ردت وقالت الو
محمود / متعرفيش تقولى ايوه يا حبيبي

ريم / اخلص وبطل رخامه

محمود / حاضر بتعملى ايه

ريم / ولا حاجه لسه كنت هنام

محمود / اممم تنامى ايه رأيك اجى

انيمك فى حضنى زى الصبح

ريم / محمود اتلم

محمود / بدمتك مكنتيش بتفكرى فيا

دلوقتى لما كنتى نايمه فى حضنى

ريم / لا طبعاً انت واحد قليل الادب

محمود / يا ستى انا واحد قليل الادب المهم

تكون بالحلال هو فيه احلى من قلة الأدب فى

الحلال

ريم / انت كل تفكيرك فى الحاجات دى

وبس

محمود / اللى هى ايه بقى

ريم / بكسوف متستعبطش انت عارف

محمود / يا بنتى وربنا انتى مراتى مرررررراتى

افهمى بقى يا بنأدمه

محمود / هه لا خفه يا بت العن ابو
استظرافك ايه جاب سيرة الخر ده بلاش
سيرة البنأدم ده بيعصبنى

ريم / اهدا يا محمود انا بهزر

محمود / عارف بس سيرته بتفكرنى بالعذاب
الى امير وزهره فيه وبزعل علشانهم

ريم / ومن سمعك والله انا مش برتاح
للبنأدم ده خالص ربنا يخلصنا منه

محمود / يارب تصبى على خير

ريم / وانت من أهله

محمود / باى يا قلبى

ريم / باى وقفلت مع محمود وحطت
التليفون جنبها وقالت ربنا يريح قلبك يا

زهرة ويبعدك عن البنادم ده وغمضت
عينها ونامت

-

في الفيلا عند لميس+

في اوضت لميس

+

كانت نايمه على سريرها وبتعيط والباب بتاع

اوضتها خبط أذنت ليه بالدخول

الجده / فتحت الباب وقالت عامله ايه يا

حببتي

لميس / بدموع تعبانه اوى يا تيته

الجده / بخوف تعبانه طيب تعالى اخذك

لدكتور حاسه بأيه قولى يا حببتي

لميس / بدموع انا مش تعبانه جسدياً يا
تيته انا تعبانه من بعاد شريف عنى هتجن
عليه كنت بحلم باليوم اللى هكون فيه مراته
وابقى معاه علطول بس بعد اللى حصل ده
حاسه ان بقى صعب جداً وحاسه أن بقى
حلم بعيد بالنسبه ليا رجعت لنقطة الصفر
من تانى بعد ما صدقت أن احنا قربنا لبعض
رجعنا بعدنا تانى شريف لو بعد عنى يا تيته
انا هموت واترمت في حضن جدتها وقعدت
تعيط

الجده / طبطبت عليها وقالت شريف
بيحك يا عبيطه وانا اتأكد من ده بنفسى
هو بس زعلان علشان أخته واللى حصل فيها
من عاطف

لميس / وانا ذنبي ايه يا تيته وانا اعرف ان
كل ده هيحصل منين

الجدہ / انا كنت عارفه كل ده بس مقولتس

لحد ولو اعرف ان البنت اللى هيتجوزها

عاطف تبقى اخت شريف انا كنت وقفت

قصاده ومنعته يتجوزها لان ده هيسبب

ليكى انتى مشاكل فى حياتك مع شريف

لميس / وليه مقولتيس ليا يا تيته كنت

عرفتيني على الأقل مكنتس شكرت فيه

واتكلمت عنه بثقه قدامهم انا بعترف إن انا

غلطانه أن أدخلت فى الموضوع ده من أوله

بس هو ظلمنى يا تيته بيقولى انا اقصد

اعمل كده علشان بكره أخته مع أن انا والله

بحبها مش بكرها ولا عمرى اتمنيت ليها

حاجه وحشه انا مش كده يا تيته هو شيفنى

وحشه اوى فى نظره

الجدہ / سبيه يومياً يهدا فيهم وبعد كده

هتلاقيه جاى يتأسف ليكى ويصلحك

لميس / يارب يا تيته انا خايغه اوى ليبعد

ويسيينى

الجده / انتى عبيطه يا بت انتى مراته ومش

بالسهوله دى هيفرط فيكى

لميس / واحشنى اوى اوى وهتجن واسمع

صوته

الجده / هو مفروض افتتاح الشركه امته

لميس / كمان يومين

الجده / خلاص استحملهم اليومين دول

وهتشوفيه هناك فى الافتتاح

لميس / يا لهوى يا تيته لسه هستنى

يومين كتير اوى عليا

الجدہ / معلش استحملیہم ووقفت ووقالت
ومش عایزہ اشوف العیون الجمال دول فیہا
دموع تانی فاہمہ

لمیس / ہزت راسہا ووقالت حاضر

الجدہ / باست راسہا ووقالت تصبحی علی
خیر یا حبیبتی

لمیس / وانتی من أهل الخیر یا تیتہ

الجدہ / خرجت وقفلت الباب وراہا

لمیس / نامت علی السریر ووقالت کدہ برضہ
یا شریف اہون علیک بس مہما یحصل
بحبک وھفضل احبک وغمضت عینیہا
ونامت

في المستشفى عند جهاد+

وصل سامح وروز ودخلو يجرو على المكان
اللى فيه جهاد وشافو احمد وهو واقف على
باب اوضت العمليات راحو عنده وسامح
خبط على كتف احمد وقال

سامح / جهاد عامله ايه دلوقتى

أحمد / الحمد لله الرصاصه جت في كتفها
وهما دلوقتى بيخرجوها من كتفها

روز / بدموع و.و وهى عامله ايه تعبانه صح
وبتتوجع

أحمد / من كتر الوجع اغمى عليها بس
فاقت واتكلمت معايا قبل ما تدخل
العمليات

روز / ياريت كنت انا اللى ابقى مكانها

سامح / بلهفه بعد الشر عليكى يا روز إن
شاءالله جهاد هتقوم بالسلامه وترجع احسن
من الاول

أحمد / الكلب الواطى ودينى ما انا سايبه
على اللى عملو فيكم ده

روز / صحيح أخته محدش يعرف حاجه
عنها

أحمد / عملت حادثه وهى بتهرب بالعريه
ونزفت كتير والخبطه كانت جامده فى راسها
دخلتها فى غيبوبه

سامح / بزعل مش عارف استفادت ايه من
اللى حصل ده ضيعت نفسها ومستقبلها
ومستقبل اخوها بس ارجع واقول أن ده
نتيجة إهمال الأهل فى التربيه وعدم المراقبه

ليهم وانشغالهم عنهم في جمع الفلوس
والأملاك

أحمد / عندك حق عبير واسلام كانو غير كده
خالص كانو قمة الادب والاحترام اتبدل
حالهم بعد انفصال مامتهم عن ابوهم
وانشغال ابوهم عنهم بسبب الفلوس
والسفر المستمر والفلوس الزيادة عن اللزوم
هما السبب في اللى وصلو ليه عبير واسلام
روز / متجبوش سيرتهم قدامى ربنا ينتقم
منهم

وفي الوقت ده دخلت ساره وقالت

ساره / السلام عليكم

كلهم / وعليكم السلام

ساره / جهاد عامله ايه دلوقتي

أحمد / في العمليات بيخرجو من كتفها
الرصاصة بس ايه جابك في الوقت المتأخر ده
لوحدك

ساره / اتحايلت على ماما ووافققت بصعوبه
وخلت السواق يجبنى ويستنانى بره وبعدين
بصت لسامح وروز وقالت ازيك يا سامح
ازيك يا روز

روز / الحمدالله كويسه

سامح / تمام الحمدالله بس مكنش ينفع
تخرجى من البيت في الوقت ده كنت
استنيتى لصبح وجيتى

ساره / مكنش ينفع اسيب احمد اقصد

جهاد في وقت زى ده

أحمد / شكراً يا ساره

وفى الوقت ده خرجت جهاد من العمليات
ودخلت الاوضه ودخلو كلهم وراها

ام جهاد / بدموع قومى يا حبيبتى ردى على
امك

ابو جهاد / ياريت كانت جت فيا ومجتش
فيكى يا بنتى يا نور عينى اللى بشوف بيها

ساره / اهدو شويه يا جماعه هى اكيد
تعبانه ومحتاجه راحه

جهاد / امممم اسلام فين اسلام

ام جهاد / بتقولى ايه يا حبيبتى

ابو جهاد / عايزه ايه يا بنتى قولى

جهاد / بصوت واطى جدآ وتعب اسلام

اسلام راح فين وسبنى

روز / قربت منها وقالت بتقولى ايه يا جهاد

سامح / یا جماعه هی لسه مفقتش دی

بتخترف من تأثیر البنج

جهاد / اسلام انا عایزه اسلام راح فین کان

هنا

روز / اسلام؟ عایزه اسلام؟

أحمد / دموعه نزلت ومقدرش یشوف أخته

کده خرج یجری من الاوضه

سامح / خرج وراه وخبط علی کتفه وقال

اهدا یا احمد الحمد لله بقت کویسه وأحمد

ربنا أن هی جت علی قد کده

أحمد / مش قادر اشوف اختی فی الحاله دی

یا سامح جهاد مش بس اختی دی اختی

وبنتی وصحبتی وکل حاجه لیا جهاد

الضحکه الحلوه معقول تكون نایمه کده

ومش حاسه بحاجه صععب علیا اوی

سامح / ده اختبار من ربنا احمده على

الضراء قبل السراء

أحمد / الحمد لله في السراء والضراء وفي

الوقت ده خرجت روز وقالت

روز / احمد كلم جهاد فاقت وعايذاك

أحمد / مسح دموعه ودخل قعد جنبها على

السريه وباس راسها وقال حمد الله على

السلامه يا جوجو

جهاد / بتعب الله يسلمك وبصت حاوليها

وقالت ممكن تسبونا لوحدنا ثواني

ساره / اه طبعاً براحتكم وخرجت من الاوضه

والكل خرج وقفلو الباب وراهم

أحمد / خير يا حبيبتى

جهاد / بتعب اسلام

أحمد / مالو يا جهاد

جهاد / ارجوك خرجو من المكان اللى هو
فيه انا سامحته وهتنازل عن المحضر انا
عارفه ان انا لسه فى عين الحكومه قاصر
ولازم بابا اللى يتنازل عن المحضر علشان
كده كلم بابا وخليه يتنازل وانا مش هقول أن
هو كان خطفنى هقول أن احنا كنا فى رحله
وانتو فكرتو أن هو خطفنا ارجوك يا أحمد
وغلاوتى عندك خرج اسلام

أحمد / ليه يا جهاد ده ميستهلش حبك ازاي
تحبى بنأدم زى ده مع كل بنت شويه والشهر
بيجى فى دمه انتى اعقل من كده يا جهاد
خليه ياخذ جزائه وبلاش تحبى واحد زى ده
جهاد / بدموع تقدر تخرج حب ساره من
قلبك

أحمد / سكت ومردش عليها

جهاد / رد عليا يا أحمد تقدر تخرج ساره من
قلبك تقدر تكرها لو عملت فيك ايه

أحمد / بس ساره تختلف عن اسلام يا جهاد
وانا راجل حتى لو فيها ايه اقدر اغيره فيها

جهاد / الحب مفيش فيه راجل ولا بنت ولا
وحش ولا طيب الحب ده شعور وإحساس
بيتولد فيك غصب عنك دقة قلب بدق اول
ما تشوف اللى بتحبه قدامك عينك مش
بتشوف عيوبه حتى لو ايه دى حاجه ملناش
يد فيها يا احمد ده ربنا اللى عايز كده هو بس
اللى بيجمع القلوب عند بعضها علشان
عارف كل قلب فيه ايه وانا حبيت اسلام
ومش فى ايديا حاجه غير أن احبه

أحمد / معرفش یرد علی علی أخته ویقولها
ایه باس راسها وقال استریحی انتی بس
دلوقتی

جهاد / مش هستریح غیر لما اعرف ان
اسلام خرج من القسم

أحمد / اتنهد وقال ماشی یا جهاد بس الاول
هیجو یاخدو اقوالک واقوال روز وبعد کده
هنروح نتنازل عن المحضر

جهاد / یاریت تخلی روز تقول زی ما انا
قولتلك أن احنا كنا فی رحله وانتو فکرتو أن
هو خطفنا ومستر سامح برضه

أحمد / ماشی یا جهاد ارتاحی شویه بقی

جهاد/ مسکت أیده وقالت ربنا یخلیک لیا
وقالت بألم ۱۱۱۱۱۱۱۱

أحمد / بخوف براحه یا جهاد علی نفسک

جهاد / حطت ايديها على كتفها المجروح

وقالت هنا بيوجعنى اوى

أحمد / ارتاحى وشويه وهتاخذى مسكن

يريحك

جهاد / ماشى وغمضت عينيها

أحمد / بسها من راسها وخرج يبلغهم يقولو

ايه فى المحضر

-

فى فيلا عاطف+

عاطف سمع صوت جرس الباب قام من

على السرير بأستغراب وبص فى الساعه

وخرج من الاوضه ونزل يفتح الباب وقال

بأستغراب

عاطف / انت ايه جابك هنا

أمير / مسكه من هدومه وقال انا جاي اخذ

زهرة من هنا

عاطف / زقه وقال انت عبيط يالا دي مراتي

جاي تخدها بتاع ايه

أمير / مستحيل اسيبها ثانيه واحده هنا وزق

عاطف ودخل قال زهرة انزلي هروحك معايا

مستحيل اسيبك ثانيه واحده مع المجنون

ده

زهراء / فتحت عينيها بأستغراب وفكرت

نفسها بتحلم بصوت امير

عاطف / مسكه من هدومه وقال شكلك

شارب حاجه اطلع بره بدل ما اطلب ليك

الشرطه

أمير / اطلب الشرطه وانا هقدم فيك بلاغ
انك مجنون وبتضرب مراتك وبتعذبها
وعندى ما يثبت كلامى

عاطف / محدش ليه عندى حاجه ومدام انا
مجنون هوريك الجنان اللى على أصله ودخل
مكتبه

أمير / بصوت على زهره بقولك انزلى بدل ما
اطلع ليكى فوق أنزلى هاخذك معايا
مستحيل اسيبك هنا مع المجنون ده انزلى
يا زهره

زهراء / سمعت صوت امير تانى واناأكدت أنه
مش حلم قامت لبست الروب وخرجت من
اوضتها بسرعه ونزلت تجرى وأتصدمت لما
شافت امير تحت

عاطف / جاب المسدس بتاعه وقال هى
طلقه واحده فى قلبك وملكش ديه عندى
حرامى وبيتهجم عليا فى بيتى ومش هاخذ
فيك ولا ثانيه وابقى ارتحت منك للابد

أمير / انت مفكرنى هخاف من البتاع ده على
جتنى اسيب معاك زهره لو ثانيه واحده

عاطف / صدر المسدس على امير

زهراء / اول ما شافت كده طلعت تجرى
على عاطف وقالت وهى حابسه الدموع فى
عينيها انت جاى ليه يا أمير

أمير / جاى اخذك معايا يا زهره وهطلقك
من المجنون ده

زهراء / غمضت عينيها وهى كلها دموع
وقالت ومين قالك أن انا هاجى معاك يا
أمير انا مش هسيب بيت جوزى

أمير / راح مسك دراع زهره وقال امشى
معايا كفايه عناد بقى انتى كده بتعرضى
نفسك للخطر ده مجنون يا زهره مجنون
عاطف / زقه وقال ابعد ايدك عن مراتى
وحط صوبعه على الزناد

زهراء / شافت كده خافت على امير وقالت
انا بحب عاطف يا أمير ومش هبعده عنه ولا
اسيبه وياريت تطلع بره ومتجيش هنا تانى
عاطف / اول ما سمع كلمة بحب عاطف
نزل أيده بالمسدس وبص لزهرة بفرحه وقال
بجد يا زهره

زهراء / وهى حابسه دموعها هزت راسها
بمعنى ايوه

عاطف / شدها فى حضنه والمسدس وقع
من ايديه

أمیر / اتجن لما شاف كده وسمع كلام زهره
طلع یجری مسك المسدس وقال بدموع
ابعد عنها

زهراء / اتصدمت لما شافت المسدس فی اید
امیر وشافت الدموع نازله من عینه

أمیر / انتی بتحبینی انا یا زهره انتی بس
بتقولی كده علشان توجعینى وتنتقمى منى
لكرامتك علشان اتجوزت بس انا قولت
لیكى الحقیقه تعالى معايا ارجوكى یا زهره
وبلاش تعملی فیا كده

عاطف / لسه هیروح علیه

أمیر / لو اتحركت خطوه واحده هدوس على
الزناد وخط أیده على الزناد

زهراء / وقفت قدام عاطف وقالت لو عایز
تموت عاطف موتنى انا الاول یا أمیر

ومقدرتش تمسك دموعها نزلت منها غصب

عنها

أمير / لدرجاتي يا زهره

زهراء / غمضت عينيها وقالت لنفسها

بحميك من نفسك يا أمير انا بحبك وخايفه

عليك وفتحت عينيها وقالت ايوه يا أمير

لدرجاتي

أمير / نزل أيديه بالمسدس وقال كان عندي

امل انك ترجعى ليا ونعيش ايامنا اللى جايه

مع بعض بس من هنا ورايح مش هفكر

فيكى تانى يا زهره هعيش لمراتي ولابنى

وبس انتى صفحه كلها وجع ولازم تنتهى من

حياتي خليكى معاه وبص على ايديها

المكسوره وقال خليه يضرب فيكى ويهينك

خليكى مذلوله ليه ورمى المسدس على

الأرض وبصلها وعينيه كلها دموع ومشى

--

بقلمى #دودومحمد

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

فتاة انحنت من أجل الحب

+

الفصل الثامن والثلاثون

+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدأ زهراء بفتح
عيونها وبصت جنبها لاقت نفسها نايمه في
حضن عاطف بصت حاوليها لاقت نفسها
نايمه في اوضت عاطف قامت بسرعه من
جنبه وقالت

زهراء / انا ايه جنبى هنا ونمت ازاي في
حضن البنأدم ده انا ليه مش فاكراه حاجه ايوه

كان امير هنا ومشى وبعد كده مش فاكراه

ايه اللى حصل

عاطف / فتح عينه وشاف زهره بتكلم

نفسها ضحك وقال صباح الخير

زهراء / صباح النور انا جيت هنا ازاي

عاطف / قعد وقال انا اللى شيلتك وجبتك

هنا

زهراء / ليه

عاطف / حالتك امبارح كانت مش هتسمح

انك تنامى لوحدهك وبعدين كنت انا هبقى

قلقان عليكى لو سيبتك فى اوضك

زهراء / وهى الدموع فى عينيها ياريت بعد

كده متعملهاش تانى ولسه هتفتح الباب

عاطف / راح مسك ايديها وقال زهره مش
ناويه تيجى تنامى هنا معايا فى الاوضه انتى
مراقتى يا زهره والمفروض ننام فى مكان واحد

زهراء / عاطف انت واعدنى انك هتسيبنى
براحتى ارجوك بلاش تضغط عليا اكتر من
كده وفتحت الباب وخرجت ودخلت اوضتها
واترمت على سريرها وقعدت تعيط

عاطف / بص على زهره وهى خارجه بوجع
وغمض عينه واتنهد ودخل الحمام اخذ شاور
وخرج من الحمام لبس هدومه ونزل خرج
من الفيلا+

عند زهراء+

قامت من على السرير ومسحت دموعها
دخلت الحمام اخدت شاور واتوضت وخرجت

لبست هدومها وأدت فرضها ونزلت وشويه

وملك نزلت مع الاولاد

زهراء / فتحت لدراعها وقالت فين حضن

ماما زهره

رائف وبيلا / طلعو يجرو عليها وحضنوها

وبسوها في خدها

زهراء / بصت لملك وقالت صباح الخير يا

ملك

ملك / وهى بصبه على الأرض والدموع فى

عينها قالت صباح النور

زهراء / وقفت وراحت عندها وقالت مالك

يا ملك

ملك / بدموع مفيش يا ست زهره

زهراء / بأستغراب ست زهره ليه بتقوليلي

كده

ملك / عاطف اللى طلب منى مليش دعوه

بيكى واكون خدامه ليكم وانا مستعده

اعمل اى حاجه فى سبيل أن انا افضل جنب

ولادى

زهراء / بصت على الاولاد وقالت بيلار رائف

اطلعو العبو فى الجنينه يلا وخرجو الاولاد

الجنينه وبصت لملك وقالت ملك انا

لما كلمتك علشان تيجى تعيشى معانا هنا

كلمتك علشان تساعدينى اخلى عاطف

يتعالج ويرجعك ليه وتعيشى معاه انتى

وولادك وانا انسحب اشوف حياتى لكن انتى

بالمنظر ده مش بتساعدينى انتى كده

بتحاولى تبعدى نفسك عن عاطف

ملك / عاطف بيحبك بجد يا زهره ومبقاش
يشوف غيرك قدامه مهما اعمل هو مش
بيحبني

زهراء / صدقيني لما يتعالج هيختارك انتي
ملك / الحب ملهوش دعوه بالعلاج حب
عاطف حب صادق ليكي انتي مشوفتيش
امبارح لما نمتي في حضنه كان هيتجن
عليكي ازاي نظرة الخوف اللي كانت في عينه
عليكي عمري ما هنساها عاطف اتعالج
فعلا على ايدك من حب زينب بس للاسف
بقي مريض بحبك انتي

زهراء / تقدرى تقربي من عاطف تقفي جنبه
تشديه ليكي تخليه يحس بخوفك عليه انتي
بتحبي عاطف يا ملك وده هيسهل حاجات
كتير في مهمتنا

ملك / طيب ما انا بحبه من زمان يا زهره
واستحملت اللى محدش يقدر يستحملو
بس عمره ما حبنى عمرى ما شفت نظرة
الحب اللى فى عنيه ليكى انا رضيت بحالى يا
زهره المهم عندى دلوقتى اولادى اعيش
جنبهم مش عايزه من الدنيا حاجه تانى وانتى
مبروك عليكى حب عاطف انتى شكلك
بنت حلال وتستهلى كل خير

زهراء / لاء فعلا واضح انك بتحبنيه اللى
بيحب حد عمره ما يتخلى عنه بسهولة دى
بيعمل بجميع الطرق علشان يبقى جنب
اللى بيحبه بيحارب اى حد يفكر يبقى جنبه
عارفه انك بتتعذبي لما بتشوفيه مع حد
غيرك صدقيني انا اكثر واحده حاسه
بالشعور ده وعارفه قد ايه قلبك بيوجعم
ومجره احساسك ده بس الفرق بينى

وبينك أن انتى عندك فرصه تقربى ليه إنما
أنا صعب يا ملك

ملك / صدقيني انا حاولت كتير اوى من
زمان من ايام حبه لزينب بس علطول كنت
بفشل

زهراء / انا فى الوقت المناسب هنسحب
وانتى بقى تدخل فى الوقت ده وتقفى جنبه
وهو هيلاحظ اهتمامك بيه هيتشد ليكى
اكثر ويحبك

ملك / وانتى هتعملى ايه

زهراء / هرجع لحياتي القديمه وأحاول ارجع
الى راح منى

ملك / انا خايفه ده يأثر بالسلب على عاطف
بعد ما يتعالج

زهراء / لاء طبعاً احنا هناخد رأى الدكتور
الى هيتابعه ونشوف هيقول لينا ايه بس
اهم حاجه حاولى تكونى موجوده تملى فى
المكان اللى هو فيه وقرى منه اكثر من كده
واه بلاش تكونى ضعيفه معاه كده عمره ما
هيبص ليكى عاطف بيحب الست اللى
شخصيتها قويه مش ضعيفه ومسلمه
شبهك كده

ملك / يعنى اعمل ايه

زهراء / يعنى بلاش تبقى علطول بتعيطى
قدامه بلاش كل حاجه يقولها ليكى تقولى
ليه حاضر بلاش يشوف ضعفك ده حاولى
تخليه يشوفك بشكل تانى غير ده شد
انتباهه ليكى

ملك / م.م. ماشى

زهراء / ايه رأيك نازل تشتري شوية هدوم

ونغير شكلنا شويه

ملك / عاطف مش هيرضى

زهراء / لاء انا هكلمه

ملك / ماشى

زهراء / اشطا تعالى نفطر وبعد كده أكلمه

ملك / يلا

وراحو الاتنين حضرو الفطار وندهو على
الاولاد وقعدو يفطرو وطلعت زهراء كلمت
عاطف ووافق بعد صعوبه على خروجهم

-
فى فيلا امير+

وصل امير الفيلا وهو هدومه كلها تراب
وحالته كانت صعبه اول ما أمه شافته
بالحاله دى اتخضت عليه وقالت

امينه / مالك يا ابنى عامل فى نفسك كده
وكنت فين من امبارح

أمير / وهو الدموع فى عينيه كنت عند قبر
بابا

امينه / اكيد كنت مضايق صح مالك يا
حبيبى

أمير / قعد جنب أمه وقال انا تعبان اوى يا
امى اوى

امينه / اكيد برضه زهره

أمير / فى غيرها اللى وجعه قلبى ومعذبانى

أمينه / قولتلك انساها يا ابني وفكر في
مراتك وابنك اللى جاى فى السكه النصيب
ده بتاع ربنا وانتو مفيش ليكم نصيب مع
بعض

أمير / عندك حق هعمل كده يا امى
وهشيل زهره من تفكيرى ومن قلبى
وهعيش لمراتى وابنى بس

أمينه / طبطبت عليه وقالت ايوه كده ربنا
يكملك بعقلك يا ضنايا ويسعدك يارب

أمير / وقف وقال عن اذنك يا امى

أمينه / استنا انادى ليك مراتك من المطبخ
تطلع معاك

أمير / لاء خليها براحتها انا هطلع انام شويه
وسابها وطلع على اوضه دخل وقفل الباب
وراه وفتح الدولاب وطلع صورة زهره وبصلها

بدموع وقال من هنا ورايح ملكيش وجود في
حياتي هنساكي يا زهره وهفكر في نفسي
وبس وقطع الصورة ورماها في الارض وراح
قعد على السرير وحط راسه ما بين ايديه
وفي الوقت ده دخلت سهى وبصت في الارض
شافت صورة زهره متقطعه ومرميه في
الارض فرحت وراحت عند امير وقعدت جنبه
وشدته في حضنها

أمير / قعد يعيط ويمسك في سهى اكثر
سهى / فرحت اوى لما شافت أن أمير
بيقرب ليها اكثر وضمته جامد في حضنها
وشوية وبعدهته عن حضنها ومسكت وشه ما
بين ايديها وبصت في عينيه وقالت عمرى ما
حببت اشوفك في الوضع ده يا أمير قلبي
بيتقطع علشانك انا بحبك اوى يا أمير

وعمرى ما هسمح لاي حد يضعفك انا فى

ضهرك قوتك وسندك فى وقت ضعفك

أمير / بدموع انا تعبان اوى يا سهى عايز

اموت مش عايز اعيش فى الدنيا دى

سهى / بعد الشر عليك يجعل يومى قبل

يومك انا محتاجك ومسكت أيده وحطتها

على بطنها وقالت وابنك محتاجك يا أمير

فكر فينا احنا ، احنا من غيرك منسواش

حاجه وقربت منه اكثر وقالت سيبك من

الى باعك وفكر فى الى شاريك وبصت على

شفايفه وقالت انا بحبك يا امير ومستعده

اضحى بعمرى كله علشانك وكل الى عايزاه

اشوفك مبسوط وسعيد وقربت من

شفايفه وبسته

أمير / قرب منها اكثر وعمق البوسه ومد

أيده على السوسته بتاعة الترنج وفتحها

ونيمها على السرير بس فاجئه بعد عنها
ووقف ومسح بأيده على وشه وقال مش
هقدر اعمل كده يا سهى حاولت بس مش
قادر

سهى / قامت من على السرير وقفلت
السوسته وراحت عنده وقالت مش
مستعجله المهم تبقى معايا وجنبى وسيب
نفسك ليا انا هخليك تحبنى
أمير / غمض عينه وقال هحاول يا سهى
هحاول

سهى / بفرحه حضنته وقالت انا هخليك
اسعد راجل فى الارض مش هخليك تندم ابدأ
أن سبت ليا نفسك

أمير / بص على سهى وهى فى حضنه ورفع
أيده براحه وطبطب عليها وقال إن شاءالله

سهى / بعدت عنه وقالت هنزل اعمل ليك
الاكل اللى بتحبه كله وبسته فى خده ونزلت
وهى فرحانه

أمير / بص مكان ما خرجت سهى وقال
ياريت تقدرى تساعدينى وتخرجى حب زهره
من قلبى وبص على الصوره المتقطعه وراح
عندها لمهم من الأرض وشالهم فى المحفظه
بتاعته

—

فى فيلا جهاد وأحمد ٢

وصلت جهاد مع اهلها فى العربيه ومعاهم
روز وساره ونزلت من العربيه وشالها أحمد
وظلعه اوضتها ونيمها على سريرها وغطاها

روز / يا بختك واللّٰه كان نفسي يبقى عندى
اخ زى اخوكى احمد ده

أحمد / انا تحت امرك انفع

روز / هههههههههه اشطات تنفع ونص كمان

أحمد / هو انتى متأكده انك مولوده ومتربيه
فى أمريكا

روز / اه وربنا ليه

أحمد / ده انتى بتتكلّمى مصرى احسن
مننا ههههه

روز / اولامامى ودادى كانو علطول

بيكلمونى مصرى وانا فى أمريكا ولما جيت
هنا واتعرفت بأختك مش محتاجه كلام دى
اكيد هتخلينى بنت بلد يعنى

جهد / ساره هتولع فى أحمد بسببك الله
يحررك

روز / what ليه بقى إن شاءالله

جهد / نازلين هزار وضحك والبونيه شاطت
جنبى من الغيظ غيرانه على احمد منك وده
من حقها الصراحه انا لو مكانها كنت قومت
قطعت شعرك وخنقته

روز / بس انا بتكلم عادى وبهزر معاه زى
اخويه مش اكثر وبعدين يا اختى اتنىلى
تقطعى شعرمين هو انتى قادره تتحركى
اصلا

جهد / كده هما يومين بس وهقوم واقطع
شعرك بأيديه يا روز يا لون ملهوش لازمه
انتى

روز / بزعل على جهاد بلاش تحبسى الدموع
فى عينك يا جهاد وتضحكى كأنك مبسوطه
عيطى وطلعى كل اللى جواكى وانا من
واجبى اسمعك وقت ما تكونى زعلانه
ومضايقه

جهاد / مقدرتش تمسك دموعها اكثر من
كده ونزلت منها وقالت انا تعبانه اوى يا روز
وفعلا خلاص مبقتش قادره استحمل اخبى
فى قلبى اكثر من كده حب اسلام بالنسبه ليا
مرض مش قادره اتعالج منه رغم كل
غلطاته وكل أفعاله الشرانيه وسرمحته مع
البنات وعمرى ما شوفت منه ريق حلو بس
بحبه لا بعشقه يا روز الحب اللى من طرف
واحد ده صعب اوى وكمان البنأدم اللى بحبه
لا يصلح ابدأ ليا نفسى حبه يخرج من قلبى

وارتاح انا تعبت بجد تعبت واترمت في حزن

روز وقعدت تعيط

روز / طبطبت عليها بدموع وقالت حاسه

بيكى وبوجعك ياريت كان في ايديا حاجه

كنت عملتها ليكى بس الحب ده بايد ربنا عز

وجل هو بس الى بيألف القلوب على

بعضيها وليه حكمه في كده كل الى اقدر

اعملو ليكى ادعى ربنا يريح قلبك تملى

والضحكه ترجع تنور وشك من تانى

جهاد / يارب يا روز ارتاح يارب

روز / نامى شويه يا جهاد انتى جسمك

محتاج راحه وانا هروح الفيلا اخذ شاور واغير

الهدوم الى عليا واجيلك تانى

جهاد / طيب خلى أحمد يوصلك

روز / سامح مستنى تحت هيروحنى

جهاد / ماشى بس متتأخریش علیا

روز / نامی وهتقومى من النوم هتلاقینى

جنبك

جهاد / ماشى

روز / ساعدتها تنزل راسها على المخده

وغطتها كویس وطفت النور وخرجت

+

عند احمد وساره

+

طلع أحمد یجری وراه ساره وینده علیها

وهی ماشیه ومش راضیه تقف وترد علیه

راح عندها ومسکها من دراعها وقفها وقال

أحمد / ساره بنادی علیکی لیه مش عایزه

تردى علیا

ساره / بعصبيه لو سمحت سيب دراعى

أحمد / فيه ايه يا ساره مالك

ساره / مليش قولتلك سيب دراعى

أحمد / لاء مش هسيبه غير لما اعرف مالك

ساره / والله العظيم يا احمد لو مسبتش

دراعى هصرخ واخلى امك و ابوك يطلعو

ويشوفه منظرک وانت ماسک دراعى كده

أحمد / اصرخى ايه يعنى ومش هسيبك

غير لما اعرف سبب زعلك

ساره / لاء متشغلش بالك انت بيا روح

لست روز كمل وصلت المسخره بتاعتكم

أحمد / امممم قولى كده بقى انتى غيرانه

عليا من روز

ساره / احمد متغلسش سيپ دراى بقى

والله وجعتنى

أحمد / انا اوجع الدنيا بحالها ومقدرش

اوجعك

ساره / طيب سيپ دراى

أحمد / طيب سامحينى بقى

ساره / لاء

أحمد / قرب اكثر ليها وقال وحياتي عندك

ساره / بلعت ريقها بصعوبه وقالت ا.ا.احمد

ا.ا.ابعد وسيپ دراى

أحمد / قرب اكثر وقال مش هبعد غير لما

تسامحينى وتضحكى كمان

ساره / جت ترجع لواره لاقته وراها الحيطه

قالت بتوتر احمد

أحمد / قلب أحمد من جوه سامحینی بقی
وغلاوتی عندک وقرب اکثر لیها ومبقاش فیہ
مسافه ما بنهم

ساره / بکسوف س.س.سامحتک ابعد بقی

أحمد / وهو بیبص علی شفایفها مش
مسامحنی من قلبک

ساره / احمد ابعد بقی

أحمد / هبعده بس بشرط

ساره / ا.ا.ایه هو

أحمد / اثبتی لیا انک سامحتینی

ساره / ا.ا.ازای

أحمد / زی ما تحبی

ساره / احمد متستعبطش بطل قلة ادب

أحمد / قرب على شفائها وقال هتبتلك انا

حبي بطريقتي ولسه هيبوسها

روز / احم احم

أحمد / بعد عن ساره وقال احم رر روز

رايحه فين

روز / وهي بتكتم ضحكتها احم هروح عندنا

الفيلا وشويه وجايه تاني

أحمد / اجي اوصلك

روز / NO سامح مستنى تحت هيوصلنى

الفيلا عندنا

أحمد / احم ماشى مع السلامه

ساره / كانت مكسوفه وبتبص على الأرض

روز / راحت عندها وقالت على فكره يا ساره

احمد زى اخويه مش اكثر والله وبعدين انا

مخطوبه لسامح وبجبه ومش شایفه غیره
قدامی

ساره / احم.ع.ع عارفه أن احمد زی اخوکی
وربنا یسعدک انتی وسامح یارب

روز / میرسی عن اذنکم ونزلت وسابتهم

أحمد / شوفتی براءه انا بقی

ساره / هزت راسها بمعنی ایوه

أحمد / انا فرحان اوی بغیرتک دی علیا بس

خلیکی عارفه أن لو بنات الدنیا دی کلها

قدامی مش شایف غیرک انتی وبس الی

مالیه عنیا

ساره / وهی بصبه علی الأرض هزت راسها

وقالت م.م.ماشی

ریم / صباح النور یا حوده ایه لسه نایم کل

ده

محمود / اه یا قلب حوده من جوه

ریم / طیب قوم یلا هتأخر علی الجامعه

بتاعتی

محمود / بقولك ایه ما تیجی نکبر من

الشغل والجامعه ونخرج خروجه زی بتاعة

امبارح

ریم / کان نفسی بس مش هینفع عندی

محاضرات مهمه النهارده مینفعش

محضرهاش

محمود / خلاص خلصی الجامعه واجی

اخذك نتغدا بره وبعد كده نطلع علی

المكتب

ريم / اممم ماشى هقول لماما الاول
المهم قوم اجهز علشان متأخرش على
الجامعه

محمود / ماشى هقوم اهو

ريم / باى

محمود / باى وقفل مع ريم وقام من على
السريه دخل الحمام اخذ شاور واتوضه وخرج
لبس هدومه و اده فرضه ونزل وقال صباح
الخير

امينه / صباح النور يا حبيبى

محمود / امال فين البنأدمين الى هنا امير
وساره وسهى

امينه / امير نايم فى اوضه وسهى فى المطبخ
بتعمل الاكل وساره عند جهاد اخت احمد

محمود / ماما خلی ساره تخف رجليها شويه
من هناك الناس تقول ايه لما تشوفها داخله
و طالعه من الفيلا وفيها شاب هناك

امينه / انت عارف أخلاق اختك عمرها ما
تعمل حاجه غلط

محمود / انا عارف اخلاقها بس الناس
متعرفش

امينه / ماشى يا حبيبي هكلمها

محمود / ماشى يا ماما ربنا يخليكى لينا

امينه / ريم عامله ايه

محمود / كويسه الحمدالله

امينه / شوفو هتنزلو تشترو الفرش امته
خلاص الوقت قرب وانتو مجبتوش حاجه

محمود / حاضر يا ماما هبقى اخدها تختار

الفرش ويجى بعد الافتتاح

امينه / ومنتساش الفستان بتاعها

محمود / مش ناسى

امينه / والقاعه لسه متحجزتش

محمود / لاء المهمه دى على امير

امينه / والبتاع اللى بيرحو يخطو فيه

المكياج ده

محمود / حاضر يا ماما وبعدين يا حبيبتي

الكلام ده مش على الريق كده ده حتى كده

ممكن يحصل هبوط على الصبح سلام يا

مزق وسابها وخرج ركب عربيته ومشى راح

عند بيت توفيق اتصل على ريم نزلت ليه

وركبت العربيه ومشى وصلها الجامعه وراح

على المكتب

--

عند سامح وروز+

وصلها سامح عند الفيلا وقال

سامح / ادخلي يا قلبي ولما تيجي تروحي

اتصلي عليا وانا هاجي اخذك اوصلك

روز / بلاش تتعب نفسك انا هخلي السواق

يوصلني

سامح / اولاً انا عمري ما اتعب طول ما انا

جنبك وبعدين مش هبقى مطمئن عليكي

مع اي حد تاني عايزه تخرجي اتصلي عليا

اجي اوصلك مكان ما انتي عايزه

روز / انا كان قصدي تمام شويه انت منمتش

من امبارح

سامح / متشغليش بالك انتى انا هوصلك
عند جهاد وهروح انام شويه وارجع تانى
اروحك بليل

روز / ربنا يخليك ليا

سامح / وميحرمنيش منك يارب يلا ادخلى
شوفى هتعملى ايه وانا هروح الشقه عندنا
اخذ شاور سريع تكون انتى خلصتى

روز / اوك باى ودخلت الفيلا وسامح ركب
التاكسى اللى كان موصلهم وروح على البيت

--

عند اسلام فى القسم

+

كان قاعد حزين في الحجز على جهاد والباب
اتفتح ونده العسكرى على اسمه قام وقال

اسلام / بحزن ابوه انا

العسكرى / امشى انجر قدامى وشده من
دراعه وقفل الباب ومشى بيه على مكتب
الظابط وفتح الباب وقال تمام يا فندم
المتهم اهو

الظابط / سيبه وامشى

العسكرى / تمام يا فندم وخرج وقفل الباب
وراه

الظابط / اقعد يا اسلام

اسلام / قعد على الكرسي وبص على الأرض

الظابط / حظك حلو يا اسلام الناس اللي
كنت خاطف بناتهم اتنازلو على المحضر

وبعد ما اخدنا اقوال البنات قالو انكم كنتو
رايحين رحله مع بعض ونفو موضوع
الخطف ده

اسلام / رفع رأسه بصدمه وقال البنات قالو
كده

الظابط / ايوه قالو كده

اسلام / والبنات اللي كانت مضروبه
بالرصاص ايه اخبارها

الظابط / لاء دى اصابه بسيطه فى الكتف
وخرجت من المستشفى

اسلام / شكراً يا حضرت الظابط

الظابط / انا متأكد انك كنت خطفهم بس
الحظ ساعدك والناس اتنازلو والبنات غيرو
أقوالهم بس ياريت بقى يكون اللي حصلك
ده قرصة وذن وانتبه لمستقبلك

اسلام / طيب حضرتك محدش يعرف حاجه

عن اختى

الظابط / اختك عندها عربيه (.....)

اسلام / ايوه هى

الظابط / وهى بتحاول الهروب عملت حادثه

بالعربيه ونزفت جامد والخبطه جت فى المخ

ودخلت فى غيبوبه

اسلام / بدموع اختى عبير م.م.مستحيل

لالالا اكيد واحده تانيه صح حضرتك

الظابط / عندك المستشفى روح اتأكد

بنفسك الإجراءات كلها خلصت بتاعة

خروجك أمضى هنا واتفضل امشى

اسلام / بدموع مضى وخرج من القسم

يجرى وقف تاكسى وراح على المستشفى

ودخل سأل على حاله ودخل شاف أخته

وقعد جنبها ومسك ايديها وقال بدموع كده
يا عبير عايزه تبعدى وتسبيني انا مليش
غيرك فى الدنيا امك رمتنا ومسألتش فينا
ابوكى بيسافر علطول ومش بنشوف وشه
ملناش غير بعض يا عبير انا من غيرك
اموت انا عارف ان ده عقاب ربنا ليا على اللى
عملتو بس انا خلاص فؤقت مش عايز حاجه
من الدنيا غير انك ترجعى ليا وجهاد
تسامحنى على اللى عملتو فيها تعرفى انها
اخذت الرصاصه مكانى رغم اللى عملتو فيها
انا واحد ندل وجبان مستهلش حبها ولا
تضحيتها علشانى ارجعى ليا يا عبير وواعد
منى هكون ليكى اخ تتشرفى بيه هنصلح
حياتنا ونعشها بما يرضى الله جربنا العيشه
التانيه ومنفعتناش بحاجه يارب انا مليش
وش ادعى بس عارف ان رحمتك وسعت

كل شيء اشفى ليا اختى ورجعها ليا من
تانى وباس ايد أخته وقعد يعيط

--

فى فيلا لميس+

فى اوضت لميس+

مسكت تليفونها واتصلت على رقم شريف
بس مردش عليها حاولت مره كمان رد عليها
وقال

شريف / نعم متصله ليه

لميس / شريف انا من غيرك بموت وحياء
اغلى حاجه عندك سامحنى انا مكنتش
اعرف حاجه خالص من دى على عاطف

شريف / سكت ومردش عليها

لمیس / بدموع شریف انا بحبك وهتجن

عليك بلاش توجع قلبی اكثر من كده

شریف / اول ما سمعها بتقول بتوجع قلبی

رد بلهفه وقال انتی تعبانه فیکی حاجه اجی

اخذك اودیکی لدكتور

لمیس / انا تعبانه من بعدك عنی یا شریف

انت دکتوری انت علاجی مش عایزه حاجه

غیر أن اشوفك وتسامحنی

شریف / خلاص یا لمیس اقفلی ولما احس

نفسی سامحتك هبقی اجيلك

لمیس / بدموع ارجوك بلاش تعمل فیا كده

بقولك واحشنی وهتجن عليك بلاش تذلنی

اكثر من كده حبك ضعف بس انا مش كرهه

الضعف ده بس بجد تعبت من بعدك عنی

شريف / مش قادر انسى انك سبب عذاب
احتى

لميس / بدموع والله العظيم مكنتش اعرف
وعموماً انا اسفه متزعلش منى يا شريف

شريف / سكت ومردش عليها

لميس / بدموع رد عليا بالله عليك

شريف / خلاص يا لميس اقفلى دلوقتى انا
فى دماغى مليون حاجه

لميس / قولى ايه اللى فى دماغك وانا اشيل
عنك كل حاجه

شريف / ورايا مليون حاجه افتتاح الشركه

بكره واحتى اللى ما بين ايد ابن خالتك

المجنون وتجهيز الفرغ بتاعنا وبتاع

ريم مليون حاجه فوق دماغى مش ناقصه

تيجى انتى كمان وتكملها

لميس / متشغله بالك بأى حاجه انا

جنبك ومش هسيبك

شريف / ماشى يا لميس عايزه حاجه

لميس / ايوه عايزه

شريف / اتهد وقال عايزه ايه

لميس / عايزه شريف بتاع زمان نفسى

اسمع منك كلمة حبيبتى بحبك الكلام ده

واحسنى منك

شريف / ربنا يسهل باى وقفل التليفون

لميس / بصت على التليفون ودموعها نزلت

منها وقعدت تعيط

--

فى فيلا امير+

في اوضت امير+

صحي من نومه قام من على السرير دخل
الحمام اتوضه واده فرضه وغير هدومه ونزل

امينه / صحيت تعال يا يا حبيبي

أمير / ليه سبتوني نايم لحد دلوقتي

امينه / قولت اسيبك تريح جسمك شوويه

أمير / مش وقت راحه يا امي افتتاح الشركه

بكره وورايا مليون حاجه لازم اعمالها

امينه / كل لقمه وشوف وراك ايه

أمير / وقف وقال مليش نفس انا خارج

سهى / ايه يا حبيبي رايح فين انا عملت

ليك الاكل اللى بتحبه

أمير / مليش نفس يا سهى وبعدين ورايا

حاجات كتير عايز احضرها علشان الافتتاح

سهی / اجی معاك وبالمره عایزه اشتری

فستان علشان الافتتاح بکره

أمیر / تیجی معايا فین بس اوعی کده من

سکتی

امینه / امیر خد مراتک هات لیها الی عایزاه

لو مکتتش انت تخرجها وتشتري لیها مین

هیشتري لیها

أمیر / یا امی ده وقته یعنی

امینه / مش هتخسر حاجه انت معاك

العربیه

أمیر / اتنهذ وقال حاضر اتفضلی البسی

بسرعه

سهی / بفرحه هوا وبسته من خده وطلعت

تجری

سهى / لالا خلاص حلو اوى الفستان ده
عجبنى يلا بقى ودخلو المحل وقاست
الفستان واشتريته ولسه خارجين من
المحل خبطو فى زهره وملك

زهراء / اتصدمت لما شافت امير ومعا
سهى وقعدت تبص عليهم

ملك / مش تخذى بالك وانتى ماشيه
سهى / انتو اللى مش بتشوفو

أمير / كان بيص فى عيون زهره وانتبه
لصوت سهى وملك

زهراء / خلاص يا ملك محصلش حاجه احنا
اسفين

سهى / انتو بجحين بجد تخبطو فينا قصد
وعاملين نفسكم مش قصدكم

أمير / خلاص يا سهى

زهراء / امير

أمير / حط أيده على وسط سهى وقربها ليه
اكثر وحط أيده التانيه على بطنها وقال المهم
ابنى محصلش ليه حاجه

زهراء / بصت على ايد امير اللى على وسط
سهى وأيده التانيه اللى على بطنها وحاولت
تمسك دموعها وقالت يلا يا ملك

سهى / يلا يا حبيبي ناس تعكر الدم
ومسكت أيده

زهراء / بصت على أيديهم وطلعت تجرى
من المكان وسندت ظهرها على
الحيطة ودموعها نزلت منها وحطت ايديها
على بؤقها وقالت ليه ليه تعمل فيا كده يا
امير ليه

أمیر / بص علی زهره وهی بتجری وغمض
عینه بوجع وحبس دموعه واتهد

سهی / مالک یا حبیبی

أمیر / ها و و ولا حاجه یلا اروحک علشان
اشوف ورا یا ایه

ملک / طلعت تجری وراه زهره وشافتها
وهی بتعیط قالت لیها مالک یا زهره

زهراء / مسحت دموعها وقالت بوجع
مفیش یا ملک

ملک / انتی فیه حاجه ما بینک و بین الناس
الی جوه صح

زهراء / ده کان جارنا ودی مراته

ملک / متأكده أن جارکم بس

وفى الوقت ده خرج امير وسهى وشافتهم

زهرة

أمير / فتح باب العربيه وقال اركبى

سهى / شافت زهراء وقفه عملت نفسها

بتمشى علشان تركب ووقعت فى حضان

امير وبصت على زهرة من وراه كتف امير

وضحكة ضحكت انتصار

زهراء / اول ما شافت المنظر ده دموعها

نزلت منها واترمت فى حضان ملك وقعدت

تعيط

أمير / خلى بالك يا سهى اركبى يلا

سهى / اه سورى يا أمير كنت هقع كويس

انك لحقتنى علشان ابنك ميحصلش ليه

حاجه ربنا يخليك ليا يا حبيبى وركبت

العربيه

أمیر / ائنهء وقفل الباب وراح ركب العربيه

ومشى بيها

ملك / أهدي يا زهره

زهراء / هموت يا ملك هموت مش قادره

استحمل لمستته ليها

ملك / ده حبيبك صح

زهراء / ده حب عمرى كله يا ملك

ملك / وليه بعدو عن بعض

زهراء / لاء دى حكايه طويله هبقى احكيها

ليكى بعدين يلا بينا علشان متأخرش

ويحصل مشكله

ملك / يلا

وركبو العربيه بعد ما اشتروا حاجتهم ورجعو

على الفيلا

-

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

□الفصل التاسع والثلاثون□

+

انتهى اليوم سريعاً بدون احداث تذكر ونام
الجميع فى منهم على وجع وحنين ومنهم
من نام سعيد بانتصاره وجاء يوم جديد بنوره
الساطع فى سماء العاصمة ليبدأ ابطالنا
بالاستيقاظ وانتهى النهار مابين تحضير
حفل افتتاح الشركه وجاء معاد الاحتفال
بافتتاح الشركه الجديده وبدأت رجال الأعمال
تتجمع ووصل عاطف وزهراء الحفله ونزل
عاطف من العربيه وفتح الباب بتاع العربيه
ومد أيده لزهراء

زهراء / مدت ايديها ببطء لعاطف وضحكة
ليه بتوتر

عاطف / ضحك ليها بحب ونزلها من
العربيه وبدأ الصحفيين ووسائل الإعلام تصور
عاطف وزهره وهما مع بعض وحاولو

يتكلمو مع عاطف ويعملو سبق صحفى
معاه لكن هو رفض بس لفت انتباه سؤال
خلى عاطف وقف فاجئه

أمير / كان واقف بيستقبل رجال الأعمال
وشاف عاطف وهو ماسك ايد زهره بص ليها
بوجع وحبس دموعه فى عينه

احد الصحفيين / سمعنا أن مرات حضرتك
كانت خطيبة شريكك الأستاذ امير سابقاً
عاطف / وقف فاجئه و راح عند الصحفى
ومسكه من هدومه وقال وهو بيدوس على
سنانه الكلام ده كذب واياك تتكلم نص
حرف عن مراتى فاهم

الصحفى / وهو خايف هز راسه بمعنى
ماشى

صحفى تانى / بس مدام حضرتك كانت
بتعيش فى نفس العقار الذي يوجد فيه
شريكك استاذ امير

عاطف / راح عند التانى وضربه بالبوكس فى
وشه وقال انا لسه قايل محدش يجيب
سيرة مراتى

زهراء / راحت عن عاطف ومسكته من
دراعه وقالت عاطف اهدا مينفعش كده
الناس كلها بتتفرج علينا

عاطف / بعصبيه لازم اطلع روحهم بايديه
زهراء / مسكت أيده وقالت علشان خاطرى
امشى

عاطف / بص على ايديها اللى ماسكه أيده
ومشى معاها

أمير / شاف ايد زهره وهى ماسكه ايد
عاطف اتعصب وداس على سنانه وبص
ليهم ودخل الحفله

زهراء / بصت على امير وهو داخل وحبست
دموعها فى عينيها ودخلت مع عاطف الحفله
وسلمو على رجال الأعمال ووقف عاطف
يتكلم مع رجال الأعمال وزهره سابته وراحت
عند اخوها شريف

شريف / اول ما شاف أخته أداها ضهره
ومرضاش يكلمها

زهراء / لفت ليه ووقفت قصاده ومسكت
أيده وقالت عارفه انك زعلان منى
شريف / ليه عملتى كده يا زهره ليه روحتى
معاه قولتلك ارجعى معانا وانا هقدر
احميكى منه

زهراء / خوفت عليكم يا شريف وانا جانبه
اقدر احتوى شره انما لو بعد ممكن يأذيكم
وانا مش هقدر اشوف حد منكم يتعرض
للخطر

شريف / ولا احنا هنستحمل نشوفك راميه
نفسك في نار عاطف وهنسكت

زهراء / ارجوك يا شريف انا في الوقت
المناسب هبعد عن عاطف بلاش حد يدخل
علشان ميروحش كل اللي بعملو ده على
الفاضى وبعدين عاطف معاملته اتغيرت
معايا خالص للاحسن طبعاً متقلقش عليا

شريف / بس شكلك مش بيقول انك
سعيده معاه يا زهره

زهراء / سعادي مع واحد بس يا شريف

شريف / فهم أخته شدها واخذها في حضنه
وطببطب عليها وقال واحشتيني اوى يا زوزو
واحشنى ضحكتك وكلامك وهزارنا مع
بعض

زهراء / ياااااه يا شريف انا نسيت الضحك
والهزار ده من زمان اوى

شريف / نفسى اعمل اى حاجه ترجعلك
ضحكتك

زهراء / أن اشوفك انت و سامح وريم
مبسوطين هى دى السعاده بجد ومش
محتاجه حاجه من الدنيا اكر من كده
وفى الوقت ده وصلت لميس وراحت عند
شريف وقالت

لميس / ازيك يا زهره

زهراء / الحمدالله يا لميس اتتى عامله ايه

لمیس / بزعل مش کویسه خالص یا زهره

زهراء / لیه کده یا حبیبتی

شریف / لمیس مش وقته الکلام ده

زهراء / بصت لشریف و قالت اتو متخانقین

ولا ایه

لمیس / بدموع شریف محملنی ذنب الی

بیحصل فیکى من ابن خالتی

زهراء / بصت لشریف بأستغراب و قالت لا

بجد انت تعمل کده یا شریف طیب لیه

وذنبها ایه علشان تعقبها هی انا الی اخترت

هی ملهاش دعوه

شریف / لو مکانتش شکرت فیه قدام امک

مکانتش طلبت منه يتجوزك العذاب الی

انتی فیه ده بسببها هی

زهراء / لاء مش بسببها هی الی بیحصل ده
کله بسببی انا انا الی اختارت اعیش مع
عاطف علشان ابعد عن امیر عنادی هو
السبب بلاش تظلمها یا شریف لمیس
بتحبك وانت بتحبها وكلها کام یوم وهیتقفل
علیکم باب واحد عیشو ایامکم من غیر زعل
الیوم الی بیروح مش بیرجع تانی وبیتحسب
من عمرنا

لمیس / اترمت فی حزن زهره وقالت انا
اسفه بجد یا زهره مکنتش اقصد اذیکی
والله معرفش أن عاطف کده

زهراء / طبطبت علیها وقالت انا مصدقاک
وعارفه أن ملکیش ذنب فی ای حاجه وبصت
لشریف وقالت وغلاوتی عندک بلاش تزعلها

شریف / بص الاتجاه التانی

زهراء / خلاص بقى يا شيفو البت هتموت

عليك بلاش التقل ده

شريف / انا ماشى

زهراء / استنا هنا مش هتمشى غير لما

تصالح البونيه دى

شريف / زهره

زهراء / مفيش زهره انا هسيبكم شويه مع

بعض ورحمة بابا تسامحها هى معملتش

حاجه وسابتهم ومشيت

لميس / وقفت قدامه وقالت انا اسفه يا

شريف وقعدت تعيط

شريف / مرضاش يرد عليها

لميس / مسكت أيده وبستها وقالت وحياة
اغلى حاجه عندك سامحنى انا بموت من
غيرك يا شريف

شريف / صعبت عليه شدها من ايديها
وراح بيها مكان مفيهوش حد ومسك وشها
بين ايديه ومسح دموعها وشدها فى حضنه
لميس / اتشعلقت فيه اكرت وقعدت تعيط
وتقول بلاش تبعد عنى تانى يا شريف انا
الموت اهون عليا من أن اعيش بعيد عنك
شريف / بعدها عن حضنه وقال بعد الشر
عليكى يا قلبى

لميس / يعنى مش زعلان منى

شريف / ضحك وقال لاء

لميس / مهما يحصل اياك تبعد عنى كده

تانى

شريف / ههههههههه حاضر

لميس / اترمت في حضنه وقالت بحبك اوى

يا شريف فوق ما تتخيل

شريف / بسها في راسها وقال وانا بموت

فيكى يا قلب شريف

لميس / بعدت عنه وقالت كانت واحشاني

الكلمه دى اوى منك قلب شريف

شريف / مسك وشها بين ايديه وبص في

عينها وقال قلب شريف وعمر شريف كله

وقرب من شفايفها ولسه هيوسها

لميس / بعدت عنه ورجعت شعرها وراه

ودنها وقالت احم اااانا هروح اشوف بابا فين

ولسه هتمشى

شريف / شدها من دراعها وقعت في حضنه
وبص في عينها وقال انتى مراتى يا عبيطه
يعنى مفيهاش حاجه لما اخذ بوسه

لميس / ش.ش.شريف بس بقى

شريف / قرب من شفايفها وبسها وبعد
وقت طويل بعد عنها واتنهد وقال امته بقى
يجى يوم فرحنا بسرعه

لميس / وهى بصبه على الأرض بكسوف
قالت خ.خ.خلاص قرب كلها كام يوم

شريف / شكل الفرج جاى على ايدك يا
قلبى أن شاءالله

لميس / بعدم فهم قصدك ايه

شريف / لاء هبقى اقولك بعدين امشى يلا
بدل ما حد يجى يشوفنا كده يلفنا فى ملايات
وياخدنا بوليس الاداب

لميس / شريف بطل قلة ادب

شريف / هو انتى لسه شوفتى حاجه
امشى يا ضنايا وخط أيدى على كتفها وراحو
عند الناس تانى+

عند امير+

كان واقف بيتكلم مع رجال الأعمال وعينه
بدور على زهره وشافها وهى واقفه لوحدها
استأذن من الناس الى واقف معاهم وراح
عند زهره

أمير / شايف يعنى أن جوزك مشغول عنك
ومش سأل فيكى

زهراء / شئ ميخصكش

أمير / صح على رأيك شئ ميخصنيش لأنك
انتى كلك على بعضك متخصنيش

زهراء / وهى حابسه دموعها فى عينيها ولما
انا مخصكش جاى عندى ليه وشاغل بالك
بيا

أمير / هههههههه شاغل بالى بيكى
ههههههههه الكلام ده كان زمان لكن دلوقتى
انتى ولا حاجه بالنسبه ليا انا دلوقتى كل
الى شاغل تفكيرى مراتى وابنى بس

زهراء / خلاص روح عندهم جاى عندى ليه
أمير / جيت اعرفك مقامك انك هتعيشى
طول عمرك وحيد كده مكسوره ومذلوله
لعاطف واللى زيه

زهراء / بدموع اعمل اللى اعملو ملكش فيه
روح لمراتك زمانها بدور عليك

سهى / جت وقفت جنب امير وقالت انا
جيت اهو جيبه سيرتى ليه بقى يا حلوه

زهراء / وانتى مين علشان اجيب سيرتك

سهى / حطت دراعها فى دراع امير وقالت انا

ابقى مرات امير وام ابنه الى جاى

زهراء / بغيظ هههههه مراته وام ابنه اه بس

مقدرتيش تخدى قلبه لحد دلوقتى وبصت

ليهم بقرف ومشيت ودموعها نزلت منها

سهى / اتغاضت وقالت عجبك كده

أمير / وانا مالى وسابها ومشى

سهى / ماشى يا زهره انا هوريكى

وشويه ومضى سمير وعاطف وشريف

وامير على عقود انضمام الشركتين لبعض

واحتفلو مع بعض وانتهى اليوم وكل واحد

روح على بيته

--

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدأ زهراء بفتح
عيونها حطت ايديها على وشها بتعب
ورجعت بأيديها لوراها على شعرها وقامت
من على السرير دخلت الحمام اخذت شاور
واتوضت وخرجت لبست هدومها وأدت
فرضها ونزلت لاقت عاطف قاعد على
السفرة وبيشرب القهوه وبيقراه في الجريده
قعدت جنبه وقالت

زهراء / صباح الخير

عاطف / بعصبيه صباح النور

زهراء / بأستغراب مالك متعصب كده ليه

عاطف / مصورينى وانا بضرب الصحافيين
امبارح فى الحفله وكاتبين كلام كتير بيتنقد
اسلوبى فى التعامل ورفض الرأى الآخر وان
انا متكبر والكلام ده

زهراء / كبر سيبك منهم مهما تعمل
هيتكلمو عليك وينتقدوك

عاطف / حط أيده على ايد زهره وقال انا
أقبل اى حاجه عليا بس اللى يفكر يقول
كلمه واحده عليكى امحيه من على وش
الارض

زهراء / سحبت ايديها من تحت أيده
وضحكة ليه بتوتر وقالت ش.ش.شكراً
وبصت على فوق وقالت هى ملك والاولاد
منزلوش

عاطف / مشوفتش حد فيهم من امبارح

زهراء / بلاش معملتك القاسيه دى مع
ملك تلاقيها خايغه تنزل منك

عاطف / زهره ملكيش دعوه بالبندأدمه دى
ومتتكلميش معاها كتير

زهراء / ليه يا عاطف ملك طيبه وكويسه
جدآ انا حبيتها بجد ياريت لو تديها فرصه

عاطف / زهره انا قولتلك بلاش تتكلمى فى
الموضوع ده قبل كده وبعدين انتى ازاي
بتحبينى وازاي مش غيرانه عليا وعائزاني
اقرب لملك

زهراء / ها ع.ع.علشان الاولاد هى مهما كان
امهم والمفروض يشوفو ابوهم بيتعامل مع
امهم كويس ويبقو فرحانين

عاطف / سكت ومردش عليها

زهراء / عاطف انا حجت ليك النهارده عند

الدكتور علشان نروح اول جلسه

عاطف / ليه يا زهره ما انا كويس اهو وانتى

غيرتى فيا حاجات كتير

زهراء / علشان خاطرى يا عاطف انت وعدنى

انك هتابع مع دكتور وتتعالج

عاطف / مسك ايديها وقال علشان خاطرک

اعمل اى حاجه حتى لو قولتى ليا ارمى

نفسك فى النار هرمى نفسى من غير تفكير

زهراء / سحبت ايديها وقالت احم هروح

انادى ملك والاولاد

عاطف / ماشى يا زهره

زهراء / طلعت ندهت على ملك والاولاد

ونزلت ونزلو وراها

رائف وبيلاز / طلعو يجرو على عاطف
وحضنوه وقالو واحشتنا اوى يا بابا
عاطف / باسهم وقال انتو اكرتو يا حبايب
بابا

ملك / احم صباح الخير
عاطف / من غير ما يبص ليها صباح النور
زهراء / تعالى يا ملك اقعدى هنا مكاني
عاطف / اقعدى يا زهره ده مكانك الكراسى
كتير

ملك / بأحراج خليكى يا زهره انا هقعده هنا
وقعدت جنب الاولاد
زهراء / مقولتتش ايه رأيك فى القصة واللون
الجداد بتوع ملك

عاطف / معرفش مشوفتهاش اصلا

زهراء / ما اهي قدامك

عاطف / معرفش انا في شغل الستات ده

زهراء / احم ماشى وقعدو يفطرو وقالت
البننت الجديده اللى جت نفاسها حلو اوى في
الاكل

ملك / خالتها اللى شغاله في الفيلا بتاعة
الاسكندريه

زهراء / تعرفيهم من زمان

ملك / ايوه اتجوزت عاطف وهما شغالين
في الفيلا يعنى فيها من قبل ما انا اجى
زهراء / بجد يا عاطف خالتها قديمه اوى كده
عندك

عاطف / ايوه من اول يوم اشتريت الفيلا
بتاعة اسكندريه جت هي واختها واشتغلو

عاطف / اخذ باله من كلامه مع ملك
واستغرب نفسه ووقف وبص لزهرة وقال
احم انا رايح الشركه الجديده عايزه حاجه
زهراء / هعدى عليك الساعه ثلاثه نروح
الدكتور

عاطف / عارفه عنوان الشركه

زهراء / لاء

عاطف / هبعت ليكى العنوان فى رساله على
التليفون اه صح انتى ليه مش بتروحي
الجامعه بتاعتك

زهراء / اعتذرت السنادى اجلتها السنه
الجايه إن شاء الله

عاطف / اللى يريحك سلام وخرج ركب
عربيته ومشى

زهراء / بفرحه انا مبسوطه اوى أن عاطف
بدأ يتجاوب معاكى

ملك / بفرحه وانا كمان اول مره يتكلم معايا
كده بجد مش عارفه اقولك ايه شكراً يا زهره
انك رجعتى ليا الامل من جديد بعد ما كنت
يأست

زهراء / متشكرنيش ده واجب عليا ولازم
ارده عاطف ساعدنى فى اصعب وقت فى
حياتى ولازم اقف جنبه علشان أرجعه لحياته
الطبيعيه لمراته وأولاده

ملك / انتى طيبه اوى يا زهره ربنا يريح
قلبك يارب

زهراء / يارب يا ملك دى اكثر دعوه محتاجها
المهم انتى اتعرفتى على عاطف ازاي بقى
ملك / عن طريق اخويه

زهراء / ازای

ملك / لما زينب دخلت المستشفى عاطف
حالته كانت وحشه اوى واخويه كان لسه
متخرج جديد والدكتور المعالج لمراته ولما
ماتت اخويه هو اللي قال الخبر لعاطف
ودخل في انهيار عصبى وأخويه كان بيدى ليه
المهدأت لحد ما خرج من المستشفى
وانقطعت صلة عاطف بأخويه وبعد وقت
طويل عاطف راح المستشفى الى اخويه
شغال فيها وقابلو وطلب منه اى حاله
محتاجه تتعالج ومش مقتدره يتصل بيه
يبلغه وهو هيتكفل بكل المصاريف واخدو
ارقام بعض وفى يوم انا كنت خارجه من
الجامعه وروحت المستشفى واتقابلت
بعاطف هناك وهو أعجب بيا وطلب ايدى
من اخويه لان بابا متوفى وجه اتقدم واتجوزنى

فى شهر واحد من اول يوم دخلت الفيلا
حسيت برهبه كبيره شوفت صور كتير
لواحد وهو متصور معاها وشكلهم كانو
مبسوطين ولما سألتو قال صور مراته
ومستحيل يشيلهم وانا احترمت رأيه
ومعترضتش وشويه شويه بدأت اشوف منه
حاجات غريبه يضربنى وينادى عليا بأسم
زينب ويعذب فيا بطريقه وحشيه خوفت
منه وطلبت الطلاق بس فى الوقت ده طلعت
حامل فى بيلار ورجعت علشان الى فى بطنى
وبقى يعذب فيا استحملت وبدأت احبه رغم
كل الى بيعملوا فيا ده وبعد فتره جيت
رائف وبقى عندى حب استطلاع اعرف ليه
تملى يعمل كده وينادى عليا بأسم مراته
الى ماتت سألت كتير وبقيت اجمع
معلومات وعرفت قصة زينب وعرفت أن
كان فيه قبلى ضحايه كتير منهم الى انتحر

ومنهم اللى دخل مستشفى المجانين
والجده ساعدتنى كثير على فكره بس بحكم
انها عايشه هنا فى القاهره وانا عايشه فى
اسكندريه مكاتتش عارفه تعمل حاجه ليا
اكثر من اللى عملتو وعاطف عرف ان انا
بسأل وراه بقى يزيد من طرق تعذيبه ليا
وبقت تزيد الحاله عنده وبقى يشوف تملى
أن انا معايا حد فى الاوضه ويكلم نفسه على
أساس أن بيتكلم مع راجل معايا فى الاوضه
ومع كتره التعذيب اللى شوفته سلمت للامر
الواقع ودخلت مستشفى الامراض العقليه
وبعد العلاج اتحسنت حالتى بس هو عرف
ورفض يخرجنى بس حصلت حاجه غريبه

زهراء / ايه هى

ملك/ فى يوم لاقيت ممرضه اول مره أشوفها

ساعدتنى وهربتنى من المستشفى

معرفة عملت كده ليه ولما سألتها قالت
ليا امشى من غير أسأله كتير ولا حابه
ترجعى تعيشى وسط المجانين خرجت
بسرعه من غير ولا كلمه روح لاهلى لاقتهم
سابو البيت ومحدث يعرف حاجه عنهم
روح سالت على اخويه فى المستشفى
لاقيته سابها روح الفيلا اللى فى اسكندريه
الشغاله اللى كنا بنحكى عنها قالت ليا أن
هو اتجوز وجه يعيش فى فيلا القاهره اخد
منها فلوس وجيت على هنا

زهراء / طيب أهلك مكنش حد ببسال
عليكى وانتى فى المستشفى

ملك / الدكتور كان مانع عنى الزياره طبعا
بأمر من عاطف ومره او اتنين اخويه جه ليا
ومشفتهوش تانى

زهراء / ياااااه انتى اتعذبتى اوى فى حياتك

ملك / اوى يا زهره

زهراء / إن شاء الله ربنا هيعوضك عن الايام

دى

ملك / الحمد لله انا مهما حصل عندى ثق

فى ربنا أن مش بيحب حاجه وحشه لحد

اكيد خير من عنده

زهراء / ونعمه بالله ووقفت وقالت انا طالعه

اكلم ماما اطمئن عليها

ملك / ماشى يا حبيبتى وانا هشوف الولاد

راحو فين

وطلعت زهره اوضتها وخرجت ملك الجنينه

فى شقة توفيق+

في اوضت ريم+

صحيت من نومهم على صوت رساله وصلت
لتليفونها ضحكت وفتحتها على أساس أن
اللى بعثها محمود بس اتفاجئت لما شافت
صورة محمود مع سلمى البنت اللى كان
يعرفها قبلها دموعها نزلت منها وفي الوقت
ده تليفونها رن برقم غريب ردت عليها
وقالت

ريم / السلام عليكم مين معايا

...../وعليكم السلام انا اللى بعث ليكى

الصور

ريم / انتى سلمى صح

...../ لاء طبعاً انا واحده اعرفك واعرفها من

الجامعه وشوفت الاتنين مع بعض بليل

متأخر سهرانين وضحك ومرقعه صورتهم

ليكى وجبت رقمك وبعثهم ليكى

ريم / انتى واحده كدابه مستحيل محمود

يعمل كده انا بثق فيه

...../والله لو انا كدابه الصور مش بتكذب

ريم / اكيد الصور دى قديمه

...../ركزى شويه على صوبعه الدبله بتاعتك

اهى فى أيده

ريم / بدموع برضه مش مصدقاكى انتى

واحده كدابه وقولى اللى بعثتك توقعى بينى

وبين محمود تخبط راسها فى الحيط علشان

مستحيل ابعده عنه واسيبه وانا بثق فيه اكثر

من نفسى وقفلت السكه فى وشها وفتحت

الصور وبصت فيها شافت الدبله بتاعتها فى

أيده قالت بدموع مستحيل تعمل كده فىا يا

محمود مستحيل وفي الوقت ده تليفونها رن

برقم محمود ردت عليه وقالت ايوه يا

محمود

محمود / صباح الخير يا قلبى

ريم / صباح النور

محمود / مال صوتك

ريم / مفيش

محمود / وانا عبيط عنك انا حفظك اكثر

من نفسى

ريم / مفيش بقى يا محمود

محمود / خلاص كنت عايز احكى ليكى

حاجه بس شكل الوقت مش مناسب

ريم / تحكى ايه قول يا محمود

محمود / بلاش احسن شكلك مش رايقه

ريم / وغلاوتي عندك اتكلم ومتتعبنيش
محمود / ماشى يا ريم امبارح بليل بعد ما
وصلتك اصحابي اتصلوا بيا علشان ارواح
اسهر معاهم شويه علشان فرح واحد
صاحبنا بكره وعامل حفلة توديع العزوبيه
مقدرتش ارفض لان صاحبي ده حبيبي
وملهوش فى السكه الشمال زى التانين
قفلت معاهم واتصلت عليكى علشان
اقولك بس لاقيت تليفونك مقفول وتليفون
خالتي نبيله بيرن ومحدثش بيرد المهم
طلعت غيرت هدومى ونزلت رocht ليهم
الكافتيريا وقعدنا نهزر ونضحك مع بعض
بس اتفاجئت ان سلمى ومعها كام بنت
جاين وبيسلمو علينا انا اول ما شوفت كده
باركت لصاحبي ده واستأذنت منهم وقومت
بس سلمى ندهت عليا وجت عندى سألتنى

همشى ليه رديت عليها وقولت لها أن انا
مبقاش ليا فى الجو ده ردت عليا وقالت انت
خايف منها ولا ايه وهى هتشوفك فين
قولت لها أن حبي واحترامى ليكى ملهوش
دعوه بالخوف انا اللى مقبلهوش على نفسى
مقبلهوش عليها ولازم اكون قد ثقتها
فيا بس اتفاجئت بحد وهو معدى زقتها
وقعها فى حضنى بس والله العظيم بعد عنها
بسرعه وسبتها ومشيت هو ده كل اللى
حصل وحكى ليكى علشان مبقاش مخبى
عنك حاجه

ريم / سكتت ومردتش عليه

محمود / ريم انتى زعلتى منى والله
العظيم انا معملتش حاجه انتى ماليه قلبى
وعنيا ومستحيل اخون ثقتك فىا مهما

حصل وربنا يعلم أن انا مكذبتش عليكى فى
ولا كلمه

ريم / انا مصدقك يا محمود ووثقه فيك
وفرحانه اوى بصراحتك دى وان انت حكيت
ليا فى الوقت المناسب لان سلمى دى قذره
وكانت عامله لعبه علشان توقع بينى وبينك
بس انا قولتلها أن واثقه فيك ومتأكده ان
انت مستحيل تعمل كده

محمود / مش فاهم يعنى انتى كنتى عارفه
بموضوع سلمى من قبل ما اقولك عليه
طيب ازاي

ريم / لما وقعت فى حضنك مكنتش صدغه
دى متفقه مع حد يصوركم بالمنظر ده
ويبعثها ليا علشان نبعد عن بعض

زهراء / ربنا يسعدكم يارب ليه محدش جه
الحفله امبارح

ريم / انتى عارفه ولا انا ولا محمود لينا فى
الجو ده وسامح انتى عارفه وقته كله رايح
فى الدروس أبيه شريف قال مفيش داعى
يعنى نروح

زهراء / بينى وبينك الحفله كانت دمها ثقيل
وكله بيتكلم على الفلوس وعلى الشركات
ورجال أعمال كتير وستات لبسها كله
مفضوح جو مش بتاعنا خالص كانت قاعده
ممله

ريم / احسن أن محدش راح مننا المهم
مش هتيجى الفيلا تساعدينى فى فرش
الحاجه بتاعتى

زهراء / انتى عارفه يا ريم بس هحاول اكون

جنبك

ريم / لو هسبب ليكى مشكله مع جوزك

بلاش تيجى

زهراء / هشوف ظروفى ايه يا ريمو

ريم / ماشى خدى ماما معاكى اهى علشان

الحق اجهز

زهراء / ماشى يا حبيبتى مع السلامه

نبيله / بلاش تعملى لنفسك مشكله يا زهره

اخطك معاها ساره تبقى تساعدها

زهراء / بس انا اختها يا ماما المفروض اكون

جنبها فى وقت زى ده

نبيله / معلىش يا بنتى وضعك مش

هيسمح بكده

زهراء / ربنا يسهل هسيبك بقى علشان

الحق اجهز علشان خارجه عايزه حاجه

نبيله / عايزه سعادتك وراحتك يا حبيبتى

ربنا يفرح قلبك يارب

زهراء / اللهم امين مع السلامه يا امى

نبيله / مع السلامه يا حبيبتى فى رعاية الله

-

فى فيلا امير+

فى اوضت امير+

صحى امير من نومه على صوت تليفونه

بص جنبه على سهى وقام براحه من على

سديره وفتح باب الاوضه براحه وخرج من

الاضحه ونزل اوضت المكتب وقفل الباب
وراه واتصل بالرقم الى رن عليه وانتظر الرد

أمير / السلام عليكم

...../وعليكم السلام

أمير / ها عملت ايه

...../معلش اتأخرت عليك بس كان فيه

صعوبه اوصل للمعلومات الى طلبتها منى

أمير / ولا يهملك بس قدرت توصل لحاجه

...../طبعاً انت عارفنى مش بسكت غير لما

اوصل لاساس الموضوع

أمير / انطق بقى اخلص

...../طيب طيب متزقش كده بص يا

سیدی ریان ساب المستشفى من فتره

صغیره واتنقل عندكم القاهره هو وأهله

وساكن هو واهله فى العنوان ده (.....) وعنده
شقه مخصوص ليه وعنده عياده بأسمه
عنوانها (.....)

أمير / يعنى طلع عايش زى ما اتوقعت بس
فيه سر وراه كل العز ده ده مكنش لاقى يجوز
أخته

...../موضوع اختفائه من اسكندريه وراه
شخصيه كبيره بس معرفتش مين استخدم
نفوذه فى اخفاء المعلومات اللى تخص ريان
ده بس صاحبك مفيش حاجه تصعب عليه
أمير / انا بشكرك اوى يا هيثم مش عارف
ارد جمايك ازاي والله

هيثم / عايز ترد الجميل ابقى تعال اشوفك
هتجن عليك واحشتنى القعهده الحلوه والله
معاك ومع الشله

أمير / إن شاء الله نتفق على يوم نشوف

بعض فيه

هيثم / إن شاء الله ومبروك افتتاح الشركه

الجديده ربنا يوفقك يا صاحبي

أمير / الله يبارك فيك يا حبيبي تسلم يارب

مع السلامه وقفل مع هيثم وقال انا لازم

اوصل للحقيقه وخرج من المكتب وقال

صباح الخير يا ماما

امينه / صباح النور يا حبيبي فين مراتك

أمير / لسه نايمه أنا قمت من جنبها ونزلت

المكتب علشان بتكلم في التليفون

امينه / فيه حاجه ولا ايه يا حبيبي

أمير / لاء يا امى دى مكلمه تبع الشغل

امينه / ربنا يعلى مراتبك ويرزقك كمان
وكمان يا ابن بطنى ويفرحنا بنزول ابنك
بالسلامه يارب

أمير / ويخليكى لينا يا ست الكل

محمود / صباح الخير

امينه وامير / صباح النور

محمود / ايه وصلة الحنيه اللى على الصبح

دى ما تخلى شويه لينا يا عم امير

أمير / ده انت طماع يا اخى انا كل فين

وفين لما بقعد شويه مع امك لكن انت

علطول لازق فيها

محمود / اه اوى الصراحه وبعدين مش

ناوى تحجز القاعه ولا مستنى تحجزها يوم

الفرح

أمیر / وانت نغه ما تحجزها انت

محمود / عيب عليك اخوك مزنوق زنقه

سوده فين الاخوه يا جدعان

أمیر / ههههههههه لا تصدق اتأثرت حاضر

هحجزها ليك حاجه تانى

محمود / متحرمش منك يا حبيب قلبى

أمیر / اعمل حسابك انك هتيجى تشتغل

معايا فى الشركه

محمود / وانا هشتغل فيها ايه إن شاءالله

أمیر / والله انت مش محامى يالا

محمود / اه يعنى هعمل ايه برضه

أمیر / اتنهد وقال صبرنى ياربى محمود بعد

فرحك هتنزل الشركه اشتغل اى حاجه

أنشالله فى البوفيه بنأدم مستفز وقام وقف

وقال اوعى كده خلىنى الحق اجهز علشان
انزل الشركه وزق محمود وطلع على اوضه
محمود / مالو ده اتعصب ليه بسرعه كده
وبعدين قال فين البت ساره

امينه / لسه نايمه

ساره / صباح الخير انا صحيت اهو

محمود / صباح النور يا اختى اخيراً نولت
الشرف وشوفتك

ساره / الله اعملك ايه يا حوده ما انت يا
بتكون نايم يا بتكون عند ريمو

محمود / لا اقتنعت انا كده

ساره / مالك بس يا حوده

محمود / يحرق حوده وسنينه يا جماعه انا
فرحى كمان كام يوم ومحدث فيكم واقف
جنبى

ساره / اهدا بس يا حوده واللى انت عايزه
هيتعمل شوف عايزينى اساعدك فى ايه
واول ما ارجع من الجامعه اعملو ليك
علطول

محمود / عايز حد يحجز بتاع المكياج ده
اللى اسمه مركز التجميل

ساره / بيوتى سنتر

محمود / ايوه يا اختى ده

ساره / عيونى علشانك يا حوده هخرج من
الجامعه على أحسن بيوتى سنتر واحجز فيه
حاجه تانى

محمود / ساره خفى شويه مش عايزين حد
يتكلم علينا احمد راح ولا جه واحد غريب
ساره / بس هو كلم امير عليا وهيخطبنى
بس ظروف أخته اخرته

محمود / حتى لو كده بلاش خروجك
ومروحك معاه غير لما يكون فيه حاجه
رسمى

ساره / حاضر يا محمود عن اذنكم وخرجت
وسابتهم

محمود / انا ماشى اتأخرت على ريم
امينه / فيه ايه كلکم ماشين من غير اكل
كده

محمود / علشان جامعة ريم متتأخرش
عليها هبقى اكل اى لقمه فى السكه سلام

وخرج ركب عربيته وراح عند بيت ريم ونزلت
ليه وراح يوصلها الجامعه

في اوضت امير

+

دخل اوضه وبص على سهى ملاقهاش نايمه
على السرير سمع صوت في الحمام عرف أن
هى صحيت وفي الحمام راح عند الدولاب
وفتحه وطلع هدوم ليه وحطها على السرير
وفي الوقت ده خرجت سهى وهى لابسه
البورنص وقالت

سهى / صباح الخير يا حبيبي

أمير / صباح النور يا سهى

سهى / صاحى من بدرى

أمیر / لاء من شویہ

سہی / راحت عنده ولفت دراعها حاولین
رقبت امیر و قالت احسن یوم انا نمت فیہ
هو امبارح علشان انت نمت جنبی علی
السریر

أمیر / شال اید سہی وقال انا عارف ان
مقصر فی حقوقك بس غصب عنی

سہی / مسکت دراعه وحطت راسها علیہ
وقالت وانا مش مستعجله کفایہ اکون نایمہ
جنبك وفي حضنك

أمیر / احم ماشی یا سہی هدخل اخذ شاور
علی السریع علشان متأخرش علی الشركه
سہی / وفيها ایه لما تتأخر براحتك انت
صاحب الشركه

أمیر / بس لازم اكون قدوه للعمال وبعدين
ده النهارده اول يوم عمل رسمى مش عايز
حد يأخذ عنى فكره انى مستهتر

سهى / ماشى على ما تاخذ شاور اكون
جهزت

أمیر / بأستغراب جهزنى لايه

سهى / هروح معاك الشركه

أمیر / وهتعملى ايه فى الشركه

سهى / هكون السكرتيره بتاعتك

أمیر / وده مين اللى قال كده إن شاءالله

سهى / انا اللى قولت كده مستحيل اسيب
سكرتيره تانيه تشتغل عندك ويحصل زى ما
بنشوف فى الافلام السكرتيره تخذك منى

أمیر / طيب ما انتى اخدينى من واحده تانيه

سهى / قصدك ايه

أمير / ولا حاجه أجهزى اجهزى وسابها
ودخل الحمام اخد شاور واتوضه وخرج لبس
هدومه واده فرضه كانت سهى كمان جهزت
ونزلو الاتنين مع بعض وخرجو ركبو العربيه
وراحو على الشركه

--

فى المدرسه عند روز+

وصلت روز المدرسه وقعدت لوحدها لحد ما
وصل سامح راحت عنده بزعل وقالت

روز / صباح الخير

سامح / صباح النور مالك زعلانه كده

روز / المدرسه وحشه اوى من غير جهاد

سامح / وهى جهاد بس اللى بتحلى

المدرسه

روز / ايوه طول ما هى معايا بنفضل نتكلم
ونضحك ونهزرر مع بعض إنما وهى مش هنا
حاسه ان انا وحيدده جهاد مش مجرد صديقه
جهاد اختى يا سامح

سامح / وانا روحت فين يا رورو

روز / ها م.م.ما انت بتبقى مش فاضى
ومش بشوفك غير وقت الحصه بتاعتك

وبس

سامح / اممممم مشكله صح طيب لو

قولتلك هتبقى معايا علطول ايه رأيك

روز / ازای مش فاهمه

سامح / یعنی انا اتفقت مع باباکی هنعمل
الخطوبه وکتب الکتاب يوم فرح شریف
وریم

روز / بفرحه بجد یا سامح

سامح / ایه رأیک فی الخبر ده

روز / احلی خبر سمعته فی حیاتی

سامح / بحب ربنا یقدرنی واقدر احافظ علی
الضحکه دی تملی

روز / ربنا یخلیک لیا

سامح / بحبک اوی یا روز

روز / بصت علی الارض بکسوف وداست
علی شفتها الی من تحت بسنانها

سامح / اتملی یا روز وسیبی شفیتک
علشان احنا فی المدرسه وملهورش علیکی

روز / بكسوف احم م.م.ماشى

سامح / ربنا يصبرنى عليكى امشى قدامى
يا آخرة صبرى

روز / ههههههههههه انت ظلمنى على فكره
عملت ليك ايه انا

سامح / ولا حاجه انجرى يا بت بدل ما اتهور

روز / ضحكت وقالت حاضر حاضر ومشيت
ومشى وراها سامح وقال

سامح / يارب قرب البعيد

فى المستشفى+

كان اسلام قاعد وماسك ايد أخته ودموعه
نازله منه وقال

اسلام / شوفتى اللى بيحصل يا عبير بقالنا
قد ايه غايبين عن الفيلا ومحدث سأل
علينا لا ابوكى ولا امك ولا حتى حد فكر
يتصل بينا على التليفون هه احنا لو موتنا
هيكون اهون لينا من العيشه دى على قد ما
انتى واحشانى على قد ما انا خايف ترجعى
تانى للعيشه القديمه بس انا حاسس
بالواحد يا عبير اوى انا من غيرك وحيد
حتى اصحابى محدش فيهم فكر يسأل عليا
الكل يعرفنى بس علشان الفلوس غير كده
ولا حد يفكر يسأل عليا

عبير / امممم

اسلام / بعدم صدق عبير انتى اتحركتى صح

عبير / بصوت واطى ومتعب امممم انا فين

اسلام / بفرحه حمدالله على سلامتک يا

عبير

عبير / اسلام احنا فين

اسلام / انتى فى المستشفى يا عبير عملتى

حادثة بالعريه وانتى بتهرى

عبير / بتعب حادته

اسلام / ايوه متتعبيش نفسك بالكلام هروح

ابلق الدكتور انك فؤقتى وبسها فى راسها

وطلع يجرى بلىق الدكتور وجه الدكتور كشف

عليها وطمن اسلام وقال ليه انها كويسه

وهتتنقل اوضه عاديه بعد اربعه وعشرين

ساعه تحت الملاحظه

عبير / ايه حصل يا اسلام احكى ليا كل الى

حصل من ساعه ما هربت

اسلام / حکى ليها كل حاجه حصلت وهو
دموعه على خده

عبير / جهاد عملت كده

اسلام / ايوه انا مديون ليها بعمرى كله
اخذت الرصاصه مكاني وكانت هى السبب فى
خروجى وخروجك من القضييه دى

عبير / لدرجاتى بتحبك

اسلام / انا غبى وحمار علشان محستش
بحبها ده من زمان

عبير / والغريبه أن كمان روز قالت كده انا
قولت هينتقمو مننا

اسلام / لاء يا عبير طلعو احسن مننا

عبير / وماما وبابا محدش فيهم سأل علينا

اسلام / هز راسه بمعنى لاء

عبير / بدموع لدرجاتي احنا مش مهمين في

حياتهم ولا مهتمين بينا

اسلام / احنا لازم نصلح من نفسنا يا عبير

بلاش نرجع لحياتنا القديمه اللى حصل لينا

ده قرصة وذن علشان نفوق من اللى كنا

بنعملو

عبير / عندك حق يا اسلام احنا لازم نتغير

اسلام / مسك ايديها وقال احنا ملناش غير

بعض يا عبير ومحدثش فينا يقدر يستغنا

عن التانى علشان كده لازم نمسك ايد بعض

لحد ما نوصل لبر الامان

عبير / ربنا يخليك ليا يا اسلام انت مش

بس اخويه انت ابويه وقدوتى فى الدنيا دى

اسلام / ربنا ميحرمناش من بعض ابدأ

عبير / عايزه اشرب

اسلام / مش عارف مسموح ولا لاء هسأل
الدكتور واجى وخرج راح عند الدكتور

فى الجامعه عند أحمد وساره+

دخلت ساره الجامعه ودورت بعنيها على
احمد ملاقتهم ولسه بتلف اتفاجئت
بأحمد واقف وراها

ساره / بخضه أحمد اخس عليك خضتنى

أحمد / يقطعنى

ساره/ بعد الشر

أحمد / خايفه عليا

ساره / احم ك.ك.كنت فين

أحمد / خايفه عليا متهربيش من السؤال

ساره / احم ا.ا.ايوه

أحمد / ايوه بقى يا مسهل اخيراً قولتى
حاجه ترفع من روحى المعنويه كنتى بدورى
على مين كده

ساره / عليك اصل سألت عليك فى الفيلا
قالو انك نزلت من بدرى

أحمد / اه كنت فى مشوار مهم

ساره / فين

أحمد / عند روز

ساره / نعم وبتعمل ايه هناك إن شاءالله

أحمد / اصلها واحشتنى اوى

ساره / كده يا احمد ماشى ولسه هتمشى

أحمد. / استنى هنا يا مجنونه هو انتى
بتصدقى علطول كده يا بنتى ثقى فىا اقدر
من كده

ساره / يعنى مكنتش عندها

أحمد / يا لهوى على الغباء هروح عندها
اعمل ايه انا بشوفك بتثقى فىا ولا مجنونه
زى ما انتى بس الحمدالله طلعتى مجنونه
زى ما انتى

ساره / اتلم وبعدين كنت فىن الصبح

أحمد / للاسف اختى جهاد صممت اروح
المستشفى اللى فيها عبير واعرف حالتها ايه
واطمنها على اسلام

ساره / اختك صعبانه عليا اوى قلبها متعلق
بواحد ميستهلش

أحمد / انا طول عمري بحاول اكون صديق
جهاد قبل ما اكون اخوها بس عمري ما اخذ
بالي من موضوع حبها لاسلام وأتصدت لما
عرفت بس مش عارف اخذ قرار أبعدھا عنه
ولا اعمل ايه بالظبط

ساره / جهاد من النوع الی بیکنتم فی قلبه
ومش بیان علیها واجعها تحب تضحك
وتضحك الی حاولیها حتی لو قلبها موجوع
وده اصعب شئ فی الدنيا بیتعب الواحد
ویموتو

أحمد / نفسی اعمل ای حاجه تریح قلبها
مش قادر أشوفها بتتعذب كده

ساره / احنا ممكن نحاول نقرب من اسلام
ونصلح منه وخصوصاً انت قولت قبل كده
ان هو كویس ومعدنه كویس بس الی غیره

كده انفصال أمه عن ابوه والفلوس الكثير

اللى فى أيده وعدم مراقبته

أحمد / اسلام كان صاحبه فتره كبيره

مبعدناش عن بعض غير واحنا كبار وكل

واحد راح فى سكه غير التانى

ساره / اللى فيه الخير يقدمه ربنا

أحمد / اكلتى

ساره / لاء لسه

أحمد / طيب يلا بينا ناكل

وراحو على الكافتيريا يفطرو

--

عند زهراء

+

لبست هدومها ونزلت ركبت العربيه وراحت
على الشركه الجديده ونزلت من العربيه
وسألت على مكتب عاطف وركبت
الاسانسير ولسه الباب هيتقفل اتفتح تانى
وركب امير

زهراء / اتصدمت اول ما شافت امير
وقعدت تبص فى عينيه

أمير / ركب واتفاجئ بوجود زهره وسرح فى
عينها

زهراء / انتبهت لنفسها ورجعت شعرها وراه
ودنها وبصت الاتجاه التانى

أمير / انتبه لنفسه وبص الاتجاه التانى
وغمض عينه لما شم برفان زهره واتنهد
وقال شايف رجلك هتاخذ على المكان

تملى لو فكرت لو لحظه واحده هتتعرف أن انا
بعمل كل ده علشانك بحاول أحملك من
تهورك ومن شر عاطف بس انت لاء مش
شايف غير اللى عايز تشوفه شيفنى واحده
ماديه واحده ممكن تبيع حب عمرها علشان
شوية ورق ملهومش اى اهميه يمكن زمان
مكنتش بفكر كده بس دلوقتى انا اتغيرت يا
أمير شوف شكلى بص فى عنيا ومدت ايديها
وقالت شوف رعشة ايدى لما اكون جنبك
اكيد بتسمع دقات قلبى وهى بتنادى عليك
أمير / لاء بجد مقنعه اوى فى التمثيل كام
مره قولتلك ارجعيلى وهحميكى كام مره
طلبت منك متوجعنيش وبتوجعيني عايشه
دور المضحيه وده مش لايق عليكى
الصراحه

زهراء / ضربته على صدره بدموع وقالت انت
ايه يا شيخ عمرك ما كنت قاسى كده ليه
بتعمل كل ده فيا كنت بتحس بيا قبل اى
حد اصبحت واحد غريب عنى مش بتحس
بوجعى

أمير / مسك ايديها وداس عليها وقال
علشان قلبى خلاص تعب من وجعك يا
زهرة

زهراء / اااااه ايدى يا أمير

أمير / ايه بوجعك ومش قادره تستحملى
امال ازاي بتستحملى ضربه فيكى وتعذيبه
فيكى ولا حبيتى الموضوع وبقى برضاكى
زهراء / رفعت ايديها وقالت انا واحد سافل
ولسه هتضربه

امير / مسك ايديها التانيه وقال ايه وجعك
اوى الكلام

زهراء / بدموع سيب ايدى يا أمير

أمير / وهو بيقرب منها قال لاء يا زهره

زهراء / بدموع امير انت بتوجعنى

أمير / وهو بيدوس اكثر وبيقرب قال
والوجع ده يجى ايه جنب وجع قلبى منك

زهراء / بالم ودموع امير

أمير / قرب اكثر ليها وسند زهرها على
الحيطه وقرب من شفايفها

زهراء / بصت الاتجاه التانى وقالت أمير
ارجوك بلاش تنزل نفسك من نظرى اقدر

من كده

أمیر / وهو بيمشى صوابه على خدها وقال
ايه قرفانه من لمستى ليكى ولا حابه العنف
زى جوزك

زهراء / زفته ووقفت رجعت وقالت بتعب
ودموع كفايه بقى حرام عليك انت عمرك ما
كنت كده ولا بالاخلاق دى ليه يا امير ليه
وحطت ايديها على بطنها

أمیر / بص على ايديها اللى على بطنها وقال
بصدمه انتى حامل

زهراء / بصدمه حامل

وفى الوقت ده باب الاسانسير اتفتح وقالت
عاطف

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الرابعون □

+

في الشركه الجديده لامير+

زقت زهره اميره بعدته عنها ورجعت وحطت

ايديها على بطنها

أمير / بص على ايديها اللي على بطنها وقال

انتى حامل

زهراء / بصدمه حامل

وفى الوقت ده اتفتح باب الاسانسير وقالت

بصدمه عاطف

عاطف / بص ليهم الاتنين ومتكلمش

زهراء / بخوف وتوتر اا انا جيت فى الميعاد

علشان نروح المشوار بتاعنا

عاطف / بص ليهم ومتكلمش

زهراء / اا انت ساكت ليه

عاطف / بتعملى ايه هنا مع البنأدم ده يا

زهرة

زهراء / ص.ص. صدفة والله

عاطف / وهو بيقل أيدہ بعصبيه قال وليه

موقفين الاسانسير

زهراء / ها ك.ك. كان معلق وراحت مسكت

أيدہ وضحكة ليه بتوتر وقالت المهم ي.ي. يلا

بيننا علشان متأخرش

عاطف / بص لامير بغيز وركب هو وهى

الاسانسير التانى

أمير / بص على ايد زهره وهى ماسكه ايد

عاطف واول ما اختفو خبط بأيدہ فى الحيطه

وقال خلاص تعبت اقسم بالله تعبت

هفضل فى العذاب ده لحد امته وشغل

الاسانسير وطلع على مكتبه

سهى / كنت فين كده يا حبيبي من بدرى

نزلت ومظهرتش

أمير / كنت في مشوار تبع الشغل انا داخل
مكتبي اطلبى ليا واحد قهوه علشان مصدع

سهى / سلامتک يا قلبى من عنيا

أمير / مدخليش حد خالص عليا

سهى / حاضر

أمير / دخل وقفل الباب وراه وطلب رقم

وانتظر الرد وشويه وقال ها ايه الاخبار

..... / خرج من شقة اهلو راح على العياده

بتاعته علطول

أمير / خليك وراه اوعى يغيب عن عينك

لحظه واوعى يحس أن فيه حد بيراقبه

..... / حاضر يا باشا

أمير / بلغنى حركاته اول بأول سلام وقفل

التليفون وقال لما اشوف اخرتها معاك يا

ريان ايه وفي الوقت ده دخلت سهى وحطت
القهوه قدامه وقالت

سهى / عايز حاجه تانى يا حبيبي

أمير/ لاء شكراً اطلعى واقفلى الباب وراكى

سهى / حاضر وخرجت وقفلت الباب وراها
وبداً امير يشوف الشغل اللى وراه

عند زهراء وعاطف+

ركبو العربيه وشغل عاطف العربيه من غير
ولا كلمه

زهراء / عاطف

عاطف / ارجوكى يا زهره متتكلميش فى اى
حاجه دلوقتى

زهراء / حاضر بس عايزه اقولك حاجه واحده
بس اللى حصل فوق ده صدفه ومحدثش
فيينا كان مخطط لده

عاطف / وهو بيدوس على أسنانه ابوس
ايدك اسكتى انا بحاول أهدي اعصابى
علشان مش عايز اذيكى

زهراء / وهى حابسه الدموع فى عينيها قالت
حاضر وبصت من الشباك وحطت ايديها
على بطنها ودموعها نزلت منها لما افكرت
كلمة امير انها حامل وبعد وقت وصل
عاطف عند الدكتور ونزلو الاتنين من العربيه
وطلعو عند الدكتور ودخلو علطول

الدكتور / اتفضلو

عاطف وزهره قعدو على الكراسى اللى قصاد
المكتب

الدكتور / منورنى يا استاذ عاطف تحب
تتكلم فى وجود المدام ولا نخرجها
عاطف / بص لزهرة بحب وقال خليها قاعده
زهراء / معلىش يا عاطف انا هستناك بره
ووقفت ولسه هتخرج
عاطف / مسكها من ايديها وقال ياريت
تخليكى جنبى محتاجلك
زهراء / بصت على أيده اللى ماسكها بيها
وبصت ليه بتوتر ورجعت قعدت تانى
الدكتور / تمام اتفضل معايا اقعد مكان ما
تحب
عاطف / هقعد على الكنبه دى ومراتى تقعد
جنبى ممكن
الدكتور / اه طبعاً زى ما تحب

عاطف / قعد وبص لزهرة وقال تعالى

اقعدى جنبى

زهراء / راحت قعدت جنبه

عاطف / حط أيده على ايديها ومسكها

الدكتور / نبدأ

عاطف / ماشى

الدكتور / بص انا مش هقولك زى الدكاتره

التانيه احكىلى عن طفولتك ولا هقولك

تتكلم في ايه أبدأ انت زى ما انت عايز

عاطف / بص لزهرة بدموع وبدأ يحكى

حكاية زينب لحد ما قابل زهره

الدكتور / زهره دى اللى هى مراتك اللى

معاك دلوقتى

عاطف / ايوه دى الى قدرت تغيرنى خلتنى
بنأدم تانى حسستنى أن انا اتولد من جديد
نستنى حب زينب وكل الماضى عيشتنى
حالة حب حلوه حتى لو هى كانت بتحاول
تتأقلم على العيشه معايا بس ده شئ
يتحسب ليها انها بتحاول

الدكتور / تمام كفايه كده النهارده وان
شاءالله نكمل الجلسه التانيه

عاطف / طيب يا دكتور ممكن تدينى حاجه
اخدها لما اتعصب لان بخاف على الى
بحبهم من العصبيه بتاعتى وبأذيهم جامد
الدكتور / اه طبعاً بس انت معاك العلاج
الى هيمنعك حبك للأشخاص دى هيخليك
تخاف عليهم ومستحيل تأذيهم لان الى
بيحب حد صعب يأذيه

زهراء / حبست دموعها في عينيها وحطت
ايديها على بطنها وقالت عن اذنكم وخرجت
عاطف / بص على زهره وهى خارجه ووقف
سلم على الدكتور وقال شكراً يا دكتور
الدكتور / العفو هستناك الجلسه الجايه إن
شاءالله

عاطف / أن شاءالله وخرج وراح عند زهراء
وقعد جنبها وقال انتى خرجتى ليه
زهراء / ها ق.ق.ق.ق. قولت اسيب ليك شويه من
الخصوصيه علشان لو حبيت تقول حاجه
لدكتور

عاطف / زهره انتى نفسى ومش بتكسف
منك لما تشوفى دموعى

زهراء / ربنا يخليك يلا بينا

عاطف / يلا ونزلو الاتنين العربيه

زهراء / انا شكلى نسيت التليفون عند

الدكتور

عاطف / طيب استنى اطلع اجيبه

زهراء / لاء خليك انت جهاز العربيه وانا

هطلع اجيبه ونزلت من العربيه وطلعت عند

الدكتور وطلبت تقابله ودخلت عنده وقالت

اسفه يا دكتور لو هزعج حضرتك

الدكتور / مفيش ازعاج اتفضلى انا تحت

امرك

زهراء / دكتور من الاخر كده رغم الحب اللى

عاطف بيحبه ليا للاسف انا مش بحبه وهو

عنده مراته ام عياله اللى بتحبه بجد فأنا

عايزه الطريقه اللى اقدر انسحب بيها من

حياته من غير ما أثر على علاجه

الدكتور / انا لاحظت ده من نظراتك ليه وهو
عارف انك مش بتحبيه بس هو طبعاً
بيعشقك لأن انتى كنت سبب تخرجى حبه
الاولانى من قلبه

زهراء / طيب والعمل يا دكتور

الدكتور / انتى تحاولى تبعدى واحده واحده
من قدامه وتملى خلى مراته دى اللى قصاده
تخليها تحسسه بحبها وحنانها تجذبه ليها
تقف جنبه فى اشد أوقاته وهو غصب عنه
هينجذب ليها وياريت لو تخليها تيجى معاه
الجلسه الجايه علشان اشوف هو ايه شعوره
وهى جنبه

زهراء / حاضر يا دكتور شكراً لحضرتك

الدكتور / اياكى والانسحاب المفاجئ ده
هيجيب نتيجته عكسيه وهيولد جواه الانتقام

من تانى خلي الفراغ تملاه الاول مراته علشان
لما تنسحبى نهائى من حياته مييقاش فيه
فراغ

زهراء / حاضر عن اذنك وخرجت من
الاوضه نزلت ركبت العربيه

عاطف / كل ده

زهراء / اسفه بس عنده مريضه وكان صعب
ادخل

عاطف / ماشى وشغل العربيه ورجع على
الفيلا

وبعد وقت وصلو ونزلو من العربيه ودخلو
الفيلا

زهراء / مساء الخير

ملك / مساء النور عملتو ايه

زهراء / احم كله تمام

عاطف / انا طالع اوضى وسابهم وطلع
الاوضه

زهراء / روحى وراه

ملك / اروح وراه اعمل ايه

زهراء / شوفيه لو محتاج حاجه مش هو
جوزك

ملك / ايوه جوزى بس خايغه احسن ما
يكسفى

زهراء / حتى لو رفض قربي ليه انا سألت
الدكتور وقال انك انتى تقربى ليه على قد ما
تقدرى وانا انسحب واحده واحده

ملك / احم م.م. ماشى وطلعت وهى متوتره
وخبطت على باب اوضت عاطف وفتحت
الباب ودخلت

عاطف / جايه هنا ليه مش قولتلك
متقربيش على اوضى خالص

ملك / اانا قولت لتكون محتاج حاجه

عاطف / مش محتاج حاجه ولو هحتاج
حاجه هطلبها من مراتى زهره مش منك

ملك / دخلت وقفلت الباب وراها وراحت
عنده وقالت انت ليه بتعاملنى كده يا عاطف

انا بحبك واستحملت كتير منك و
علشانك انا ام اولادك ومعملتش حاجه ولا
عمرى خونتك ولا فكرت ابعد عنك رغم كل
الى انت عملته فيا ليه مصمم تجرحنى
وتوجعنى ليه ليه ودموعها نزلت منها

عاطف / علشان مش بحبك يا ملك انا

بحب زهره ومستحيل احب غيرها

ملك / بس انا مراتك وام عيالك انا احق

بيك من اى حد

عاطف / ملك اطلعى بره

ملك / لاء مش هطلع يا عاطف انا تعبت

بجد تعبت مش قادره استحمل اشوفك مع

غيرى انا استحملت منك كتير بس بعد ده

كله مش شيفنى وشايف زهره وبس حرام

عليك بجد حس بيا يا عاطف

عاطف / لف وادها زهره وقال اطلعى بره

يا ملك

ملك / وقفت قصاده وقربت منه وقالت

ارجوك يا عاطف حس بيا انا مبقاش ليا اهل

انت بقيت اهلى وكل ما ليا فى الدنيا دى

متبعدهش عنى ارجوك وقربت منه ولسه

هتبوسه

عاطف / مسكها من دراعها وفتح الباب
وحدفها بره وقال اياكى تقربى من اوضى تانى

فاهمه وقفل الباب

ملك / دموعها نزلت منها وقعدت تعييط

زهراء / سمعت صوت عاطف خرجت من
اوضتها تجرى وشافت ملك قاعده فى الارض
تعيط راحت عندها وقعدت جنبها واخذتها

فى حضنها

ملك / مسكت فى زهره وقالت مش قادره
استحمل يا زهره قلبى واجعنى اوى نفسى
يחס بيا ويعرف انا قد ايه بحبه هو مش
شاييف غيرك قدامه

زهراء / طبطبت عليها وقالت احنا عارفين
من الاول ان الموضوع ده هياخد وقت مش
هيسلم ليكى بسهولة اجمدى يا ملك احنا
لسه فى أولها المشوار طويل ومحتاج مجهود
أكبر من كده

ملك / إهاتته صعبه ليا يا زهره

زهراء / عارفه وحاسه بيكى بس الحب
يخليكى تعملى اى حاجه علشان تفضلى
جنبه علطول قومى يا ملك روحى نامى فى
اوضك وانا هدخل أكلمه

ملك / ماشى وقامت راحت اوضت بيلار
ونامت جنبها

زهراء / خبطت على باب اوضت عاطف
عاطف / قولتلك متجيش هنا تانى يا ملك
زهراء / فتحت الباب وقالت ممكن انا ادخل

وهی رغم الی شافته معاك مقدرتش
تكرهك وبتحبك بجد

عاطف / قرب منها وقال وانا مش عايز
حاجه من الدنيا غير حبك يا زهره

زهراء / جت تقوم من جنبه

عاطف / مسكها من دراعها وقربها ليه وقال
رايحه فين

زهراء / ه.ه.هروح انام

عاطف / خلیکی نایمه هنا جنبی

زهراء / وهی بتحاول تقوم قالت احم انت
واعدنی انك هتسبني براحتی

عاطف / انا سيبك براحتك يا زهره بس بجد
مبقتش قادر علی البعد اكثر من كده ولسه
هيقرب منها ويوسها

زهراء / زفته وقامت وقفت وقالت ارجوك
يا عاطف بلاش طريقتك دى

عاطف / غمض عينه واتنهد وقال اسف يا
زهرة بس حبي ليكى اللى بيخلينى اندفع
بمشاعرى

زهراء / ياريت تفكر بملك اكثر هى تستحق
حبك ده اكثر منى

عاطف / انا راضى ومستنى لحد ما تحبينى
زى ما بحبك يا زهرة

زهراء / بصت ليه ولسه هتخرج افكرت
حاجه قفلت الباب تانى وقالت ع.ع عاطف ليا
طلب عندك

عاطف / امرى يا قلبى

زهراء / احم بكره هيروح الفرش بتاع ريم
على الفيلا اللى هتعيش فيها ولازم اكون
جنبها ممكن اروح معاها

عاطف / انو فيلا بتاعة امير

زهراء / هزت راسها وقالت ايوه بس صدقنى
مليش دعوه بيه وانت عارف ان هو دلوقتى
متجوز ومراته حامل محدش ليه علاقه
بالتانى

عاطف / لاء يا زهره مستحيل هوافق على أن
مراى تروح لفيلا حبيبها القديم

زهراء / بس انا مش راичه ليه هو انا راичه
دور اختى انا اختها الوحيدده ولازم اكون واقفه
جنبها فى وقت زى ده

عاطف / انا قولت لاء يا زهره مطوليش فى
الكلام

زهراء / اتنهدت وراحت قعدت جنبه
ومسكت أیده وبصت فی عنیه وقالت عاطف
انت مش بتثق فیا

عاطف / بحب بص فی عینیها وقال بثق
فیکی طبعاً یا زهره

زهراء / قربت اکثر لیه وحطت ایديها علی
خده وقالت لو صحیح بتثق فیا زی ما
بتقول سبني اروح هناك وابقى جنب اختی
فی فرحتها

عاطف / فرح بقرب زهره لیه ومسك ایديها
بسها برقه

زهراء / بتوترها قولت ایه

عاطف / قرب من خدها وبسها برقه وقال
روحي یا زهره بس ملکیش دعوه بحد وانا
راجع من الشركه هاجی اخذك

زهراء / ش.ش.شكرآ يا عاطف

عاطف / لا استنى شكرآ حاف كده

زهراء / قصدك ايه

عاطف / شاور على خده وقال تشكرينى هنا

زهراء / ها وبلعت ريقها بالعافيه وقربت من

خده وبسته بسرعه وقامت واقفت وقالت

تصبح على خير هروح انام وطلعت تجرى

من الاوضه ودخلت اوضتها ودموعها نزلت

منها وقالت انا اسفه يا أمير أن قربت لحد

غيرك بس ربنا يعلم قلبى وكلى علشانك

انت واترمت على السرير وقعدت تعيط لحد

ما نامت

عاطف / حط أيده على خده مكان البوسه

وضحك بحب وقال بحبك اوى يا زهره اوى

ونام على سريره وهو فرحان وسعيد

-

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء القاهره لتبدأ ريم بفتح
عيونها على صوت تليفونها ردت وقالت

ريم / صباح الخير يا حوده

محمود / صباح السعاده والهنا يا روحى
قومى يلا علشان نلحق نشتري الفرش
ويروح الفيلا

ريم / بدرى كده

محمود / نعم يا اختى بدرى ايه ده بدرى
من عمرك قومى يلا اخلصى

ريم / يوووه بقى حاضر قايمه اهو

محمود / تعرفى لو قفلت معاكى ونمتى تانى

هتقومى تلاقى نفسك نايمه فى حضنى زى

المره الفاتت وانا بتمنى الصراحه

ريم / غلس مش هنام تانى يلا باى

محمود / باى يا قلب الغلس

ريم / قفلت التليفون وقامت خرجت وقالت

صباح الخير

سامح وشريف ونبيله / صباح النور

ريم / متجمعين عند النبى أن شاءالله

نبيله / يسمع من بؤقك ربنا وازور بلد

الحبيب المصطفى

شريف / ربنا يقدرنى يا امى وهخليكى

تطلعى حجه أن شاءالله

نبيله / ربنا يخليكى يا حبيبى ويرزقك

ويعلى مراتبك كمان وكمان

شريف / ويخليكى لينا يا ست الكل

وبعدين بص لسامح وقال اه صح فين يا

ابنى البنت اللى كنت هتخطبها

سامح / اتفقت مع ابوها هعمل الخطوبه

وكتب الكتاب يوم فرحك إن شاء الله

شريف / ياراجل هو ليه الكل طمعان فى يوم

فرحى كده حتى ساره هتتخطب اليوم ده

سامح / اصلك فتحت نفسنا على الجواز

شريف / والله بتتريق

سامح / محسنى انك شخصيه مهمه

اوى

شريف / يخربيت الدبش اللى بيتحدف من
بؤق ده مش عارف اللى اخدتك دى هتاخذك
على ايه

سامح / اطلع منها انت هى بتحبنى كده
شريف / بكره تضرب نفسها مليون شبشب
انها حبتك

سامح / لما نشوف مين اللى هتضرب
نفسها مليون شبشب لميس ولا روز

شريف / قصدك ايه يا سامح

سامح / قصدى انت عارفه كويس اوى
شريف / بصله بزعل وقال متشكر اوى يا
اخويه بتعيرنى مكنتش اتوقع تقول كده
وسابهم ودخل اوضه

نبيله / ليه كده يا ابني انت عارف اخوك
حساس اوى من الموضوع ده ليه تجرحه
بكلامك ده

سامح / هو اللى بدأ بالرخامه وانا رديت عليه
بطريقته

نبيله / اخوك بيهزر معاك لكن انت اللى
قلبتها جد

سامح / وانتو عارفينى مش بحب الهزار

نبيله / ورحمة ابوك يا سامح ادخل صالح
اخوك بكلمتين

سامح / حاضر يا امى حاضر ودخل الاوضه
عند شريف لاقه قاعد وبيشرب سجاير قال
بأستغراب انت من امته بتشرب سجاير يا
شريف

شريف / شئ ميخصكش

لميس / انا بقى كنت هموت من غيرك
كنت شايفه الدنيا دى كلها سوده وملهاش
اى طعم اوعى تعملها تانى وتبعد عنى كده
شريف / مقدرش ابعد عنك تانى يا لميس
ربنا يخليكى ليا يا قلبى

لميس / وميحرمنيش منك يارب
شريف / اجهزى يلا علشان اعدى عليكى
اخذك

لميس / هتنزل الشركه النهارده
شريف / ايوه امير هيكون مشغول النهارده
فى الفيلا عندهم علشان فرش ريم ومحمود
مينفعش احنا الاتنين منرحش الشركه
لميس / اوك على ما تيجى هكون انا جهزت
باى

شريف / باى يا قلبى وقف مع لميس
وخرج نزل وقف تاكسى وراح عند لميس
كانت جهزت خرجت ليه وركبت معاه
التاكسى وراحو على الشركه

-

فى فيلا امير+

فى اوضت امير

+

صحى امير على صوت تليفونه بص جنبه

ملاقاش سهى نايمه جنبه رد وقال

أمير / ها ايه الاخبار

...../ من شويه طلع الشقه بتاعته

هو وبعدها بربع ساعه وصلت عنده واحده

وطلعت عنده فوق وبعد حاولى ساعه نزلت
البننت وركبت تاكسى وهو نزل بعدها ركب
عربيته وروح شقة أهله

أمير / بأستغراب بنت صورتوها طيب

...../ احم لاء محدش قال لينا

أمير / انتو اغبيه لازم حد يقولكم تعملو ايه
ده شغلکم يا اغبيه كنت صورتها وهى
طالعه عنده

...../ احنا اسفين يا باشا غلطه مش

مقصوده ونوعد حضرتك مش هنكررها تانى

أمير / اى حاجه تحصل زى دى تصوروها
علطول فاهمين

...../ حاضر يا باشا

أمیر / قفل التلیفون واستغرب عدم وجود
سهی جنبه وقال راحت فین دی وقام بص
علیها فی الحمام ملاقتهاش شك فیها لتکون
هی الی کانت عند ریان فتح الباب ونزل
یجری وهو بینده علیها وقال سهی یا سهی
انتی فین

امینه / بخضه فی ایه یا ابنی نازل بتجری
وبتنده علی سهی وانت متعصب کده لیه

أمیر / مفیش یا امی بس هی فین

سهی / ایوه یا حبیبی انا هنا

امیر / کنتی فین کده

امینه / کانت فی المطبخ بتحضر الفطار فیه
ایه یا حبیبی

أمیر / احم مفیش اصل قمت ملاقتهاش
جنبی اتخضیت

امینه / اه ما هی صحیت من بدری وخر

سهی / قطعتهها وقاتل لدرجاتی یا حبیبی

ملهوف علیا

أمیر / ها ا.ا اه عن اذنکم

امینه / رایح فین یا حبیبی

أمیر / هطلع اصلی فرض ربنا وسابهم وطلع

الواضه

امینه / انتی لیه مقولتیش لامیر انک

خرجتی روحتی لدکتور

سهی / انتی مش شایفه حالته یا مرات

عمی اخاف أقوله یزعل منی أن خرجت من

غیر ما اقوله

امینه / عندک حق یا بنتی ربنا یکمک

بعقلک

سهى / تعيشى يا مرات عمى هروح احضر

بقيت الفطار

امينه / ماشى يا حبيبتى علشان نعمل

الغدا للناس اللى جايه النهارده

سهى / هو مين اللى جاى النهارده

امينه / ريم ونبيله علشان الفرش اللى جاى

النهارده

سهى / احم واختها جايه معاهم

امينه / معرفش بس معتقدش انها تيجى

سهى / ياريت ماشى يا مرات عمى انا

رايحه المطبخ وسابتها ومشيت

--

فى الفيلا عند جهاد وأحمد+

فی اوضت جهاد+

أحمد / احلی صباح علی احلی عیون

جهاد / ههههه صباح النور یا ابو حمید

أحمد / مزتی عامله ایه النهارده

جهاد / الحمد لله احسن بس الجرح بيشد

علیا شویه

أحمد / معلش یا حبیبتی

جهاد / احمد معلش هتعبك بس عایزه

اطمن علی اسلام وعبیر

أحمد / تانی یا جهاد ما انا امبارح مطمئتك

عليهم

جهاد / عایزه اعرف فاقت ولا لسه اکید

اسلام هیموت علیها وزعلان أصله متعلق

بأخته اوی

أحمد / لحد ما كنت هناك امبارح كانت لسه
مفقتش من الغيبوبه واخوها قاعد معاها في
العنايه

جهاد / يمكن تكون فاقت انا بدعلها تقوم
بالسلامه طول ما انا قاعده علشان خاطر
اسلام ميتوجعش عليها

أحمد / ادينى سبب مقنع لحبك لاسلام
جهاد / انا نفسى معرفش بحبه ازاي وليه

أحمد / رجعى نفسك يا جهاد اسلام
ميتحبش يا حبيبتى انا مش بفرض رأى
عليكى انتى عارفه أن انا صحبك قبل ما
اكون اخوكى الكبير بس بجد خايف عليكى
من حبك لاسلام

جهاد / لو بأیدی كنت مختارتش الحب ده
بس غصب عنی حبیته ومش قادره اكرهو
رغم كل الی بیعملوا ده

أحمد / بجد اول مره اكون عاجز بالطريقه
دی ومش عارف اخذ قرار

جهاد / انا عجزه زى زيک بالضبط بس انا
بعذاب بقى

أحمد / اخدها فى حضنه وبسها فى راسها
وقال ياريت فى ايديا حاجه يا جهاد ياريت

جهاد / متشلش همى انت ركز فى حياتك
مع ساره وامسك فيها بأيدك وسنانك ساره
بتحكك بجد

أحمد / وانا بموت فيها يا جهاد وناويت
البسها الشبكه فى فرح اخوها محمود

جهاد / بفرحه بجد ربنا يسعدك يا حبيبي

يارب

أحمد / وقف وبسها في راسها وقال هروح

الاول المستشفى وبعد كده هروح لجامعه

وابقى اطمنك في التليفون سلام وخرج

وسابها

جهاد / اتنهدت بوجع وقالت ااااه وجع قلبي

كبير اوى يا احمد ياريت كنت اقدر احكى

ليك على اللى جوايا بس مش عايزه اوجع

قلبك عليا واضيع فرحتك ربنا يسعدك

ويفرح قلبك يا احمد يارب

في المستشفى عند اسلام وعبير+

خرجت عبير من العناية ودخلت اوضه عادى
وكانت قاعده وقاعد جنبها اسلام

عبير / اسلام ناوى تعمل ايه مع جهاد

اسلام / اتنهذ وقال مش عارف يا عبير
هحاول اصلح اللى فات يمكن تسامحنى

عبير / هتتجوزها

اسلام / ياريت توافق بس مستحيل

تسامحنى على اللى حصل

عبير / انا لما أخرج هتأسف ليها ولروز

وهطلب منها تسامحك

اسلام / ياريت بالسهوله دى يا عبير

عبير / مدام بتحبك اوى كده وضحت

بعمرها علشانك ومقدرتش تشوفك

محبوس هتسامحك اكيد

اسلام / هحاول اعمل بكل طريقه علشان
تسامحنى بس قبل اى حاجه لازم اقف على
رجلى واعمل ليا عمل خاص مستقل بيا
بعيد عن فلوس ابوكى وعن حياته

عبير / وانا

اسلام / وانتى ايه

عبير / وانا هعمل ايه

اسلام / هتكلمى تعليمك بس على حسابى
انا مش هسيبك احنا بنكمل بعض يا عبير
وانتى مسؤوله منى لحد ما تروحى بيت
جوزك

عبير / بوجع بيت جوزى مين ده اللى

هيرضى يتجوز واحده زي

اسلام / ليه بتقولى كده يا عبير انتى لسه

صغيره والعمر قدامك وكتير مننا بيغلط

ويصلح من نفسه مش عيب على فكره
احنا عايشين الدنيا نغلط ونتعلم

عبير / نفسى الناس تحبنى بعد ما كرهتنى

اسلام / اكيد هتحبنا بعد ما يتصلح حالنا
وتتغير

عبير / يارب يا اسلام

اسلام / اخدها فى حضنه وقال نامى شوويه
ريحى

عبير / غمضت عينيها فى حضن اخوها
ونامت

اسلام / بسها فى راسها وقال بصوت واطى
حقتك عليا يا عبير انا السبب فى اللى انتى
وصلتى ليه ده علشان مكنتش الاخ الصالح
ليكى وقعد يمشى أيده على شعرها

-

في فيلا عاطف+

صحيت زهره من نومها وقامت دخلت
الحمام اتوضت وخرجت أدت فرضها وخرجت
من الاوضه ونزلت لاقى عاطف قاعد بيشرى
القهوه بتاعته وبيقراه فى الجريده

زهراء / صباح الخير

عاطف / بصلها بحب وقال صباح النور
وطبق الجريده وحطها جنبه

زهراء / ملك والاولاد منزلوش

عاطف / لاء

زهراء / اكيد بعد الى حصل امبارح ملك
مش هتنزل

عاطف / تنزل ولا متنزلش شئ ميخصنيش

زهراء / اتنهدت وقال عاطف علشان
خاطري بلاش تعاملها كده وحياتي عندك

عاطف / حياتك عاليه اوى على انك
تحلفيني بيها علشان واحده زي ملك

زهراء / بليزيا عاطف

عاطف / بص ليها في عينيها وقال حاضر يا
زهرة مشكلتي مقدرش ارفض ليكي طلب

زهراء / ههههه ربنا يخليك

عاطف / تعرفي أن ضحكك حلوه اوى

زهراء / احم ش.ش.ش.شكراً وفي الوقت ده
ملك نزلت وقعدت من غير ولا كلمه

بيلا ورائف / صباح الخير يا ماما صباح
الخير يا بابا وقعدو على الكراسي

عاطف / فين حزن بابا

بيلا / انت وحش ومش هنعزنك خالص

زهراء / عيب يا حبيبتى تكلمى بابا كده

رائف / علشان هو السبب فى دموع ماما

زهراء / بصت لعاطف وبعدين بصت لاولاد

وقالت عيب يا حبايبى تقولو كده بابا

بيحبكم وبيحب ماما بس هو زعلان منها

شويه صغنين

ملك / بصت لعاطف بدموع ووقفت ولسه

هتمشى

زهراء / رايعه فين يا ملك

ملك / طالعه اوضى

زهراء / اقعدى افطرى طيب

ملك / مليش نفس

زهراء / عاطف قول حاجه

عاطف / اقعدى يا ملك افطرى

ملك / لاء شكرآ ولسه هتطلع

عاطف / بتحذير ملك انتى عارفى مش

بحب اقول الكلمه مرتين اقعدى

ملك / بصت ليه وقالت الكلام ده الأول إنما

دلوقتى خلاص عن اذنكم وسابتهم وطلعت

اوضتهم

عاطف / بص لزهرة وقال بغیظ شوفتى

قولتلك بلاش

زهراء / احم عاطف الاولاد

عاطف / اتنهد وبص للاولاد وسكت

زهراء / يلا كلو يا حبايى

بيلار ورائف / مش عايزين وطلعو يجرو على
امهم

زهراء / عجبك كده يا عاطف اللى بيحصل
ما بنكم ده بيأثر على نفسية الاولاد

عاطف / وانا اعملها ايه

زهراء / اطلع ليها علشان خاطرى ملك
بتحبك ولما تلاقيك طالع ليها وتقولها
كلمتين هتفرح وتنزل معاك

عاطف / مستحيل يا زهره مش علشان
بحبك ومش بحب ارفض ليكى طلب
تتمادى فيها

زهراء / بترجى وحياتي عندك ومش هطلب
منك حاجه تانى

عاطف / یا زهره اطلبی منی ای حاجه
انشالله عمری کله مش کتیر علیکی بس
بلاش طلبات تخص ملک

زهراء / عاطف علشان خاطری

عاطف / اتنهد وقال حاضر یا زهره حاضر
وقام وقف وطلع عند باب اوضت بیلار وخبط
علیهم وفتح الباب

ملک / اتفاجئت وقاتت عاطف

عاطف / بیلار رائف انزلو عند ماما زهره

بیلار / لاء انا قاعده مع ماما

رائف / وانا کمان

ملک / رائف بیلار اسمعوا کلام بابا

رائف و بیلار / حاضر یا ماما ونزلو عند زهره

ملک / غریبه اول مره تعملها وتطلع عندی

عاطف / ملك اتكلمى عدل

ملك / والله هى دى طريقة كلامى انا
خلاص فاض بيا يا عاطف مبقتش قادره
استحمل وجع وأهانه اكرت من كده مش
هعيش عمرى كله اشحت الحب منك

عاطف / انتى عارفه من الاول ان انا مش
بحبك يا ملك

ملك / ولما انت مش بتحبنى طلبتنى ليه
من اخويه اول ما شفتنى ولا كنت متجوزنى
علشان تضرب فىا وتعذبنى شويه زى اللى
كانو قبلى

عاطف / خلاص يا ملك

ملك / بدموع لاء مش خلاص يا عاطف انا
استحملت معاك اللى مفيش واحده تقدر
تستحملو وفوق كل ده دخلت مستشفى

المجانين على ايدك واتحرمت من ولادى
بسببك وكنت بستحمل واقول استحمل ما
هو غصب عنه لكن دلوقتى شايفه أن حب
زينب طلع من قلبك واتحسنت بس للاسف
شغلته واحده تانيه غيرى خلاص بقى مش
هيهين نفسى تانى انا دلوقتى اهم حاجه
عندى ولادى وبس

عاطف / صعبت عليه ملك شدها فى حضنه
وقعد يططب عليها

ملك / اتشعلت اكرت فيه وقعدت تعيط
عاطف / بعدها عنه وقال عارف انك اكرت
واحده اتعذبت معاه بس قلوبنا مش بأيدنا
يا ملك

ملك / بدموع عارفه يا عاطف واكبر دليل
على كده قلبى اللى حبك رغم كل اللى شافه
منك ومش قادره اكرهك

عاطف / مسح دموعها وقال حقك عليا يا
ملك متزعليش منى

ملك / اترمت فى حضنه وقالت بدموع
متتأسفش يا عاطف مهما عملت فيا
صدقنى مش محتاجه حاجه منك غير انك
تكون حنين عليا وتقربنى منك

عاطف / طبطب عليها وقال إن شاءالله يا
ملك يلا ننزل نفطر

ملك / طيب خلينى شويه فى حضنك

عاطف / ههههههههه احنا كده مش هننزل
نفطر احنا كده هنروح مكان تانى وبص على

السرير

ملك / بعدت عنه بكسوف وقالت احم
ي.ي.يلا ننزل وفتحت الباب ونزلت ونزل
وراها عاطف

زهراء / شافت ملك نازله فرحانه عرفت أن
عاطف قربها ليه فرحت ليهم

ملك / فين الاولاد

زهراء / فطرتهم وخرجو يلعبو في الجنينه

ملك / شكراً يا زهره

زهراء / العفو على ايه المهم انكم اتصالحتمو
وغمزت ليها

ملك / ضحكت ليها وقالت طيب كلى وانتى
ساكنه

زهراء / وهى بتضحك قالت ههههههههه
ماشى ماشى

عاطف / بص بحب لزهرة وهى بتضحك
وقعدو ياكلو التلاته وبعد وقت قامت وقفت
زهراء وقالت

زهراء / هطلع اجهز بقى علشان امشى

عاطف / اجهزى واوصلك على سكتى بس
زهرة انا بقولك اهو ملكيش دعوه بحد

زهراء / ح.ح.حاضر وطلعت الاوضه جهزت
نفسها وبعد شويه نزلت وخرجت مع عاطف
ركبت العربيه وراح وصلها فيلا امير وقال
ليها

عاطف / مسك ايديها وقال زهره متخلنيش
اندم على قرارى ده انتى فهمانى

زهراء / حاضر يا عاطف متقلقش ولسه
هتنزل

عاطف / شدھا وحننھا وقرب علی خدھا
وبسھا برقہ

زھراء / اتوترت وبعدت عنہ وضحکت بتوتر
وقالت احم ب.ب باى ونزلت من العربیہ
ودخلت الفیلا

عاطف / قعد یبص علیھا لحد ما دخلت
وبص فوق شاف امیر وهو واقف فی البلکونہ
وبیبص علیهم بص لیه بغیظ وشغل
العربیہ ومشی

أمیر / شاف زھرہ وهی فی حزن عاطف
وبیبوسھا اتعصب وقعد یبص علیهم لحد ما
زھرہ نزلت ودخلت الفیلا وعاطف مشی
دخل الاوضه وبعصبیه قال عاااااااااااااااا لیه لیه
تبقى فی حزن حد غیرى لییییییییہ وحذف
التحفه الی قدامه علی الأرض

زهراء / دخلت وهى متوتره ورنه الجرس
وفتحت ليها سهى

سهى / بصت ليها من فوق لتحت وقالت
بغيط ايه جابك انتى

زهراء / حاجه متخصصكيش اوعى كده من
وشى

سهى / هو ايه اللى ميخصنيش ده بيت
جوزى يعنى بيتى

زهراء / وبت جوز اختى يعنى بيت اختى
اوعى كده وزقتها ودخلت

سهى / مسكتها من دراعها وقالت انتى
واحد بارده يا غلسه مش عايزك قالها ليكى
جايه ليه علشان تقربى منه تانى

زهراء / شدة دراعها من ايديها وقالت
تصدقى مش هرد عليكى هسيبك تهوهوى

زى الكلاب كده اهرى وكلى فى نفسك
علشان عارفه ومتأكده انك مهما عملتى
امير مش بيحبك ولا هيحبك لان انا وبس
الى فى قلبه

أمير / نزل من فوق وقال مين قالك كده
انتى واخده قلم فى نفسك اوى كنت بحبك
زمان يا زهره انتى طلعتى من قلبى من
ساعة ما قولتى ليا انك بتحبى واحد غيرى
وراح وقف جنب سهى وبسها فى خدها وقال
إنما دلوقتى مراتى وابنى كل حياتى

سهى / بصت ليها بتحدى وانتصار

زهراء / بصت لامير بدموع وقالت مهما
تقول مش هصدقك لأن انا مش مجرد
واحدة وخلص انا ماشيه فى دمك جوه
وريدك وعمرك ما تعرف تخرجنى منهم

سهی / بصت لیها بغیظ

أمیر / لاء متقلقیش غیرت دمی من زمان

علشان کان دم فاسد ولزم یخرج من

جسمی

زهراء / بصت لیه بدموع و قالت کداب یا

أمیر کداب عینک فضحاک

أمیر / مدخلش معاکى جوزک لیه

زهراء / جوزی واحد مش فاضی وراه

شرکاته ومسؤالیات کتیر

أمیر / ربنا یعینه ویقدر یملا عینک بالفلوس

زهراء / بصت لیهم الاتنین بقرف ودخلت

وسابتهم وراحت سلامت علی امینه

امینه / عامله ایه یا بنتی

زهراء / کویسه یا خالتی انتی ایه اخبارک

امينه / نحمده يا حبيبتى

أمير / باركى ليها يا امى المدام حامل

زهراء / بصت ليه بغیظ

امينه / بفرحه بجد مبروك يا حبيبتى

ويكملك على خير

زهراء / الله يبارك فيكى يا خالتى وبصت

لامير بتحدى

أمير / داس على سنانه بغیظ وسابهم وطلع

اوضه

زهراء / هما لسه محدش فيهم جه

امينه / اتصلت بيهم وجاين فى السكه مع

عربية الفرش اقعدى يا حبيبتى

زهراء / قعدت جنبها وقالت امال فين ساره

امینه / فوق فی اوضتها وبصت لسهی
وقالت اطلعی نادی علیها یا سهی

سهی / بصت لزهرة بقرف و قالت حاضر یا
مرات عمی. وطلعت عند اوضت ساره
وندهت علیها

ساره / نزلت تجری و حضرت زهره و قالت
زوزو حبیبتی و احشتینی اوووووی انا کنت
هتجن علیکی و مش معایه رقمک الجدید
علشان اکلمک

زهراء / انتی اکثر یا سرسور هدیکی رقمی
وأسجل رقمک علشان برضه انا اوقات
هتجن علیکی و مش بعرف اوصلک
ساره / تعالی معایا فوق نقعد نتکلم مع
بعض شویه

زهراء / اوک وطلعت مع ساره فى اوضتها

وقالت اوضك دى احلى من التانيه بكتير

ساره / عايزه الحق الاوضه التانيه انا بحبها

اكثر فيها احلى الايام والذكريات معاكى

زهراء / واحنا اتبقى لينا ايه غير شوية

ذكريات عايشين عليهم

ساره / على رأيك فاكراه لما قولتلك بكرة

تبعدى عن الحاره وتحسى بأشتياق ليها

وهتندمى انك بعدى عنها بس فى وقت

مينفعش فيه الندم

زهراء / بدموع عندك حق فى كل كلمه

قولتيها يا ساره

ساره / بزعل انا زعلانه على اللى وصلتى ليه

يا زهره الدمعه اللى تملى فى عينك

دى بتوجعنى بجد فين زهره اللى كلها

حيويه ونشاط كانت الضحكه مش بتفارق
وشك كانت طموحك ملهوش حدود ليه
بقيتى مكسوره كده بقى مرسوم على وشك
الحزن والههم بقى اللى يشوفك يقول عندك
ستين سنه

زهراء / اللى انا حاسه بيه كفيل يعجزنى قبل
الوان يا ساره وجع القلب صعب قوى فراق
اغلى ناس علينا بيموت احلى ما فينا
ودموعها نزلت منها

ساره / حضنتها وقعدت تططب عليها وفى
الوقت ده سمعو صوت العربيات قالت
شكلهم جم تحت

زهراء / مسحت دموعها وقالت يلا بينا
ننزلهم

ساره / يلا ونزلو الاتنين وسلمت زهره على
امها واختها ومحمود وطلعو على الدور بتاع
محمود وريم وبدأو يطلعو الحاجه وبعد
وقت انتهو العمال من طلوع الحاجه ومشيو
وبدأت زهره وريم يرتبو الحاجه وامير
ومحمود بقو يشيلو الحاجه الثقيله ليهم

محمود / ريمو تعالى اوريكى حاجه

ريم / حاضر وراحت معاه الاوضه التانيه

وفضل امير وزهره لوحدهم

زهراء / اتوترت من وجود امير معاها فى
اوضه لوحدهم حاولت تشغل نفسها بأى
حاجه وشالت الشنطه بتاعه ريم بس كانت
تقيله عليها

أمير / حس بتوتر زهره وشافها وهى بتحاول
تشيل الشنطه راح ومسك الايد بتاعة
الشنطه وكانت ايد زهره تحت أيده

زهراء / بلعت ريقها بالعافيه وبصت فى عينه

أمير / بص فى عين زهره وقرب ليها وحسس
على ايديها اللي تحت أيده

زهراء / شدت ايديها من تحت أيده وعملت
نفسها بتعمل حاجه تانيه بس رجليها
اتكعبلت وكانت هتقع

أمير / طلع جرى عليها ولحقها قبل ما تقع
على الأرض ووقعت فى حضنه

زهراء / بصت على شفايفه وهى قريبه منه
واخذت نفسها بصعوبه

أمير / وهو نفسه سريع قرب ليها اكر
وقرب على شفایفها بس فی الوقت ده دخلت
عليهم سهی

زهراء / بعدت عن امير بسرعه واتوترت

أمير / غمض عينه بغیظ وبص لزهرة
وبعدین بص لسهی وقال فی حاجة يا سهی

سهی / بصت ليهم بدموع ونزلت تجرى
على اوضتها

أمير / نفخ وبص على زهرة شافها متوترة
خرج ونزل يجرى وراه سهی

زهراء / دموعها نزلت منها وقعدت على
الكرسى تعیط

عند محمود وريم

ريم / ايه اللى عايز توريهونى

محمود / ده وشاور علی قلبه

ریم / بعدم فهم ایه مش فاهمه

محمود / قرب منها وقال قلبی بیوجعنی
وعایز بوسه بسرعه علشان یخف وشدها فی
حضنه وقرب من شفایفها وبسها بوسه
طویله

ریم / اتصدمت من الی حصل حاولت تبعد
بس محمود کان متحکم فیها جامد واول ما
بعد عنها ضربته وقالت بغیظ انت واحد
قلیل الادب

محمود / وهو بیاخذ نفسه بصعوبه
هموووووت بقی یا ریمو عایز اتجوز یا
جدعان یخریبت كده الأيام مش بتمشی لیه
ریم / اوعی بقی یا محمود

أمير / خلاص يا سهى بقى قولتلك مفيش
حاجه من اللى فى دماغك دى هى كانت
هتقع وانا مسكتها

سهى / بتلف ولسه هتتكلم شافت زهره
بتبص عليهم قربت من امير وقالت خلاص
يا ميرو مصداك وقربت من شفایفه
وبسته

زهراء / اول ما شافت كده حست أن الدنيا
بتلف بيها واغمى عليها

أمير / سمع صوت حاجه وقعت بعد عن
سهى وطلع يجرى شاف زهره وقعته على
الأرض طلع يجرى عليها بخوف وخبط على
وشها وقال زهره فوقى زهره فوقى زهره زهره
قومى يلا وشالها ودخلها اوضه وحطها على
السريير

الكل طلع على الصوت واتصدمو لما شافو

زهراء اغمى عليها

نبيله / بخوف بنتى ايه اللى حصلها

أمير / بقلق معرفش يا خالتى انا سمعت

صوت حد وقع طلعت اجرى لاققتها زهره

ريم / طيب اتصلو بالدكتور بسرعه

سهى / يا جماعه متقلقوش ده طبيعى لاي

واحد حامل

نبيله / حامل

امينه / انتو متعرفوش ولا ايه زهره حامل

ساره / وانتى عرفتى ازاي يا ماما

امينه / امير اللى قالى

ساره / وانت عرفت مينين

أمیر / مش وقته یا ساره نطمن علیها الاول

محمود / اتصلت بالدكتورہ وزمانها جایه

وبعد وقت وصلت الدكتورہ وطلبت منهم

كلهم یخرجو من الاوضه وسألتهم اذا كانت

متجوزه ولا لاء وبعد وقت خرجت الدكتورہ

من الاوضه

الكل طلع یجری علیها

أمیر / خیر یا دكتورہ

الدكتورہ / متقلقوش یا جماعه هی کویسه

نبیله / هی حامل یا دكتورہ

الدكتورہ / لاء طبعاً مش حامل دی لسه

انسه زی ما هی

الكل / اتصدم من الخبر وبصو لبعض

أمیر / انسه ازای

الدكتورہ / طبعاً لما عرفت انها متجوزه
شكيت انها حامل وكشفت عليها لاقيت انها
بنت زى ما هى

أمير / بصدمة طيب الاغماء ده من ايه
الدكتورہ / الضغط وطى عليها فاجئه سبب
ليها الاغماء ده وانا فؤقتها و بقت كويسه
امينه / شكراً يا دكتورہ وصلها يا محمود
محمود / اتفضلى ونزل مع الدكتورہ واداها
الفلوس واخذ منها الروشته وراح يجيب
العلاج لزهرة

الكل دخل الاوضه عند زهره
زهراء / كانت قاعده والدموع نازله منها
نبيله / ليه كده يا بنتى

زهراء / بدموع ارجوکی یا امی محدش

یکلمنی فی الموضوع ده

ساره / ولما انتی بنت ازای عایشه معاه

زهراء / جت تقف کانت هتقع

أمیر / سندھا قبل ما تقع

زهراء / بعدت عنه بسرعه ووقففت وقات

ابوس ایدیکم مش عایزه أسأله کتیر انا لازم

امشی

امینه / تمشی ازای وانتی کده

زهراء / متقلقیش علیا یا خالتی

سهی / کانت بتابع الی بیحصل بغیظ

أمیر / تعالی اوصلک

زهراء / لاء انا همشی لوحدی ونزلت

وسابتهم

أمير / بص ليهم كلهم ونزل يجرى وراه
زهراء

زهراء / خرجت من الفيلا ودموعها على
خدها

أمير / ركب العربيه وراح عند زهره وقال
تعالى اوصلك

زهراء / بدموع مش عايزه حاجه منك

أمير / نزل من العربيه وركبها بالعافيه

زهراء / ابعده عنى افتح الباب بقولك

أمير / ركب العربيه ومشى بيها وبعد وقت
وقف في مكان مفهوش حد

زهراء / كانت بصه من الشباك ودموعها
نازله منها

أمير / ليه يا زهره

زهراء / ليه ايه

أمير / ليه مقولتیش انك مسلمتیش
نفسك ليه

زهراء / بدموع وده هیفرق معاك

أمير / ایوه یا زهره هیفرق کتیر معایا

زهراء / ليه ما انت عندك مراتك هیفرق
معاك ايه

أمير / هیفرق یا زهره انك حافظتی علی
نفسك علشانی هتأكد انك مبعتیش حینا
تحت ای ظروف

زهراء / بدموع بس انت سلمت نفسك
لشهواتك بعد حینا فی أول فرصه جات لیک
انا جسمی حرمته علی ای راجل انما انت
ماشی وراه شهواتك

أمير / محصلش يا زهره المره الوحيده الى
لمستها فيها قولتلك ازاي حصلت فكرتها
انتى

زهراء / كداب يا أمير انا شوفتك بعنيه وانت
بتبوسها واخدها فى حضنك

أمير / بص ليها بدموع وقال حقك عليا يا
زهرة

زهراء / بدموع انت واحد ضعيف يا أمير
ضعيف

أمير / شدها فى حضنه وقال انا مهما وقولت
ليكى من وراه قلبى والله وكنت بحاول
انتقم منك لما رفضى ترجعى معايا
وروحتى مع جوزك

زهراء / عاطف مريض يا أمير انا بساعده
يتعالج ومستنيه الوقت المناسب هنسحب

من حياته علشان ميروحش كل اللي
بنعملوه على الفاضى ويرجع بالسلب عليه
وعلينا

أمير / وليه مقولتيش كده من الاول يا زهره
زهراء / حاولت افهمك بس انت محاولتش
تسمعنى تهورك ضيع كل حاجه من ايدك يا
أمير

أمير / لاء يا زهره مفيش حاجه ضاعت من
أيديه انا خلاص عرفت الحقيقه ومش هبعد
عنك مهما حصل

زهراء / مبقاش ينفع يا أمير انت هتكون اب
مقدرش أحرم طفل من أن يعيش ما بين
أمه وأبوه

أمير / لاء يا زهره سبق وقولتلك أن انا
مستنيتها تولد وهاخذ ابنى منها وهطلقها

زهراء / بصت ليه بدموع وهزت راسها

بمعنى لاء

أمير / علشان خاطري يا زهره كفايه بعد
وفراق قلوبنا مبقتش متحملة وجع اكر من
كده اطلقى من جوزك وانا هطلق سهى
ونعيش اللى جاى مع بعض

زهراء / بصت ليه بحب وبدموع واترمت فى

حضنه

أمير / ضمها فى حضنه وقال ياااااه يا زهره
ياااااه واحشتينى اوى واحشنى كل حاجه
فيكى

زهراء / انا بعيد عنك بموت يا أمير ليه

عملت فيا كده ليه ومسكت فيه اكر

وقعدت تعيط

أمیر / حڪ علیا یا زهره انا واحد غبی ان
وجعتك غبی وفي الوقت ده عاطف اتصل

بزهره

زهراء / اتوترت وبصت لامیر وبعدت عنه
وردت وقاتت ا.ا.ایوه یا عاطف

عاطف / بعصبیه انتی فین

زهراء / ها ا.ا. انا جایه اهو

عاطف / بتعملی ایه مع امیر یا زهره

زهراء / ها ..؟.....

-

بقلمی #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الواحد والاربعون □

+

اتصل عاطف بزهاء وهى مع امير فى

العربيه ردت عليه وهى متوتره وقالت

زهراء / ا.ا. ايوه يا عاطف

عاطف / بعصبيه اتتى فين

زهراء / انا جايه اهو

عاطف / بتعملى ايه مع امير يا زهره

زهراء / ها م.م.مين الى قالك

عاطف / بعصبيه مترديش على سؤالى

بسؤال بتعملى ايه مع امير

زهراء / ت.ت.تعبت من المجهود واغمى

عليا وهو مرضاش يسببى اروح فى

المواصلات وانا كده جه يوصلنى

عاطف / بعصبيه وليه مستنتيش لما اجى

واخذك

زهراء / احم مقدرتش اقعد اكثر من كده

وكنت عايزه اروح اريح فى اوضى

عاطف / عموماً حسابنا مش فى التليفون

تعالى حالا على الفيلا

زهراء / ح.ح.حاضر وقفلت معاه وبصت

لامير وقالت عاطف عرف أن انا معاك

أمير / وهو عرف منين

زهراء / معرفش

أمير / وايه اللي هيحصل

زهراء / م.م.مش عارفه بس شكله متعصب

أمير / مستحيل اخليكى تروحي عنده ده

ممکن يأذيكى

زهراء / متقلقش انا بعرف اسيطر عليه

أمير / بغیظ ازای یعنی

زهراء / احم بالكلام بقدر اسيطر عليه بالكلام

أمیر / واخرتها يا زهره هنعيش كده قلوبنا
متشحطفه على بعض وكل واحد مع حد
تانی

زهراء / معلش يا أمیر هی فتره ولازم
نستحملها

أمیر / فكرة أن اسيبك تروحي بيت راجل
تانی دی هتجننی مش قادر اتقبلها

زهراء / وانا زيک يا أمیر فكرة أنك هتروح
تنام جنب واحده غيری دی بتموتنی انا
النهارده لما شوفتكم بتبو واتكسفت
وسکتت وقالت احم وانتو قريبين من بعد
كنت هموت يا أمیر مش عارفه انت ازای
تعمل كده

أمیر / انسى بقى يا زهره ما قولتلك كنت
بحاول انتقم منك علشان رفضيني وعشتی

مع راجل تانى بس والله العظيم معرفتش
اقرب ليها تانى هى المره الوحيده اللى اتتى
عارفها وبعدين انا شوفتك برضه بعنيه وهو
بيحضنك يا زهره كان هالين عليا انزل اكسر
العربيه فوق دماغكم اتو الاتنين

زهراء / ربنا يعلم يا أمير أن انا بحاول ابعد
عنه على قد ما اقدر

أمير / زهره خليكى معايا متروحيش
ارجوكى

زهراء / امير انا بدأت مشوار ولازم امشيه
لاخره مقدرش انسحب من نصه فى خطوره
علينا وعليه

أمير / بص الاتجاه التانى

أمير / قرب منها ولسه هيبوسها

زهراء / بعدت عنه وقالت لاء يا امير بلاش

ارجوك

أمير / غمض عينه واتنهد وقرب من راسها

وبسها برقه وقال بحبك

زهراء / وانا بعشقتك ربنا ميحرمينش منك

أمير / ولا يحرمنى منك يا عمرى

زهراء / يلا علشان اتأخرنا

أمير / انا لو عليا مش عايز اسيبك ابدأ

زهراء / ولا انا كمان بس غصب عنى

أمير / اتنهد وشغل العربيه ومشى بيها على

فيلا عاطف وصلها ونزلت وشغل العربيه

ورجع على الفيلا

زهراء / دخلت وهى متوتره لاقت عاطف
قاعد ومتعصب وملك قاعده معا قالت
ا.ا.السلام عليكم

ملك / وعليكم السلام

عاطف / وقف وراح عندها ومسكها من
شعرها وقال انا نبهت عليكى قد ايه أن
ملكيش دعوه بيه وقايلك متندمنيش ان
وافقت على المشوار ده تكسرى كلمتى
وتركبى معا العربيه

زهراء / بألم ااااااه يا عاطف شعرى

ملك / ارجوك سيبها يا عاطف

عاطف / بعصبيه متدخليش فى اللى
ملكيش فيه فاهمه

ملك / بخوف ح.ح.حاضر

زهراء / اه يا عاطف شعری

عاطف / عملتی کده لیه ها وحشک حزنه
حنیتی لجه لمسک مسک ایدیکی دی انا
هعرفک ازای ترکیبی معاه یا زهره وشدها من
شعرها طلعهها الاوضه وحدها علی السیرید
ملك / طلعت تجری وراهم علشان تنقذ

زهرة

عاطف / انزلی تحت ومشوفش وشک

ملك / اسمعها الاول طیب

عاطف / مسکها من دراعها وحدها بره

الاوضه وقفل الباب بالمفتاح

ملك / قامت تجری من علی الارض وقعدت

تخبط علی الباب وتقول عاطف افتح یا

عاطف ارجوک افتح

عاطف / بصلها بقرف وخرج وقفل الباب
عليها بالفتاح

ملك / لالا يا عاطف بلاش تعمل فيها كده
ممکن تموت فيها دی زهره حبك في حد
يعمل كده في حد بيحبه

عاطف / مسكها من دراعها وداس على
سنانه وقال حسك عينك تدخل في
الموضوع ده بدل ما اعمل فيكى زيها
ملك / بألم طيب هات المفتاح

عاطف / مش هكرر كلامى تانى وزقها وقعها
على الأرض ونزل

ملك / قامت جريت وخبطت على الباب
وقالت زهره انتى كويسه

زهراء / بدموع جسمى كله وجعنى يا ملك

ملك / معلى اجمدى كده واستحملى لحد
ما يهدا واخذ منه المفتاح وافتحك
زهراء / بدموع ااه ااه يارب انت عارف ان انا
مظلومه

ملك / انا متأكد انك مظلومه الى يساعد
حد من غير ما يستنى منه حاجه بيقى عمله
نادره فى زمانه ده وانتى عملتى كده يا زهره
واكيد الخير ده هيقف ليكى وينور طريقك
انا هحاول اشوف صرفه متقلقيش

زهراء / اهم حاجه يا ملك خليه يروح
الجلسه بأى طريقه علشان ميروحش كل
الى عملته على الفاضى

ملك / متشغليش بالك أنا نازله ليه تحت
احاول معا ونزلت وسابتها

زهراء / بدموع امير انا محتاجك جنبى اوى

ملك / نزلت ملاقتش عاطف في الفيلا

عاطف / نزل متعصب ركب عربيته وخرج
بيها من الفيلا وكان سائق العربيه بسرعه
جنونيه وكل ما يفتكر أن هو ضرب زهراء
بالطريقه الوحشيه دي يزيد من سرعته
وقال بدموع انا غبي غبي ازاي قدرت اعمل
في زهره كده ازاي قدرت اوجعها ااا.انا لازم
ارجع افكها واصالحها وهي اكيد هتسامحني
وحاول يلف العربيه بطريقه مفاجئه العربيه
قلبت بيه وعملت حادثه والناس اتلمت
حاوليه واتصلو بالاسعاف وجات شالته راحت
بيه المستشفى

-

في فيلا امير+

وصل امير الفيلا ودخل و كانت نبيله وريم
روحو بيتهم دخل قعد على الكنبه جنب أمه

وقال

أمير / خالتي نبيله مشيت

امينه / ايوه راح محمود يوصلهم وانت

وصلت زهره

أمير / هز راسه وقال ايوه يا امي

امينه / اللي انا مستغربه ازاي طول المده

دي متجوزه و بنت بنوت زي ما هي

أمير / زهره اتجوزت الراجل ده عند فيا لكن

هي محبت هوش و مسلمتتش نفسها ليه

امينه / وليه جوزها صابر عليها لحد دلوقتي

ومأخدش حقه منها

أمیر / معرفش یا امی واحسن أن هو
مقربش لیها

امینه / وانت فرحان لیه متنساش برضه
اسمها متجوزه و متنساش أن انت کمان
متجوز ومراتک حامل

أمیر / مش ناسی یا امی

امینه / اوعی یا أمیر تفکر تقرب من زهره
دی تبقی خیانه هی لجوزها وانت لمراتک
أمیر / ماما انتی عارفه اخلاقی کویس اوی
مستحیل اعمال حاجه زی کده

امینه / عارفه یا حبیبی بس انا واجبی کأم
انبهک قبل ما تعمل الغلط أو حتی تفکر
فیه

أمیر / ربنا یخلیکی یا امی ووقف وقال عن
اذنک طالع اوضی وسابها وطلع الاوضه لاقی

سهی قاعده ووشها متغیر دخل الاوضه

واتنهد وقال السلام علیکم

سهی / بزعل وعلیکم السلام

أمیر / فتح الدولاب وطلع هدوم لیه

سهی / روحت وصلتها

أمیر / مین

سهی / فیه غیرها السنیوره

أمیر / اسمها زهره ایوه وصلتها

سهی / علی فکره البت دی بتمثل حلو اوی

وعملت موضوع التعب ده علشان تصعب

علیک وترجعها لیک تانی

أمیر / واللہ وعرفتی الموضوع ده لوحدک

ولا حد ساعدک یا شیخه اتقی اللہ زهره

کانت تعبانه بجد وهی لو عایزینی ارجعها لیا

مش محتاجه تعمل الفيلم ده كله لان هى
عارفه يوم ما هتيجى وتقولى انا اسفه
ارجعلى هرجع ليها علطول

سهى / بغيط واللّه وبتقولها ليا عادى كده
طيب راعى أن انا مراتك

أمير / ومتنسيش أن هى حب عمرى
ومتجوزك وانتى عارفه أن قلبى مشغول
بواحد تانيه مكذبتش عليكى

سهى / بس انت وعدنى انك هتدينى فرصه
نعيش مع بعض وتحبنى واحبك ايه غير
كلامك تانى النهارده

أمير / مغيرتش كلامى بس زهره هتفضل
عائشه جوه قلبى وتفكيرى ومهما حصل
مش هقدر انساها

سهی / براحتك يا امير بس برضه متنساش
أنا ام ابنك وليا حقوق عليك

أمیر / مش ناسی یا سهی عن اذنك ولسه
هیدخل الحمام یغیر هدومه رجع تانی وقال
هو عاطف عرف ازای آن زهره معایا

سهی / و.و.وانا ایه عرفنی

أمیر / انا قولت یکون جه هنا وسأل علیها
وحد قال لیه أن هی معایا

سهی / احم ل.ل.لاء محدش جه

أمیر / اممم ماشی وسابها ودخل الحمام
غیر هدومه وخرج نام علی الكنیه

سهی / بأستغراب انت هتنام علی الكنیه لیه

أمیر / ها اصل عندی برد ومش عایز
اعدیکی علشان الی فی بطنك

سهى / بعدم اقتناع ماشى تصبح على خير
أمير / وانتى من أهله ونام على السرير يفكر
فى كل اللى بيحصل

-

فى فيلا عاطف+

وصل الخبر لملك طلعت تجرى وخبطت
على باب اوضت زهراء وقالت بدموع

ملك / الحقىنى يا زهره عاطف عمل حادثه
بالعربيه زهره ردى عليا ارجوكى زهره

زهراء / صحيت من نومها على صوت خبط
الباب وسمعت صوت ملك وقالت بخضه
فيه ايه يا ملك

ملك / عاطف يا زهره عاطف عمل حادثه
واتصلو بينا من المستشفى

زهراء / انتى عارفه يا ملك انا مربوطه مش
هعرف افك نفسى روحى هاتى اى حاجه
افتحى الباب ده بسرعه

ملك / بدموع حاضر حاضر ودخلت المطبخ
وجابت سكينه وطلعت تجرى وحاولت تفتح
الباب معرفتش قالت مش عارفه افتحه يا
زهره

زهراء / حاولى تانى يا ملك

ملك / حاولت تانى وقالتم بدموع مش عارفه
مش عارفه

زهراء / أهدي يا ملك علشان تعرفي

ملك / اانا هروح المستشفى وهجيب
المفتاح واجى افتح ليكى واطمن على
عاطف

زهراء / ماشى بس متتأخريش

ملك / حاضر ودخلت اوضتها لبست
هدومها ونزلت تجرى ركبت العربيه مع
السواق وراحت على المستشفى سألت على
عاطف وقالو ليها فى اوضت العمليات
طلعت وقفت قصاد اوضت العمليات وهى
بتدعى ربنا يقومه بالسلامه ودموعها على
خدها وهى واقفه شافت حد قربت منه
وقالت بصدمه ريان

ريان / اول ما شافها اتوتر وقال م.م.ملك

ملك / اترمت فى حضنه وقالت بدموع و.و
واحشتنى اهون عليك تسبنى لوحدى ازاي

قلبك يطوعك تبعد عن اختك ومتسألش
فيها كده

ريان / طبطب عليها وقال ربنا يعلم عاملت
ايه علشان خاطرك انا بعد عنك علشان
محدث ياذيكي يا ملك

ملك / بدموع مفيش اذيه اكبر من انكم
تتخلو عنى انا امى واخواتى واحشونى روح
البيت القديم ملاقتش حد منكم

ريان / احنا عايشين هنا يا ملك من فتره
ملك / وليه مسألتوش عليا

ريان / مسألتش عليكي علشان انا اللي
خرجتك يا ملك انا اللي بعث ليكي الممرضه
تخرجك من المستشفى بعد ما اديتها
فلوس من وراه عاطف

ملك / بصدمة وليه عملت كده

ريان / لان كان من مصلحة عاطف انك
تقعدى فى المستشفى علشان يعرف يقرب
من اللى متجوزها وعلشان خاطرها عمل
حاجات كتير

ملك / مش فاهمه يا ريان ممكن توضح ليا
معنى كلامك

ريان / مش وقته يا ملك الكلام ده بعدين
ابقى احكى ليكى كل حاجه

ملك / طيب انا عايزه اشوف ماما واخواتى
ريان / بعدين يا ملك المهم اتنى بتعملى
ايه هنا

ملك / بدموع عاطف يا ريان عاطف عمل
حادثه بالعربيه وفى اوضت العمليات

ريان / بصدمة امته ده

ملك / من شويه انا خايغه عليه اوى يا ريان

ريان / طبطب عليها وقال بعد كل اللى
عملو فيكى خايغه عليه وبتعيطى علشانه

ملك / ايوه يا ريان خايغه عليه لأنه ابو
ولادى وبحبه

ريان / بس ده واحد ميستهلش

ملك / ارجوك يا ريان بلاش تقول عليه كده

ريان / عموماً يا ملك أهدى وان شاءالله
خير

ملك / علشان خاطرى ادخل طمنى عليه

ريان / حاضر يا ملك وسابها ودخل اوضت
العمليات اتعقم ودخل الاوضه اللى هو فيها
وبعد وقت خرج وقلع اللبس المخصوص
للعمليات

ملك / طلعت تجرى عليه وقالت كل ده يا

ريان طمنى ابوس ايدك

ريان / كسور فى مناطق متفرقه فى جسمه

غير ازاز العربيه منتشر فى أجزاء جسمه

ملك / قعدت فى الارض بدموع وقالت يارب

قومه ليا بألف سلامه يارب متوجعش قلبى

عليه انا لو حصل ليه حاجه اموت

ريان / شد أخته وقفها وشدها فى حضنه

وطبطب عليها وقال أهدى يا ملك أهدى

وبسها فى راسها وفى الوقت ده تليفونه رن

بص على الرقم وبعد أخته ورد وقال ايوه

...../ انت فين

ريان / فى المستشفى ليه

...../ مش هنتقابل زى ما متفقين فى

الشقه

ریان / لاء حصلت ظروف مش هینفع اچی

..... / انا ما صدقت لاقیت سبب أخرج بیه

ریان / طیب وانا اعمال ایه حاجه غصب

عنی

ملك / لو وراك مشوار مهم روح متعطلش

نفسك

ریان / ها لاء مش مهم

..... / مین دی بقی أن شاءالله

ریان / اختی

..... / اختك ازای یعنی

ریان / اختی عادی یعنی

..... / انا عارفه صوت اختك مش عبیطه انا

ریان قسماً بالله لو طلعت بتلعب بیا بعد

كل الی عملتو علشانك هقلب التراييزه علی

دماغ الكل وعليا وعلى اعدائى انت فاهمنى

طبعاً

ريان / واللّه العظيم دى اختى ملك انتى

عمرك ما شوفتيها وبعدين انا مش بتهدد ولا

بخاف فاهمه وقفل التليفون فى وشها

ملك / مين دى يا ريان

ريان / د.د.دى واحده اعرفها

ملك / بتحبها يعنى

ريان / ها ا.ا اه

ملك / ربنا يسعدك يا حبيبى وفى الوقت ده

خرج عاطف من اوضت العمليات طلعت

تجرى عليه وقالت ع.ع.عاطف رد عليا

ارجوك عاطف ياريت كنت انا يارب اللى

مكانه

ريان / مسكها وقال تعالى يا ملك

ملك / لالالا انا هروح معاه مش هسيبه وفي
الوقت ده خرج الدكتور طلعت تجرى عليه
وقالت طمنى يا دكتور ارجوك هو كويس

صح

الدكتور / للاسف حديد العربيه ضغط جامد
على الرجلين فتره طويله عمل احتباس لدم
فيهم وده سبب ليه شلل

ملك / هزت راسها وقالت لالالا مستحيل يا
دكتور ق.ق.قول انك بتكذب مستحيل
يحصل كده لعاطف هو كويس وقوى
وهيقوم يمشى

الدكتور / فهمها انت يا ريان عن اذنكم

ملك / لاء يا ريان ابوس ايدك متقولش زى
الدكتور الحمار ده قول أن عاطف كويس
وهيقوم يرجع معنا البيت

ريان / اهدى يا ملك مفيش حاجه ملهاش
علاج وحالته دى ليها علاج ده شئ مؤقت
ملك / مش مشكله حتى لو فى اخر الدنيا
هروح معاه يتعالج

ريان / طب يلا امشى ندخل ليه ومشو
الاتنين دخلو ليه وهو فى البينج قال

عاطف / زهره انا بحبك زهره مستحيل
اسيبك ليه امممم زهره اموت لو سبتينى
زهرررره انا اسف

ملك / دموعها نزلت منها ومسكت أيديه
وقالت ياريت فى ايدى حاجه اعملها ليك
حتى لو الحاجه دى هتوجعنى يا عاطف

ریان / عاطف عمره ما شافک قدامه عاطف
بیحب زهره وهیفضل یحبها مهما عملتی
علشانه

ملك / عارفه یا ریان انا مستعد اعمل ای
حاجه تخلیه مبسوط وسعید انشالله لو
هبوس رجل زهره تحبه

ریان / لدرجاتی یا ملك

ملك / ایوه یا ریان الی بیحب حد بیعمل
ای حاجه علشان خاطر الی بیحبه یبقی
سعید

ریان / بص علی عاطف وقال بس یاریت
الی بتحبیه یقدر الکلام ده

عاطف / زهره انتی رایحه فین وسیبانی
وفتح عینه بتعب

ملك / عاطف عامل ایه دلوقتی

عاطف / بتعب االله انا فين

ملك / انت في المستشفى يا عاطف

عاطف / فين زهره وبص في الاوضه عليها

بس اتفاجع بوجود ريان

ملك / زهره زى ما انت سيبها في الاوضه

مربوطه في السرير والباب مقفول عليها

ريان / سلامتک يا عاطف باشا

عاطف / الله يسلمك وخط أيده على رجله

وقال ا.ا انا ليه مش حاسس برجلي

ملك / بدموع ده شئ مؤقت يا عاطف

عاطف / ق.ق.قصدك ايه

ريان / الحادثه أثرت على رجلک وده سبب

ليك شلل مؤقت ومع العلاج هترجع احسن

من الاول

عاطف / حط أيده على رجله وقال يعنى انا
بقيت واحد مشلول مش هعرف انزل
الشغل واتحرك لالا مستحيل انا هقوم
وامشى عليهم تانى انا مفيش حاجه هتقدر
تكسرنى

ملك / اهدا يا عاطف عارفه انها صعبه
عليك بس أن شاءالله هتكون كويس قريب
اوى

عاطف / بص لريان وقال بعصبيه
والمفروض اقدر امشى على رجلى بعد قد
ايه

ريان / ملهاش وقت معين ده حسب الاراده
والعزيمه بتاعتك ممكن بعد شهر ممكن
بعد اثنين ممكن بعد سنه حسب انت
وعزيمتك

عاطف / انا لازم اقوم أنا لازم اقف على رجليه
علشان اقدر احمي زهره من الدنيا كلها
ملك / بدموع أن شاءالله هترجع توقف من
تاني في أقرب وقت

عاطف / مسك ايد ملك بعصبيه وقال انا
مش مستنى رأفه من حد بلاش نظرت
الاستعطاف اللى فى عينك دى

ملك / بدموع وألم عاطف ايدى

ريان / راح شد ايد أخته وقال اهدا يا باشا
هى خايفه عليك مش اكثر

عاطف / بص لملك بعصبيه وقال خدى
المفتاح وروحي افتحي لزهرة وفكيها وخليها
تيجى

ملك / بدموع ح.ح حاضر المفتاح فين

عاطف / هتلاقيه فى الهدوم اللى كنت لابستها

ريان / هتلاقى هدومه وكل حاجه تخصه فى

الامانات

ملك / حاضر

ريان / استنى اجى اوصلك

عاطف / لاء خليك انا عايزك

ملك / انا معاينه السواق عن اذنكم وسابتهم

وخرجت

عاطف / بص على ملك لحد ما خرجت

وبعدين بص على ريان وقال بعصبيه ايه

خلاك تظهر افرض حد شافك وبلغ امير

ريان / متقلقش محدش يعرف أن انا عايش

اصلا وبعدين انا مكنتش اعرف اللى حصل

وكنت فى المستشفى بخلص اوراق مريض

هعمل ليه عمليه هنا فى المستشفى
واتفاجئت بوجود ملك وعرفت اللى حصل
ومقدرتش اسببها فى الحاله دى

عاطف / لو حد عرفك وبلغ امير كل اللى
احنا عملنا هيتكشف وزهره هتبعده عنى

ريان / واختى فين من حياتك

عاطف / انا شاكك فيك اصلا انك انت اللى
خرجتها من المستشفى

ريان / ل.ل لا طبعاً وهخرجها ازاي

عاطف / ريان انا دافع ليك فلوس قد كده
علشان تقنع بنت عمه تساعدنا وتفضل
معاه وزهره تكرهو وتحبنى انا متدخلش بقى
فى اللى ملكش فيه

ريان / وده اللى عملتو انا وسهى واخبرهم
بتوصل ليك اول بأول وكمان الظروف

ساعدتنا وطلعت سهى حامل منى ووهمته
أن هي حامل منه علشان تقطع ليهم اى
امل بس متنساش انك متجوز اختى حرام
توجعها اكثر من كده اختى بتحبك

عاطف / ده حاجه تخلصنا احنا خليك انت فى
اللى بتعملو فاهم وحاول تخلى بالك من
حركاتك علشان محدش يكشف وجودك

ريان / بص ليه وقال حاضر يا باشا اللى
تأمرنى بيه عن اذنك وخرج من الاوضه

وبعد وقت وصلت زهره مع ملك ودخلت
الاوضه عند عاطف

عاطف / زهره انا اسف متزعليش منى انا
عملت كده من غيرتى عليكى واهو ربنا
جبلك حقاك وبقيت واحد مشلول

زهراء / مش وقته الكلام ده يا عاطف المهم
دلوقتي سلامتك وانا عرفت أن الشلل ده
مؤقت يعنى مع العلاج هتبقى كويس
عاطف / مسك ايديها وقال المهم انك
متبعديش عنى يا زهره

ملك / بصت ليهم بدموع وقالت عن اذنكم

زهراء / لاء يا ملك خليكى متخرجيش
وسحبت ايديها من ايد عاطف وقالت انتى
ليكى فيه زى واكثر كمان لازم تبقى جنبه

ملك / امال فين ريان

زهراء / ريان مين

ملك / اخويه اللى حكيت ليكى عليه

زهراء / افتكرت كلام ملك على اخوها
وافتكرت كلام امير لما حكى عليه وقالت هو
انتى لاقتيه

ملك / ايوه قابلتوه صدفه النهارده

عاطف / مكانش يعرف أن زهره تعرف
بموضوع سهى وريان وفكر أن محدش حكى
ليها

زهراء / بصت لعاطف بأستغراب وشكت أن
هو ليه يد فى اختفاء ريان عن امير

عاطف / ساكته ليه يا زهره

زهراء / ها م.م.مفيش عن اذنكم

عاطف / راичه فين

زهراء / هخرج اقعد بره

عاطف / لاء خليكى جنبى

زهراء / ملك معاك عن اذنكم وخرجت من
الايضه وبعدت عنها ومسكت تليفونها
اتصلت على رقم ساره

ساره / صحيت من النوم اتخضت وردت
بلهفه وقالت الو يا زهره فيه حاجه

زهراء / متقلقيش يا ساره مفيش حاجه
ممکن اکلم امير

ساره / بصت في الساعه وقالت دلوقتي ده
الفجر قرب ياأذن

زهراء / معلش يا ساره محتاجه أكلمه
ضرورى

ساره / حاضر ثواني وقامت خرجت من
اوضتها وراحت عند اوضت امير وخبطت
على الباب

أمیر / اتخض وقام فتح الباب بسرعه وقال

فيه ايه يا ساره ماما تعبانه ولا حاجه

ساره / لا ماما كويسه وشاورت على

التليفون وقالت بصوت واطى زهره

أمیر / استغرب وبص على سهى وهى نايمه

وخرج وقفل الباب وراه واخذ التليفون ونزل

اوضت المكتب ورد عليها وقال صباح الخير

يا قلبى

زهراء / صباح النور يا أمیر معلش اتصلت

بيك فى الوقت ده وصحيتك من نومك

أمیر/ ولا يهملك يا عمرى انتى اتصلى بيا فى

اى وقت

زهراء / انا عرفت حاجه ومقدرتش استنى

لصبح

أمیر / قولى

زهراء / عاطف عمل حادثه بالعربيه من

شويه وجه المستشفى واتصلو بينا

أمير / وهو حصل ليه حاجه

زهراء / مش هو ده موضوعنا المهم لما

جيت عرفت حاجه مهمه أن ريان كان هنا في

المستشفى وطلع اخو ملك مرات عاطف

أمير / يعنى هو ليه صله بعاطف

زهراء / ايوه وشكيت أن هو السبب في

اختفائه علشان سهى تفضل معاك وانا

افضل معا

أمير / انا فعلا عرفت أن هو عايش هنا

ومخلى ناس تمشى وراه وتوصلنى كل

حركاته يبقى عاطف هو ده الشخصيه اللى

قالى عليها صحبى اللى جاب ليا المعلومات

عن ريان طيب ملك دى طيبه وممكن
تساعدنا

زهراء / ايوه طيبه بس معتقدش تعرف
حاجه عن ريان ده لأنها بقالها فتره كبيره
بعيده عنه

أمير / عموماً متشغليش بالك أنا هوصل
للحقيقه فى أقرب وقت

زهراء / يارب يا أمير

أمير / المهم انتى كويسه

زهراء / طول ما انا بعيده عنك عمرى ما
هكون كويسه

أمير / وانا اكثر منك وقريب اوى أن شاءالله
هنكون مع بعض خلى بالك على نفسك

زهراء / حاضر وانت كمان لا إله إلا الله

أمير / سيدنا محمدآ رسول الله
زهراء / قفلت مع امير وقعدت على
الكرسى من تعب جسمها

مرت الايام بدون احداث تذكر+
أمير/ مازال يبيحث عن الحقيقه
زهراء/ فكت جيس ايديها ورجعت الفيلا
على أمل تطلق من عاطف وترجع لامير
عاطف/ سافر مع ملك بره علشان يكمل
علاجه فى اسرع وقت وكان عايز زهره تسافر
معاه لكن هى رفضت وطلبت منه تقعد فى
مصر علشان تحضر فرح اخواتها وهو وافق
بصعوبه

ملك / اتقربت الفتره دى من عاطف اكر
وكانت سعيده ومبسوطه من تغير عاطف
معاملته ليها

سهى / بتنزل مع امير الشركه وبتحاول
تقرب لامير بأى طريقه

ريان / بيتحرك بحذر شديد وبيكلم سهى
وبينقل لعاطف الاخبار اول بأول

شريف ولميس / حضرو الشقه وفرشوها
وفى انتظار الفرغ

ريم ومحمود / مازال محمود بيتغازل فى
ريم ويكسفها وحضرو كل شئ وبانتظار
الفرغ

سامح وروز / كل يوم بيتقربو اكر لبعض
وحبهم بيزيد

ساره وأحمد / حبهم بيكبر كل يوم عن اليوم
الى قابلو وساره جننت احمد بغيرتها عليه
جهاد / اتحسنت ونزلت المدرسه تانى وقلبها
وجعها على بعاد اسلام ومشتاقه ليه جداً
اسلام وعبير / عبير اتحسنت وخرجت من
المستشفى وقعدت فى فيلا اسلام واسلام
فتح شغل مستقل ليه وبدء يعتمد على
نفسه واتكفل بمصاريف أخته

-

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء العاصمه لتبدء ابطالنا
بالاستيقاظ
انه يوم فرح شريف ولميس ومحمود وريم
وساره واحمد وسامح وروز

صحیت ریم علی صوت تلیفونها بخت فیه
لاقتہ رقم محمود ردت علیہ بصوت نعتان
وقالت

ریم / الو

محمود / یخریت سنینک انتی لسہ نایمہ

ریم / ایوہ یا محمود لسہ بدری ایہ

مصحیک فی الوقت ده بس

محمود / یا بت انتی جبلہ معندکیش دم انا

منمتش طول اللیل بفکر فی اللیلہ وفیکی

وانتی نایمہ وبتشخری

ریم / یعنی عایزینی اعمل ایہ بس سبنی

انام اللہ یکرّمک

محمود / تنامی ایہ قومی قامت قیامتک

اعملی ای منظر جهزی نفسک زی العرایس

وظبطیها کده

شريف / انا نفسى مش مصدق

زهراء / ربنا يسعدكم يارب

سامح / عقبال اللى عندى انا كمان لما

تطير من الفرحة يا بختكم والله

شريف / ابوس ايدك بلاش تقرر مش نقصه

الحكاية

سامح / يا عم انا فرحان ليكم ربنا يسعدكم

يارب

نبيله / ويريح قلبى من نحييتك يا زهره يارب

زهراء / تانى يا ماما بلاش تتكلم فى الموضوع

ده تانى

نبيله / ريحى قلبى يا بنتى انتى ليه لسه

بنت لحد دلوقتى جوزك عنده مشكله طيب

زهراء / يا ماما كفايه بقى مش كل شويه
تسألينى السؤال ده وسابتها ودخلت الاوضه

سامح / يا ماما بلاش كل شويه تحرجيها
قدمنا بقى

نبيله / غصب عنى انا ام وعايظه اطمئن على
بنتى

شريف / يا ست الكل دى حاجه خاصه ما
بينها وبين جوزها احنا ملناش دعوه وبص
لسامح وقال يلا اجهز علشان نروح ناخذ
لميس وروز لمركز التجميل ده ونشوف
نفسنا احنا كمان

سامح / انا هجهز اهو ودخل لبس هدومه
ونزل هو وشريف راحو اخدو البنات وجم
مشو مع محمود وريم وساره واحمد ودوهم
مركز التجميل ورجعو على الفيلا عند امير

علشان يجهزو نفسهم للفرح وانتهى اليوم
وجاء الليل وبدأت الناس فى التجمع

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□فتاة انحنت من أجل الحب□

+

□الفصل الثاني والاربعون□

+

اتجمعت المعازيم في القاعة للاحتفال بزفاف

محمود وريم وشريف ولميس وسامح وروز

وساره واحمد+

في مركز التجميل عند البنات+

وصلت زهراء عند البنات ودخلت قالت

زهراء / ماشاءالله طالعين قمرات

ريم / اسكتى ده انا اكثر حاجه مخوفانى
محمود وحرکاته ده مطلع عینى دلوقتى
امال لما نکون فى مکان لوحدنا لالالا انا بفکر
اروح معاکم تانى

روز / انتو هتخوفونى ليه بقى بکلامکم ده انا
لسه فى أولها لو کده ألغى الخطوبه مدام
الجواز بيخوف کده

زهراء / تلغى ايه يا مجنونه ده سامح
قتيلک وربنا ممکن يموتک فيها وبعدين
الجواز مش وحش وقاتل بزعل وبالذات لما
يکون مع اللى بتحبیه

لميس / هو انا الصراحه خايفه بس فى نفس
الوقت فرحانه أن هبقى مع شريف العمر
کله وان هو بقى بتاعى انا

زهراء / ما کان من الاول قبل ما تخوفو البت

الاربعه / عليه افضل الصلاة والسلام

-

في فيلا امير+

عند الشباب+

دخل امير عليهم وقال ايه لسه قدامكم

كتير+

شريف / انا خلصت وخلصت عايز الوقت

يعدى بقى واخذ عروستى واروح البيت

أمير / ما تهديا عم القطر بكره تضرب

نفسك بالشبيب

محمود / ليه كده بس ده مفيش احلى من

الجواز والاحضان والبوس

أمير / وربنا انتو شوية مجانيين الله يكون في

عون البنات منكم وسابهم وخرج

محمود / جايلك احبيبت قلبى

سامح / شكلك عايز تروح ليها وانت دراعك

مكسور

محمود / ما تشوف اخوك يا عم شريف

وربنا اختكم مراتى

شريف / من حقه احترم نفسك وانت

بتتكلم عليها قدامنا

محمود / يتحكم فيكم ظالم يا بعده زى ما

انتو بتتحكمو فيا علشان مراتى اختكم

أحمد / وربنا لو مخلصتوش هروح اجيب

مزتى ومليش دعوه بيكم

ریم / انا خایفه

زهراء / ربنا يعوض عليا عوض الصابرين
ويكون في عون محمود منك وسابتهم
وخرجت شافت العرسان وقالت ماشاءالله
اربع قمرات والعرايس طالعين بدر البدور
ربنا يحميكم ويحرسكم من شر العين يارب

شريف / العرايس خلصو

زهراء / ايوه ومستنينكم جوه على نار

ههههههههههه

محمود / ايوه بقى محدش يحوشنى ودخل
يجرى واول ما شاف ريم قال صلاة النبي
احسن في جمال كده في الدنيا تعال في حضن
اخوك فواز وفتح دراعه

ریم / بكسوف محمود اتلم

محمود / وربنا لو سمعت النهارده كلمة اتلم
دى تانى لكون واكلك بسنانى انتى حره

ريم / احم م.م.ماشى

محمود / تعالى يا ضنايا فى دراعى

ريم / اعقل يا ابنى شويه

محمود/ وانتى بجمالك ده خليتى فيا عقل
ربنا يصبرنى لحد ما نطلع الاوضه

ريم / اتكسفت وبصت على الأرض وحطت
دراعاها فى دراع محمود

محمود / مكسووووووفه انتى شوفتى
حاجه امشى يا حبيبتشى ده على اللى
هيحصلك وعلى اللى هيجرالك+

عند أحمد وساره+

احمد / بسم الله ماشاءالله طالعہ ملکہ

جمال متوجه على عرش قلبی

ساره / بکسوف ش.ش.شکراً

أحمد / حتى النهارده مش هتقوليلي اى

كلمه حلوه

ساره / احم ل.ل لا

أحمد / انا وراكى والزمن طويل مبقاش انا

لو مكنتش خليتك تقولي يا حبيبي النهارده

ساره / هههه بتحلم

أحمد / عناديه بس غسل وبموت فيكى

ساره / احم ماشى يلا بينا

أحمد / مد دراعه ليها وقال يلا

ساره / حطت ايديها فى دراعه وبصت ليه

بکسوف وبعدين بصت فى الارض+

عند شريف ولميس+

شريف / لاء بجد اخيراً مش مصدق نفسى
اخيراً هتبقى مراتى رسمى وهنروح البيت مع
بعض وهيتقفل علينا باب واحد

لميس / احم ايوه كلها كام ساعه ونطلع
الاوضه مع بعض

شريف / ما تيجى بلاش الفرغ ونطلع على
اوضتنا وغمز ليها وقال ومش هتندمى
لميس / بكسوف احم م.م.مش هينفع

شريف / ليه بس

لميس / ع.ع.علشان بابا

شريف / هوف ربنا يهون علينا الكام ساعه
دول

لمیس / احم بس انت النهارده طالع حلو

اوی

شریف / النهارده بس

لمیس / لاء طبعاً انت علطول زی القمر

بس النهارده یعنی غسل بزیاده

شریف / اتی الی طالعہ غسل وسکر وزی

القمر مش مصدق نفسی أن القمر دی

مراتی

لمیس / احم یلا بینا

شریف / مسك ايديها وقال يلا قلبي+

عند سامح وروز+

سامح / باس ايديها وقال طالعہ زی القمر

فی الحاليتين احلى من بعض وانتی کده

وانتی علی الطبیعه

روز / بكسوف ش.ش.شكراً

سامح / رفع وشها ليه وقال عقبال ما اجى
اخذك يوم فرحنا ونروح على بيتنا

روز / اتكسفت وداست على شفتها اللى من
تحت بسنانها

سامح / اتنهد وقال قولتلك بلاش الحركه
دى الواحد مش مستحمل فاضل تكه وينهار
ابوس ايدك بلاش كده علشان متهورش

روز / احم ح.ح.حاضر

سامح / يلا بخدودك الحمرا دى اللى عايزه
تتاكل اكل

روز / س.س.سامح بس بقى بلاش
تكسفى

وطلعو وكل واحد ركب عربيته مع عروسته
ومشو على القاعه

زهراء / لسه هتركب عربيتها

أمير / من جوه عربيته قال زهره يا زهره

زهراء / راحت عند العربيه وقالت امير انت
جيت امته

أمير / لسه جاي تعالى اركبى معايا

زهراء / بصت على العربيه وقالت وعربيتى

أمير / هبعث حد يجيها ليكى

زهراء / بصت ليه وقالت م.م.ماشى

أمير / فتح باب العربيه اللى جنبه وقال

اركبى

زهراء / ركبت وهى متوتره وقفلت الباب

أمير / طول عمرك زى القمر

زهراء / احم ش.ش.شكرآ وانت كمان طالع

شيك اوى

أمير / علشان عيونك حلوين شيفنى حلو

زهراء / دعكت ايديها من الكسوف وقالت

احم م.م.مش يلا بينا علشان متأخرش على

الفرح

أمير / اتنهد وقال عقبال فرحنا

زهراء / بصت ليه بكسوف وبعدين بصت

الاتجاه التانى

أمير / سحب وشها ليه وبص فى عينيها

وقال امته يا زهره هتطلقى من جوزك

علشان نتجوز

زهراء / احم لما يرجع من العلاج هطلب منه
الطلاق

أمير / قلبى وجعنى اوى يا زهره مش قادر
استحمل بعادك عنى اكرت من كده

زهراء / غمضت عينيها بدموع وقالت مش
اكرت منى يا أمير انا بحلم باليوم اللى هخلص
فيه من عاطف ونعيش الباقي من عمرنا مع
بعض ودمعه نزلت منها

أمير / مسح دموعها بأيده وقال مش عايز
اشوف دموعك يا زهره علشان بتموتنى

زهراء / انا خلاص يا أمير تعبت من الدموع
الفترة الاخيره من عمرى مبقاش ورايا حاجه
غير الدموع

أمير / مشى صوابه على شفايفها وقال
ربنا يقدرني وارجع ليكى الضحكه من تانى
على شفايفك

زهراء / اتوترت وقالت ااا ان شاء الله

أمير / قعد يبص على شفايفها وبلع ريقه
بصعوبه وغمض عينه واتنهد وبعد عنها
وشغل العربيه ومشى بيها

زهراء / بصت من الشباك وهى متوتره من
قرب امير ليها

وبعد وقت وصل العرسان وامير وزهره
وراهم ونزلو وقعد كل كابل فى الكوشه
المخصوصه ليه

ووصل المأذون وقعد سامح قصاد سليم
ابو روز والمأذون ما بينهم وخطو أيديهم فى

ايد بعض وبدأو يقولو وراه المأذون وبعد
وقت قال المأذون

المأذون / بارك الله لكما وبارك عليكما
وجمع بينكما في خير وقام سليم مضى روز
على الورق وباس بنته وبارك ليها

سامح / راح عندها وباسها من راسها
ومسك وشها بين ايديه وقال مبروك اخيراً
بقيتى مراتى

روز / بكسوف الله يبارك فيك

سامح / شدها في حضنه وضمها ليه
وقام احمد وقعد قصاد امير وخطو أيديهم
في ايد بعض وقالو وراه المأذون وفي الاخر
قال

المأذون / بارك الله لكما وبارك عليكما
وجمع بينكما في خير

وقام امير مضى ساره وحضنها وبسها من

خدها وقال

أمير / مبروك يا حبيبتى

ساره / الله يبارك فيك يا أمير

أحمد / سلم على امير ووقف قصاد ساره
وقال مبروك يا احلى بنت فى الدنيا دى كلها

ساره / بكسوف الله يبارك فيك

أحمد / بسها من راسها وقال بحبك ربنا
يخليكى ليا وتفضلى منوره حياتى

ساره / اتكسفت ووشها احمر

أحمد / مش ناويه برضه تتكلمى

ساره / احم ل.ل.لا

أحمد / ربنا يصبرنى عليكى لحد الفرح

وفى الوقت ده طلب الدجى من العرايس
الراقصه السلو علشان يفتتحو بيها الفرغ+

عند شريف ولميس+

شريف / بحبك يا لميس انتى اللى خليتى
لحياتى معنى وختينى أشوفها بلون تانى انا
بشكر ربنا فى كل صلاتى علشان بعثك ليا

لميس / انت حب عمرى يا شريف انت
الضحكه الحلوه اللى كنت تملى ابدأ بيها
يومى كنت حلم بعيد بتمنى احققه وادعى
ربنا كل يوم ينزل محبتى فى قلبك
والحمدالله استجاب دعايه

شريف / تعرفى أن انا حبيتك من زمان بس
التجربه القديمه اللى عشتها كانت مخوفانى
اقرب منك

لمیس / انسا ای حاجه عشتها زمان یا

شریف

شریف / نسیتها یا قلبی انا اتولد من جدید

فی اللحظة الی شوفت عنیکی فیها

لمیس / ربنا یخلیک لیا ونعیش اسعد أيام

عمرنا لحد ما نعجز ونبقی جد وجده

شریف / بعشقتک یا احلی ضحکه قابلتها فی

حیاتی وضمها فی حضنه ولف بیها+

عند سامح وروز+

روز/ عارف یا سامح انا حاسه ان انا بحلم

مش قادره اصدق اننا خلاص اتخطبنا وکمان

بقیت جوزی

سامح / ولا انا مصدق نفسی انک خلاص

بقیتی مراتی مین یصدق أن انا وانتی نحب

سامح / تانى يا روز ارحمى امى انا بنهار يا
حببتي متكمليش عليا بدل ما اخذك واروح
على الشقه ومستناش الفرح

روز / احم خ.خ.خلاص خلاص سورى
مكنتش اقصد

سامح / حط شفايفه على راس روز وقال
ربنا يهونها على الواحد علشان هو بس الى
عالم بيا وباللى حاسس بيه

روز / حاسس بأيه

سامح / مينفعش اقولك دلوقتى باللى
حاسس بيه

روز / اتكسفت ووشها احمر وقالت ع.ع على
فكره انت قليل الادب

سامح / وانا قولت حاجه انتى اللى فهمتى
كلامى غلط دماغك سو بتروح شمال

وفى الوقت ده طلب الدجى من الكابلز

يشاركو العرسان الرقصه

أمير / لسه هيروح عند زهره وقفت قصاده

سهى وقالت تعال نرقص

أمير / لسه هيرفض شاف ابوها ببص ليهم

راح معاها وبدأ يرقص مع سهى وعينه على

زهره

زهراء / شافت امير وهو بيرقص مع سهى

حبست الدموع فى عينيها وحطت ايديها على

رقبتها وعملت انها بتبص على اى حاجه لما

شافت امير ببص ليها

أمير / شاف الدمعه اللى فى عيون زهره بعد

عن سهى وقال كفايه كده انا تعبت وسابها

وراح قعد على الترابيزه اللى قاعده عليها

زهره وقال مالك

زهراء / وهى بتحاول تضحك م.م.مفیش
أمیر / لو حاولتى تكذبى على الدنيا دى كلها
مش هتعرف تكذبى عليا انا حافظك اكر من
نفسى يا زهره

زهراء / احم مفیش

أمیر / انتى زعلتى لما رقصة مع سهى صح
زهراء / بصت ليه بدموع ومردتش عليه
أمیر / واللّٰه العظيم يا زهره انا كنت جاى
ارقص معاكى بس للاسف هى فاهمه أن انا
هعمل كده علشان كده جت هى و سبقتك
زهراء / مفیش مشكله فى الاول والاخير هى
مراتك

أمير / هي مراتي وانتى حبيبتى وعمرى كله
واللى قاعده ومربعه فى قلبى ومفيش حد
غيرك قدر يدخل فيه

زهراء / بصت ليه بكسوف وضحكة

أمير / ايوه كده مش عايز اشوف دموعك
عايز الضحكه تملى منوره وشك ومسك
منديل ومد أيده بيه وقال امسحى دموعك
يا زهره

زهراء / اخدته منه وقالت عن اذنك

أمير / راичه فين

زهراء / هروح الحمام اطبط الميكاب علشان
زمانه باظ

أمير / ماشى يا قلبى هتواحشيني الشويه
دول

زهراء / ضحكة ليه وقامت دخلت الحمام

-

وصل اسلام وعبير الحفله وراحو عند أحمد
وساره وباركو ليهم+

اسلام / مبروك يا احمد

أحمد / مردش عليه

أسلام / انا عارف انك زعلان منى يا صاحبي
بس انا بعد اللي حصل اخر مره اتغيرت
وبقيت انسان تانى وبعد عن أصحاب السوء
وفتحت شغل خاص بيا واعتمد على نفسى
بتمنى انك تسامحنى على كل اللي حصل
منى

أحمد / حس بصدق كلامه وسلم عليه وقال
حمدالله على السلامه اخيراً فؤقت من اللى
كنت فيه

أسلام / الحمدالله ربنا هدانى

أحمد / الحمدالله ربنا يصلح حالك يارب

اسلام / وياريت نرجع أصحاب تانى زى زمان

أحمد / اكيد طبعاً

اسلام / مبروك يا ساره ربنا يسعدكم يارب

ساره / الله يبارك فيك يا اسلام عقبالك
يارب مع حد بيحبك وبيتمناك وبصت على

جهاد

اسلام / بص مكان ما سارة بصت وشاف

جهاد قاعده فى مكان لوحدها وحزينه بص

لساره وقال يارب يا ساره عن اذنكم

وراح هو عبير عند سامح وروز

سامح / اول ماشافهم اتعصب وقال ايه

جيبكم هنا

اسلام/ اهدا يا سامح انا عارف ان من ححك

تتعصب بس احنا الحمدالله اتصلح حالنا

واتغيرنا وبقينا ناس تانيه خالص غير اللى

انتو تعرفوهم

سامح / والله ده تلاقيا لعبه من الاعبكم

عبير / لاء يا مستر احنا بجد اتغيرنا بعد اللى

حصل لينا وانا اتعرض للموت وأخويه كان

معرض يخسر مستقبله وبصت لروز وقالت

بتمنى تسامحونى على اللى عملتو معاكم

ونبدأ صفحه جديده

روز / Yes طبعاً يا عبير وفرحانه بالتغير ده
وربنا يصلح حالكم ومن النهارده انضمت
صديقه ليانا و جهاد

عبير / يارب بس تسامحنى

روز / جهاد طيبه اوى وقلبها ابيض ومش
بتعرف تزعل من حد

عبير / انا فرحانه اوى انك سامحتينى يا روز
وحضنتها وقالت مبروك انا فرحت ليكم اوى

روز / ضمتها وقالت الله يبارك فيكى
عقبالك يارب

عبير / مدت ايديها وقالت مبروك يا مستر

سامح / من غير نفس مد أيده وقال الله
يبارك فيكى

اسلام / مبروك يا سامح مبروك يا انسه

روز / میرسی عقبالك یارب

سامح / شکرآ

اسلام / عن اذنکم

ومشی هو عبیر

روز / مالک یا سامح

سامح / مفیش یا روز مش حابب تبقی

انتی وعبیر أصحاب

روز / لیه یا سامح واضح انهم اتغیرو بجد

سامح / برضه مش مرتاح لیهم الی زی

دول الشر بیجری فی دمهم

روز / لاء یا سامح بلاش تظلمهم ربنا فی أیده

الهدایه بیهدی بیها من یشاء وشکلهم بجد

ندمو علی الی عملوه سامحهم یا سامح ده

ربنا عز وجل بیسامح ولله المثل الأعلى احنا

بقى يا بشر ومخلوقين من طين مش
هنسامح

سامح / ماشى يا روز بس برضه حرصى
منها

روز / حاضر يا سامح+

عند جهاد+

راحت عبير عندها ومعاهها اخوها اسلام
وقالت

عبير / جهاد

جهاد / بصت على الصوت واتفاجئت بأسلام
وعبير لسه هتقوم من على الكرسي وتمشى

عبير / وقفت قصادها وقالت ارجوكى يا
جهاد اسمعينا

جهاد / بدموع مش عايزه اسمع حاجه منكم

عبير / جهاد انا عارفه ان قلبك طيب وكبير
واحنا طمعانين في كرمك وعطفك انك
تسامحيننا وتنسى كل اللي فات احنا اتغيرنا
بجد يا جهاد وتوبنا لربنا وبقينا حاجه تانيه
خالص واسلام فتح شغل مستقل بيه وبقى
مسؤول عليا وبقى حاجه تانيه خالص وبعد
عن السكه الشمال اللي كان ماشى فيها

جهاد / بصت ليهم بدموع وسكتت مردتش
عليهم

عبير / سامحيننا يا جهاد وحياء اغلى حاجه
عندك سامحيننا

جهاد / بدموع اسامحكم على ايه ولا ايه على
لما كنتى بتجرحينى بكلامك وتقليلى منى
ولا لما خطفتونى ولا لما اخوكى كان عايز
يغتص وسكتت شويه وقالت ولا لما هرب
وسابنى ما بين الحيا والموت ولا لما غاب

كل ده ومحاولش يسأل على اللى ضحت
بعمرها علشانه

عبير / اترمت فى حضنها وعيبت وقالت
بجد اسفه يا جهاد عارفه أن جيت عليكى
كتير بس مكنتش عارفه بعمل ايه لحد ما
كنت هموت حسيت دى اشاره من ربنا
علشان اراجع نفسى واشوف الصح من
الغلط وكرهت نفسى اكثر لما انتو اتنازلتو
عن المحضر ومرضتوش تكونو سبب فى
ضياع مستقبلنا رغم أن احنا اللى كنا اذينكم
ابوس ايدك سامحيني

جهاد / طبطبت عليها وقالت مسمحاكى يا
عبير ربنا يهديكى ويصلح حالك

عبير / بجد يا جهاد سامحتينا

جهاد / انا قولت سامحتك يا عبير انتى بس
لأنك مهما إن كان انتى لسه صغيره
ومتعرفيش فين الصح والغلط واحنا كلنا
بنغلط

عبير / واسلام والله مكن

جهاد / عبير لو عايزانى اسامحك بجد بلاش
تجيبى سيرته

عبير / بصت لاسلام اللى واقف ساكت مش
بيتكلم وبعدين بصت لجهاد وقالت ماشى
الى يريحك احنا كده هنكون أصحاب

جهاد / اكيد طبعاً

عبير / حضنتها وقالت بجد انتى طيبه اوى
جهاد / طبطبت عليها وقالت وانتى كمان
جواكى طيبه ومعدن طيب

عبير / بعدت عنها وقالت ميرسى وبصت
لاسلام وقالت احم طيب عن اذلك هلف لفه
كده فى الفرح ومشيت وسابتهم مع بعض

جهاد / لسه هتمشى

اسلام / جهاد

جهاد / وقفت مكانها وغمضت عينيها
وحاولت تبعد صوته عن ودنها ولسه

هتمشى

اسلام / جهاد انا عارف انك لسه بتحبينى
وانك بتعملى مجهود جامد علشان تبانى
قويه قدامى بس عايز اقولك واضح اوى من
توترك ونظرة الحب اللى فى عينيكى اللى
مش قادره تخيبها انك مش قادره تكرهينى
ومش هتعرفى تكرهينى اللى تضحى بعمرها

علشان واحد اقل ما يقال عليه زباله
وميتحبش صعب تقدر تنساه بالسهوله دى
جهاد / بصت ليه وقالت لاء يا اسلام هنساک
وهشيلک من قلبى وتفکیرى وهقدر اعيش
بعيده عنک وهحب واحد يستحقنى بجد
ويقدر القلب اللى معاه

اسلام / هز راسه وقال مش هتقدرى
تنسينى يا جهاد اللى خلاكى تحبينى من
طرف واحد كل السنين دى صعب تقدرى
تنسينى وانا معاكى دلوقتى

جهاد / بلاش الثقه الزياده دى بس هقدر
وانت هتبقى بالنسبه ليا ولا حاجه

اسلام / ودلوقتى انا ليكى كل حاجه صح

جهاد / بصت ليه ومردتش عليه

اسلام / ردى انا دلوقتى ليكى كل حاجه

جهاد / حبست دموعها في عينيها ولسه

هتمشى

اسلام / مسكها من دراعها وقال متحاوليش

تهربى منى لان انا عايش هنا وشاور على

قلبها وقال عايش جواكى يا جهاد

جهاد / سيب دراعى لو سمحت واياك تفكر

تمد ايدك عليا تانى فاهم

اسلام / هسيبك يا جهاد بس عايز اقولك

كلمتين انتى كنتى سبب رأسى فى تغيرو

نظرة الحب اللى شوفتها فى عينك حركت فىا

حاجات كتير صحيت فى الاخلاق والضمير

كانت سبب ان افوق وابعد عن أصحاب

السوء وابعد عن المحرمات والزنا وحاجات

كتير اوى انتى بقيتى بالنسبه ليا كل حياتى

وبقيتى شاغله قلبى وتفكيرى ومستحيل

أفرط فى واحده زيك تشبه الملايكة انا بحبك

حسام / ايوه كده اضحكى مفيش حاجه

تستاهل دموعك

عبير / ميرسى

حسام / انا حسام ابقى ابن عم محمود

العريس وساره العروسه

عبير / اهلا وسهلا

حسام / وانتى

عبير / انا أسمى عبير صاحبة روز العروسه

والمدرس بتاعى يبقى جوزها وجيران ساره

وأحمد

حسام / عاشت الاسامى يا عبير فى سنه كام

عبير / تالته ثانوى عام

حسام / اه ربنا معاكى وناويه تدخلى كلية

ايه

عبير / عايزه ادخل كلية العلوم حبها

حسام / ربنا يحققك كل اللى بتحلمى بيه

عبير / شكراً بس شكل حضرتك مش من

هنا

حسام / لاء انا صعيدي وبعدين ايه حضرتك

دى قولى علطول حسام

عبير / احم احسن ناس عن اذتك

حسام / رايحه فين

عبير / احم ه.ه.همشى

حسام / ماشى بس ابقى بصى قدامك

وانتى ماشيه بلاش تطلعى التليفون من

الشنطه احسن ما توقعى حاجه تانى على

حد ههههههههههههه

حاولت تضحك عليا في الحفله وتصورنى
مكنتش بابا مات ومكنتش هربت وحصل ليا
حادثه ومكنتش قبلت عاطف جوزى وبعد
عن حب عمرى انت السبب في كل مشاكلى
يا اسلام

اسلام / بص في الارض وقال صدقيني انا
ندمان على كل ده على اذيتك واذيت غيرك
انا اتغيرت يا زهره وبتمنى تسامحيني عارف
ان اسف الدنيا مش هيكفيكى

زهراء / واسفك ده هيعملى ايه هيرجع
عمرى اللى راح ولا هيطييب قلبى المجروح
وبينزف من كتر الظلم اللى شوفته ولا
هيطلقنى من جوزى ولا هيرجعنى لامير

اسلام / بص على الأرض وقال شوفى
محتاجنى اساعدك فى ايه وانا هعملو

زهراء / ائنهدت وقات ولا حاهه يا اسلام

ربنا يصلح حالك

اسلام / يعنى سامحتينى

زهراء / انت اه كنت السبب فى اللى حصل

بس فى الاول وفى الاخر ده قدر ومكتوب

سامحتك يا اسلام

اسلام / ياريت تعتبرينى اخ ليكى ولو

احتاجتى اى مساعده اطلبها منى علطول

زهراء / اكيد طبعاً عن اذنك وسابته

ومشيت تدور على امير

وبعد وقت انتهى الفرح والكل روح على بيته

وطلعوا العرسان على اوضهم فى الفندق

في اوضت شريف ولميس+

فتح شريف الباب وميل على لميس وشالها
ودخل الاوضه وقفل الباب برجليه ودخل عند
السريير ونزلها عليه وقرب من شفايفها
وبسها برقه وقال

شريف /منوره الاوضه يا عمرى

لميس / بكسوف احم ش.ش.شكرآ

شريف / اخيراً انا وانتى اتقفل علينا باب
واحد ومشى أيده على وشها وقال اخيراً
هتبقى مراتى رسمى وهتبقى كل دنيتى
وقرب من شفايفها ولسه هيوسها

لميس / بعدت عنه ووقفت دعكت ايديها
في بعض وقالت احم م.م.مش دلوقتى

شريف / عارف يا لميس بس كنت باخذ
بوسه اصبر نفسى بيها مش قادر خلاص
ومش مصدق انك خلاص بقيتى مراتى
لميس / احم.ع.ع.عن اذنك هدخل الحمام
اغير هدومى

شريف / خليكى هنا وانا هدخل الحمام
لميس / احم ل.ل.لا انا هدخل الحمام
علشان اخذ شاور

شريف / طيب مش عايزانى اجى اساعدك
لميس / قليل الادب

شريف / اموت انا ههههههههه
لميس / اخدت هدوم ودخلت الحمام
وفى الوقت ده تليفون شريف رن قال

شريف / ده مين ابن الرزله اللى بيتصل فى
وقت زى ده وطلع تليفونه وبص فيه لاقه
رقم الجده استغرب ورد عليها وقال ايوه يا
تيته

الجده / احم بقولك يا شريف عيش حياتك
ومتشغلش بالك بالكلام اللى قولته ليك
قبل كده

شريف / مش فاهم

الجده / احم لميس كويسه وزى الفل انا
قولت ليك كده علشان اتأكد من حبك ليها
واخلاصك وانت نجحت فى الاختبار ده بامتياز

شريف / بصدمه مش عارف اقولك ايه
افرح أن لميس كويسه ولا ازعل على انك
استغفلتيني طول الفتره دى وعيشتيني

فتره من عمرى كنت هموت فيها من الخوف

على لميس ازاي تعملى كده ازاي

الجده / واللّه من حقى اعمل كده واطمن
على مستقبل بنت بنتى لميس عندى حاجه
تانيه خالص واى حاجه توجعها توجعنى
عيش حياتكم ربنا يسعدكم يارب سلام يا

عريس

شريف / قفل مع الجدّه ومبقاش عارف
يزعل ولا يفرح ولا ايه شعوره بالظبط خرجت
لميس وشافت شريف كده استغربت

وقالت

لميس / شريف مالك

شريف / اول ما سمع صوتها راح عندها
وشدها فى حضنه وقعد يبوس فيها من كتر
الفرحه ودموعه نزلت منه

لميس / مالك يا شريف انت كويس

شريف / ايوه يا قلبى كويس بس فرحان

انك خلاص بقيتى معايا علطول

لميس / ربنا يخليك ليا يارب

شريف / وميحرمنيش منك ادخلى اتوضى

على ما اغير هدومى واتوضه انا كمان

لميس / ح.ح.حاضر ودخلت الحمام اتوضت

وخرجت وكان شريف غير هدومه ودخل

الحمام اتوضه وخرج صلى ركعتين وقال

الدعاء ووقف وشدها وقفها وقلعها طرحه

الاسدال وفتح السوسته وهو يببص فى

عينيه ورفع الاسدال وقلعه ليها ومشى أيده

على كتفها العريان وبسها برقه عليه وقرب

من رقبتها وبسها

لميس / حسنت أن رجليها مش شيلها من
كتر الكسوف

شريف / ميل عليها وشالها حطها على
السريرونيمها وقرب من شفايفها وبسها
و(وسكتت شهرزاد عن الكلام الغير مباح ☐☐
حمدالله على السلامه يا غاليه يخربيت الى
يزعلك يا شيخه ☐☐)

في الاوضه عند ريم ومحمود ا

دخل محمود الاوضه وهو شايل ريم وقفل
الباب برجله وحط ريم على السريرون وقفل
الباب وقال

محمود/ نورتي اوضك يا قلبي

ریم / بتوتر وخوف ش.ش.شکراً

محمود / قعد جنبها على السريد وقال هو

ايه اللى شكراً وانا بعزم عليكى بشاى

ریم / یعنی عایزینی اقولك ايه

ریم / تقولى مثلا بنورك يا حبيبي المكان

منور بوجودك يا قلبى یعنی كده دلعینی

شویه

ریم / وقفت وقالت احم م.م.ممكن تطلع

بره علشان اغیر الفستان

محمود / طيب ما تغيرى وانا موجود عادى

ده انا برضه زى جوزك

ریم / محمود بطل غلاسه بقى

محمود / لو عایزانی اخرج هاتی بوسه

ریم / بکسوف محمود بلاش تکسفنی اکثر

ما انا مکسوفه بلیزیا محمود بلیززززز

محمود / لاء ما هو انا بعد بلیز دی همسک

فی البوسه اکثر اخلصی

ریم / عاااا غلس

محمود / قعد علی السریر وقال خلاص

براحتک غیری الفستان وانا قاعد دی فرصه

لیا

ریم / م.م.محمود بلیززززز

محمود / شاور علی خده

ریم / قعدت جنبه وقربت منه وادته بوسه

علی خده

محمود / حرك وشه وقرب من شفایفها

وبسها بوسه طویلہ ونیمها علی السریر

عارفه حسـت بأيد بتفتح السوسته بعدت

عنه وقالت م.م.محمود ايه جابك هنا تانى

محمود / الحق عليا قولت اكيد مش

هتعرفى تفتحى السوسته جيت اساعدك

ريم / ش.ش.شكراً ممكن تخرج بره بقى

محمود / وقف وراها ومد أيدـه على جسمها

الظاهر من الفستان ومشها براحه وقال

ريمو اخلصى بقى ده اللحظه اللى كنت

بستناها من زمان

ريم / كانت حاسه ان هيغمى عليها قالت

بتوتر وكسوف ط.ط.ططيب اطلع علشان اغير

الفستان

محمود / قرب من ضهرها وبسها بوسه

رقيقه وخرج

ريم / بلعة ريقها بصعوبه وقفلت الباب
بالمفتاح وغيّرت الفستان بسرعه ونزلت
تحت الغطا وعملت نفسها نايمه

محمود / حس أن ريم اتأخرت خبط على
الباب بس محدش رد قلق جه يفتح الباب
لاقه مقفول من جوه

محمود / ريم يا حبيبتى افتحى بلاش
تعملى كده الله يحرقك افتحى يا بت بلاش
فضايح ريم بتكلم بجد افتحى الباب وقعد
يخبط على الباب لحد ما زهق قعد فى الارض
واستحلف لريم

-

عند امير وسهى+

خرجو من القاعه ومروحوش على البيت+

سهى / احنا رايعين فين

أمير / هعيشك ليله متنسهاش عمرك

سهى / بفرحه بجد يا أمير

أمير / بجد يا روح امير

سهى / قلقت من طريقة كلام امير

أمير / مالك

سهى / ها م.م.مفيش وضحة ليه بتوتر

وبعد وقت وصل عند مخزن الشركه وقف

العربيه ونزل وفتح باب العربيه وقال

أمير / انزلى

سهى / بصت بأستغراب على المكان وقالت

احنا ايه جينا هنا

أمير / انزلى وانتى تعرفى

سهى / نزلت من العربيه وهى قلقانه

ومشيت معاه

أمير / فتح الباب ومسك سهى من دراعها

وحدفها فى الارض وقفل الباب

سهى / اياه ليه يا أمير

أمير / فتح النور

سهى / بصدمه ريان

أمير / ايه رأيك فى المفاجئه دى

سهى / بصت بخوف لامير وبصت على ريان

وهو مربوط ووشه كله بينزل دم ومغمى

عليه من كتر الضرب

أمير / مش شايف انك اتفاجئتى أن هو

عايش

سهى / ل.ل.لا اتفاجئت ط.ط.طبعاً

أمير / مسكها من شعرها وقال عملت
فيكى ايه علشان تعملى كل ده انطقى ليه
بتروحي ليه الشقه ومدام عارفه أن هو
عائش ليه مقولتيش

سهى / م.م.محصلش انا مظلومه يا أمير
ااااه شعرى

أمير / ضربها بالقلم وقال كدابه واخذ ظرف
فيه صور من الراجل اللى واقف وراه وفتح
وحذف الصور فى وشها وقال شوفى وسختك
متصوره اهى هتنكرى ازاي

سهى / بصت على الصور وهى نازله من
العماره اللى فيها ريان وقالت اا.ا انا كنت بزور
واحد صحبتي فى العماره م.م.معرفش أن
هو عائش فيها انا مش بكذب عليك يا أمير
ارجوك صدقنى

أمیر / ههههههههههههه لاء بجد انتی کدابه

عظیمه بتلاقی المبرر فی ثانیه

سهی / انا مظلومه یا أمیر مظلومه

أمیر / شدها من شعرها وقفها وضربها

بالقلم وقال مسمعش حسك فاهمه وشدها

علشان یربطها

سهی / ا.ا انت هتعمل فیا ایه

أمیر / هغسل عار العیله یا سهی الی انتی

مرمطیه فی الارض

سهی / بدموع لالالا بلاش تتهور یا أمیر

ابوس ایدک

أمیر / ربطها ومسکها من شعرها وقال انا

عایز اعرف لیه عملتو معایا کده لیه انطقی

سهی / انا مش فاهمه قصدک ایه

أمیر / ضربها بالقلم وقال انطقى علطول
ومتستعبطيش

سهى / بؤقها نزل دم من الضرب وقالت
ارحمنى يا أمیر انا حامل ابوس ايدك هموت
أمیر / انتى هتموتى هتموتى بس الاول اعرف
الحقيقه

سهى / هزت راسها بمعنى لاء
أمیر / كده ماشى واخذ مسدس ووجه ليها
وقال انتى اللى جبتيه لنفسك

سهى / انت هتعمل ايه يا امير بلاش
تموتنى ابوس ايدك

أمیر / انطقى عملتى ليه كده
سهى / هتكلم بس بلاش تموتنى

أمیر / انطقى

سهى / بدموع ب.ب.بعد ما انت روحت
لريان المستشفى وكلمته حسيت بأعراض
الحمل عملت تحليل عرفت أن انا حامل من
ريان اخذ رقمه من تليفونك واتصلت بيه
وقولت ليه أن انا حامل اتصدم وطلب منى
انزله علشان هو مش هيقدر على مصاريف
عيل صغير وان هو مش لاقى حتى يجوز
أخته واترجيته وطلبت منه يعمل بأى طريقه
ويتجوزنى وحكيت ليه عن جوازي انا وانت
وان انا وانت عايشين مع بعض زى الاخوات
قلى اوهمك أن انت لمستنى واقولك أن انا
حامل منك اتصدمت من كلامه بس مكنش
قدامى حل غير كده ووهمتك انك لمستنى
لما حظيت ليك حبوب هلوسه تبقى صاحى
بس متبقاش حاسس بحاجه وبعد فتره
قولت ليك أن انا حامل وفى الوقت ده لاقيت
ريان بيتصل بيا وبيسألنى عملت ايه قولت

ليه على اللى عملته قالى لو انا عايزاه اعمل
اللى هيطلبو منه ولما سألته ايه هو قالى
اقنعك انك تحبنى وايبين لمرات عمى أن
انت ظلمنى علشان هى تخليك تفضل
جنبى وتبعد عن زهره وانقل ليه تحركاتك
اول بأول ولما سألتو ليه كل ده قال ليا أن
هو كان مخنوق وحكى لعاطف على اللى
حصل علشان يساعده ويحل معاه المشكله
دى بس اول ما عاطف عرف أن انا ابقى
بنت عمك وانت متجوزنى اتفق مع ريان أن
انا اقرب منك وابعذك عن زهره وهو يقرب
منها علشان يحببها فيه علشان بيحبها
ومش هيستحمل بعدها عنه فى مقابل أن
يفتح عياده لريان ويديه مبلغ كبير يبدأ بيه
حياته واول ما عرفت أن ريان عايش هنا
بقيت على تواصل معاه وبروح ليه الشقه

كل ما الفرصه سمحت ليا و كنت بنقل ليه

اخبارك واخبار زهره لما تكون معاك

أمير / قد ايه انتى واحده حقيره عارفه انا

اكثر حاجه فرحتنى فى الموضوع ده انك مش

حامل منى ولا لمستك اصلا مستحيل

اتخيل أن فيه ناس شياطين زيكم انتو حلال

فيكم الموت

سهى / لالا انا حكيت ليك كل حاجه ابوس

ايدك بلاش تموتنى

وفى الوقت ده دخل ابوها حسين وزهره

سهى / بخوف ب.ب.بابا

-

بقلمى #دودومحمد

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من اجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الثالث والاربعون □

+

في المخزن+

اعترفت سهى بكل حاجه لامير وكانت

دموعها على خدها وفي الوقت ده دخل ابوها

حسين وزهراء+

سهى / بصدمه ب.ب.بابا

حسين / دخل عندها ومسكها من شعرها

وضربها بالقلم وقال ليه يا بنتى ليه تعملى

فينا كده عملنا ايه ليكى علشان تحطى

راسنا فى الطين ها الحق عليا قولت اعلمك
ومحرمكيش من حق من حقوق وثقت
فيكى وقولت بنتى بمية راجل وعمرها ما
هترضى على أهلها الكسره لكن طلعت
غلطان وطلعتى انتى الخلفه الفاسده اللى
تجيب العار لاهلها يا خسارة تربيتى فيكى يا
خساره يا خساره وقعد يضرب فيها

امير / مسكه وقال عمى اهدا بلاش تتعب
نفسك وتروح فيها علشان واحده
متستهلش

حسين / شد المسدس من ايد امير وقال
اوعى يا ابنى لازم اغسل عارى بأيديه ولسه
هيضربها بالرصاصه

امير / مسك ايد عمه ورفعها لفوق وجت
الرصاصه فى الهوا وقال لاء يا عمى بلاش

تعمل كده هى غلطت وغلطتها كبييره بس فى

ايدينا نصلح الغلط ده

حسين / ليه عملت كده يا ابنى كنت سبنى

اخلص من عارها

امير / الى غلطت معاه اهو مرمى يتجوزها

ويربى ابنه بنفسه وهى حلال عليها العيشه

مع واحد ندل وجبان هيوريها النجوم فى عز

الضهر وبص ليها وقال انتى طالق يا سهى

طالق بتلاته وورقتك هتوصلك على الصعيد

سهى / كان وشها كله بينزل دم من كتر

الضرب وجسمها كله بيترعش من كتر

الخوف وبصت ليهم بدموع وقالت انا اسفه

بجد انا عملت كده غصب عنى اسفه

وقعدت تعيط

امير / ياريت بس تكوني اتعلمتي حاجه من
غلطك روحى ربنا يصلح حالك وفكها
وحدف ميه على وش ريان فاق وبص
حاوليه وقال

ريان / ه.ه.هو ايه اللى بيحصل هنا وايه جاب
سهى هنا وابوها هو فيه ايه بالظبط

امير / مسكه من شعره وقال الحقيقه كلها
اتعرفت واتعرف قد ايه انكم شياطين اوساخ
عقاباً ليكم انتو الاتنين هتتجوزو بعض وده
اكبر عقاب ليكم ومش عايز اعرف حد فيكم

حسين / مسكه من هدومه وقال انا
هعرفك ازاي تضحك على بنتنا مش كل
الطير يتاكل لحمه

ريان / ق.ق.قصدكم ايه م.م.مش فاهم

امير / فكه وقال عمى يبقى يفهمك
بطريقته وبص لرجاله بتاعته وقال حطوه
عند عربيه عمى

الرجاله / اوامرك يا باشا واخدو ريان حطوه
فى العربيه

حسين / شد سهى من شعرها وقفها وقال
انجرى قدامى انا هعرفك ازاي تفرطى فى
شرفك وخرج حدفها فى العربيه ورجع بيهم
الصعيد

امير / بص لزهرة اللى كانت واقفه مصدومه
من اللى بيحصل وقال مالك يا قلبى
زهراء / بصدمه معقول فيه ناس كده
بالشكل ده انا مش مصدقه نفسى ليه كل
ده مش فاهمه وانا عايشه مع زعيم العصابه

امير / مسك ايديها وبسها وقال ربنا
يخليكى ليا ويقرب اليوم الى هنعيش فيه
مع بعض تحت سقف واحد

زهراء / سحبت ايديها بكسوف وقالت
ي.ي.يارب

امير / اول ما الزفت ده يوصل مصر تطلبى
منه الطلاق مستحيل هسمح ليكى تعيشى
معاه فى مكان واحد مهما حصل

زهراء / اكيد طبعاً انا مستحيل هقبل اكون
على ذمته تانى بعد كل اللى عرفته ولو رفض
هرفع عليه قضية خلع

امير / وانا واقف جنبك ومش هسيبك
تقفى قصاده لوحداك

زهراء / إن شاء الله يلا بينا نمشى

امير / يلا يا عمرى وركبت زهراء مع امير
العربيه وصلها عند الفيلا بتاعتها وقال كان
نفسى اوصلك الفيلا بتاعتنا وندخل احنا
الاتنين ايدينا فى ايد بعض وندخل اوضتنا
واخذك فى حضنى لصبح

زهراء / بكسوف يارب بس أن شاءالله اطلق
منه قريب

امير / مسك ايديها بسها وقال تصبى على
سعاده وهنا يا عمرى

زهراء / سحبت ايديها وقالت احم و.و.وانت
من أهله باى ونزلت من العربيه ووصلت
عند الباب وقفت وبصت على امير وضحكت
ليه وشاورت ليه بأيديها

امير / ضحك ليها وشاور ليها بأيده

زهراء / فتحت الباب ودخلت وبصت بصه

اخيره على امير وقفلت الباب

امير / اطمن عليها انها دخلت وقفلت الباب

شغل العربيه ومشى بيها على الفيلا

زهراء / قفلت الباب وسندت ظهرها على

الباب واتنهدت وقالت الحمدالله يارب أن

أمير ملمس حد غيرى بحبه بحبه بحبه

اووووووى يارب قرب البعيد واجمعنى معا

فى الحلال ودخلت غيرت هدومها واترمت

على السرير وغمضت عينيها وهى فرحانه

ونامت

-

فى الاوضه عند شريف+

كانت لميس نايمه فى حزن شريف وهى

مكسوفه

شريف / بسها فى راسها وقال مبروك يا

احلى واحده ربنا خلقها على الأرض

لميس / بكسوف ا.ا الله يبارك فيك

شريف / رفع وشها ليه وقال من النهارده

مفيش كسوف انتى مراتى وانا جوزك واللى

حصل ما بينا ده شئ طبيعى يعنى ده

حلالنا اللى ربنا حلله لينا يبقى مفيش داعى

لكسوف طيب انتى عارفه انا فرحان اوى أن

ربنا جعل الشفا على ايدك انتى على قد ما

كنت بحلم باليوم ده على قد ما انا كنت

خايف منه أن مطلعش راج

لميس / قطعته وقالت متقولش كده انت
هتفضل طول عمرك راجل واحلى راجل فى
عنيا مهما حصل

شريف / ربنا يخليكى ليا انتى عارفه أن انا
روح لكتور وتابعت معا بعد كتب كتابنا
علطول وهو قالى أن انا الحمد لله بقيت
كويس ومفيش حاجه بس برضه هنتأكد من
النتيجه بعد الفرح والحمد لله النتيجه
طلعت فل اهو وغمز ليها

لميس / بكسوف شريف متكسفنيش

شريف / ده انا اكثر حاجه بحبها فيكى لما
خدوك تحمر من كتر الكسوف ربنا يقدرنى
واخليكى اسعد واحده فى الدنيا دى

لميس / وانا سبق وقولتلك طول ما انا
معاك وفى حضنك هكون اسعد واحده

ومش هبقى محتاجه اى حاجه من الدنيا
دى تانى

شريف / انتى مش فى حضنى بس انتى فى
قلبى وعنيا بحبك اوى يا لميس
لميس / وانا بموت فيك يا شيفو

شريف / امممم هي بقى فيها يا شيفو لاء
كده الموضوع كبير وشدها نيمها وقرب منها
لميس / هتعمل ايه يا مجنون

شريف / هدوب فى الشهد وقرب منها
و(سكتت شهرزاد عن الكلام الغير مباح ☐☐)

-

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء القاهره لتبدأ ريم بفتح

عيونها على صوت خبط الباب قامت قعدت
مستغربه المكان وبصت حواليتها وقالت

ريم / انا فين وايه جبنى هنا وبصت على
هدومها وقالت وايه نيمنى بالاسدال كده

محمود / من بره افتحى يا ريم بقى
يخربيت كده يا شيخه انتى يا بنتى ردى على
الى خلفونى وخبط تانى وقال ريم بلاش
تقلقينى عليكى اكثر من كده

ريم / شافت الفستان مرمى على الأرض
وسمعت صوت محمود قالت نهار اسوح د
.دده انا سبت محمود بره وقامت وهى
متوتره فتحت الباب براحه

محمود / زق الباب جامد وريم رجعت وراه
من عزم الزقه ووقعت على الأرض وقال
بعصبيه انتى بتستهيلى ولا بتستعبطى ازاي

تقفلى على نفسك الباب من جوه ها انتى
ايه يا شيخه جبله مصعبتش عليكى حتى
وانتى سيياني اهاتى مع نفسى بره

ريم / نزلت دموعها وقالت اانا اسفه والله
عملت كده من خوفى

محمود / صعبت عليه ريم اتنهذ وقرب منها
وقفها وقربها ليه ومسح دموعها وقال
خلاص متزعليش

ريم / بدموع لاء انت زعلان منى

محمود / لاء مش زعلان ومتزعليش منى
علشان اتعصبت عليكى

ريم / بجد خلاص مش زعلان

محمود / لاء وبعدين فيه حد يزعل من
القمر المجنون ده

ریم / ههههههههههههه

محمود / قرب منها وقال ايوه كده اضحكى
خلي الضحكه الحلوه دي تزين شفائفك
ومشى صوابعه برقه على شفائفها ولسه
هيقرب يبوسها

ریم / بعدت عنه

محمود / ايه تانى

ریم / احم ع.ع.عايزه ادخل الحمام

محمود / خايف اصدقك تدخل الحمام
وتقفلى على نفسك ومتخرجيش غير تانى
يوم

ریم / احم لاء هدخل اخذ شاور واتوضه

محمود / ريمو حبيبتى اوعى بلاش حركاتك
النص كم دى احسن ده انا انتحر فيها

ريم / احم م.م.متخفش وبعدت عنه

محمود / طيب هاتي بوسه اصبر نفسى بيها

ريم / ل.ل.لا واخذت هدوم ودخلت الحمام

اخذت شاور واتوضت ولبست قميص نوم

وفوقيه الاسدال وخرجت وقال احم ا.ا انا

خلصت لو عايز تدخل

محمود / ده انا هموت وادخل

ريم / بكسوف محمود بلاش غلاسه انا

قصدى تدخل الحمام

محمود / الحمام ماشى داخل عقبال ما ولا

بلاش احسن ما تقيمى عليا الحد واخذ

هدوم ودخل الحمام اخذ شاور واتوضه

ولبس هدومه وخرج وصلى بريم ركعتين

وقال الدعاء ووقف وشد ريم وقفها

ريم / اتكسفت ولسه هتبعده عنه

محمود / رايحه فين مفيش هروب منى تانى

ريم / بكسوف م.م.محمود

محمود / قرب من شفايفها وبسها بوسه
طويله وبعد وقت بعد عنها وقال انا بحبك يا
ريم وعمرى ما هعمل حاجه تاذيكي سيبي
نفسك ليا وبلاش التوتر الزياده ده الى
هيحصل ده شئ طبيعى ومفهوش حاجه
تخوف

ريم / وهى بصه على الأرض هزت راسها
بمعنى حاضر

محمود / قلعتها طرحت الاسدال وفتح ليها
السوسته ولسه هيقلعه ليها

ريم / مسكت ايديه وهزت راسها بمعنى لاء
وهى مكسوفه

محمود / ريم سيبي نفسك ليا احنا مش
بنعمل حاجه حرام انتى مراتى وانا جوزك
يعنى ده شئ حلال ومد أيده رفع الاسدال
وقلعه ليها

وبص عليها وهى لابسه القميص وقال يا
دين النبى هو فيه كده

ريم / اتكسفت ووشها احمر وحست أن
قلبها هيوقف عليها

محمود / شالها حطها على السرير وقرب
من شفايفها بسها و(سكنت شهرزاد عن
الكلام الغير مباح □□)

-

في شقة توفيق+

في اوضت سامح+

صحى سامح على صوت تليفونه بص لاقه

رقم روز رد عليها وقال +

سامح / احلى صباح على عيونك يا قلبى

روز / صباح الحب يا قلبى

سامح / الله الله ايه الدلع ده

روز / مش انت خلاص بقيت جوزى

سامح / ايوه انتى حرم سامح توفيق

روز / طيب يبقى مفيهاش حاجه لما اقولك

يا قلبى جوزى وبدلعه

سامح / والله انا مش رافض ياريت كمان

تدلعينى ببوسه مفيش مانع برضه

روز / بكسوف والله العظيم انت غلس

سامح / وفيها ايه مش انا جوزك

روز / اوک بس بلیز یا سامح بلاش تکسفنئ
کفایه تسیب الأعصاب بتاع البنات امبارح
وخوفونی من فکرة الجواز اصلا

سامح / لیه بس ده الجواز حلو واحسن
جایزه ربنا بیکافئ بیها اتنین صبرو وبعده عن
الحرام علشان یبقو لبعض فی الحلال

روز / عارفه بس لمیس وریم کانو خایفین
اوی امبارح وخلونی انا کمان خوفت

سامح / لاء یا قلبی متخافیش اهم حاجه
احنا الاتنین بنحب بعض وای حاجه تانیه
مش مهم

روز / اوک یلا قوم علشان تیجی تخدنی
معاک المدرسه وندخل واحنا الاتنین حطین
ایدینا فی اید بعض واغیظ کل البنات

سامح / نعم يا اختى لاء استنى هنا انتى فى
المدرسه مش مراتى ولا اعرفك إنما بره انتى
مراتى واغلى حاجه عندى

روز/ ليه بقى إن شاءالله عايز تفضل قدام
البنات سنجل علشان كل واحده تتغزل فىك
شويه

سامح / لاء يا مجنونه بس علشان انا
المدرس بتاعك فى المدرسه
روز / مليش دعوه لازم كل اللى فى المدرسه
يعرف أن انا مراتك

سامح / يا بنتى ربنا يهدىكى بلاش حد
يعرف احسن

روز / No لازم كله يعرف

سامح / أدى اخرت اللى يتجوز عيله

غايظه البنات كلها وشفتها جهاد راحت
عندهم وقالت

جهاد / صباح العسل على احلى جوز كناريا

سامح / صباح النور يا جهاد

روز / بفرحه صباح النور يا جوجو شوفتيني
وانا داخله وايدى فى ايد سامح والبنات كلها
متغازه منى

جهاد / هههههههه اه شكلكم تحفه

الصراحه خافو على نفسكم لتتحسدو

سامح / عقليها يا جهاد احسن دى راичه

منها على الاخر

جهاد / ههههههه حاضر يا مستر

روز / قصدك ايه بقى أن شاءالله

جهاد / مش قصده حاجه أهدى يا حبيبتى

وفى الوقت ده جت عبير وقالت

عبير / صباح الخير عليكم

روز / صباح النور يا بيرو

جهاد / صباح النور يا عبير

سامح / نفخ وقال انا ماشى وابقو حصولونى

على الفصل وسابهم ومشى

عبير / هو سامح لسه مش عايز يسامحنى

جهاد / معلش يا عبير هياخد وقت على ما

ينسى

روز / متزعليش انا هبقى أكلمه

عبير / ماشى المهم جهاد اخرجى بره ثوانى

فيه حد عايزك

جهاد / بأستغراب حد مين ده

عبیر / اخرجی و انتی تعریفی

جهاد / تعالی معایا یا روز

عبیر / لا سببی روز انا عایزها

جهاد / اوک و سابتهم و خرجت و بصت

حاولیها ملاقتش حد حرکت کتفها بأستغراب

ولسه بتلف علشان تدخل اتفاجئت بأسلام

فی وشها

اسلام / صباح الخیر

جهاد / بغیظ انت ایه جابك

اسلام / قلبی جانبی هنا علشان هیتجن

علیکی

جهاد / وجعه فی قلبك عن اذنك ولسه

هتمشی

اسلام / وقف قصاڊها ومنعها تمشى وقال
ارجوكى سامحيني يا جهاد انا اتغيرت
علشانك

جهاد / اولاً ميهمنيش اذا كنت اتغيرت او لاء
ثانياً انسى أن انا فى يوم من الايام هسامحك
فبلاش تتعب نفسك كتير

اسلام / کرهتینی

جهاد / مردتش عليه ولسه هتمشى

اسلام / مسکها من دراعها وبص فى عينيها
وقال کرهتینی

جهاد / ل.ل لو سمحت سيب دراعی

اسلام / ردی علیا

جهاد / ا.ا.اه يا اسلام ك.ك.كراھتك سيب
دراعى بقى

اسلام / قرب من وذنها وقال كدابه عينك
فضحاكى اتنى لسه بتحبينى واكثر من
الاول كمان وانا مش هبعء عنك مهما قولتى
وساب دراعها ومشى

جهاد / وقفت مكانها ودموعها نزلت منها
وبعد وقت اتنهءت ومسحت دموعها
ودخلت المدرسه تانى

روز / شوفتیه

جهاد / بصت لعبير بعصبیه وقالت عبير لو
عايزانى انسى كل اللى فات ونبقى أصحاب
بجد بلاش تساعدى اخوكى فى اللى بيعملوا

ده

عبير / ليه يا جهاد مش عايزه تسامحيه زى
ما سامحتينى اسلام بيحبك بجد واتغير
علشانك وبقى انسان تانى خالص غير اللى

كنتى تعرفيه مفيش حد مش بيغلط يا جهاد

واحنا غلطنا واتعلمنا من غلطنا

روز / وانا رأى من رأى عبير اسلام اتغير بجد

علشانك سامحيه مدام لسه بتحببيه بلاش

توجعى قلبه وقلبك

جهاد / علشان خاطرى قفلو على الموضوع

ده ومش عايزه حد يتكلم فيه تانى وسابتهم

ومشيت

روز / بصت لعبير وقالت والعمل

عبير / مش عارفه بس ممكن نعمل خطه

عليهم هما الاتنين

روز / ازاي

عبير / هقولك بعد الحصه يلا ندخل ودخلو

الاتنين مع بعض

-

في فيلا امير+

في اوضت امير+

صحى امير من نومه مسك تليفونه وبص في
الساعه لاقها لسه بدرى طلب رقم زهره
وانتظر الرد

زهراء / ردت وقالت صباح الخير

امير / صباح النور يا عمرى

زهراء / صاحى بدرى يعنى

امير / قلققت لاقتها بدرى قولت اكلمك
شويه وانتى شكلك صاحيه من بدرى

زهراء / صحيت من شويه وزهقانه مفيش
حاجه اعمالها

ساره / رايحه اهو هروح عند أحمد ونروح مع

بعض

امير / الله يسهلو ما بقى جوزك بقى

ساره / بكسوف امير

امير / لاء يا بت وش كسوف اوى

ساره / وقفت وقالت انا ماشيه

امينه / يا بنتى كملى اكلك

ساره / هكمل اكلى مع احمد وسابتهم

ومشيت

امينه / امال فين مراتك يا أمير منزلتش

لحد دلوقتى ليه

امير / انا طلقت سهى يا امى

امينه / بصدمه طلقتهأ أمته وازاى تعمل

كده وهى حامل فى ابنك

امير / يا ماما حاولت كثير افهمك حقيقة
سهى بس انتى مكنتيش بتدينى فرصه
سهى مش حامل منى يا امى لأن انا
ملمستهاش اصلا سهى كانت حامل من
واحد تانى اسمه ريان كانت ماشيه معاه من
قبل ما اتجوزها وانا اتجوزتها علشان استر
عليها مش اكثر

امينه / لالا مش معقول لا كداب مستحيل
سهى تكون كده انت بتضحك عليا علشان
مش بتحبها وبتحب زهره

امير / لاء يا ماما سهى احقر مما تتخيلي وانا
خليت ابوها وزهره يسمعو اعترافها بودنهم
علشان مكونش ظلمهم

امينه / يعنى مفيش حفيد جاى ده انا كنت
بعد الساعات والدقايق علشان يجى واخده
فى حضنى ودموعها نزلت منها

امير / قام وراح عندها ومسح دموعها وباس
راسها وايديها وقال وحياتي عندك بلاش
دموعك دى اهو ربنا كرم محمود وبكره ربنا
يرزقه بالذريه الصالحه ويملا علينا الفيلا اولاد
امينه / كان نفسى اشوف ليك عيل قبل ما
اموت يا أمير

امير / متقوليش كده ربنا يديكى طولت
العمر لما تشوفى ولادنا وولاد ولادنا
امينه / يا عالم يا ابنى ربنا يكرمك ببنت
الحلال اللى تسعدك وتفرح قلبك
امير / إن شاءالله قريب يا امى ادعيلي انتى
بس وبسها فى راسها وقال هروح انا بقى
عايزه حاجه

امينه / عايزه سلامتک يا حبيبي

اميد / خرج وركب عربيته وراح عند زهره
اخدها وراح الشركه

-

في فيلا احمد+

في اوضت احمد+

كان نايم ودخلت ساره لاقته لسه نايم
قالت+

ساره / نهارك اسوح انت لسه نايم احمد
اصحه يا احمد هنتأخر على الجامعه أحمد رد
عليا بقى

أحمد / شدها ونيمها جنبه وحضنها من
ضهرها

ساره / اتصدمت من اللى حصل وقالت
ا.ا.احمد ا.ا. ايه اللى انت عملته ده اوعى كده
خلينى اقوم

أحمد / بسها فى رقبتها وقال شششششششش
خليكى شويه كده

ساره / بكسوف احمد متستعبطش

أحمد / لفها ليه وخلي وشها ليه وبص فى
عينها وقال فيها ايه انتى مراتى يا ساره
يعنى مش بنعمل حاجه حرام

ساره / نفسها سرع وكانت مش عارفه ترد
عليه من الكسوف

أحمد / بص على شفايفها وقرب منها ولسه
هيبوسها

ساره / زقته وقعته على الأرض وقامت
تجرى من على السرير

هدومه واده فرضه ونزل اخذ ساره وراحو
على الجامعه

-

في الاوضه عند شريف+

صحى شريف من النوم وبص على لميس
الى نايمة في حضنه وبسها في راسها ورفع
شعرها من على وشها وقعد يمشى أيده
على خدها ويبص عليها بحب وبيتسم

لميس / فتحت عينيها شافت شريف
يبص ليها بحب وبيتسم قالت صباح الخير

شريف / احلى صباح في حياتي علشان طالع
من شفائفك وانتى في حضنى صباح
السعاده والهنا يا عمرى

لمیس / انت كنت بتبصلى كده ليه وانا

نايمه

شريف / مش مصدق نفسى أن القمر دى

نايمه فى حضنى وبتاعتى

لمیس / بسته فى خده وقالت بحبك اوى يا

شيفو

شريف / قرب من شفایفها وبسها بوسه

طويله وبعد وقت بعد عنها وقال وانا

بعشقتك يا روح شيفو

لمیس / اتكسفت وقالت احم ا.ا.انا هقوم

شريف / استنى هنا رایحه فین

لمیس / ه.ه.هدخل الحمام اخد شاور

شريف / لاء مش هتقومى

لمیس / ليه بقى

فی اوضت محمود+

کانت ریم نایمه فی حزن محمود وهی
مکسوفه

محمود / مبروک یا روح محمود

ریم / بکسوف ا.ا الله یبارک فیک

محمود / شوفتی بقی أن الجواز حلو
ومفهوش حاجه تخوف

ریم / هزت راسها بمعنی ایوه

محمود / ناقص بس تبطلی کسوف

ریم / احم م.م. ماشی ولسه هتقوم

محمود / رایحه فین

ریم / احم ه.ه.هاخذ شاور

محمود / لاء شاور ايه بس استنى هنا انا

لسه مشبعتش منك

ريم / م.م.محمود

محمود / عيون محمود وقرب من رقبته

وبسها برقه وطلع على شفایفها وبسها برقه

وقال بعشقتك وبسها تانى وقال بموت فيكى

وبسها تانى وقال بهواكى وبسها بوسه طويله

و(سكتت شهرزاد عن الكلام الغير مباح)

ربنا يعينك يا حجه)

-

فى الشركه عند امير وزهره+

قعدت زهره على مكتب سهى ودخل امير

مكتبه

وشويه وتليفون المكتب رن ردت وقالت

زهراء / حاضر وقفلت معاه وضحكت
وراحت خببطت على الباب ودخلت وقالت
افندم انا جيت اهو

امير / كل ده يا زوزو اتأخرتى عليا اوى

زهراء / اتأخرت اللى هو ازاي انا قفلت
معاك وجيت علطول يعنى مأخدش دقيقه

امير / وانتى بتستقلى بالدقيقه دى بتمر
عليا كأنها ساعات

زهراء / وربنا مجنون ههههههههه

امير / وقف وراح عندها وقال مجنون بيكى
يا زوزو انتى حب عمرى كله مفيش حد قدر
يدخل قلبى مكانك

زهراء / رجعت لوراها بكسوف وقالت انت
على حالتك دى مش هتشوف شغلك
خالص

امير / خليكى قاعده معايا وانا هشوف
شغلى كويس اوى وبعدين علشان تختارى
معايا السكرتيره الجديده

زهراء / سكرتيره امال انا ايه

امير / قولتلك انتى هتكونى السكرتيره
المخصوص بتاعتى وفى الوقت ده الباب
خبط راحت زهراء فتحت الباب وأتصدمت
وقالت

زهراء / بصت ليها من فوق لتحت وقالت
انتى مين

البنيت / انا الى جايه اتقدم للوظيفه الجديده

زهراء / بصت لامير وبعدين بصت للبنيت
وقالت ااا ادخلى

البنيت / دخلت وقالت هاى وسلمت على
امير وقعدت

زهراء / قعدت على الكرسى اللى قصادها

وقعدت تبص عليها من فوق لتحت

امير / شاف منظر زهراء كتم ضحكته وقال

زهرة خلاص روحى شوفى شغلك

زهراء / شغل ايه انا معنديش شغل انا

قاعده هنا

امير / براحتك وبص للبنت وقال اسمك ايه

يا انسه

البنت / أسمى شيماء

امير / عندك كام سنه

شيماء / اربعه وعشرين

امير / اشتغلتى قبل كده

شيماء / لاء

امير / انسه ولا مدام

شیماء / افندم

زهراء / زى ما بقولك كده يا حبيبتى

اتفضلى من غير مطرود

شیماء / وحضرتك مين علشان تقولىلى

كده وبصت لامير وقالت اسمع الكلام ده من

حضرتك

زهراء / اتفضل رد عليها حضرتك

امير / بس يا زهره لس

زهراء / بتحذير رد حضرتك

امير / للاسف زى ما الانسه قالت ليكى

شیماء / بغیظ ولما حضرتك انشغلت

الوظیفه منزلین الخبر لیه ووقفت وقالت

عن اذنكم وخرجت وقفلت الباب وراها

زهراء / بصوت شیماء عن اذنكم

امیر / هوف بقى اعمل ايه مش هعرف
اشتغل وراح قعد على مكتبه ورجع راسه
لوراه وافتكر منظر زهره وهى غيرانه عليه
ضحك وقال بموت فيكى يا زهره وفى الوقت
ده دخلت زهره تجرى وقالت

زهراء/ الحق يا أمير عاطف عرف أن انا نزلت
الشركه ونازل مصر من غير ما يكمل علاجه
انا خايفه اوى شكله مش ناوى على خير

امير /

-

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من اجل الحب

□ فتاة انحت من أجل الحب □

+

□ الفصل الرابع والاربعون □ +

في شركة امير +

دخلت زهراء وهى متوتره المكتب عند امير

وقالت

زهراء / الحق يا أمير عاطف عرف أن انا نزلت
الشركه ونازل مصر من غير ما يكمل علاجه
انا خايفه اوى شكله مش ناوى على خير

امير / أهدي يا زهره متخفيش

زهراء / اهدا ايه مراته بتقولى اتعصب لما
عرف أن انا نزلت الشركه معاك يعنى اكيد
هيكون ناوى على شر

امير / انا كده اتأكد

زهراء / اتأكد من ايه

امير / عاطف كان بيراقبنا يا زهره

زهراء / وانت عرفت ازاي

امير / بشوف عربيه بتمشى ورايا تملى من
بعيد وشكيت أن عاطف بيراقبنا ونزلتك
الشركه النهارده علشان اعرف اذا كان

بیراقبنا ولا لاء والتلیفون بتاع مراته ده أكد
کلامی واکید عرف أن احنا عرفنا موضوع
ریان وسهی

زهراء / اه صح انت عرفت ازای بموضوع
ریان وان سهی بتروح عنده

امیر / مش انا قولتلك أن مخی ناس
تمشی وراه وتراقبه من غیر ما یحس

زهراء / ایوه

امیر / بس صورو سهی وهی طالعه عنده
وبعتو لیا الصور وأتصدمت لما شوفتهم انا
كنت أتصور ای حاجه غیر أن سهی كانت
لسه علی علاقه بریان وتعرف أنه عایش
وأتصدمت اکثر واكثر لما سمعت اعترافها
وبعد كده بعث ناس جابو ریان المخزن
وضربوه وكتفوه والباقي انتی عارفه

زهراء / انا اتصدمت اكثر منك بجد عمري
ما كنت أتخيل أن هقابل ناس بالشر ده بس
لسه الخوف من عاطف

امير / أهدي وخليكي معايا ولما ينزل انا
الى هقف ليه

زهراء / بدموع خايفه عليك انا ممكن
استحمل اى وجع فى الدنيا بس مقدرش
استحمل اى حاجه فيك

امير / مسك ايديها وقال متقلقيش ربنا أن
شاءالله هيقوينى عليه لان هو شيطان ظالم
وربنا ميرضهوش الظلم

زهراء / يارب يا أمير يارب

امير / مسح دموعها وقال وحياء عيونك
الحلوين دول هنخلص من عاطف ونعيش

زهراء / بصت ليه وقالت نعم

امير / بحبك يا احلى ضحكه فى حياتى

زهراء / ضحكة ليه بكسوف وخرجت وقفلت

الباب وراها وراحت قعدت على المكتب

وقالت وانا بموت فيك يا كل عمري

-

فى المدرسه عند روز وعبير وجهاد

انتهى وقت المدرسه وقعدو التلاته مع

بعض عبير بصت لجهاد وقالت

عبير / بتوتر جهاد احم ك.ك.كنت عايزه

أسألك سؤال

جهاد / اسألى

عبير / احم ك.ك.كان فيه واحد انا خبط فيه
في الفرخ اسمه باين حسن أو حسين اه
اسمه حسام

جهاد / بأستغراب حسام انا معرفش حد
بالاسم ده بس ما علينا ماله

عبير / هو يبقى ابن عم مرات اخوكى
جهاد / مالو يعنى

عبير / ك.ك.كنت عايزاكى تعرفى منها كل
حاجه عنه

جهاد / بصت لروز بأستغراب وبعدين بصت
لعبير وقالت وانتى عايزه تعرفى كل حاجه
عنه ليه

عبير / ها.ا. اصل يعنى حصل موقف معانا
في الفرخ وقعدنا نتكلم مع بعض شويه

جهاد / طيب روحى اتنى يا عبير انا ماشيه

اسلام / جهاد استنى اروحك معانا

جهاد / مش هرکب مع حد يا عبير

اسلام / جهاد متبقاش دماغك ناشفه ارکبى

اوصلك

عبير / تعالى يا جهاد ارکبى معانا

جهاد / لاء انا ماشيه

عبير / خلاص هاجى معاكى

جهاد / براحتك

اسلام / بعصبيه بقولكم ايه انتو الاتنين

ارکبو يلا

جهاد / قولى ليه ان انا مش هخاف من

الشويه دول وميتعبش نفسه لان لو

انطبقت السما على الأرض مش هركب معاه

العربيه

عبير / ها ما هو سامع

اسلام / مسكها من دراعها وقال جهاد بلاش

تزوديها اكر من كده غلط في حرك عارف

بس عرفت غلطى وغيرت حياتى علشانك

سامحينى بقى

جهاد / للمره الالف اقولك متلمسنيش لو

سمحت وهو هو نفس الكلام انسى أن انا

اسامحك مهما تعمل وعلى فكره بقى

احتمال اتخطب قريب اوى متتعيش نفسك

كتير على الفاضى

عبير / خلاص يا اسلام سييها دلوقتى

اسلام / داس على دراع جهاد جامد وقال

الى يفكر يقرب منك هنصفه من على

الارض وانتى ليا انا يا جهاد وبتاعتى انا ولو
عايزه تشوفى الوش التانى بتاع زمان فكرى
تتخطبى لغيرى

جهاد / بألم سيب ايدى يا حيوان وهتخطب
يا اسلام والى عندك اعملو

اسلام / قرب وشه لوشها وقال بعصبيه
يبقى انتى الى جبتيه لروحك

عبير / اسلام اهدا مش كده وانتى يا جهاد
بلاش تزوديه الناس هتتفرج علينا

جهاد / بعصبيه قولتلك سيب دراعى

اسلام / ساب دراعها ومره واحده شالها وراح
بيها عند العربيه

عبير / اسلام انت بتعمل ايه

اسلام / بعصبيه مسمعش حسك

ومتدخيلش فاهمه

جهاد / انت بنأدم همجى وواطى وزباله

ومهما تعمل عمرك ما هتتغير وحاولت

تفلت منه

اسلام / انا بقى هوريكى اسلام القديم

جهاد / نزلنى يا حيوان

عبير / يا اسلام فوق واهدا الأمور كده

هتتعقد اكر

اسلام / قولتلك متدخيلش وخط جهاد فى

العربيه وقفل الباب

جهاد / حاولت تفتح الباب وتنزل معرفتش

قعدت تخبط على ازاز العربيه

اسلام / بص لاخته وقال اركبى

عبير / بقلة حيله حاضر وركبت العربيه

معاهم

اسلام / شغل العربيه ومشى بيها

جهاد / حاجه مش جديده عليك ما انت قبل

كده خطفتنى بس المره الفاتت خرجتك منها

إنما المرادى

هوديك فى داهيه

اسلام / ماشى بالعربيه ومش بيرد عليها

جهاد / رد عليا يا حيوان انا بكرهك بكرهك

وقعدت تضربه على كتفه

عبير / أهدى يا جهاد اسلام بيحبك

ومستحيل يأذيكى بس هو متعصب شويه

جهاد / وانا مش بطيقه خليه ينزلنى مش

طايقه ابقى معاه فى مكان واحد

قولى انك كنتى بتغطينى بموضوع الخطوبه

دى وان ده مش هيحصل

جهاد/ نفسها سرع من قربها ليه بس

حاولت تتمالك نفسها وزفته وبعدت عنه

وقالت وانا هغيطك ليه فعلا انا هتخطب

لقريب بابا

اسلام / داس على سنانه وقال جهاد لآخر

مره بقولك متعصبينيش

جهاد / الله مش بقولك الحقيقه نزلنى بقى

اسلام / مسك ايديها وقال ارجوكى يا جهاد

بلاش تقولى الكلام ده لان مجرد فكرة أن

الكلام ده حقيقى بيجنينى ولو حد فكر

يقرب منك يبقى جنى على نفسه

جهاد / والله انا حره اتجوز اللى عايزه اتجوزو

حاجه ملكش دخل فيها

اسلام / جهاد جهاد جهاد لآخر مره بطلب

منك متعصبنيش

جهاد / هووووف وبصت من الشباك

اسلام / عاااااا اعملك ايه تانى قولتلك أن

غلط مفيش حد مش بيغلط وانا اتعلمت

من غلطي واتغيرت علسانك حبك في قلبي

من زمان يا جهاد بس لأنك بنت نضيفه

مكنتش بقرب منك علسان موسخكيش

بقذرتي بس لما حسيت أن الطريق اللى

ماشى فيه ده هيكون سبب ضياعك منى

وان عيونك كانت بتنادينى لما خطفتك بعد

عن الطريق ده واتغيرت علسانك ومستعد

اضحى بعمرى كله في سبيل ضحكه حلوه

منك ليا

جهاد / والله مره واحده كده طلعت كنت

بتحبينى بلاش كذب ارجوك

اسلام / جهاد لو تفتكرى نظراتى ليكى لما
كنت باجى عندكم الفيلا واتى صغيره كنت
بحس فيكى حاجه بتشدنى ليكى كنت بحب
ابصلك تملى وكنت تملى قاعد عندكم
بسببك ولما بعد شويه عنك وعن اخوكى
واتجهت لطريق التانى كانت تملى صورتك
بتيجى قصاد عينى بليل وانا نايم على
السريير بس كنت بحاول ابعده صورتك عنى
علشان مقربش منك واذيكى ولما قابلتك
فى المدرسه وشوفت انك كبرتى وبقيتى
احلى من الاول بكتير وشوفت نظرت عيونك
اللى بحس فيهم بسحر غريب بحس انها
دوامه وبتسحبني ليها مقدرتش أقاوم اكثر
من كتر وقلبي بدء يسلم ليكى ولما
خطفتك وحاولت أثبت لنعفسى عكس كده
مقدرتش وأتأكد ساعتها أن انا بقيت اسير
عيونك ومش قادر اشوف غيرك وبدأت

ابقى انسان جديد من تانى انا اتولد على
ايدك بقيت واحد مش عايز حاجه من الدنيا
غير وجودك جنبه وبس

جهاد / مش قادره اصدقك يا اسلام اللى
بيحب بجد عمره ما يقدر يوجع اللى بيحبه
وانت كنت تملى توجعنى حتى لو مكنتش
بتجرحنى جرح مباشر بس وجودك جنب
غيرى كانت بتموتنى وانت كنت عايش
حياتك مع كل واحده شويه يعنى شوف
كنت بتموتنى كام مره لو بتحبنى بجد
مكنتش فكرة تأذيني نفسياً وجسدياً انا مش
قادره اسامحك يا اسلام ودموعها نزلت منها
وقالت ولا قادره اكرهك

اسلام / مد أيده ومسح دموعها ومسك
ايديها وبسها وقال حقك عليا انا واحد
حيوان زى ما قولتى انا فعلا مستهلش

واحدہ زیك فی حیاتی انا حمار علشان اکون
سبب دمعہ واحدہ من عنیکی ودموعہ
نزلت منہ

جہاد / سحبت ایڈیہا منہ وحاوت تمد
ایڈیہا تمسح دموعہ بس مقدرتش قفلت
ایڈیہا ورجعتہا تانی مکانہا وبصت من
الشباک وقاتل ارجوک نزلنی

اسلام / بصلہا بدموع وقاتل ہروحوک

جہاد / مردتش علیہ

اسلام / جہاد ممکن تبصیلی

جہاد. / مبصتتش لیہ

اسلام / سحب وشہا لیہ وبص فی عینیہا
وقال جہاد سامحینی تعالی ننسی الی فات
ونفتح صفحہ جدیدہ کلہا حب وسعادہ وانا
اوعدک ہکون لیکی نعم الزوج والسند

ومش هخليكى تندمى عمرك على قرارك ده
وعمرى ما هفكر ازعلك واكيد انتى حاسه
بصدق كلامى انا بحبك لاء انا بعشقتك
بعشق التراب اللى بتمشى عليه وحبك ده
حاجه غاليه عليا اوى

جهاد / حست بصدق كلام اسلام غمضت
عينها وقالت ممكن تروحنى

اسلام / اتنهذ وقال مش هضغط عليكى
هسيبك تفكرى فى كلامى وهستنا ردك فى
اى وقت بس بلاش ارجوكى تختارى البعد
لأنك كده هتكونى حكمتى عليا بالموت
وشغل العربيه وصلها على الفيلا بتاعتها
وراح على الفيلا بتاعتهم

عند روز وسامح+

روز / کانت متعصبه ان سامح خلها روحت
وسابت جهاد وعبیر

سامح / ممکن افهم مالک

روز / بعصبیه مفیش

سامح / هو ایه الی مفیش انتی مش
شایفه منظرک عامل ازای

روز / لاء انا منظری کده اذا کان عجبک

سامح / روز اتکلمی عدل علشان
متعصبش علیکی

روز / یعنی هتعمل ایه هتضربنی مثلا
علشان بقیت جوزی وجو الرجاله الهماجیه

سامح / بعصبيه روز لمى لسانك احسن
اقسم بالله اخليكى تندمى ندم عمرک على
کل کلمه بتقولیها دى

روز / بدموع بدأنا شغل التحكم بقى
سامح / لا إله إلا الله یعنی انت عايزه ايه
دلوقتی

روز / طلقنى يا سامح

سامح / نعم يا اختى

روز / طلقنى بقولك

سامح / غورى ابت بلاش لعب عيال

روز / ايه غورى دى لم نفسك

سامح / داس على سنانه وقال امشى يا روز

ادخلى جوه

روز / لاء مش ماشيه

سامح / مسكها من دراعها ودخلها الفيلا

ودخل معاها وقال السلام عليكم

سليم / وعليكم السلام ايه ده فى ايه

سامح / مفيش يا عمى بعد اذنك هطلعها

اوضتها

سليم / اه طبعا خد راحتك البيت بيتك انت

مش غريب انت جوزها

سامح / شكراً يا عمى وطلع هو وروز

الاضه بتاعتها وحدفها على السرير بتاعها

روز / بدموع اااااه

سامح / فيكى ايه بقى مالك ايه غيرك كده

ما كنتى الصبح حلوه ومفيش حاجه ولا

عبير لعبت فى دماغك قلبتك بالطريقه دى

روز / بصت ليه بدموع ومردتش عليه

سامح / متبصیش کده وانطقی

روز / انت الی اتغیرت مکنتش کده معایا

قبل کتب الکتاب بقیت قاسی علیا اوی

سامح / واللہ وانتی لحقتی تشوفینی اذا

کنت قاسی علیکی ولا لاء احنا لسه مکتوب

کتابنا امبارح انتی الی عایزه تمشی الی فی

دماغک وخلص

روز / لاء طریقتک اتغیرت معایا النهارده

مکانش بیهون علیک تزعلنی

سامح / اتنهد وبص الاتجاه التانی وقعد

جنبها وقال بهدوء یا روز اعقلی انتی

المفروض تتصرفی تصرفات ناس کبار مش

اطفال احنا دلوقتی غیر الاول دلوقتی انا

جوزک ومن واجبک تحترمینی زی ما لازم انا

احترمک ولازم تسمعی کلامی إنما شغل

العيال ده مش هينفع والدلع ده ليه وقته
مش مطلوب طول الوقت واحنا هنعيش
عمرنا كله مع بعض مش يوم ولا اتنين
ومش اى حاجه تحصل اذا كانت كبيره ولا
عبيطه تطلبى الطلاق انتى بكره تكونى ام
ومسؤوله عن اطفال ولازم تخذى بالك من
كلامك وتصرفاتك لأنك هتكون قدوه ليهم

روز / ربعت ايديها على صدرها وقالت انت
مش بتاخذ رأى انت عايز تأمر وبس يعنى
مسألتنيش اذا كنت عايزه اقعد شويه مع
جهاد وعبير ولا لاء قولتلى يلا يا روز بتأمرنى
ولازم انفذ كلامك من غير ما اقول ولا حرف

صح

سامح / روز انا اصلا مش حابب موضوع
تقربك من عبير بس سايبك براحتك علشان

متقوليش الكلمتين دول وبعدين يا روز مين

أهم عندك انا ولا جهاد وعبير

روز / انتو التلاته غاليين عاليا ومقدرش

اعيش من غيركم

سامح / بزعل كده يا روز وانا كنت مفكر أن

انا اغلى حاجه عندك زى ما انتى اغلى حاجه

عندى

روز / ما انت اغلى حاجه عندى انت جوزى

حبيبي وعمرى وكل دنيتى وهما اصحابى

واخواتى والدنيا من غيرهم متسواش

سامح / عموماً ماشى يا روز بس ارجوكى

اعقلى شويه وبلاش الزعل اللى على الفاضى

والمليان

روز / هزت راسها بمعنى ماشى

سامح / وقف وقال ربنا يهديكى

روز / رایح فین کده

سامح / ماشی

روز / لاء مش تمشی خلیک اتغدا معایا

سامح / لاء علشان ماما لوحدها

روز / خلاص خدنی اتغدا معاکم وابقی

روحنی بلیل

سامح / لاء خلیکی شوفی مذاکرتک

روز / یوووه بقی ملیش دعوه انا عایزه اروح

معاک

سامح / حط آیده علی وشه وقال ولا کأنی

قولت حاجه

روز/ یلا بینا

سامح / يلا بينا فين انا لسه قايل ليكى
اعقلى وبلاش شغل الاطفال ده انا تعبت
بجد

روز / راحت عنده ولفت ايديها حاولين دراع
سامح وبسته فى خده وقالت علشان خاطر
يا سموحتى خدنى معاك انا مش رورو
مراتك وحببتك

سامح / بصلها بأستغراب وقال وده من ايه
بت انتى عايزه تجينى ولا عايزه ايه بالظبط
روز/ الله لا كده عجبك ولا كده عجبك

سامح / لاء اثبتى على الوش الحنين ده
روز / بفرحه يعنى هتخدنى معاك

سامح / لاء خدك ربنا اقعدى شوفى
مذكراتك وسابها وخرج من الاوضه

لمیس / احم م.م.ماشی

شریف / سرخ لیها شعرها ولف دراعه
حاولین وسط لمیس وقال غسل یا خواتی
وبسها وراه وذنہا ونزل علی رقبتہا

لمیس / بعدت عنہ وقالت شریف اوعی
تکون عایز الی فی دماغی

شریف / وفيها ايه انا مش بشبع منك
عمری

لمیس / لالالا كده كتير والله

شریف / قولى الله اكبر بس الحاجات دى
بتتחסد

لمیس / لاء بجد يا شريف انا تعبت وكمان
جعانه

شريف / تعبتى ليه هو احنا لحقنا نعمل
حاجه وبعدين لو جعانه انا هتصل بيهم
تحت يطلعو ليانا اكل

لميس / لالا يطلعو ايه انا زهقت من
قعدت الاوضه تعال ننزل ناكل تحت

شريف / تحت ايه بس خلىنا هنا براحتنا
لميس / علشان خاطرى يا شريف

شريف / اتنهذ وقال حاضر يا لميس بس
مش هنغيب تحت ناكل ونطلع بسرعه
الاوضه انا عايزك فى موضوع مهم

لميس / يادى مواضيعك اللى مش بتخلص
دى ماشى بس البس بسرعه

شريف / قلبى يا ناس هوا اهو ولبس
هدومه وهى لبست هدومها ونزلو تحت

-

فی اوضت ریم ومحمود+

کانت ریم نایمه فی حزن محمود وقات

ریم / محمود

محمود / عیون محمود

ریم / انا جعانه اوی

محمود / یا قلبی ومقولتیش لیه من بدری

ریم / احم م.م.مکانش هینفع

محمود / لیه بقی

ریم / احم ع.ع.علشان یعنی کنا احم کنا انت

عارف بقی

خرجو الاتنين من الجامعه وهما ماسكين ايد

بعض وساره قالت+

ساره / احمد ما تيجى نتمشى شويه على

النيل

أحمد / بس كده من عنيا تحبى نركب

العرييه ولا نمشيها

ساره / نتمشى احسن

أحمد / اللى يريحك

ساره / انا لحد دلوقتى مش قادره اصدق أن

احنا اتخطبنا واتكتب كتابنا كمان

أحمد / ولا انا بس بحلم بيوم الفرح اللى

هخذك منه على اوضى

ساره / اتكسفت وبصت على الارض

ومردتش عليه

أحمد / رفع ايديها عند شفائيه وبسها وقال
بموت فيكى بكل حالاتك وانتى عصبيه
وانتى هاديه وانتى مكسوفه وانتى جريئه
بحب ادق التفاصيل فيكى

ساره / احم و.و.وانا كمان

أحمد / وانتى كمان ايه

ساره / ب.ب.بحبك

أحمد / يا دين النبى اخيراً نطقتى يا شيخه

ساره / احم خلاص بقى يا احمد بلاش

تكسفننى

أحمد / يارب قرب البعيد يا بختك يا محمود

زمانك مظبط نفسك دلوقتى

ساره / احمد بطل قلة ادب بجد انا مصدومه
فيك مكنش بيبان عليك انك قليل الادب
كده

أحمد / وانا بقل ادبي مع حد غريب انتي
مراقي يا عبيطه

ساره / مراتك بس لسه الفرح

أحمد / تعرفي أن انا ممكن اخذك دلوقتي
بيتي ومش حرام المسك لان أساس الجواز
الاشهار واحنا الحمدالله اتكتب كتابنا قدام
الناس كلها والكل عارف انك مراقي وبعلم
أهلك يبقى انتي كده شرعاً وقانوناً مراقي
ومسموح أن انا اعاشرك معاشره الأزواج

ساره / والله ده اللي هو ازاي

أحمد / زي السكر في الشاي ههههههههه

ساره / هه خفه

ساره / بصت على أيده اللي على كتفها
بكسوف وضحكة وبصت على الأرض

أحمد / جعانه

ساره / هزت راسها بمعنى ايوه

أحمد / تعالى نتغدا في المطعم ده

ساره / لاء انا عايزه اكل كشرى

أحمد / اللي تأمرى بيه بس تعالى نرجع
نركب العربيه علشان نروح عند اللي انتى
اخدينى عنده قبل كده

ساره / ماشى وراحو عند العربيه ركبوها
وراحو عند محل الكشرى ودخلو ياكلو مع
بعض

في الشركه عند امير+

خلصت زهراء شغل ودخلت عند امير

وقالت+

زهراء / امير انا خلصت عايز منى حاجه تانى

امير / رايحه فين

زهراء / الفيلا

امير / مش هتروحي الفيلا تانى يا زهره

زهراء / أمير ارجوك بلاش تعمل كده عاطف

هيعتبرها تحدى منك ليه ويأذيك

امير / خليكى واثقه فيا أن انا هقدر

احميكي واحمى نفسى

زهراء / صدقنى انا مش خايفه على نفسى

انا خايفه عليك انت

امير / متقلقيش ووقف ولبس الجاكت
بتاعه ومسك مفاتيحه والتليفون بتاعه وقال

يلا امشى معايا

زهراء / على فين

امير / على الفيلا عندى

زهراء / مينفعش

امير / ليه مينفعش

زهراء / الأصول كده يا أمير مينفعش اروح

معاك الفيلا هروح بصفتى ايه انا لو كده

هروح عند امى

امير / مش هعرف احميكي منه هتبقى

بعيده عنى

زهراء / فيه سامح موجود متقلقش

امير / ماشى يا زهره امشى

ونزلو الاتنين مع بعض ركبو العربيه بتاعة

امير وصلها الحاره ونزل معاها

زهراء / انت رايح فين

امير / هطلع معاكى اوصلك لباب الشقه

بتاعتكم وبالمره ابص على الشقه بتاعتنا

زهراء / ماشى وطلعو الاتنين فوق راحت

زهرة عند الشقه بتاعتهم وخبطت على الباب

امير / بصلها وقال بحبك

زهراء / ضحكة ليه بكسوف وخبطت تانى

على الباب وفي الوقت ده الباب اتفتح

ودخلت زهرة وقفلت الباب وامير دخل

شقتهم وقفل الباب وراه ومر الوقت ووصل

عاطف ومعاها ملك لمصر وراح على الفيلا

ملاقاش زهرة فكرها مع امير مسك تليفونه

بعصبيه واتصل عليها وانتظر الرد

زهراء / ايوه

عاطف / بعصبيه اتتى فين يا هانم معاه
صح نايمه فى حضنه

زهراء / احترم نفسك انا فى الشقه عند امى

عاطف / بتعملى ايه

زهراء / وانت مالك

عاطف / كده يا زهره ماشى انا جاى ليكى
وقفل السكه وقال ماشى مبقاش انا لو
مكنتش ندمتك على اللى بتعمليه ده يا زهره
وبص لملك وقال يلا حركى الكرسى

ملك / ح.ح.حاضر وحركة الكرسى وخرجته
وركبو العربيه وساق السواق العربيه وراح
بيهم عند بيت زهراء ونزلت ملك ونزل
السواق وطلعوه عاطف عند شقة زهراء
وحطوه على الكرسى ورنى ملك الجرس

ملك / راحت عندهم وقالت ارجوك يا
عاطف اتحكم فى اعصابك اكثر من كده
سيب شعرها

عاطف / ملك اطلعى من الموضوع ده
اطلعى بره استنينا

ملك / بخوف ح.ح.حاضر وخرجت وسابتهم
زهراء / حاولت تفك شعرها من أيده وقالت
بألم وليك عين تتكلم بعد المؤامره القذره
الى شبهك الى كنت عاملها مع سهى
وريان

عاطف / داس على سنانه وشد شعرها اكثر
وقرب من وشها وقال سبق وقولتلك انا
مستعد اعمل اى حاجه علشان حبك
وعلشان متبعديش عنى

زهراء / ااااا انت واحد خداع وغشاش
رسمت عليا دور الحنيه واللى زيك عمره ما
يعرف الحب اللى زيك عنده حب امتلاك
مش اكثر وانا بقولك يا عاطف عمرى ما
هكون ليك انا بحب امير سامع بحب امير
عاطف / زقها وقعها الارض وحاول يقوم
يقف وبصعوبه وقف من على الكرسي
وقرب منها وقال يبقى انتى قررتى تزوريه فى
قبره

زهراء / بخوف اياك تقرب منه فاهم
عاطف / مسكها من دراعها وقال ايه
خوفتى عليه صح لو خايفه عليه بجد
ارجعى معايا الفيلا يا زهره

زهراء / رجعت لوراه وهزت راسها يمين
وشمال وقال بدموع مستحيل ارجع معاك
تاني من بعد ما عرفت حقيقتك

عاطف / انا عملت كده من شدة حبي ليكى
وخوفى لتبعدى عنى وتسبينى

زهراء / وفعلا يا عاطف جه الوقت اللى لازم
نفترق انا استحملت منك حاجات كتير فوق
طاقتى بس بجد خلاص انا تعبت طلقنى يا
عاطف

عاطف / مش هطلقك يا زهره وهتيجى
معايا ومسكها من درعها وسند على الحيطه
ومشى بيها وقال انجرى قدامى

زهراء / بصوت على ابعده عنى يا حيوان ابعده
عاطف / فتح الباب بتاع الاوضه وخرج وهو
بيسند على الحيطه وبيشد فى زهره وفى

الوقت ده خرج سامح من اوضه وشاف
منظر اخته وهو عاطف بيسحبها راح عنده
ومسك عاطف من هدومه وقال

سامح / ابعده عن اختي يا واطي يا جبان
عاطف / مش هبعده عنها دي مراتي وهتدرو
معايا

سامح / زهره مش هتتحرك من هنا يا
عاطف ووريني هتقدر تعمل ايه وزقه وقعه
على الأرض

ملك / طلعت تجرى جابت الكرسي وراحت
عند عاطف وسندته وقعدته على الكرسي
عاطف / اقسم بالله لادفعكم تمن اللى
بتعملو ده غالى اوى

سامح / مسكه من هدومه وقال طلق اختي

عاطف / طلاق مش هطلق واعلى ما فى

خيلك اركبه

وفى الوقت ده رن جرس الباب وفتحت زهره

الباب وأتصدمت وقالت

زهراء / ااا.امير اا. ايه الى جابك

امير / انا ممشتش يا زهره من الشقه اوعى

من سكتى ودخل وعينه كلها شرار وراح عند

عاطف ضربه بالبوكس فى وشه وقع

بالكرسى ونزل ليه وقعد يضرب فيه لحد ما

وشه كله جاب دم

زهراء / مسكت امير من دراعه وشدته

علشان يبعد عن عاطف وقالت امير امير

اهدا ارجوك بلاش تودى نفسك فى داهيه

امير / اوعى يا زهره خلينى اطلع فيه

العذاب الى شوفنا انا وانتى بسببه

زهراء / لا يا امير سيبه علشان خاطرى وفيه

ربنا ينتقم منه

امير / نزل عنده ومسكه من هدومه وقال

طلق زهره

عاطف / وهو وشه كله بيحب دم قال لاء

مش هطلقها والى عندك اعملو

امير / مسكه من رقبته وخنقه وقال هطلق

يا عاطف

عاطف / هز راسه بمعنى لاء

ملك / بدموع خليه يسيبه ده ممكن عاطف

يموت فى أيده

زهراء / امير علشان خاطرى سيبه

امير / مش هسيبه غير لما يطلقك

عاطف / بدأ يظهر عليه علامات الاختناق

زهراء / امييبيبيير ابعء عنه شكله هيومت

بجد

امير / طلقها اخلص

عاطف / وهو مش قادر يتكلم هز راسه

بمعنى لاء

زهراء / سامح ادخل الراجل هيومت في أيده

سامح / راح عندهم وبعد امير عن عاطف

وقال اهدا يا أمير هنطلق زهره منه بس من

غير ما نروح في داهيه

عاطف / وهو بيكح مش هطلق زهره مهما

تعملو

امير / يا سامح سيبني عليه اخلص منه

ونرتاح كلنا

زهراء / بدموع ابعدي يا امير عنى لو حد قرب
منى هقطع شريان ايدى وداست بالسكينه
اكثر على ايديها

سامح / زهره زهره أهدي والله العظيم
هنطلقك

زهراء / بدموع انا تعبت يا سامح تعبت
ملك / اللى اتنى عايزاه هيتنفذ بس هاتى
السكينه دى

زهراء / بدموع هزت راسها بمعنى لاء
نبيله / دخلت الشقه وأتصدمت وقالت ايه
ده فيه ايه زهره السكينه بتعمل ايه فى ايدك
وامير هنا ليه وعاطف ماله هو ايه اللى
بيحصل بالظبط حد يجاوبنى

سامح / عاطف مش عايز يطلق زهره وزهره
عايزه تموت نفسها

نبيله / بنتى ليه تعملى كده وتوجعى قلب
امك عليكى انا السبب انا اللى رميتك فى
الجوازه دى

زهراء / لاء يا امى انا اللى رميت نفسى فى
كل ده بس خلاص تعبت مش قادره
استحمل اكر من كده والله العظيم تعبت
انا عايزه اموت وارتاح وداست اكر على
ايديها والدم بدء ينزل منها

عاطف / لالا متأذيش نفسك يا زهره وحياة
اغلى حاجه عندك مقدرش اشوفك بتأذى
زهراء / وهى بدأت تفقد دم كثير منها قالت
بدموع طلقنى يا عاطف

عاطف / بدموع اتنى طالق يا زهره
وفى الوقت ده صرخت نبيله وقالت

نبيله / بنتتتتتتتى

-

بقلمى #دودومحمد

٢

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الخامس والاربعون □

+

فى شقة توفيق+

عليها ومش عارف هقدر اعيش ازاي من
غيرها

ملك / بس هي عمرها ما حبتك زهره بتحب
امير وانت عذبتها كتير اوي لو بتحبها بجد
سبها تعيش مع اللي بتحبه وتفرح قلبها
وتعيش ايامها الجايه سعيده ومبسوطه مع
اللي قلبها اختاره

عاطف / بصلها وقال انا مقدرش اعيش في
مكان واحد مع زهره واشوفها مع حد غيري
انا هصفي كل شغلي في مصر و هسافر
اكمل علاجى واعيش الباقي من حياتى هناك
لو حابه تيجى معايا تعالى لو مش حابه
وعايزه تعيشى هنا مش هحرمك من ولادك
هخليهم معاكى وهسافر لوحدى

ملك / راحت وقفت قصاد عاطف ومسكت
أيده وقالت انا مقدرش ابعد عنك يا عاطف

منين ما تروح هروح معاك بس قبل اى
حاجه عايزه اعرف عنوان امى واخواتى اروح
ازورهم

عاطف / هقولك مكانهم بس تعالى نزلينى

ملك / بفرحه حاضر وقومته من على
الكرسى وسندته ومسكت الكرسى فى ايديها
التانيه وخرجت ملك مع عاطف من الشقه
وقفلت الباب وراها ونزلت وهى مسنده
عاطف ركبوا العربيه وراحوا على الفيلا

فى المستشفى+

دخل امير وهو شايل زهره وبيجرى ودموعه
نازله منه ودخلها اوضت الكشف وشويه
وجه الدكتور علشان يكشف عليها
امير / خرج من الاوضه وهو خايف وقلقان

نبيله / يا قلب امك يا بنتى مشوفتيش يوم
حلو فى حياتك الدنيا جايله عليكى اوى

سامح / احنا السبب يا ماما احنا اللى قولنا
ليها تتجوز عاطف ده

نبيله / انا مش هسامح نفسى ابدأ علشان
انا اللى طلبت من البنأدم ده يتجوزها بس
ربنا يعلم انا عملت كده علشان كنت خايفه
عليها وعايظه أبعدھا عن وجع القلب اتارينى
حذفتھا بأيدى فى وسط النار

وفى الوقت ده خرج الدكتور والكل طلع
يجرى عليه

امير / خير يا دكتور طمنى

الدكتور / جرحت شريان ايديها بس مش
غويط اوى بس سبب ليها نزيه بسيط

وهى علشان ضعيفه جداً مع الانهيار

العصبى سبب ليها الاغماء ده

سامح / يعنى فيه خطر علي حياتها

الدكتور / انا خيط ليها الجرح وعلقت ليها

محلول وشويه وهتفوق بس ياريت تهتمو

بيها شويه فى موضوع الاكل وحاولو تخرجوها

شويه من الضغوطات اللى مسببه ليها

الانهيار العصبى ده

امير / حاضر شكراً يا دكتور

الدكتور / العفو عن اذنكم وسابهم ومشى

سامح / ادخلى يا امى عندها ولما تفوق

بلغينا

نبيله / ماشى يا حبيبي وفتحت الباب

ودخلت وقعدت جنبها ومشيت ايديها على

شعرها وقالت سلامتكم يا حبيبتى حقا

عليا يا ضنايا مكنتش اعرف ان كل ده
هيحصل قومي يا زهره انتى خلاص بقيتى
حره اتجوزى اللى بتحببه امير هيعوضك عن
كل الالم والدموع اللى شوفتيها فى حياتك انا
عارفه انك بتحبى امير وعمرك ما كرهتية
وده كان عذاب ليكى اكبر من عذاب عاطف
بس خلاص الموازين اتظبطت من تانى
وهتبقى جنب اللى قلبك اختاره من زمان
وبستها فى راسها وقعدت تمشى ايديها على
شعرها

مرت شهور على طلاق زهره بدون احداث

تذكر

+

زهراء / اتحسنت صحتها ونزلت الشركه من
تانى مع امير وبدأت ترجع ليها ضحكتها من
تانى وحبها لامير بيزيد كل يوم اكثر من اللى
قبله

امير / عايش سعيد ومبسوط بوجود زهره
جنبه وبيحاول يخرجها من الحاله اللى كانت
فيها ومأجل طلب الجواز لحد ما زهره تبقى
حالتها الصحيه احسن من الاول

شريف ولميس / عايشين اسعد أيامهم مع
بعض ولسه محصلش حمل

ريم ومحمود / ناقر ونقير تملى بس حبهم
بيزيد اكثر من الاول وحامل فى تانى شهر ليها

سامح وروز / لسه روز مجنونه زى ما هى
وخلصت امتحانات ومنتظره النتيجة بتموت
فى سامح بس بتتغاض من حركاته معاها

وسامح كالعاده تقيل جداً ييحب روز جداً
جداً لكن بيتغاظ من دلعا وعدم سمعنها
الكلام وكان تملى معاها لحظه بالحظه فى
أيام الامتحانات

جهاد واسلام / لسه اسلام بيحاول معاها
علشان تسامحه بس هى رافضه تديه فرصه
رغم حبها الشديد ليه وحاولت تبعد عنه
فتره علشان تقدر تركز فى الامتحانات وحالياً
خلصت امتحاناتها ومتوتره وخايفه من
النتيجه

عبير / قدرت فى الفتره دى تكون مجتهده فى
دراستها وقربت جداً جداً من روز وجهاد
وبتحاول تصلح العلاقه ما بين اسلام وجهاد
وبتحاول تخلى سامح يسامحها ويثق فيها
عاطف وملك / سافر عاطف وملك ومعاهم
الاولاد ليكمل علاجه ويبدأ حياته من اول

وجديد هناك ويحاول يقفل صفحة زهره
لكن مقدرش ينساها ومش قادر يحب ملك
رغم كل محاولاتها معاه ووقفتها جنبه في
اصعب أوقاته

أحمد وساره / خلصت ساره اخر سنه ليها
في الجامعه وجهزت هي وأحمد كل حاجه
لجواز بيعشقو بعض لحد الجنون واليوم هو
فرح أحمد وساره

-

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمه لتبدأ ساره بفتح
عيونها على صوت تليفونها بصت فيه لاقته
رقم احمد ابتسمت وردت عليه وقالت

ساره / صباح الخير

زهراء / هيببيبيبيح اوعدنا يارب

ساره / ايه يا بت هو اخويه مش بيشبعك
رومانسيه ولا ايه ده انتى بتحبى على نفسك

زهراء / بتوتر ا.ا ايه اللى انتى بتقوليه ده لاء
طبعاً اخوكى رومانسى بس فى حدود الأدب

ساره / يا بت عيني فى عنىكى كده

ههههههههه

زهراء / ق.ق قومی یا غلسه اجهزی انا
ماشیه

ساره / استنى هنا رايحه فين

زهراء / هسيبك تجهزی براحتك وانا
هستناكى تحت وغمزت ليها وقالت اجهزی
بذمه ها ههههههههه

ساره / حدفتها بالمخده وقالت بس يا بارده

امیر / مسکھا من دراعھا وقربھا لیه وبص
فی عینيھا وقال بجد یا زھرہ امتہ ہنتجوز انا
خلاص مش قادر علی بعدک اکثر من کدہ

زھراء / ا.ا. امیر س.س.سیب دراعی

امیر / انا من ساعۃ ما اطلقتی من عاطف
ومش عایز اکلمک فی موضوع الجواز قولت
لحد ما صحتک تتحسن وتقدری تنسی
الفترة الی عدت علیکی بس انا صبرت کثیر
یا زھرہ ارجوکی بلاش بعد اکثر من کدہ

زھراء / بدموع یعنی انا مش عایزہ یا أمیر انا
بتمنی اکثر منک بس لحد دلوقتی اعصابی
تعبانہ من الی کان بیحصلی مع عاطف
مش قادرہ انسی کل یوم بشوف کوابیس
وبیبقی عاطف فیھا انا تعبت یا أمیر ونفسی
اقدر اعیش طبیعیہ زی ای واحده فی سنی

امیر / صعبت علیه زهره شدها فی حضنه
وباس راسها وقال خلاص یا زهره أهدی مش
مستعجل علیکی خدی وقتک وریحی
اعصابک وانا جنبک علطول وفی ای وقت
هتحتاجینی هتلاقینی جنبک ومعاک

زهراء / انا عارفه انک بتضغط علی نفسک
جامد بسببی بس واللہ یا أمیر مش بأیدی
ومش عایزه اتسرع وتتجوز وتعب اعصابی
یأثر علی علاقتنا بعد الجواز

أمیر / مسک وشها بین ایدیہ وضحک وقال
کفایه علیا اشوف العیون الجمیلہ دی وهی
فرحانه مش عایز ای حاجه من الدنیا دی تانی
زهراء / ضحکت ومسکت أیده وقالت ربنا
یخلیک لیا

أمیر / ویخلیکی لیا یا نور عنیا بحبک یا زهره

ساره / ده على اساس ان اخويه مش

مشبعك رومانسيه هههههههههه

زهراء / اتوترت وقالتمى يا ساره

امير / مين اللى قال كده

ساره / هههههههههه واحده كانت بتحب على

نفسها من شويه وبتدعى ربنا يوعدها

هههههههههههههه

زهراء / كده وربنا ما انا سيياكى وطلعت

تجرى وراها

ساره/ يخربيتك انا عروسه وفرحى النهارده

زهراء / انتى عروسه انتى عرسه مش

عروسه لازم اطلع روحك فى ايديه وقعدو

يجرو وراه بعض وامير يضحك عليهم

وفرحان بضحكة زهره وشويه ووصل احمد

اخذ ساره ومشى

-

في شقة شريف+

صحيت لميس من نومها وقعدت تبص على
شريف وهو نايم بحب ومشيت صوابها
على خده وقربت منه وبسته بوسه خفيفه
وقعدت تلعب في شعره

شريف / حس بأيد لميس في شعره فتح
عينه وقال صباح الخير

لميس / صباح النور يا حبيبي

شريف / لسه هيقوم من على السرير

لميس / مسكته من ذراعه وقالت

بأستغراب مالك يا شريف

شريف / اتهد وقال مفيش

لمیس / وانا عبیطه عنك يا شریف انت

متعصب من حاجه

شریف / قعد وخط أیده علی وشه وقال

انتی یا لمیس

لمیس / انا لیه عملت لیک ایه

شریف / حبك لیا هو سبب زعلی مش قادر

اعوضك الحب والحنیه بتاعتك مش عارف

احقق لیکی امنیتك زی ای واحده حاسس

أن انا عاجز متكتف مش قادر اخلیکی ام یا

لمیس

لمیس / قامت من علی السریر وراحت

قعدت علی ركبتهأ قدامه ومسكت وشه

بأیدیها وبصت فی عنیه وقالت انت فرحتی یا

شریف حنیتك علیا بكل الدنيا انت جوزی

وابویه وأخویه وابنی انت كل حاجه لیا فی

الدنيا دى انا مش مستعجله على موضوع
الحمل ده احنا لسه متجوزين بقالنا شهور
لسه العمر قدامنا اتعالج براحتك وانا معاك
حتى لو محصلش نصيب انا معاك وجنبتك
وعمرى ما هسيبك لأنك انت عمرى
ومقدرش اعيش من غيرك انت سندی
وضهرى وانت مضحكتش عليا قولتلى كل
حاجه قبل الجواز وانا قبلت يبقى انت
ملكش ذنب فى حاجه انا قابله بأى حاجه
مدام جنبك وفى حضنك انا بعشقتك يا
شريف انت معنى الحياة بالنسبه ليا وحطت
راسها فى حضنه

شريف / بدموع انا بتعذب علشانك يا
لميس نفسى افرحك واخليكى ام
لميس / لفت دراعها حاولين شريف وقالت
الحاجه دى مش بأيدى ولا بأيدك الحاجه دى

بأيد ربنا احنا مش فى ايدنا حاجه غير ندعى
ربنا وهو قادر على كل شئ وبعدين يا شيفو
افرض انا الى مش بخلف كنت هتسيبنى
وتروح تشوف واحده تانيه

شريف / لاء طبعاً مقدرش اكون لحد غيرك
انتى عمرى كله لو فيكى ايه

لميس / خلاص يا شيفو وانا زيك ييقى
بلاش ننكد على روحنا بقى قوم يلا خد شاوور
كده وروق وبسته فى خده ولسه هتقوم

شريف / شدها وقال طيب ما تيچى

لميس / ها اجى ايه

شريف / بغمزه تعالى نكمل موضوعنا على
السرير

لميس / دلوقتى يا شريف قوم يا حبيبي
ربنا يهديك ووقفك ولسه هتمشى

صحى سامح من نومه وبص على الساعه
فى التليفون وبعدين طلب رقم روز وانتظر
الرد

روز / بزعل الو

سامح / مالك يا اخرت صبرى

روز / مفيش

سامح / مفيش ايه بس انا حافظ الصوت
ده صم قولى يا اختى واشجيني

روز / انا خايفه من النتيجة وقلبي هيقف
عليها ومش بنام وانت حضرتك ولا همك نايم
وبتشخر ولا على بالك

سامح / لسه بدرى على النتيجة ورجعت
معاكى كل الامتحانات ولاقتك بسم الله
ماشاءالله الاجابات كلها صح اعملك ايه

يعنى اجى اعيط جنبك ولا اصوت ولا انتحر
وارتاح من الغلب ده

روز / لاء ولا ده ولا ده انت اصلا مبقتش

تجنبى زى الاول

سامح / اتنهد ومسح بأيده على وشه وقال
هو يعنى مينفعش يوم يعدى علينا من غير
ام الاسطوانه دى وام النكد المستمر ده

روز / اه ما انا واحده نكديه خلاص مبقتش
اعجب الله يرحم لما كنت هتموت عليا

سامح / تصدق اقسام بالله رغم انك اتولدى
وتربيتى فى أمريكا بس سبحان الله جواكى
ست مصريه اصيله تقوليش كلكم نسخه
واحده وعرق النكد عندكم بالوراثه

روز / هه خفه وانت بسم الله ماشاءالله
عليك برميل غلاسه وتناكة ولا مبالة اهو
انت بقى راجل مصرى اصيل

سامح / يخربيتك نفسى مره اصحه على
كلمة صباح الخير يا حبيبي زى اى اتنين
مخطوبين إنما انتى تصبحى عليا بالنكد
وتمسى عليا بالنكد انا خلاص تعبت حاولت
اصلح منك كتير لكن انتى ولا هنا اللى فيكى
فيكى

روز / بدموع خلاص مدام انت شيفنى كده
طلقنى انت خلاص مبقتش تحبنى زى الاول
سامح / روز اقفلى يا حبيبتى بلاش لعب
عيال

روز / بعصبيه انا مش عيله يا سامح بلاش
كل شويه تقولى لعب عيال لعب عيال مدام
انت شيفنى عيله هتتجوزنى ليه ها

سامح / شوفى نفسك بتعملى ايه وانتى
هتعرفى ليه بقولك كده

روز / ماشى يا سامح سلام وقفلت السكه
فى وشه

سامح / حذف التليفون جنبه وقام قعد
وخط راسه ما بين ايديه وقال بعصبيه
خلاص انا تعبت كل يوم حرقه دم ووجع
قلب والى فيها فيها

نبيله / دخلت عنده علشان تصحيه شافته
كده قالت مالك يا حبيبي

سامح / مفيش يا ماما

نبيله / لاء شكلك بيقول فيه حاجه متخاف

مع روز برضه

سامح / اتنهد وقال ايوه يا امى كالعاده انا

تعبت بجد مبقتش عارف اعمل ايه معاها

مدلعه اوى وبحاول اغيرها لكن هى مش

قابله التغير ده

نبيله / معلش يا حبيبي استحمل انت

بتحبها ومتقدرش تعيش من غيرها وهى

برضه لسه صغيره ولو مكاتتش تدلع عليك

هتدلع على مين خليها تعيش سنها وتفرح

وانت بلاش تقفش عليها كده خلى صدرك

واسع وروحك طويله الستات عايزه الراجل

الحنين عليها يفهمها من غير ما تتكلم

يتقبل تقلبها المزاجيه يشاركها كل أفكارها

يهدبها وقت ما تكون متوتره ويحتويها وقت

زعلها ويفرح وقت فرحها انتو نصين مكملين

بعض لازم تكون روحكم طويله اليوم الى
بيعدى من عمركم مش هيرجع تانى عيشو
ايامكم بحب وسعاده ربنا يفرح قلوبكم
ويهدىكم يارب وخرجت وسابته فى الاوضه
سامح / اتنهد وبص على أمه وهى خارجه
ومسك تليفونه علشان يتصل بروز لاقه
تليفونها مقفول اتنهد وقال ربنا يهدىكى يا
روز مجنونه وجننتينى معاكى بس بحبك
ومقدرش اعيش من غيرك وخط التليفون
على السريه وقام خرج من اوضه ودخل
الحمام

-

فى فيلا امير+

فى اوضت ريم ومحمود

امير / اموت واعر ف ليه بتتكسفى لما اكون
قاعء معاكى احنا متربين مع بعض بس
مكنتيش كءه

زهراء / اءم زمان غير ءلوقتى احنا ءلوقتى
كبرنا

امير / رفء وشها وقال هءفضلى زوزو العيله
الصغيره الى قعءء تكبر قءام عىنى

زهراء / بصء فى عنيه وقالت مفيش ءاآه
بءفضل زى ما هى يارىء كنىء فضلىء زهره
العيله الصغيره الى كان كل همها ءءىرى
فستان ءءىء يكون ءلو علىها

امير / طول عمرك هءفضلى العيله الصغيره
الشقىه بضحكءها الى كلها ءىويه ونشاط
واللى بءبقى زى الفراشه الطايره وهى
فرءانه ومبسوطه هءفضلى زوزو بنء قلبى

زهراء / ضحكت ليه بكسوف

امير / قرب منها وبص على شفایفها ولسه
هييوسها دخل محمود وهو ماسك مناخيره

زهراء / زقته ورجعت لوراه ورجعت شعرها
وراه ودنها وهي متوتره

امير / غمض عينه وداس على سنانه وقال
لنفسه يخربيت رختك ده وقت تيجى فيه

محمود / هو انتو بتعملو ايه

امير / بغیظ وانت مالك وبعدين ايه الريحه
المعفنه دى ده كأنها ريحة ميت بقاله
اسبوعين ميت

محمود / وهو ماسك مناخيره قربه لامير
وقال فسيخ منتن شم

امير / الله يقرفك ابعد البتاع ده عنى

زهراء / مسكت مناخيرها وقالت لاء بجد

الريحه فظيعة انت جايبه منين

محمود / من انتن واحد فيكى يا مصر يلا

خليها تاكله وتتكلم على الله والواحد يرتاح

من الجنان الرسمى ده

زهراء / بعد الشر على اختى

محمود / ربنا ينتقم منك ومن اختك على

ريحة الميت ده وسابهم وطلع

امير / بص لزهرة واتفتحو فى الضحك على

محمود

محمود / طلع ودخل الاوضه بالفسيخ وقال

جبت ليكى القتيل اهو

ريم / عاااااااا ايه الريحه المنتنه دى اطلع

بيها برررررره وطلعت تجرى على الحمام

وقعدت ترجع

محمود / لا إله إلا الله مش انتى الى طلبتیه

ریم / عاااااااااا اطلع بره بیه یا

محمووووووود

محمود / قربه منها وقال طیب شمی

ریخته منتنه اهی زی ما انتی عایزه

ریم / زقت أیده بالفسیخ ورجعت وقالت

هموووووت اطلع بره یا ابن المبقعه

محمود / تصدقی میطمرش فیکی الخیر ابدآ

انا غلطان أن سمعت كلامك

ریم / عاااااااااا

محمود / خلاص خلاص دی جوازه سوده

على دماغی وخرج من الاوضه ونزل بیه

زهراء / ایه مرضتش تاكله

أحمد / أخيراً جه اليوم اللى بحلم بيه انا مش

مصدق نفسى

ساره / بكسوف بصت على الارض

أحمد / رفع وشها وبص فى عينيها وقال

مبروك يا احلى مخلوقه على الأرض مبروك

يا ملاكى

ساره / بكسوف الله يبارك فيك

أحمد / طالعه زى القمر ربنا يخليكى ليا

ويقدرنى واخليكى اسعد واحده فى الدنيا دى

ساره / بكسوف انا فعلا اسعد واحده فى

الدنيا دى علشان مراتك

أحمد / بجد يا ساره يعنى مش هتندمى فى

يوم انك اتجوزتىنى

ساره / عمرى يا احمد انت نعمه من عند
ربنا بعثها ليا ولو قعد عمرى كله اشكر ربنا
عليها مش هوفيك حقا

أحمد / بحبك يا اغلى ما ليا فى الدنيا دى

ساره / وانا كمان

أحمد / وانتى كمان ايه

ساره / ب.ب.بحبك

أحمد / شالها وقعد يلف بيها والكل سقف
ليهم وقعدو يصفرو ليهم وشويه ونزلها
وبسها فى راسها وكملو الرقصه ١

والدجى طلب من الكابلز يشاركهم الرقصه+

عند شريف ولميس+

لميس / فاكر فرحنا يا شيفو

شريف / عمرى ما اقدر انساه ده اليوم ده

الى اتولد فيه من جديد على ايدك

لميس / بحبك اوى يا شيفو

شريف / وانا بعشقتك ياروح شيفو

لميس / انا معاك بحس أن اسعد واحده

على الأرض بحس أن انا معايا كنز كبير اوى

اوى الى هو انت يا شريف

شريف / كثير عليا والله انا لما بسمع

كلامك ده بحس ان انا طاير فى السما من

الفرحه

لميس / ربنا يقدرنى واخليك تملى سعيد

ومبسوط كده

شريف / ضحككتك هى سعادى الحقيقيه يا

لميس

لميس / اترمت في حضنه وقالت

بموووووت فيك اوى اوى يا شريف

شريف / بسها في راسها وقال وانا بعشق

التراب اللى بتمشى عليه يا روح شريف

وكملو الرقصه+

عند سامح وروز+

سامح/ مش ناويه تفكى التكشيره دى بقى

روز / لاء انا اصلا مكنتش عايزه اجى معاك

بس دادى هو اللى غصب عليا

سامح / يا روز انا معملتش حاجه لكل ده

انا عارف انك مضغوطه بسبب النتيجة بس

ده مش ذنبى انا بحاول على قد ما اقدر

اخفف عليكى واطمنك

روز / مش دى المشكله يا سامح المشكله

انك عصبى عايز الكلمه بتاعتك تتسمع

وتتنفذ من غير نقاش عايز تكون سى السيد
وانا امينه المنكسره مبقتش حنين عليا زى
الاول انت وعدنى انك هتخلينى سعيده
ومبسوطه لكن أنا معاك العكس علطول
بنام ودموعى على خدى علطول بقيت
حزينه حاسب عليا انفاسى متكلميش
متضحكيش كده ما تهزريش كده متقوليش
كده محسسنى ان انا طفله بجد وانت واصل
عليا

سامح / يااااه يا روز كل ده فى قلبك ليا
روز / ايوه يا سامح انا تعبت بجد بلاش
تشوفنى فى عينك البنت اللى متربيه فى
أمريكا وحيدة ابوها وامها ومدلعه علطول
علشان انت مدام شيفنى كده عمرنا ما
هنتفق شوف روز اللى انت حبيتها واتعلقت

بيها شوفنى انسانه نضجه وكبيره شوفنى
بشكل تانى ارجوك

سامح / حضنها وبسها فى راسها وقال ححك
عليا ياروز ححك عليا بجد يمكن فعلا انا اللى
كنت غلطان فى ححك وهحاول اصلح الغلط
ده بس اللى عايزك تعرفيه أن انا بحبك
بجنون ومهما حصل عمرى ما اقدر اكرهك

روز / لفت أيدها حاولين وسط سامح
وحضنته جامد وقال وانا بموت فيك ومهما
تعمل فيا بعشقتك اكثر واكثر

سامح / عقبالنا بقى لما نتجوز ونروح
شقتنا

روز / بزعل لسه كتير اوى معرفش ليه
مصمم انت ودادى أن الجواز بعد ما اخلص

جامعه ما ناس کتیر بتتجوز وهی بتدرس

عادی

سامح / علشان الجواز مسؤولیه وعایز تفرغ

تام علشان لما ربنا یکرمننا بأطفال تقدری

تخدی بالك منهم

روز / بس بعید اوی یا سامح

سامح / انا مستعجل اکثر منك بس ده

لمصلحتك انتی

روز / ماشی

سامح / خلاص مش زعلانه

روز / هزت راسها بمعنی لاء وقاتل مقدرش

ازعل منك علشان بحبك

سامح / حضنها وقال ربنا یخلیکی لیا

وكملو رقص

+

عند ريم ومحمود+

محمود / بحبك يا مجناني

ريم / وانا بموت فيك يا حوده مع انك
بتزعلنى كثير بس انا قلبى كبير وبسامح

محمود / لا والله انا الى بزعلك ما علينا
المهم انك هاديه الحمدالله

ريم / بعصبيه ليه شيفنى ببقى مجنونه
وبشد فى شعرى ولا بخبط راسى فى الحيطه

محمود / لاء بتطلعى بس طلعات مجنونه
بس بتبقى قمر فى كل حالاتك حتى وانتى

متعصبه

ريم / بهدوء بحبك يا حوده

محمود / بصوت واطى يا منجى من
المهالك يارب وضحك ليها بتوتر وقال وانا
بموت فيكى يا قلب حوده

ريم / بقولك ايه ما تيجى ونجيب مليجى
محمود / بصلها وقال نعم

ريم / ما تيجى نستحمو ونجيب حمو
محمود / حط أيده على دماغها وقال شكلك
بتخرفى يا حبيبتى

ريم / بغمزه تعال يا ولا مش هتندم
محمود / هو الحمل ده عمك تخلف عقلى
ولا ايه يا بنتى ده ايه الجوازه السوده دى
ياربى

ريم / والله انت اللى خسران كنت هعيشك
ليه ولا الف ليله وليله

محمود / انا خايف اصدقك يكون الراجل
اللى بيضرب بالسيف ده اللى اسمه مسرور
يبقى مستننى هناك فى الاوضه ما انتى
ملكيش امان يا حبيبتى

ريم / اخس عليك يا حوده بقى انا كده لالالا
انا زحلانه

محمود / انتى ايه يا اختى

ريم / زحلانه

محمود / لالالا انتى الحاله دى ميتسكتش
عليها ابدآ

ريم / طيب ما تجيب بوسه

محمود / نهارك اسوح انتى انحرفتى ولا ايه
بوسه يا سعديه وشربتى حشيش ولا لسه يا
سعديه

محمود / هعيط وربنا من كتر الرومانسيه يا
بركة دعاكى يا امه وضمها فى حضنه وقال
بعشق امك يا بنت المجنونه وبسها فى
راسها وقعد يرقصو+

عند جهاد+

كانت قاعده بتتفرج عليهم وهما بيرقصو
وشافت حد بيمد أيده ليها رفعت راسها
وبصت لفوق لاقته اسلام بصت ليه وبصت
لايده وقالت

جهاد / اسفه مش برقص مع حد غريب
اسلام / وانا مش غريب انا هبقى خطيبك
وجوزك

جهاد / ده فى المشمش مين ضحك عليك
وقالك كده

اسلام / شاور على قلبها وقال قلبك وشاور
على عينيها وقال وعينيكى

جهاد / اتوترت وقالت اا.احلم بقى براحتك
انت حر ولسه هتمشى

اسلام / مسكها من دراعها وقرب منها وقال
خلاص بقى يا جهاد سامحيني شوفى بقالى
قد ايه بطلب منك السماح

جهاد / وايه غصبك

اسلام / حبى ليكى اللى غصبنى يا جهاد
مش قادر اشوف غيرك اقسام بالله بحبك
ومستعد ارواح اقولها فى المايك لناس دى
كلها

جهاد / اسلام بلاش جنان وشغل العيال ده

اسلام / طيب سامحيني

جهاد / ممكن تسيب دراعى

اسلام / حاضر هسيبه بس قبل ما اسيب

دراعتك قولى انك مسمحانى

جهاد / لوى دراع يعنى

اسلام / لاء بالحب والرضا

جهاد / اتنهدت وبصت الاتجاه التانى وعينيها

كلها دموع

اسلام / مد أيده وسحب وشها ليه وبص فى

عينيها وقال وحياة اغلى حاجه عندك بلاش

الدموع اللى فى عينيكى دى ولو انا مضيقك

وهكون سبب لدموعك انا مستعد ابعد

عنك نهائى حتى لو فيها موتى

جهاد / بلهفه بعد الشر عليك واخذت بالها

انها اندفعت غمضت عينيها وقالت بتوتر

س.س.سيب دراعى لو سمحت

اسلام / بفرحه مدام انتی لسه بتحیینی
وخیفه علیا کده ما تسامحینی وننسی الی
فات ونبدأ بصفحه جدیده بیضه مفیهاش
غیر الحب والاحترام ما بینا

جهاد / بصت لیه وقاتل انا تعبت یا اسلام
لا قادره انساك واكرهك ولا قادره اسامحك
على الوجد الی عیشته بسببک

اسلام / انا اسف بجد انا واحد غبی وحمار
ومش بفهم أن عملت کده

جهاد / بلاش تشتم نفسك ارجوك

اسلام / هتسامحینی طیب

جهاد / بصت لیه شویه وسکتت وبعدين
قالت هسامحك بشرط

اسلام / بفرحه بجد موافق على اى شرط
تقوليه انشالله لو طلبتى منى ارمى نفسى
فى البحر

جهاد / لاء مش لدرجاتى بص انا هسامحك
لو نجحت وجبت المجموع اللى يدخلنى
الكلية اللى انا عايزاها

اسلام / بصدمه وافرضى مجاش المجموع
ايه هيبقى وضعى

جهاد / معرفش شوف انت بقى

اسلام / بفرحه لالا انا واثق انك شاطره
وهتجيبى المجموع اللى انتى عايزه انا مش
مصدق نفسى حاسس أن بحلم بجد
بعشقتك يا جهاد

جهاد / بصت ليه وضحكت وسحبت دراعها
من أيده وسابته ومشيت

+

عند عبير+

كانت ماشيه بتبص حاوليها بدور على حسام
وهي بتبص وراها خبطت في حسام ووقعت
عليه المايه

عبير / بتوتر ا..ا..اسفه وبعدين قالت بصدمة
انت

حسام / لاء بقى ده انتى مستقصداني

عبير / لاء بجد والله مكنتش اقصد اخبطك
غصب عنى وعلى العموم انا اسفه ولسه
هتمشى

حسام / استنى هنا انتى صدقتى يا بنتى انا
بهزر متبقيش قفوشه كده

عبير / بس والله مكنتش اقصد

حسام / يا بنتى مصدقك انتى قولتى ليا
اسمك عبير صح

عبير / هزت راسها وقالت ابوه

حسام / ده انا مش قادر انساكى من المره
القاتت صورتك تملى قصاص عينى

عبير / بكسوف ع.ع عن اذنك

حسام / على فكره انا بتكلم بجد وده عمره
ما حصلى معرفش ايه جرارى من ساعة ما
شوفتك فى الفرغ اللى فات وكنت بدعى ربنا
ان اشوفك تانى وقولت لو شوفتك تانى
همسك فيكى بأيدى وسنانى ومش هسيبك
تمشى تانى

عبير / قعدت تدعك ايديها فى بعض من
التوتر وبصت على الأرض وقالت بكسوف
م.م.مش عارفه اقولك ايه بصراحه

حسام / قولى انك حسيتى بحاجه من

نحيتى انتى كمان

عبير / احم اا انا لازم امشى

حسام / استنى هنا مش هسيبك تمشى الا

لما تجوبى على سؤالى الاول

عبير / ل ل لو سمحت بلاش تكسبنى اقدر

من كده

حسام / طيب افهم ايه يعنى حاسه ولا مش

حاسه

عبير / احم ز.ز.زيك عن اذنك وسابته

ومشيت

حسام / بفرحه زيك يا عبير يا بت استنى

طيب هاتى رقم حد من أهلك

عبير / احم انا معنديش غير اخويه اللى
واقف هناك ده عن اذنك وطلعت تجرى

حسام / بص على اسلام وقال ومالو نروح
نكلم اخوها وراح عند اسلام وقال السلام
عليكم

اسلام / بأستغراب وعليكم السلام ايوه
حضرتك

حسام / انا واحد معجب بأختك وكانت عايز
اتقدم ليها

اسلام / بأستغراب اختى وشوفتها فين

حسام / فى كتب الكتاب بتاع ساره ما انا
ابقى ابن عمها

اسلام / اه اهلا وسهلا

حسام / اهلا بيك ها قولت ايه بقى

اسلام / مينفعش الكلام هنا وطلع كارت
وقال ده فيه ارقامى ابقى كلمنى وتتفق
على ميعاد تيجى تتقدم فيه

حسام / اخذ الكارت وقال إن شاءالله عن
اذنك وسابه ومشى+

عند زهراء+

كانت بدور بعينيها على امير بس كانت مش
شيفاه ومره واحده انطف النور وسمعت
صوت امير بيقول

امير / زهره انا بحبك بعترف إن غلط في
حقك كتير ووجعتك وظلمتك كتير بس كان
من حبي فيكى غيرتى كانت عامينى كنت
ببقى واحد تانى لمجرد ما اشوفك مع حد
غيرى بس حبك عمره ما قل في قلبى
بالعكس كان بيزيد كل يوم اكثر من اللى

قبله انا من غيرك بضيع انتى النفس اللى
بتنفسه انتى دقات قلبى انتى الدم اللى
بيجرى جوه شريانى انتى زهرة حياتى انتى
الحياة يا زهره انا بتقدم ليكى قدام الناس
كلها وبوعدك أن عمرى ما هزعلك ولا انزل
دمعه من عنيكى هيبقى كل همى ارسم
الضحكه على شفائيك هكون سندك
وضهرك هكون ليكى الزوج المخلص اقبلى
يا زهره ومش هتندمى عمرك بلاش فراق
اكثر من كده بلاش نضيع يوم تانى فى البعد
والنور نور وراح عندها وقعد على ركبته وفتح
علبه قطيفه حمرا وقال تتجوزينى
زهراء / دموعها نزلت منها وبصت ليه
وقالت

بقلمى #دودومحمد+

شكراً يا آية الرحمن على الغلاف الجميل ده

وهنزل الفصل النهارده بيه علشان تبقى

احلى ذكرى منك 🌸🌸

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل السادس واربعون □

+

في فرح أحمد وساره+

اتقدم امير لزهرة قدام الكل وانتظر الرد عليه

وقال

أمير / زهرة تتجوزيني

زهراء / دموعها نزلت منها وبصت ليه

وقالت امير

امير / قطعها وقال وافقى يا زهرة ارجوكى

وانا اوعدك أن هنسيكى كل اللى فات

زهراء / حطت ايديها على بؤقها وبصت على

الناس اللى واقفه منتظره منها الرد وبصت

على ساره لاققتها بتشاور ليها انها توافق
وبصت لاخواتها اللى واقفين منتظرين ردها
وريم اللى بتشاور ليها توافق وبصت لامير
تانى وبدموع هزت راسها بمعنى موافقه
امير / مصدقش نفسه ودموعه نزلت منه
وقال بجد موافقه يا زهره

زهراء / هزت راسها تانى بمعنى موافقه
وقالت ايوه يا أمير موافقه

امير / اخذ الخاتم من العلبه ولبسه ليها
وقرب من ايديها وبسها برقه ووقف مسك
وشها بين ايديه وبص فى عينيها وقال
مبروك عليا انتى يا زهره بحبك اوى اوى

زهراء / بدموع الله يبارك فيك

الكل / سقف ليهم والشباب قعدت تصفر
ليهم

زهراء / بصت على كل الموجودين وبصت

لامير وضحكت ليه بحب

امير / ضحك ليها وقال ربنا ميحرمنيش من

ضحكتك ابدأ

وانتهى الفرح وكل واحد راح على بيته وطلع

العرسان على اوضتهم فى الفندق

فى الاوضه عند أحمد وساره+

وصل أحمد وساره عند الباب وكانت ساره

متوتره أحمد بصلها بحب وفتح الباب وميل

على ساره وشالها ودخل الاوضه وقفل الباب

برجليه

ساره / بكسوف ا.ا. احمد نزلنى

أحمد / انزلك ايه بس انا لو فضلت شايلك

العمر كله عمري لا هتعب ولا همل منك

ساره / بلعت ريقها بصعوبه و بصت الاتجاه

التانى

أحمد / نزلها على السرير وهو مقرب منها

بص على شفايفها وقرب منها

ساره / بعدت عنه وحطت ايديها على بؤقه

وقالت م.م.مش دلوقتى

أحمد / باس ايديها وقال ليه بس يا صرصور

دى تصبيره

ساره / ب.ب.برضه لاء

أحمد / اتنهذ وقال ماشى يا قلبى براحتك

ساره / م.م.ممكن تطلع بره على ما اغير

هدومى

أحمد / ليه يا ساره ما تغيري هدومك عادى

وانا موجود

ساره / يا سلاااام يا اخويه لاء طبعاً مش

هينفع

أحمد / ليه بس ده انا حتى زى جوزك

ساره / احمد متغلسش بقى

أحمد / ماشى يا ساره لما نشوف اخرتها ايه

ووقف ومشى لحد الباب ورجع تانى

ساره / فى ايه رجعت تانى ليه

أحمد / وقف وراها ومد أيده فتح السوسته

بتاعة الفستان

ساره / ا.ا احمد انت ب.ب.بتعمل ايه

أحمد / وهو بيمشى أيده على جسمها الى

ظاهر من الفستان وبسها فى رقابتها برقه

وأتكلم بصوت واطى جداً جنب ودنها وقال
بساعذك فى الفستان علشان متأكد انك
مش هتعرفى تفتحى السوسته لوحك

ساره / بتوتر وكسوف ش.ش.شكرآ

أ حمد / لف ساره ليه وبص فى عينيها وقال
تعرفى انا فضلت احلم باللحظه دى قد ايه
من سنين طويله اوى يا ساره كنت حاسس
أن هو حلم بعيد اوى وصعب اطوله انا لحد
دلوقتى مش مصدق نفسى أن انا وانتى
بقينا مع بعض علطول وبص على شفايفها
وهو بينهج وقرب منها وبسها بوسه طويله
ومشى أيده على ضهرها العريان ونزل على
كتفها وبسها وبعدين على رقبتها وبسها
وطلع تانى على شفايفها وبسها ومد أيده
على كتف الفستان ولسه هينزلو ليها بعدت
عنه وقالت

ساره / اتكلمت بصعوبه وقالت م.م.مش

هينفع دلوقتي

أحمد / ليه يا ساره

ساره / ن.ن.نصلى الاول

أحمد/ اتهدد وقالت عندك حق انا خارج

غيرى هدومك براحتك وبسها فى راسها

وخرج

ساره / غمضت عينيها واخذت نفسها

بصعوبه وبلعت ريقها وحطت ايديها على

وشها وقالت نهار اسوح انا حاسه انا قلبى

هيقف عليا وقلعت الفستان ودخلت الحمام

اخذت شاور واتوضت ولبست قميص نوم

ولبست فوقيه اسدال الصلاة وشويه ودخل

أحمد واخذ هدوم ودخل الحمام اخذ شاور

واتوضه ولبس هدومه وخرج صلى بساره

ركعتين وقال الدعاء وبص لساره وضحك

وقال

أحمد / ربنا ميحرمنيش منك وتفضلي
علطول منوره حياتي وقرب من راسها وبسها
ووقف ووقفها وقلعها طرحة الاسدال ومد
أيده وفتح السوسته بتاعة الاسدال ولسه
هيقلعو ليها

ساره / حطت ايديها على ايد أحمد علشان
تمنعه يقعلها الاسدال وبصت على الأرض
بكسوف

أحمد / قرب ايديها من شفایفه وبسها وقال
ساره بصى ليا

ساره / كانت مكسوفه وبصه على الأرض

أحمد / رفع وشها ليه وبص في عينيها وقال
ساره انا بحبك ومستحيل اعمل حاجه

تأذیکی لو مش حابه اللمسک دلوقتی انا
مستعد والله حتی لو هاجی علی نفسی انا
مش متجوزک علشان الحاجه دی المهم
عندی انتی تکونی سعیده ومبسوطه وتبقى
معایا فی حضنی مش محتاج من الدنيا
حاجه اکثر من کده

ساره / هزت راسها بمعنی لاء وقالت بتوتر
احم ع.ع.عارفه یا احمد وده حقک الشرعی
بس غصب عنی خ.خ.خایفه ومتوتره

أحمد / عارف ان ده شئ طبیعی لای بنت
فی الليله اللى زى دى بس انا مش عايز
انغصبك على حاجه

ساره / احم ده حقك يا أحمد

أحمد / مش حكاية حقى يا ساره انا عايز
اعمل اللى يريحك انتى مش عايز حقى
وخلص

ساره / بصت فى الارض بكسوف وسكتت
أحمد / طيب اقولك حاجه بلاش النهارده
يكون التوتر ده خف شويه منك اهم حاجه
عندى انتى

ساره / بصت ليه بفرحه وقالت بجد يا أحمد
مش هتقرب ليا النهارده

أحمد / بحب ابتسم وقال ايوه يا قلب أحمد
بس مش هتنازل انك تنامى فى حضنى

ساره / بصت ليه بكسوف وهزت ليه راسها
بمعنى ماشى

أحمد/ تاكلى

ساره / هزت راسها بمعنى لاء

أحمد / مسك ايديها وراح نام على السرير
وفتح ليها دراعه وقال تعالى

ساره / بصت على السرير وبصت على دراعه
ونامت جنبه وهى مكسوفه

أحمد / شدها فى حضنه وبسها فى راسها
وقال هتنامى بالاسدال

ساره / اااايوه

أحمد / ضحك وقال ماشى اللى يريحك
وخط راسها على صدره وقعد يلعب فى
شعرها

ساره / حست براحه كبيره اوى فى حضنه
وهى شامه ريحته وغمضت عينيها ونامت
وهى سعيده

أحمد / حس بانتظام نفس ساره عرف انها
نامت بص عليها بحب ومشى صوابه على
شفايفها واتنهد وقال بعشقتك يا ساره يا
احلى فرحه دخلت حياتي وبسها فى راسها
وقعد يمشى أیده على كتفها لحد ما عينه
راحت فى النوم ونام هو كمان

فى شقة شريف+

فى اوضت نوم شريف+

دخلت لميس وهى فرحانه وقالت+

لميس / انا فرحانه اوى لزهرة اخيراً هترتاح
مع الشخص اللى بتحبه وامير يستاهل كل
خير منساش أن هو اكثر واحد وقف جنبى
لما انت كنت عايز تبعد عنى ومش عايز
تعترف بحبك ليا

شريف / امير راجل بجد وعاش عمره كله
مخلص لزهرة اختى ولحبها بس للاسف
زهرة الاول كانت طموحاتها اكبر منها
خسرتها كثير بس الحمد لله فى الاخر الاتنين
هيعشو مع بعض الباقي من عمرهم ربنا
يسعدهم يارب

لميس / يارب وقعدت على السرير وقالت
بس الفرح النهارده كان حلو اوى
شريف / قعد جنبها وقال بس يوم فرحنا
كان احلى بكتير

لميس / طبعاً يا قلبى علشان كنت انت
احلى واجمل عريس فى الدنيا دى بحالها
شريف / وانتى احلى ست فى الدنيا دى
بحالها

لميس / ربنا يخليك ليا يا حبيبي وقامت
تغير هدومها

شريف / قرب منها وفتح السوسته بتاعة
الفيستان ووقف قدامها وبص ليها في عينيها
وقال واحشتيني

لميس / تاني يا شريف

شريف / فيها ايه بس يا لميس اعمل ايه
بس مش بشبع منك خالص

لميس / بصت ليه بكسوف وضحكة وبصت
في الارض

شريف / رفع وشها ليه وقرب من شفايفها
وبسها ومد أيده على كتفها ونزل الفيستان
من على جسمها وبعد عن شفايفها وحط
راسه على رأسها وقال بحبك اوى يا لميس
انتى عمرى كله

لميس / وانت احلى واجمل حاجه حصلت
ليا فى الدنيا دى ومدت ايديها على زراير
القميص بتاعه وفتحت ليه وبسته فى صدره
شريف / قرب منها وبسها فى شفايفها
وشالها حطها على السرير و(سكتت شهرزاد
عن الكلام الغير مباح ۰۰۰)

فى فيلا امير+

فى اوضت محمود وريم+

دخلت ريم وهى بتضحك وحدفت الجزمه
فى الارض وحدفت الشنطه الجنب التانى
وقعدت على الكرسي
محمود / بص ليها بأستغراب وقال اموت
واعرف بتضحكى على ايه

محمود / وهو بيتنفس بسرعه قال
الموضوع مش هزار يا ريم الدكتور منبه
علينا مفيش اى علاقه اول ثلاثة شهور
ريم / يا ابنى انت مش من مره مفيهاش
حاجه وقربت من شفایفه وبسته وزقته على
السرير ونامت جنبه

محمود / نهار اسوح ومنيل مراتى
بتغتصبنى في ايه يا وليه انهدى الله يحرقك
ريم / جر ايه يا حوده مالك
محمود / يحرق حوده وسنينه يا بت ارحمى
امى فيكى ايه اول مره اشوف حمل
بالطريقه دى

ريم / زقته وقالت ليه انت شوفت مين
حامل قبل كده يا محمود اه تلاقى واحده من

الى كنت ماشى معاهم قول الحقيقه انت
متجوز عليا يا محمود

محمود / بصلها بصدمه وقام قعد وخبط
بأيده الاتتين على بعض وقال اللهم لا أسألك
رد القضاء ولكن أسألك اللطف فيه

ريم / ليه شيفنى مصيبه ولا بلوه اه ما انا
خلاص مبقتش اعجب مدام كده طلقنى يا
محمود

محمود / وقف ومشى أيده على راسه من
وراه وقال بعصبيه بجد انا مبقتش فاهمك
يا ريم اى لحظه حلوه ما بينا لازم تختم بنكد
انا كلمتى كانت عادى لما قولت اول مره
اشوف حمل بالطريقه دى مش معنى كده
أن انا متجوز عليكى انا تعبت يا ريم بتحاولى
تخلقى نكد من تحت الارض وترجعى تقولى
هرمونات الحمل بس انا ليا طاقه والصراحه

طاقتی نفذت منی وتعبت فین ریم البننت
الکیوت الهادیه بقیتی واحده تانیه مش قادر
افهمها ارجوکی یا ریم بلاش طریقتک دی
وارجعی زی الاول

ریم / بدموع انا کده ولو مبقتش عجبک
سهله طلقنی واخلص من نکدی الاول کنت
بتشوفنی بطریقه تانیه علشان کنت بتحبنی
وبتقبل منی ای حاجه إنما انت دلوقتی
مبقتش تحبنی یا محمود

محمود / راح عندها ومسک وشها ما بین
ایديه وبص فی عینیها وقال لاء یا ریم غلطانه
انا بحبک زی الاول واکتر وعمری ما اقدر
اکرهک ومسح دموعها وبسها فی راسها
وشدها فی حضنه وقال حقک علیا یا ریم
دموعک دی غالیه علیا

محمود / وانتى من أهله يا حبى والاتنين
غمضو عنيهم ونامو

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء القاهره لتبدأ زهره بفتح
عيونها بصت على الخاتم اللى فى ايديها
وضحكت بحب وحطت الخاتم فى حضنها
وقالت +

زهراء / ياااااه اخيراً يا أمير حاسه ان انا بحلم
وخايفه اوى لتحصل حاجه متكملش فرحتى
دى يارب متكسرش قلبى ولا قلبه احنا تعبنا
كثير اوى لحد ما جت اللحظه دى وفى الوقت
ده تليفونها رن برقم امير ردت وقالت صباح
الخير

امير / صباح الحب والعشق والجمال على
احلى عيون واحشيتيني

زهراء / بكسوف احم ا.ا.انت عامل ايه

امير / انا حالتى حاله علشان انتى واحشاني
اوى اوى اوى

زهراء / خلاص بقى يا امير متكسفنيش

امير / ا.ا.اه بقولك ايه ما تيجى تتجوز اخر
الاسبوع ده

زهراء / بصدمة الاسبوع ده يعنى كمان اربع
ايام

امير / ايوه فيها ايه كل حاجه جاهزه كفايه
بعد بقى يا زوزو حرام انا تعبت

زهراء / ا.ا.ايوه يا امير بس هنعرف نخلص
كل حاجه فى اربع ايام

امير / ملكيش دعوه انتى بس وافقى وكل

حاجه هتلاقيها جاهزه

زهراء / خايفه يا امير

امير / خايفه من ايه يا قلب امير

زهراء / خايفه من الدنيا بعد ما تعشمنا

بالفرحه تخدها مننا تانى

امير / طول ما انا وانتى ماسكين ايد بعض

محدث هيقدر يفرقنا حتى لو الدنيا نفسها

زهراء / بدموع والله بقيت اخاف افرح بحس

أن انا اتخلقت للحزن والوجع وبس

امير / حرام يا زوزو متقوليش كده انسى كل

الى فات وفكرى فى بكره وبس فى حياتنا مع

بعض فى اولادنا اللى هنجبوهم وهنحكى

ليهم عن قصة حينا انا وانتى يا قلبى

زهراء / يارب يا أمير يارب

امير / ها قولتى ايه وافقنى على اخر
الاسبوع ده الفرغ

زهراء / بخوف وتوتر م.م.ماشى يا أمير
موافقه

امير / بفرحه بجد بعشقتك يا احلى واجمل
وارق ما شافت عينى بلاش تنزلى بقى
الشغل اليومين دول خليكى مريحه وانا
هتفق مع اخواتك على كل حاجه

زهراء / م.م.ماشى باى وقفلت السكه مع
امير وحطت ايديها على قلبها وقالت كفايه
وجع وخوف بقى افرح انك خلاص هتبقى
مع حبيبك اللى عشت عمرك كله بتتمنه
خايف ليه من النهارده مش لازم تخاف افرح
وبس وقالت يارب يارب كمل فرحتنا على

خير وقامت خرجت من الاوضه وقالت صباح

الخير يا ماما

نبيله / صباح النور يا حبيبتى

زهراء / فين سامح

نبيله / فى اوضه لسه نايم

زهراء / ماشى يا حبيبتى عن اذنك ودخلت

الحمام اتوضت وخرجت دخلت اوضتها أدت

فرضها وخرجت قعدت جنب امها

نبيله / مش نازله الشغل ولا ايه يا حبيبتى

زهراء / لاء يا امى امير ادانى اجازه علشان

عايز نعمل الفرحة اخر الاسبوع ده

نبيله / اخر الاسبوع ده وانتو هتلقو تعملو

حاجه فى اربع ايام

زهراء / هو بيقول هيقدريخلص كل حاجه

في اربع ايام

نبيله / ربنا يسعدكم يارب ويبعد عنكم ولاد

الحرام

زهراء / حطت راسها في حضن امها وقالت

ايوه يا ماما ادعيلي علطول الدعوه دي

احسن خايفه اوى مش عارفه ليه

نبيله / افرحي يا حبيبتى اخيراً ربنا

هيجمعك بحب عمرك انتى وامير تعبتو

اوى ربنا ميحرمكمش من بعض أبدأ

زهراء / يارب يا امى

وفي الوقت ده زهراء سمعت صوت تليفونها

نبيله / اكيد امير ده قومى يا حبيبتى ردى

عليه

زهراء / ضحكت وقالت حاضر يا ماما
وقامت وقفت ودخلت الاوضه وقفلت الباب
وراها

في اوضت احمد وساره+

فتح احمد عينه وبص على ساره وهى نايمه
في حضنه وبسها في راسها ومشى ايدته على
شعرها وقعد يبص عليها بحب

ساره / حست بأيد أحمد فتحت عينيها
وبصت ليه بكسوف

أحمد / بحب صباح الخير يا عمري

ساره / بكسوف صباح النور

أحمد / تعرفي أن ده احلى يوم في حياتي كلها
علشان كنتي نايمه في حضني طول الليل

ساره / احم م.م.ماشى ولسه هتقوم

أحمد / شدها تانى فى حضنه وقال رايحه

فين يا قلبى

ساره / احم ه.ه.هدخل الحمام

أحمد / مش لما تقوليلى ايه شعورك وانتى

نايمه فى حضنى طول الليل

ساره / ها وزقته ولسه هتقوم

أحمد / متحاوليش علشان مش هتعرفى

تقومى

ساره / ا.ا.احمد ا.ا.اوعى خلىنى اقوم

أحمد / لاء وبص على شفايفها وقرب منهم

وبسها برقه وقال بحبك حتى وانتى

مكسوفه وخدودك حمرا كده

ساره / مسكت في كتفه بتلقائيه من

كسوفها

أحمد / بص على مسكت ايديها فيه ونفسه

سرع قرب منها وبسها بوسه طويله وقلعها

الاسدال وقرب منها و(سكتت شهرزاد عن

الكلام الغير مباح □□)

مر باقي الاسبوع وجه ميعاد فرح امير وزهراء

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها

الساطع في سماء العاصمة ليبدأ امير بفتح

عيونه بص في التليفون شاف الساعه وطلب

رقم زهراء وانتظر الرد

زهراء / بكسوف صباح الخير

امير / صباح الكسوف صحيتي امته

بالكثير وجاى اخذك سلام يا مزنى وقفل

السكه وقعد يضحك على كسوف زهره

وفى الوقت ده دخل محمود وقال

محمود / لولولولولولوى اخيراً يا راجل ده انا

يئست والله واحلى حاجه أن مراتى رايحه

معاك على السكه عند اختها وانا بقى اقعد

استكينص مع نفسى شوويه بقى

أمير / انا مالى ما توصل انت مراتك حد

قالك أن السواق بتاعك انت ومراتك

محمود / اللهم ربنا يسعدك ويجبر

بخاطرك وما تشوف اللى بشوفه من اختها

ابدأ يارب

امير / خلاص خلاص انت هتشحت اطلع بره

علشان اجهز وخلي مراتك تجهز

محمود / هتلاقيها جاهزه ومقعدھا بشنطة

هدومھا على باب الفيلا

امير / بغیظ اطلع بره يا محمود

محمود / لاء خليك هادى ده الجواز عامل

زى شكة الدبوس اقولك روح عند زهره

وصلھا وتعال ادیک درس فى الليله بتاعة

النهارده

امير / بقى انت يا معفن يا ابو شخه

هتدينى انا درس امشى يا أهبل يا متخلف

محمود / من الواضح كده انك بتشتمنى

بس هعديھا لأن انت شكلك متوتر خالص

امير / مسكه من هدومه وقال اطلع بره يا

آخرة صبرى

محمود / احم طيب يا ميرو هسيبك بقى

تجهز نفسك وطلع من الاوضه يجرى

امير / بص عليه وهو خارج وهز راسه يمين
وشمال وقال مستحيل يكون طبيعى ابدأ
ودخل الحمام يجهز نفسه وبعد وقت خرج
ولبس هدومه واده فرضه ونزل اخذ ريم وراح
عند زهره اخدها وصلهم الاوضه الى فى
الفندق ورجع تانى على الفيلا علشان يجهز
نفسه

فى شقة توفيق+

فى اوضت سامح+

كان قاعد بيكلم روز+

سامح / الكل اتجوز مبقاش فيه غير انا

وانتى يا رورو

روز / والله يا سامح انت ودادى مقعدنها

قولتلك نتجوز واكمل تعليمى بعد الجواز

روز / اموت واعرف جايب التقل ده منين

سامح / التقل صانعه يا جميل

روز / هه خفه يلا بقى سلام يادوب الحق

اجهز نفسى للفرح باى

سامح / باى يا قلبى وقفل معاها وقام من

على سريره وخرج من اوضه دخل الحمام

انتهى اليوم وجاء الليل سريعاً وبدأت
المعازيم التجمع فى القاعه ووصل المأذون
فى انتظار العرسان+

فى اوضت امير اللى فى الفندق+

محمود / دخل هو شريف وقال ايه يا
عريس كل ده مخلصتش المأذون جه تحت
والمعازيم كلها وصلت

امير / خلاص اهو خلصت

شريف / والله وجه اليوم اللى شوفتك فيه

عريس يا صاحبي مبروك يا ميرو وحضنه

امير / الله يبارك فيك يا صاحبي انا مش

مصدق نفسي أن خلاص هتجوز زهره

شريف / مش هوصيك على اختي لان

عارف انت بتحبها وبتخاف عليها قد ايه

امير / زهره دى اغلى من عمرى يا شريف

محمود / سبحان الله يا اخى حتى الكوسه

فى الموضوع ده اشمعنا سايبه يحب فى

اخطك وهى حتى لسه مش مراته قدامك

إنما انا كانت مراتى وحرمتونى اتكلم عليها

قدامكم

شريف / يااااه قلبك اسود اوى يا اخى

محمود / لاء فوشييه يا اخويه انا بفكر

ارجعلك اختك من تانى مش عايزها

شريف / لاء اسف البضاعه المباعه لا ترد

ولا تستبدل

محمود / حلو يعنى انا لبست

شريف / بشفى يا حبيبي

محمود / اشوف فيكم يوم يا عيلة توفيق

كلها إلا خالتي نبيله علشان بحبها

امير / بعد الشر على زوزو حبيبتى اتم يا

محمود

محمود / طيب يلا يا عم الحبيب

شريف / يلا يا ابني ده المجانين في نعيم

وخرج امير ومحمود وشريف وراحو عند

اوضت زهراء وخبطو على الباب و.....

بقلمى #دودومحمد

۱

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل السابع والاربعون □

+

في الفندق+

عند اوضت زهراء+

راح شريف ومحمود وامير وخبطو على باب

اوضت زهره+

فتحت ليهم ريم وقالت

ریم / نعم

محمود/ هو ايه اللى نعم اختك خلصت ولا
لاء

ریم / اه خلصت

محمود / طيب ادخل يلا يا أمير

ریم / ايه ايه يدخل فين اسفه يا أبیه امير
مش هينفع تدخل انت هتستلمها من أبیه
شريف تحت

محمود / انتى هتعملى نفسك منظمة
حفلات خلى الراجل ياخذ خطيبته وينزل
المأذون حمض تحت

ریم / ملكش دعوه انت بتتكلم ليه وانت ايه
جانبك هنا اصلا انزل عند المعازيم

محمود / شايف اختك وطريقتها فى الكلام
معايا يا شريف

شريف / باااااااااا انت وهى خلاص انزل يا
أمير تحت وانا هجبها ليك

محمود / هو ده اللى ربنا قدرك عليه اشوف
فيكم يوم يا ظالمه

امير / الله يحرقكم انتو الاتنين وسابهم ونزل

شريف / بص ليهم الاتنين وقال وربنا انتو
الاتنين مجانيين ما جمع الا ما وفق وسابهم
ودخل الاوضه عند زهره

محمود / بص لريم وقال بقيتى مفتريه ربنا
على المفتري

ريم / لا اسم الله عليك يا نبع الحنان يا
ترعة المفهوميه

محمود / ادعى عليك بأيه وانتى فيكى كل
العبر وسابها ونزل

ريم / بغیظ بنأدم عديم الاحساس حتى
مهنش عليه يقول ايه رأيه فيا ونزلت تحت

شريف / دخل الاوضه عند زهره وانبهر
بجمالها ضحك وراح بسها فى راسها وقال
بسم الله ماشاءالله طالعہ زى القمر

زهراء / بكسوف بجد يا شريف

شريف / اه والله طالعہ جميله اوى ربنا
يستر عليكى من العين وميرو برضه طالع
زى القمر انتو الاتنين لاقين على بعض اوى
ربنا يسعدكم يارب ومد دراعه لاخته وقال يلا

بيننا

زهراء / حطت الطرحه على وشها وحطت
دراعاها في دراع اخوها ومشيت معاه وهى
متوتره

شريف / اخذ زهره ونزل بيها من على السلم
والكل كان مبهور بجمال فستان زهره
امير / واقف تحت عند اول السلم ومش
مصدق نفسه أنه اخيراً شاف زهره وهى
لابسه ليه الفستان الابيض

شريف / نزل عند امير وسلم عليه وسلمه
زهرة

زهراء / كانت متوتره جداً وجسمها كله
بيترعش من الخوف

أمير / مسك ايد زهره وبسها ورفع الطرحه
من على وشها وانبهر بجمالها ودموعه نزلت
منه من الفرحة وشدها في حضنه وضمها

جامد وقال مش مصدق نفسى اخيراً يا زهره
بجد مش قادر اصدق ان الجمال ده كله
هيكون ليا انا

زهراء / احم اا.امير الناس بتتفرج علينا و.و
واحنا لسه مفيش حاجه ما بنا

امير / بعد عنها ومسح دموعه وقال اسف
بس اندفعت بمشاعرى ومن فرحتى
حضنتك وحت دراعها فى دراعه وراحو عند
الكوشه قعدها وراح قعد جنب المأذون
وقعد شريف الجنب التانى وحت ايديهم فى
ايد بعض وبدأو يقولو وراه المأذون نفس
كلامه وامير يبص لزهرة بحب ويغمز ليها
زهراء / افتكرت كتب كتابها على عاطف
وافتكرت كل اللى حصل ليها ودموعها نزلت
منها

ساره / شافت دموع زهره طبطبت علي
كتفها وقالت افرحى يا زهره وانسى اللى
فات وبلاش عياط علشان الميكب ميسحش

زهراء / ضحكت ليها وقالت ح.ح.حاضر
وانتبهت على صوت المأذون وهو بيقول

المأذون / بارك الله لكما وبارك عليكما
وجمع بينكما فى خير

شريف / راح عند أخته واداهها الورق مضت
عليه وبسها فى راسها وبارك ليها ومشى

امير / راح عند زهره وبص فى عينيها وقال
مبروك يا حرم أمير الدمياطى اخيراً يا زهره
بقيتى مراتى اخيراً هتبقى معايا وفى حضنى
بحبك يا زهره وبسها فى راسها وحضنها وقال
نفسى تفضلى كده علطول جوه حضنى
ومتبعديش عنه ولا ثانيه

زهراء / بكسوف الله يبارك فيك

والكل بارك ليهم وبدأو الراقصه السلو مع

بعض+

امير وزهراء+

امير / ياااااه يا زهره انا خايف اكون بحلم

معقول اتحقق حلم عمرى وبقيتى بتاعتى

خلاص مفيش فراق ولا وجع ولا دموع

زهراء / انا خايفه اكثر منك لكون بحلم

واصحه على كابوس اصل مش متعوده من

الدنيا انها تفرحنى كده وتدينى اللى بحلم بيه

أمير / بسها فى خدها وقال لاء يا زهره من

هنا ورايح مفيش وجع مفيش ييأس فيه

بس حب وفرح وضحك وحنان طول ما احنا

جنب بعض وايدينا فى ايد بعض مفيش

حاجه هتقدر تكسرنا

امير / نزلها وقال اللى معاه واحده قمر زيك

كده لازم يتجن

زهراء / لفت دراعها حاولين رقت امير جامد

وحطت راسها على كتفه وقالت ربنا يخليك

ليا يارب

امير / بسها فى خدها وقال وميحرمني

منك يا اغلى ما عندى فى الدنيا دى كلها

وكملو رقص+

وانضمو ليهم الكابلز يشاركو معاهم الرقصه

السلو+

شريف ولميس+

لميس / انا فرحانه ليهم اوى يا شريف

شريف / وانا كمان مش مصدق نفسى ان

خلاص امير وزهره اتجوزو ربنا يسعدهم

يارب

لميس / يارب

شريف / لميس انتى سعيده معايا

لميس / ليه بتسأل السؤال ده يا شريف

شريف / ردى عليا يا لميس ارجوكى

لميس / انا عمري ما كنتى هبقى سعيده

ومبسوطه زى وانا معاك انا معاك بنسى

الدنيا بحالها انت المعنى الحقيقى لسعاده

يا شريف

شريف / يعنى مش زعلانه ومضايقه بسبب

موضوع تأخير الحمل

لميس / يا روح قلبى سبق وقولتلك انت

عندى اهم من اى حاجه فى الدنيا واحنا لسه

العمر قدامنا وانت بتتعالج وربنا أن شاءالله

هيجبرنا ويرزقنا بالذريه الصالحه يبقى ليه

الاستعجال ده وحتى لقدرة الله ده محصلش

انا مش هزعل لأنك انت غنيني عن اى
حاجه انت ابويه وأخويه وابنى وجوزى وكل
حاجه حلوه فى حياتى شيل الموضوع ده من
دماغك لان عمرى ما هبعد عنك لاي سبب
من الأسباب

شريف / مش عارف اقولك ايه انتى نعمه
كبيره اوى ربنا بعثها ليا مستحمله ظروفى
الماديه رغم انك كنتى عايشه فى بيت ابوكى
مستوى تانى خالص ورغم كده قادره
تتأقلمى على ظروفى ومستحمله ظروفى
الصحيه رغم انك ست زى اى ست نفسك
تكونى ام ودى غصب عنك لان الامومه
بتبقى غريزه فى الواحده من يوم ما بتتولد
وفوق كل ده بتبقى تملى بكلامك البلسم
الى بيطيب كل جروحى ربنا يديمك نعمه

سامح / علشان عايز مصلحتك ومش عايز
يكون الحمل ثقيل عليكى انا لو عليا عايز
اتجوزك دلوقتى قبل شويه بس مستقبلك
عندى اهم من اى حاجه فى الدنيا

روز / وانا بقول كده ليه يا سامح ما علشان
انا بحبك ونفسى ابقى معاك وجنبك
علطول ومستقبلى انا مطمئنه عليه طول ما
انت معايا

سامح / بص فى عينيهما وقال وانا بموت
فيكى يا روز يكفى انك انتى الوحيده اللي
قدرتى تدخلى قلبى من غير استأذن عشقتك
من اول نظره ليكى بموت فى كل تفاصيلك
رقتك ضحكك جنانك عصبيتك كل حاجه
فيكى بعشقها وبخاف عليكى حتى من
نفسى اوقات كتير بحس انك بنتى
ومسؤوله منى انتى حياتى كلها يا روز

واوعدك أن انا هفكر في موضوع تقريب مدة

الجواز دى

روز / اترمت فى حضنه وقالت بعشقتك اوى

يا سموحتى ربنا يخليك ليا وميحرمنيش

منك يارب

سامح / ولا منك يا قلبى وضمها فى حضنه

اكثر وقعدو يرقصو مع بعض +

عند أحمد وساره +

ساره / اخيراً امير وزهره اتجوزو مش قادره

اصدق نفسى

أحمد / مين يقول بعد اللى حصل ده كله أن

هما يوصلو للحظه دى ربنا يسعدهم يارب

تعبو كتير اوى على ما وصلو لكده

ساره / انا فرحانه اوى أن كان فرحنا وش
الخير عليهم واتخطبو فيه بس متوقعتش
أنهم هيتجوزو بالسرعه دى

أحمد / احسن حاجه عملوها انا سرعو
الجواز الفرحة عايزه اللى يمسك فيها بأيده
وسنانه قبل ما تبعد وتسيبه

ساره / عندك حق

أحمد / ببص عادى حاوليه فى الفرحة

ساره / انت بتبص على ايه

أحمد / ولا حاجه انا ببص عادى على الفرحة

ساره / بتبص على الفرحة ولا بتبص على
البنات اللى موجوده فى الفرحة

أحمد / بنات فى البنات دى يا ساره

ساره / واللّٰه ايه اتعميت ومش شايف
البنات اللى موجوده

أحمد / اه يا ساره اتعميت ومش شايف
البنات اللى موجوده لان انا باختصار مش
شايف غيرك بعيونى

ساره / اه اعملهم عليا

أحمد / يا حبيبتي ربنا يهديكى بلاش الغيره
الزياده عن اللزوم دى لأن انا بحبك ومقدرش
ابص لغيرك واللّٰه واللّٰه كمان مره انا
مكنتش ببص على بنات ولا حاجه انا ببص
حاوليه عادى

ساره / بدموع وليه تبص حاوليك واحنا
بنرقص مع بعض ايه مش طايق تبص ليا
أحمد / مسح دموعها وقال ايه الجنان ده يا
ساره انتى بتعيطى على حاجه محصلتش

اصلا يا عبيطه انتى حب عمرى اللى عشت
احلم بيه واتمنا اللحظه اللى هتكونى فيها
مراىى وام عيالى انتى عندى ملكه متوجه
على عرش قلبى يا ساره ونظرة عيونك
تغنينى عن ستات الدنيا دى بحالها خليكى
واثقه فى نفسك اكثر من كده وثقى فى حبي
ليكى لان احنا لسه فى بداية حياتنا ولو الغيره
بتاعتك دى دخلت حياتنا هتخربها صدقيني
لان الغيره بتبقى سلاح ذو حادين لو ذاتت
عن حدها بتخرب بيوت لان ساعتها بتبقى
قلة ثقه فى شريك حياتك

ساره / انا واثقه فى نفسى وفيك يا أحمد
بس علشان بحبك بغير عليك اوى حتى من
النسمه اللى بتعدى على خدك

أحمد / طيب ما انا بحبك وبغير عليكى بس
مش بخلى الغيره دى تكون شئ هدام

لسعادتنا وثقتى فيكى وفى حبك مطمئنانى
من نحيتك ومخلياتى متأكد انك مستحيل
تشوفى حد غيرى اعقلى يا صرصور انا
بعشقتك وضمها فى حضنه وكملو الرقصه

+

عند جهاد+

كانت قاعده بتتفرج عليهم وهما بيرقصو جه
اسلام قعد جنبها على التراييزه وقال

اسلام / عقبالنا يارب

جهاد / اتفاجئت بأسلام وقالت انت جيت
امته

اسلام / لسه جاى حالا وشوفت القمر بتاعى
سرحان فى اللى بيرقصو قولت اكيد بتفكرى
فى اليوم اللى انا وانتى هنكون مكانهم

وبنرقص مع بعض الرقصه دى وبندوب فى

احلى كلام العشق والغرام

جهاد / اسلام ألزم حدودك

اسلام / وانا قولت ايه طيب انا بقول لما

تبقى حلالى زيهم

جهاد / بصت ليه ومردتش عليه وبصت تانى

على اللى بيرقصو

اسلام / جهاد وافقى بقه وخلينا نتجوز

ونعيش اسعد ايامنا واحنا مع بعض

جهاد / انا قولتلك اللى فيها لو نجحت

وجبت مجموع حلو يدخلنى الكليه اللى

بحلم بيها هسامحك وهوافق على طلب

جوازنا

اسلام / وأمته النتيجة دى أن شاءالله

أخته اللى هى اسمها سهى اللى كانت

متجوزه امير كمان النهارده

اسلام / انتو بتتكلمو على مين

عبير / ها و.و.ولا حاجه

جهاد/ على فكره مفيهاش حاجه لما

تقولى أن احنا بنتكلم على حسام ابن عم

ساره ما هو اتقدم ومستنى رد من اخوكى

واخوكى معلقه

اسلام / مش بسأل عليه كويس ولا اروح

ارميها لاي حد وخلص مش لازم اتأكد أن هو

شاب كويس وملهوش فى الشمال

جهاد / والله انت اللى بتقول كده غريبه دى

مع انك انت كنت المنبع بتاع الشمال ده

أسلام / اهو انتى قولتيها كنت يعنى فعل

ماضى إنما الحاضر انا مش شايف غيرك

قدامی ومحافظ علی الحدود اللى ما بنا
وانت شایفه ده بنفسك علشان بحبك
وبخاف علیكى حتى من نفسى

جهاد / احم ع.ع.عموماً مش ده موضوعنا
عبير اتشدت لحسام وهو شكله بيحبها بجد
ودخل البيت من بابه وافق وفرح قلوبهم
أسلام / طيب لو وافقت على موضوع عبير
وحسام هتوافقى على موضوعنا

جهاد / على فكره ده ملهوش علاقه بده انا
قولتلك اللى يخلصنا وبعدين انت حر مصلحة
اختك وانت تعرفها اكثر من اى حد عن اذنك
ولسه هتمشى

أسلام / اصبرى هنا متبقيش قفوشه كده
خلاص هتصل بيه واقولو موافق

عبير / بفرحه بجد وحضنته وقالت انت احلى

اخ فى الدنيا

اسلام / طبطب عليها وقال هههههههه

لدرجاتى يا بت واقعه

عبير / بكسوف احم يعنى

اسلام / يا بت عينى فى عينك كده عموماً

ربنا يسعدك يا بيرو يارب انتى مش بس

اختى انتى بنوتى الصغيره اللى بعشقها

جهاد / بصت بحب لاسلام وبعدين حضنت

عبير وقالت مبروك يا بيرو

عبير / الله يبارك فيكى يا جوجو عقبالك

مع اللى فى بالى يارب

جهاد/ بعدت عنها وقالت بكسوف

ش.ش.شكراً

أسلام / ياااارب يسمع مع بؤق ربنا وتلين
وتتجوز بقى

جهاد / عن اذنكم

اسلام / انتى اللى نازل عليكى كل شويه عن
اذنكم عن اذنكم ما تقعدى معنا

جهاد / اقعد معاكم ليه

اسلام / كده بحب المكان اللى بتبقى قاعده
فيه بحس فيه بالسعاده

جهاد / اتوترت وقالت احم م.م. ماشى
وقعدت وهى بتبص على اللى بيرقصو
ومتوتره من نظرات اسلام ليها وقالت
م.م. ممكن تبص اى مكان تانى اتفرج على
الفرح

اسلام / مش عايز عيني تشوف اى حد
غيرك

عبير / احم طيب عن اذنكم وسابتهم

ومشيت

اسلام / قاعد جنب جهاد على التراييزه وعينه

منزلتش من عليها

جهاد/ اتوترت اكثر واكثر من وجود اسلام

جنبها على نفس التراييزه ومن نظراته اللى

مبعدهاش لحظه واحده من عليها+

عند ريم ومحمود+

الاتنين بيرقصو مع بعض فى صمت تام

محمود / اتنهذ وقال ممكن اعرف ليه لويه

وشك ومش بتتكلمى معايا

ريم / مفيش

محمود / ما هو واضح فعلا أن مفيش ما

تنطقى ياريم انا زهقت

ریم / زهقت زهقت زهقت احنا لسه
متجوزین بقالنا کام شهر ومفیش غیر کلمه
واحدہ علی لسانک زهقت امال لما بقی
بقالنا کام سنہ ہتعمل ایہ

محمود / انا زهقت من النكد اللى على
الفاضى و المليان ده بتزعلى من اقل حاجه
وساعات بتزعلى على حاجه مش موجوده
اصلا وده موتر علاقتنا يا ريم ايہ حصلك
خلاكى بقيت بالطريقه دى مكنتيش كده
الاول

ریم / لاء يا محمود مش بنكد عليك ولا
حاجه بس الواحدہ مننا بتستنا کلمه حلوه
من جوزها بتبقى اسعد لحظات عمرها
بتحب اللى يعرف يحتويها وبالذات فى
المرحله اللى انا فيها الحمل بيخلينى اوقات
كتير احس بالضعف وبقى محتاجه کلمه

حلوه منك تقوينى بس انت علطول
بتنتقدنى موضوع زى بتاع النهارده بيأثر عليا
وعلى نفسيتى

محمود /موضوع ايه ده يا اختى

ريم / انت مفكرتش حتى تجبر بخاطرى
وتقولى رأيك فى شكلى النهارده ايه كانك
مش شيفنى خالص

محمود / احم م.م.ما انتى حلوه علطول مش
النهارده بس

ريم / والله الله يرحم ايام ما كنت بتغازل
فيا علطول على الفاضى والمليان

محمود / بصوت واطى كنت غبى وبعدين
قال انتى قمر فى كل حالتك يا قلبى

امير / مسك ايديها وبسها وقال فتحي
عينك يا زهره بصى عليا انا اهو جنبك
وماسك ايدك

زهراء / فتحت عينيها واحده واحده وبصت
حواليها وبصت على ايديها الى مسكها امير
ورفعت راسها وبصت على وش امير وقامت
قعدت بسرعه واترمت في حزن امير وقالت
بدموع ا.ا. انت كويس وبصت على جسمه
وحطت ايديها مكان الرصاصه ما جت وقالت
و.و وهنا مفيش حاجه

أمير / بألم من ايد زهره قال اااه حسبي يا
حببتي انا كويس متقلقيش

زهراء / بأستغراب بصت ليه وفتحت زرار
القميص وبصت على جسمه شافت جرح
بسيط مكان الرصاصه بصت ليه وقالت انا

مش فاهمه حاجه انا كنت بحلم ولا حصل
كده بجد ولا ايه رد عليا يا أمير

وفي الوقت ده الباب اتفتح ودخل الكل
علشان يطمئن عليها لكن اتفاجئت بوجود
ملك معاهم بصت ليهم كلهم وبصت على
ملك وقالت

زهراء / بأستغراب ملك انا عايزه افهم ايه
اللى بيحصل وأمته نزلتى مصر وازاى امير
واقف قدامى كويس وانا شايفه الرصاصه
داخله جسمه انا حاسه ان انا اتجننت

ملك / أهدي يا زهره وانا هفهمك كل حاجه
انا نزلت مصر من أسبوع مع عاطف والاولاد
وبالصدفه سمعت عاطف بيتكلم فى
التليفون مع ريان اخويه وسهى مراته اللى
هى بنت عم امير على قتل امير يوم فرحكم

زهراء / بصدمه عاطف

ملك / ايوه عاطف من يوم ما سافرنا وهو
رجع تانى بنأدم انانى وبقى يضربنى ويعذبنى
زى الاول وكل ما توصل ليه اخبار عنك انتى
وامير يتعصب ويطلع كل ده عليا انا ورغم
كده كان عندى امل ان هو يتغير مع العلاج
بس للأسف كنا كل ما نتقدم خطوه نرجع
وراه مية خطوه ومن اسبوع قرر اننا نرجع
مصر ولما رجعنا مصر بقى يدخل المكتب
ويقفل عليه الباب ويقعد يتكلم بالساعات
ومره قررت اعرف فيه ايه وقربت من الباب
وهو بيتكلم فى التليفون وسمعت كلامه وهو
بيتفق مع ريان وسهى على قتل امير
علشان ينتقم منه علشان اخذك منه
وعلشان كان هو السبب فى أن عمه يعرف
حقيقة سهى ومع الضرب من ابوها البيبى

الى في بطنها نزل وولد عندها الانتقام من
امير وطبعاً ريان اخويه علشان الضرب الى
شافه من ابو سهى المهم اول ما سمعت
كده وصلت لامير عن طريق الشركه بتاعته
وكان فاضل يومين على الفرح بتاعكم
وبلغته باللى سمعته ده كله وراحنا بلغنا في
القسم بس طبعاً علشان عاطف رجل اعمال
مشهور وايده طايله قالو لازم اثبات وواحد
من الضباط وقف معنا ورسم خطه علشان
نوقع عاطف بيها اول حاجه اننا نسجل
مكلمه بينه وبين اخويه ومراته وهما بيتفقو
على موت امير وتانى حاجه أن محدش يعرف
بالكلام ده غير انا وهو وامير وان امير يلبس
واقى رصاص تحت الهدوم علشان لو
معرفناش ثبتت اى حاجه على عاطف
ميحصلش حاجه لامير وده اللى حصل ولما
الرصاصه جت في امير كان لابس واقى رصاص

والدم اللى انتى شوفتيه ده بسبب أن
الرصاصة جت من مسافه بعيده خرمت
الواقى وجرحت امير فى جسمه بس طبعاً
مش بالخطوره اللى هى تأذيه بس
زهراء / بصدمه وانتى ليه عملتى كده مع
انك بتحبى عاطف

ملك / بس ميستهلش يا زهره وانتى
واقفتى جنبى كتير وانا عارفه انتى بتحبى
امير قد ايه وايه هيحصلك لو حصل حاجه
ليه كان لازم اعمل كده علشان سعادتكم
وأخويه يستاهل لان هو اللى عمل فى نفسه
كده

زهراء / طيب هما وصلو لعاطف
امير / ايوه وصلو ليه وفى الحجز دلوقتى
واللى عرفتو أن هو عمال يقول مش

هسيبك يا أمير تاخذ زهره منى زهره بتاعتى
انا ومش بيقول اى حاجه غيرها واحتمال
يتحول لمستشفى الأمراض النفسية

زهراء / بصت لملك وقالت بجد انا بشكرك
على وقفك جنبى انا فعلا لو حصل
حاجه لأمير كنت هموت فيها

ملك / ربنا يسعدكم يارب استأذن انا بقى
وسابتهم وخرجت

الكل / اطمن على زهره وخرجو من الاوضه
وسابو امير وزهره لوحدهم

زهراء / اترمت فى حزن امير واتشعلت فى
رقبته جامد وقالت بدموع اهون عليك تعمل
فيا كده انا كنت هموت علشانك

امير / ضمها اكثر ليه وقال والله غضب
عنى مكننتش اقدر احكيلك حاجه وفى الفرح
انا اغمى عليا بجد من وجع الرصاصه
زهراء / قربت مكان الرصاصه وبستها
وقالت سلامتك يا قلبى

امير / نفسه سرع ورفع وش زهره ليه وبص
على شفايفها وغمض عينه وقرب منها
بيطئ

زهراء / غمضت عينيها ولفت ايديها حاولين
رقبت امير وقربت اكثر ليه

امير / شفايفه لمست شفايفها وبسها
بوسه طويله وبعد وقت بعد عنها وحط
راسه على راسها وقال وهو بينهج بحبك اوى
يا زهره مش مصدق انك خلاص بقيتى
مراىي وكل حياتى

زهراء / وهى مغمضه عينيها ونفسها سريع
قالت ولا انا معقول بعد الى حصل لينا ده
كله بقينا خلاص لبعض انا كنت فقد الامل
خالص بعشقتك يا أمير

امير / بموت فيكى يا قلب امير ووقف
وميل عليها وشالها

زهراء / بكسوف هتعمل ايه يا مجنون
امير / وهو بيشيل المحلول من ايديها قال
هنروح بيتنا علشان نعمل السيكو سيكو
زهراء / لااااااا امير نزلنى وبطل قلة ادب
امير / ابطل قلة ادب ايه انا قتيل قلة الأدب
النهارده ومشى بيها وفتح الباب وخرج
شريف / ايه ده رايح فين بأختى

امير / اسمها رايح فين بمراتك مش اختى

محمود / ايوه يا عم الله يسهلو ناس ليها
دخلة وناس ليها هرمونات ونكد

امير / ابوس ايدك بلاش قرك ده احسن
ندخل في عمود نور ولا حاجه ومشى وهو
شايلى زهره ونزل بيها حطها جنبه في العربيه
وقفل الباب وراح ركب جنبها وقرب من
شفافى زهره وبسها برقه وشغل العربيه
وراح على الفيلا وبعد وقت وصل عند باب
الفيلا نزل وراح من عند الباب التانى وفتحه
وميل على زهره وشالها وقفل باب العربيه
برجله وراح فتح باب الفيلا ودخل وطلع عند
باب اوضه وفتحه ودخل وقفله برجله وحط
زهره على السرير وقال يااااه يا زوزو انتى
تقيله اوى كسرتى ضهرى

زهراء / والله كده ماشى يا امير

امير / قعد جنبها وشدها في حضنه وقال
هههههههه بهزر طبعاً يا حبي انتي خف
الريشه ولو حتى تقيله ضهري وكي فداكي
عمري ما اتعب منك ابدآ

زهراء / مسكت فيه اكرت وقالت ياااااااه يا
أمير انا كنت في كابوس فظيع الحمدالله انت
كويس علشان لو حصلك حاجه انا هموت
وراك مقدرش اعيش في الدنيا دي من غيرك
لو ثانيه واحده

أمير / بعد الشر عليكى يا قلبى أن شاءالله
هنعيش مع بعض سنين طويله ونبقى جد
وجده زى القمرات وسنانه تقع واحفادنا
يضحكو علينا

زهراء / ههههههههههه لا عاش ولا كان اللى
يضحك عليك يا قلبى

الحمام اخذ شاور واتوضه ولبس هدومه
وخرج وصلى بزهره ركعتين وقال الدعاء
وقرب من راسها وبسها وقال ربنا يخليكى
ليا وميحرمنيش منك ابدأ وتفضلى منوره
حياتي بضحكتك الحلوه دى

زهراء / بصت ليه بكسوف وقامت وقفت
أمير / وقف وراها وحضنها وبسها فى رقبتها
ونزل على كتفها وبسها ولفها ليه وفك ليها
الطرحه

زهراء / اتكسفت بعدت عنه وقعدت على
السريير

أمير / راح عندها وقعد جنبها ومشى
صوابعه على خدها و بص فى عينيها وقال
بتبعدى ليه يا زوزو

و(سكتت شهرزاد عن الكلام الغير مباح ❏❏
لولولولولولوى واخيراً يا حبايب شهرزاد زارت
زوزو وميرو ❏❏)

فى اوضت ريم ومحمودا

ريم دخلت وهى متعصبه قلعت الجزمه
بتاعتها وحدفتها فى الارض وحدفت الشنطه
على الكرسي وفتحت الدولاب طلعت هدوم
ليها علشان تلبسها ومدت ايديها علشان
تفتح السوسته بتاعة الفستان بس
معرفتش قالت بعصبيه

ريم /نفخت وقالت بعصبيه يوووووه على
القرف حتى انتى معانده معايا وحاولت
تفتحها تانى

محمود / كان عمال يبص عليها ومستغرب
الى بتعملو ولما شافها مش عارفه تفتح
السوسته راح وقف وراها ومد أيده علشان
يفتحها ليها

ريم / بعدت عنه وقالت بعصبيه ابعده عنى
ملكش دعوه بيا

محمود / طيب ممكن افهم ليه العصبيه
دى كلها

ريم / ملكش دعوه انا واحده مجنونه

محمود / اتنهذ وقال ريم اتكلمى بأسلوب
احسن من كده كفايه التوتر وحرقة الأعصاب
الى شفناها من شويه على امير

ريم / والله معنديش اسلوب غير ده هو ده
أسلوبه اذا كان عجبك

محمود / بعصبيه لاء بجد انتى اتجننتى
على الاخر فيكى ايه مكنتيش كده

ريم / بصوت على وعصبيه مكنتيش كده
مكنتيش كده كل شويه تذلى بالكلمه دى
خلاص يا اخى مدام اتغيرت كده طلقنى
وارتاح منى ومن نكدى بس على فكره انت
كمان اتغيرت مبقتش محمود بتاع قبل
الجواز بقت بخيل معايا اوى فى مشاعرك
الاول كنت علطول تتكلم معايا بحب وتغازل
فيا لحد اول شهر من الجواز بعد كده بقت
واحد تانى كلامك كله تريقه علىا وعلى
اسلوپى لو قولت ليا كلمه حلوه بيقى علشان
عايز تاخذ حقاك الشرعى غير كده متتكلمش
وفى الفتره الاخيره من ساعه ما حاملت وبقى
ممنوع اى علاقه اتغيرت خالص معايا
وبقت شيفنى نكديه وبقت تستخسر

تقولى اى كلمه حلوه مع أن ده اكرت وقت
محتاجك فيه ومحتاجه حنيتك عليا محتاجه
انك تحتوينى مش علشان علاقه علشانى انا
يا محمود يعنى انا من الاخر ليك مش اكرت
من علاقه تنام معايا فيها وبعد كده ابقى انا
الزوجه النكديه اللى ظلماك بس انا مش
عايزه ابقى كده انا عايزه اكون انسانه ليا
كيان عايزاك تحس بمشاعرى مش بجسمى
يا محمود

محمود / بأستغراب انا كده يا ريم انتى
شيفانى راجل شهوانى وحبى ليكى حب
شهوه وبس لدرجاتى انا فى نظرك راجل واطى
اوى كده شكراً يا ريم على نظرتك ليا شكراً
ليكى بجد انتى عارفه عملتى فيا ايه
دلوقتى كسرتى قلبى جامد اوى وجعتنى
اوى بكلامك على فكره يا ريم انا لو راجل

شهوانی زی ما بتقوی کنت کل یوم روحت
قضیت لیلہ مع واحدہ شکل مش صعبه
علی ای راجل الستات الشمال علی قفه من
یشیل فی البارات لکن أنا بتقی ربنا فیکی
وعمری ما بصیت لنقطه دی انا اه ببقی
مشتاق لیکی بس ده علشان بحبک وبحب
الحاجه دی منک انتی وبس ولو عایز اخذ
حقی هاخده ومش هیهمنی اذا کنتی حامل
ولاء و إذا کان ده فیہ خطوره علیکی وعلی
الی فی بطنک او لاء الی بنا اکبر من کده یا
ریم الی بنا حب کبیر ومشاعر حلوه ما بنا
لکن انتی بجد الفتره الاخیره اتغیرتی اوی وانا
بصبر نفسی واقول ده شیء عادی وطبیعی
علشان حامل وهرمونات الحمل هی الی
عامله فیکی کده لکن انتی بتسوقی فیها اکثر
واکتر ومفکره سکوتی لیکی ضعف منی
لکن لاء یا ریم عمری ما کنت ضعیف بس

علشان بحبك بستحمل اللى بتعمله بس
توصل انك تتهميني الاتهام ده لاء لحد هنا
وكفايه مش هسكت ليكى تانى يا ريم انتى
الى اختارتى نهاية علاقتنا هتعيشى هنا لحد
ما تولدى وبعد كده كل واحد فينا من طريق
ومن اللحظة دى انتى بالنسبه ليا ولا حاجه
انا هنام هنا معاكى فى الاوضه بس على
الكنبه انا لو مكنتش عامل حساب سؤال
الى معانا فى الفيلا كنت روحتمت فى
اوضه تانيه وراح اخذ مخده وغطا من على
السريير ونام على الكنبه واستغظه وغمض
عينه

ريم / بصت عليه بدموع وقعدت على
السريير ودموعها نزلت منها

محمود / سامع صوت عياط ريم وقلبه
بيتقطع علشانها بس نام على جنبه واداها
ضهره وخط المخده على ودنه

في اوضت امير وزهره

+

كانت زهره نايمه على صدر امير العريان
وهي مكسوفه+

امير / رفع وشها ليه وبص في عينيها وبسها
برقه على شفايفها وقال مبروك يا احلى
مدام في الدنيا دي كلها

زهراء / بكسوف ا.ا.الله يبارك فيك

امير / ياااااه مش مصدق نفسى اخيراً حب
عمرى نايمه فى حضنى انا خايف لكون بحلم
اقرصينى كده علشان اتأكد ان انا صاحى
زهراء / ل.ل.لا مش بتحلم يا أمير انا فعلا
بقيت مراتك ونايمه فى حضنك بقيت ملكك
علطول يا امير

امير / ضمها اكرت فى حضنه وقال مش لاقى
كلام يوصفلك انا بحبك قد ايه انا بعشق
التراب اللى بتمشى عليه يا زهره ربنا
يخليكى ليا وميحرمنيش منك ابدآ
زهراء / لفت دراعها حاولين وسط امير
ومسكت فيه اكرت

امير / شاف على دراعها اثر تعذيب عاطف
ليها مد أيده ومشها عليه وقال ده منه

زهراء / بصت مكان ما لامس امير وفهمت
قصد أمير هزت راسها بمعنى ايوه ودموعها
نزلت منها وقالت انا اتعذبت اوى يا امير وانا
بعيده عنك كان بيربطنى فى السرير ويقعد
يضرب فيا بالحزام لحد ما يخلى جسمى كله
ينزل دم ويغمى عليا من الوجع وسعات كان
يخنقنى لحد ما الأكسجين ينقص من عندى
ويغمى عليا انا شوفت كتير اوى على أيدى
يا أمير

امير / كان بيسمع الكلام ده ودموعه بتنزل
منه وقال الندل الواطى الجبان انا لو اطولنه
كنت طلعت روحه بأيدىا كنت وريته العذاب
الوان زى ما عذبك كده

زهراء / مسحت دموعه وقالت انسى يا امير
وانا هحاول انسى خلاص يا أمير احنا بقينا
مع بعض وحلم عمرنا اتحقق ومسكت أيدى

وقالت طول ما ايدينا في ايد بعض
منسمحش لاي حد يفرقهم عن بعض مهما
حصل اتعذبنا كتير بس في الاخر ربنا جمعنا
مع بعض ودي احلى مكافئه على صبرنا
امير/ ربنا يقدرني واعوضك عن كل العذاب
اللى شوفتيه يا زهره

زهراء / انا فعلا ربنا عوضني عن عذابي بيك
يا أمير انت احسن تعويض ليا من ربنا مش
عايزه حاجه تاني بعد كده

امير / بسها في راسها وقال بعشقتك يا زهره
وربنا يعلم حبك في قلبي قد ايه حقتك عليا
بجد على كل اللي حصل

زهراء / عارف نفسي في ايه

امير / قولي يا قلبي وانا انفذه ليكي علطول

زهراء / نفسى اناaaaaaaaaاام جعانه نوم يا أمير انا
من يوم ما بعدنا عن بعض وانا مش بنام
كويس بيبقى نومى كله كوايبس

امير/ من عنيا يا حبى ونزل بجسمه لتحت
ونزل زهره نيماها على صدره وبسها فى راسها
وقعد يمسح بأيده على شعرها

زهراء / اول ما حطت راسها على صدر امير
حست بالأمان غمضت عينيها ونامت نوم
عميق

امير / بص على زهره لاقها نامت قعد يبص
عليها وهى نايمه بحب لحد ما عينه راحت
هو كمان فى النوم

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع فى سماء العاصمة لتبدأ ريم بفتح

عيونها بصت على نفسها لاقت نفسها نايمه
على المخده ومستغطيه استغربت وقالت
ريم / مين اللى نيمنى كده وغطانى انا كنت
قاعده على حرف السرير وبعد كده محستش
بحاجه وحتى نمت بهدومى وبعدين بصت
على الكنبه على محمود لاقت الكنبه فاضيه
قامت من على السرير علشان تبص على
محمود فى الحمام بس لاقت السوسته بتاعه
الفيستان مفتوحه قالت ودى اتفتحت ازاي
دى وقلعت الفيستان ولبست الهدوم اللى
كانت مسكها فى ايديها قبل ما تنام وراحت
عند الحمام وخبطت على الباب وقالت
محمود انت جوه محمود انت فى الحمام
وفتحت الباب لاقت الحمام فاضى دموعها
نزلت منها ودخلت الحمام اتوضت وأدت

فرضها ونزلت لاق ت امينه قاعده قالت صباح

الخير يا خالتي

امينه / صباح النور يا حبيبتى

ريم / احم هو محمود نزل وانا نايمه

امينه / ايوه نزل من شويه وراح الشركه قال

هيروح بدرى علشان مينفعش هو وامير

ميروحش

ريم / احم اه ماشى يا خالتي

امينه / الحمل عامل معاكى ايه

ريم / يعنى تعبنى شويه

امينه / معلش يا حبيبتى هما اول تلت

شهور فى الحمل بيبقو متعبين علشان

الوحم

ریم / اه ما انا عارفه الدكتور قال لينا كده

عن اذناك

امينه / رايحه فين مش هتاكلى

ریم / لالا مليش نفس

امينه / يا حبيبتى لازم تاكلى انتى دلوقتى

اتنين لازم تتغذى كويس علشان اللى فى

بطنك

ریم / معلش يا خالتى مش هقدر والله

وبعدين متقلقيش الدكتور مدينى كالسيوم

وحديد يعوضو البيبى

امينه / اللى يريحك يا حبيبتى بس حاولى

تشربى لبن علطول علشان مهما تخذى

ادويه مش هيبقى زى الكالسيوم الطبيعى

بتاع ربنا

ريم / حاضر يا خالتي عن اذنك وطلعت
اوضتها واترمت على السرير وقعدت تعيط

في شقة توفيق+

في اوضت سامح+

صحى سامح من نومه على صوت تليفونه
بص فيه لاقه رقم روز مسح وشه بأيده ورد
على التليفون وقال

سامح / صباح الخير يا حبيبتى

روز / بتوتر صباح ايه انت لسه نايم قوم

بسرعه

سامح / خير يا روز فيه ايه

روز / النتيجة يا سامح بيقلو هتطلع

النهارده

سامح / عارف وفيها ايه

روز / ايه يا اخى البرود اللى فيك ده عارف
ولما انت عارف ليه مقولتش وانت عارف ان

انا على اعصابى بسبب النتيجة

سامح / ما هو انا مقولتش ليكى علشان
متتوتريش اكر ما انتى متوتره

روز / طيب قوم بسرعه بقى اخلص

سامح / اقوم اعمل ايه النتيجة هتكون
عندك كمان ساعتين أهدى بقى

روز / لالا ساعتين ايه انا لسه هستنى
ساعتين قوم هاتها دلوقتى

سامح / والله! انتى عبيطه يا روز بقولك
هتظهر على الكمبيوتر كمان ساعتين
وهيبلغونى فى الكنترول هروح اجبها ليكى
قبل الكل وهجيك

روز / یا سامح ساعتین کتیر او ی انا حاسه

ان قلبی هیوقف علیا من الخوف

سامح / یا دین النبی طیب انا فی ایدی ایه

أهدی یا حبیبتی ربنا یهدیکی

روز / ایه ربنا یهدیکی دی انت شیفنی

مجنونه وبشد فی شعری

سامح / ربنا یهدینی انا یا ستی ولا تزعلی

روز / انت بتخدنی علی قد عقلی شیفنی

عیله قدامک

سامح / روز اقفلی

روز / لاء مش هقفل

سامح / خلاص براحتک خلیکی علی

التلیفون اتکلمی وردی علی نفسک وساب

التليفون على السرير وقام خرج من اوضه

دخل الحمام

روز / سامح انت روحت فين رد عليا كده

ماشى يا سامح وقفلت الخط

وشويه ودخل سامح اوضه بص على

التليفون لاقها قفلت ضحك وخط التليفون

تاني مكانه واده فرضه وغير هدومه ونزل راح

على المدرسه سلم على أصحابه واستنا لحد

ما النتيجة ظهرت واخذها بلهفه واطمن

عليها لما لاقها طالعه الاولى على المدرسه

ضحك وجاب نتيجة جهاد وفرح لما لاقها

طالعه الاولى مكرر وخرج وقف تاكسى وراح

عند روز الفيلا ودخل وهو عامل نفسه زعلان

روز / بصت بخوف ليه وقالت اااايه النتيجة

طلعت

سامح / بزعل ایوه

روز / طیب ایه ولا اقولک متقولش لالالا قول

استنا استنا اوعی تقول خلاص بقی قول

وخلاص

سامح / بلاش

روز / ایه نتیجه وحشه

سامح / بصلها ومردش علیها

روز / بدموع یبقی وحشه وحطت ایدیها

علی دماغها وحست أن الدنيا لفت بیها

واغمی علیها

سامح / بخوف روز وطلع یجری علیها وقعد

یخبط علی وشها وضربها بالقلم جامد

روز / ایه یا عم الغباء ده

روز / امممم ماشی خلیه بکره البارتی
سلیم / الی انتی عایزه یا حبیبیت دادی
روز / انا هطلع اغیر هدومی علشان اروح
ابلق جهاد

سامح / طیب بسرعه علشان اوصلک
روز / ماشی وطلعت تجری علی اوضتها
تغیر هدومها

سامح / بعد اذنک یا عمی انا کنت عایز
اقدم الجواز السنادی واخلیها تکمل تعلیمها
عندی فی البیت

سلیم / ایوه بس روز مش هتقدر تتحمل
مسؤولیه دلوقتی وافرض ربنا رزقکم بطفل
روز مش هتقدر تاخذ بالها منه و فی نفس
الوقت مش هترکز فی مستقبلها وبعدين ایه
غیر رأیک فی الموضوع ده مش کنت انت

الى طالب تأجل الجواز لحد ما روز تخلص
تعليمها

سامح / مش قادر استحمل بعدها عنى
اكثر من كده وبعدين موضوع الحمل ده فى
ايدنا تقدر تاخذ حاجه تمنع الحمل لحد ما
تخلص دراستها وانا هبقى جنبها وهاخذ بالى
من مستقبلها متقلقش

سليم / والله مش عارف اقولك ايه يا ابنى
بس دى حياتكم وانتو حرين فيها شوفو
الأنسب ليكم واعملو

سامح / تمام يا عمى يبقى الفرغ قبل ما
تبدأ الدراسه

سليم / على خيرة الله يا حبيبي ربنا
يسعدكم يارب

روز / لاء مش صح بتكلم جد وربنا

ههههههههه

جهاد / استنى كده هيغمى عليا ووقعت

على الأرض

روز / يا بت المجنونه بت يا جهاد انتى يا بت

نهار اسوح ومنيل البت مستحملتش الخبر

يا عمووووو يا طنط يا اهل الدار فيه قتيله

هنا البت جهاد فيست منى

جه ابو جهاد بخوف ولهفه وقال

ابو جهاد / فيه ايه

روز / احم النتيجة طلعت وجهاد نجحت

وطلعت الاولى على المدرسه

ام جهاد / لولولولولولوى

روز / احم البت مغمى عليها مش وقت اللى

بتعمله خالص يا طنط

ام جهاد / اه صح بنتى

روز / والله لسه فاكهه طيب هاتو اى حاجه

نفوقها بيها

ام جهاد / اه ماشى وطلعت جابت برفان من

الاضه وادتها لابو جهاد فوقها بيها

جهاد/ مسكت دماغها وقالت امممم انا فين

ابو جهاد / مبروك يا حبيبتي النجاح

جهاد / ها الله يبارك في حضرتك يا بابا

ام جهاد / مبروك يا حبيبتي

جهاد/ الله يبارك فيكى يا ماما

روز / احم تعالى يا جوجو نطلع اوضك

جهد / ها

روز / ها ايه انتى ايه حصلك بالظبط فقى

الذاكره ولا ايه

ام جهد / اطلعو يا حبايى فوق على ما ابل

الشربات واجبلکم

روز / ابل الشربات هو احنا فى انو عصر

بالظبط تعالى يا بنتى نطلع وبصت لام جهد

وقالت بلى الشربات براحتك يا طنط واحنا

مستنين الشفشق فوق وطلعت هى وجهد

الاضه وقالت ايه يا بنتى عيلتك دى

جهد / مالها

روز / عيله مبالغ فيها اقسم بالله امك

بتزغرت وانتى مغمى عليكى وبعد كده

تقولك ابل الشربات وربنا انا مصدومه فى

عيلتك دى

روز / اکید یعنی سامح مش هیچیب لیها
النتیجه انتی عارفه أن هو مش بیطیق عبیر
قد ایه

جهاد / بس هی کده هتزعل أن احنا عرفنا
النتیجه وهی لسه

روز / عبیر جدعه مش هتزعل بلعکس دی
هتفرح لینا اوی

جهاد / افتکرت أن هی کده ملزومه تنفذ
وعدها لاسلام بصت لروز بصدمه وسکتت

روز / فیه ایه یا بت

جهاد / نهار اسوح ومنیل معنی کده أن
اسلام هیجی یتقدم لیا

روز / ومصدومه لیه مش انتی الی قولتی
أنک لو نجحتی وجبتی المجموع الی یدخلک

الكلية الى انتى عايزاها هتسامحيه

وهتوافقى على الجواز

جهاد / هزت راسها بمعنى اه

روز / خلاص يبقى ملزومه تنفذى كلامك

وبعدين عيني فى عينك كده مش فرحانه

بذمتك ان اسلام هيبقى من نصيبك

جهاد / بتوتر احم ا.ا ايه اللى انتى بتقوليه ده

روز / يخربيتك ده انتى واقعه فيه

لشوشتك ليه الإنكار بقى ريحى قلبك وقلبه

واخلصى

جهاد / احم ربنا يسهل

روز / هى الست الوالده مجبتش ليه

الشفشق بتاع الشربات عايزين نبل ريقنا

في المطبخ راح وراحه ودخل واحده واحده
وراح وراها ولف دراعه حاولين وسطها
لميس / عاااا اخص عليك يا شريف
خضتنى

شريف / هههههه سلامتک يا قلبى من
الخضه

لميس / هههههه انت غلس

شريف / بسها فى رقابتها وقال من قلبك
لميس / اتوترت وقالت احم ش.ش.ش.شريف
بس

شريف / لفها ليه وغمز ليها وقال لاء وقرب
اكثر ليها وبسها فى خدها جنب شفايفها
وقال انا غلس

لميس / بتوترت قالت ل.ل.ل لاء

شريف / قرب من شفايفها ولسه هيوسها

لميس / كانت ماسكه فلفل حار في ايديها

حطته في بؤقه اول ما قرب ليها

شريف / عاااااااااا يا بنت ال الفلفل نار الله

يحررك

لميس / ههههههههههه احسن علشان

تبطل شقاوه على الصبح

شريف / كده طيب وربنا مانا سايبك وراح

يجرى وراها

لميس / عاااااااااا وطلعت تجرى وتقول

ههههههههههه خلاص احنا اسفين يا صلاح

شريف / هو بيجرى وراها قال لاء مش

سايبك غير لما تتعاقبي على اللى انتى

عملتية فيا ده

ساره / احمد اصحه يا أحمد فيه صوت

دوشه تحت

أحمد / امممم فيه ايه يا ساره

ساره / قوم بقولك فيه صوت دوشه تحت

أحمد / نامى يا ساره دى تلاقيها المجنونه

اختى وصحبتها روز

ساره / لاء دى دوشه جامد يا ابنى ليكون

حد تعبنا تحت

أحمد / اسمعى منى بس تلاقيها جهاد

اختى وربنا هى كده علطول مجنونه وبتعمل

دوشه وربنا كرمها بواحد اجن منها

ساره / خلاص انت حر ولسه هتقوم تدخل

الحمام

أحمد / مسكها من دراعها وقال رايحه فين

صحى امير قبل زهره وبص عليها وهى
نايمه وقرب من راسها بسها وقعد يبص
عليها بحب واول ما حس بحركة زهره غمض
عينه وعمل نفسه لسه نايم

زهراء / فتحت عينيها وبصت حاوليها
وضحكت وبصت على امير بحب وهو نايم
ومدت ايديها ومشيت صوابعها على خده
وبعد كده نزلت بصوابعها على شفائفه
ومشيتهم عليهم وقربت شفائفيها على
شفائيف امير وبسته بوسه خفيفه بس
اتفاجئت بأمير بيعمق البوسه حاولت تبعد
بس هو اتحكم فى رقابته ونيمها على السرير
ونام فوقيه وبعده عنها وضحك وقال

امير / صباح الحب والرومانسيه

زهراء / بكسوف ا.ا.انت كنت صاحى من

بدرى

امیر / بص علی شفایفها وقال عیزانی
اسامحك واخف هاتی بوسه من شفایفك
هی دی علاجی

زهراء / اتسكفت وقاتت ا.ا.امیر اوعی بقه
خلینی اقوم

امیر / غمض عینه وقرب من شفایف زهره
وبسها بوسه طویله وبعد وقت بعد عنها

زهراء / مسكت فیه اكثر وهی نفسها سریع
وبلعت ریقها بصعوبه وبصت علی شفایفه
تانی وقربت لیهم هی المرادی

امیر / ابتسم وعرف أن زهره بتطلب منه
المزید قرب منها وبسها و(سکتت شهرزاد
عن الکلام الغیر مباح (□□)

بقلمی #دودومحمد+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل التاسع والاربعون □

+

في فيلا امير+

في اوضت امير+

خرجت زهراء من الحمام وهى لابسه

البورنص وبصت لامير وقالت+

زهراء / مش هتدخل تاخذ شاور

زهراء / وهتشیع منى امته بقى

امیر / عمرى ما اشبع منك

زهراء / انت هتشلنى يا أمیر

امیر / عیون امیر قلب امیر من جوه تعالی

بس

زهراء / اجى فىن

امیر / تعالی اقعدى وانا هلبس هدومى

واخليهم يطلعوا الاكل

زهراء / بصت ليه بزعل وقالت ماشى ولسه

هتمشى

امیر / شدها فى حضنه وقال يا زوزو مش

عايزك تزعلى بس احنا بقالنا قد ايه بنحلم

باليوم اللى هيتقفل علينا باب واحد وما

صدقنا ده يحصل الايام جايه كتير وهننزل

نقعد معاهم تحت كتير بس الاول خلينا
نقعد مع بعض لوحدينا شويه نعوض اللى
فات من عمرنا فى البعد

زهراء / ماشى يا امير كنا نزلنا نقعد شويه
تحت وطلعنا قعدنا مع بعض براحتنا
أمير / برضه يا زوزو اللى فى دماغك فى
دماغك

زهراء / ماشى خلاص يا أمير هنقعد هنا
امير / شدها فى حضنه وقال بحبك يا زوزو
زهراء / ضحكة وقالت وانا كمان بحبك
امير / انتى جعانه اوى اوى يعنى

زهراء / ايوه ليه

أمير / شالها وقال انا بقول فيه حاجات تانيه
اهم من الاكل

سامح / معلش يا ابو حميد مره ثانيه بس

ممکن تخلی روز تنزل لیا

أحمد / طيب تعال ریح شويه وبالمره

اشرب شربات نجاح جهاد

سامح / مش هينفع والله والى مبروك

نجاح جهاد

أحمد / الله يبارك فيك يا سامح ومبروك

نجاح روز

سامح / الله يبارك فيك

أحمد / ثواني اخلى ساره تنادى عليها من

اوضت جهاد ودخل وشويه وجت روز

وباست سامح من خده وقالت

روز / هاى

سامح / هاى ورحمة الله وبركاته يلا بينا

روز / علی فین

سامح / عزمك على الغدا

روز / بصت على نفسها وقالت هروح معاك

كده طيب مش لما اغير هدومي واجهز

نفسى

سامح / انتى حلوه كده مش لازم

روز / ايه لا طبعا لازم مينفعش اخرج معاك

بالهدوم دى روحنى الفيلا اغير هدومي

واظبط نفسى وأخرج معاك

سامح / وليه وجع القلب ده

روز / بليز ززززز يا سموحتى

سامح / اتنهد وقال ماشى يا آخرة صبرى

امشى يلا

سامح / انتی ازای حلوه اوی کده
روز / اتکسفت وضحکه لیه وبصت فی
الارض

سامح / قرب منها ووقف قصادها ورفع
وشها لیه وبص علی شفایفها وقرب منهم
ولسه هیبوسها

روز / بعدت عنه وقاتل احم م.م.مینفمش
سامح / اتنهد وقال لیه بس اعتباریها مبارکه
لیکی علی النجاح

روز / لاء برضه خلی تصمیمک علی تأجیل
الفرح ینفعک ویلا بینا بقی ومشیت وسابته
سامح / بغیظ وحیة امک لاطلع علیکی
القدیم والجدید منک لله یا شیخه علی الی
عامله فیا ده واخذ نفس عمیق وخرجه براحه

ومشى وراها وخرج وقف تاكسى واخذها
المطعم وطلبو الغدا

سامح / طلع عليه قطيفه من جيبه ومد
أيده بيها وقال مبروك يا قلبى على النجاح

روز / بفرحه الله يبارك فيك يا عمرى
واخذت العلبه فتحتها وقالت الله السلسله
دى شكلها حلو اوى ميرسى يا سامح انا
بحبك اوى اوى

سامح / وانا بموت فيكى يا عمرى معلش
هديه بسيطه كده على قدى ربنا يرزقنى
واجبلك احلى منها بكتير

روز / بلعكس عجبتنى اوى شكلها رقيقه
جداً ويكفى أن صورتك فيها ربنا يخليك ليا

سامح / وميحرمنيش منك يا عمرى

روز / مدت ايديها بالسلسله وقالت لبسهانى

سامح / قام وقف واخذ من ايديها السلسله

لبسها ليها ورجع قعد مكانه وهو بينهج

روز / بأستغراب مالك بتنهج كده

سامح / ها و.و.ولا حاجه ووقف وقال عن

اذنك هدخل الحمام بسرعه وجاى

روز / اوك

سامح / راح الحمام بسرعه وبعد شويه رجع

تانى وقعد

روز / كل يلا قبل ما اكل يبرد جه وانت فى

الحمام

سامح / احم ماشى

وقعدو ياكلو الاتنين وبعد وقت انتهو الاتنين

من الاكل وحاسب سامح على الاكل ومسك

ايد روز وخرجو من المطعم

روز / هنروح فين تانى

سامح / اللى انتى تقولى عليه اليوم يومك يا
قلبى

روز / امممم انا عايزه اروح الملاهى

سامح / بأستغراب تروحي فين

روز / هههههه الملاهى مش انت قولتلى
اليوم يومى

سامح / وانا واخذ بنت اختى معايا انا
بقولك مكان رومانسى نروح نقعد نتكلم
فيه بهدوء زى اى اتنين متجوزين مش نروح
مكان نلعب فيه ونسمع فيه صوت

روز / مليش دعوه انت قولتلى اقول المكان
اللى نروح فيه وانا عايزه اروح الملاهى

سامح / اتنهذ وقال يا رورو يا حبيبتى عندى
كلمتين عايزه اقولهم ليكى ومش هينفع
اقولهم ليكى فى المكان ده

روز/ قولهم هنا دلوقتى ونروح برضه
الملاهى

سامح / انا ابن جذمه اساساً أن طلبت منك
تقولى المكان اللى نروح فيه نسيت أن انا
متجوز طفله وهتطلب منى نروح مكان زى
ده

روز / ها هنروح ولا لاء

سامح / هنروح بس الاول تعالى نقعد
نشرب حاجه فى اى زفت طين وبعد كده
نروح الزفته اللى عايزه تروحي فيها دى
روز / اسمه كافيه مش زفت طين واسمها
ملاهى مش زفته

سامح / ماشی یا اختی امشی

روز / بفرحه حبیب قلبی یا سموحتی

سامح / بصلها بغیظ وقال کلی بعقل امی
الحلاوه یا اختی ووقف تاکسی وركبو وراحو
علی كافیہ وقعدو الاتین وطلب واحد قهوه
وواحد عصیر فراوله

روز / ها كنت عایز تکلمنى فی ایه

سامح / شرب من القهوه ورجعها تانی
مکانها وبص لروز وقال مش انتی کان
نفسک تقدمی معاد الفرخ

روز / ایوه بس اعمل ایه فی دماغك ودماغ
دادی

سامح / والی یحقق لیکی الطلب ده
تعملی معاه ایه

سامح / لاء يا حلوه فين المكافئه اللى

قولتى عليها

روز / مكافئت ايه دى

سامح / مش انتى قولتى اللى هيقدّم الفرح

هتقطعيه بوس يلا انا مستعد

روز / س.س.سامح متستعبطش

سامح / لاء انتى اللى متستعبطيش

مترجعيش فى كلامك اللى قولتية

روز / اا انا كنت بقول كده متوقعتش انك

فعلا هتقدم الفرح

سامح / وانا مليش دعوه قطعينى بوس يلا

روز / سامح احنا فى الشارع اتلم بقى

سامح / امممم ماشى انا هتلم دلوقتى
بس خلىكى عارفه انك هتقطعينى بوس زى
ما قولتى

روز / وشها احمر من الكسوف وشربت
العصير وقالت ي.ي يلا بينا بقى الملاهى

سامح / ههههههههههه ماشى يلا ودفع
الحساب وخرجو وركبو تاكسى وراحو على
الملاهى

فى فيلا امير

+

فى اوضت محمود وريم

+

وصل محمود الفيلا وطلع على اوضه ودخل
لاقه ريم قاعده على السرير وحزينه مدهاش
اي اهتمام وقلع الجاكت بتاع البدله وحدفه
على الكنبه ودخل الحمام اخد شاور وخرج
وهو حاطط الفوطه حاولين وسطه وصدره
عريان راح علشان يطلع من الدولاب هدوم
يلبسها قامت ريم وراحت وقفت قصاده
وقالت

ريم / بزعل ثواني اطلعك هدوم

محمود / شكراً مش عايز منك حاجه انا
هطلع لنفسى

ريم / بدموع محمود بالله عليك بلاش
تعاملنى كده

محمود / انتى اللى اختارتى يا ريم متجيش
تلومى عليا دلوقتى

ریم / و قفت قدامه و حطت ایديها علی علی
صدره العريان و قالت یا محمود انا عصبیتی
دی غصب عنی انت عارف ان انا مش کده
بس الحمل هو الی عامل فیا کده ارجوک
سامحنی انا بحبک یا محمود مقدرش اعیش
من غیرک

محمود / غمض عینه و اتنهد و قال انا
معندیش ای مشکله فی العصبیه بتاعتک
و کنت مستحمل و ساکت و اقول ده من
الحمل و تغیر الهرمونات بس اعتقد الحمل
ملهوش دعوه بالكلام الی انتی قولتی
امبارح ان انا واحد شهوانی و متجوزک علشان
الحاجه دی و بس کلامک کسر فیا حاجات
کتیر یا ریم من نحتیک و صعب تتصلح و نزل
ایديها من علی صدره و راح قعد علی الکنبه

ريم / راحت قعدت جنبه ومسكت أیده
وبستها وقالت ححك عليا متزعلش امبارح
مكنتش عارفه بقول ايه وازای قولت ليك
كلام زي ده

محمود / لاء يا ريم انتي كنتي عارفه بتقولي
ايه كويس اوى

ريم / انا اسفه يا محمود وحطت أیده على
بطنها وقالت علشان خاطر ابننا سامحنى

محمود / سحب أیده من ايديها وقال
سبيني يا ريم وانا لما احس ان انا قدرت
اسامحك على الكلام اللى قولتیه ليا هبقى
اڪلمك

ريم / بدموع حاضر بس بالله عليك
مطولش عليا انا مش هقدر على خصامك
كتير ولا هقدر انام غير فى حضنك

محمود / ربنا يسهل ممكن تقومى على

سريرك بقى

ريم / بصت ليه بدموع وقالت حاضر وقامت

من على الكنبه وراحت قعدت على السرير

وهى دموعها نازله منها

محمود / كان بيتقطع من جواه عليها بس

بيحاول يظهر أن هو مش هامه قام وراح عند

الدولاب فتحه طلع هدوم لبسها وخرج من

الاوضه ونزل تحت

ريم / بصت عليه وهو خارج واترمت على

السرير وقعدت تعيط

مر اكثر من شهر بدون احداث تذكر+

امير وزهراء / عايشين اسعد ايام عمرهم

ونزلو الشركه مع بعض+

شريف ولميس / حبهم بيزيد كل يوم اكر
من اليوم الى قبله بس موضوع تأخير
الحمل عامل ازعاج لشريف ولميس بتحاول
تصبره بالكلام وتحتويه وظروفه الماديه
اتحسننت +

ريم ومحمود / مازلت العلاقه متوتره ما
بينهم وكل واحد بينام فى مكان وريم بتحاول
تحنن قلب محمود عليها بس هو رافض
يسامحها +

ساره وأحمد / عصافير الحب السعاده لا
تتركهم ابدآ +

جهاد / دخلت كلية الطب حلم عمرها ومش
مصدقه نفسها أن هى حققتة ولسه رافضه
الخطوبه من اسلام وخايفه توافقا

اسلام / فرح جداً بنجاح جهاد وبيحاول
يخليها توافق على الخطوبه+

عبير / نجحت ودخلت كلية العلوم اللى
نفسها فيها واسلام وافق على خطوبتها
واتخطبت لحسام وسعيده جداً معاه+

ملك / عايشه مع اولادها فى الفيلا بتاعة
اسكندريه وبتزور عاطف كل يوم فى
مستشفى الامراض العقليه ومتخلتش عنه
ولا ثانيه+

عاطف / دخل مستشفى الامراض العقليه
وبدأ يتعالج وبدأ يحب ملك ويتشد ليها+

ريان وسهى / قررو امير وزهره يسامحوهم
ويتنازلو عن القضيه ويديهم فرصه يبدؤ
حياتهم من اول وجديد+

سامح وروز / روز دخلت كلية الطب مع
جهاد علشان تفضل معاها وجنبها وسعيده
جدا مع سامح وحبهم لبعض بيزيد اكثر من
الاول رغم جنان روز وعصبية سامح وجهزو
كل حاجه للفرح وابوها شرط أنهم يعيشو
معاهم في الفيلا لأنها بنتهم الوحيدة وسامح
وافق بصعوبه شديده واليوم فراحهم

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء العاصمة لتبدأ روز بفتح
عيونها على صوت تليفونها ضحكت وردت
وقالت

روز / صباح الخير

سامح / صباح السعاده والهنا قومي يلا يا
عروسه

روز / هی الساعه کام

سامح / الساعه عشره یا قلبی

روز / یاااه ده انا اتأخرت اوی فی النوم یلا
هقوم انا اجهز نفسی بسرعه علی ما تیجی
تخدنی

سامح / ماشی یا قلبی نفسی بقی یخلص
الفرح بسرعه واخذك واطیر علی اوضتنا
روز / احم ط ط.طیب انا هقفل بقی عایز
حاجه

سامح / عایز بوسه

روز / سامح اتلم

سامح / اتلم من بوسه امال هتعملی ایه
بلیل

فرضه وبص على ساره بأستغراب وراح

عندها وقال

أحمد / ساره اصحى يا قلبى ساره يا ساره

ساره / اممم عايز ايه يا احمد سبنى انام

بقى

أحمد / فيه ايه يا ساره انتى بقيتى تنامى

كتير اوى ونومك بقى ثقيل اوى

ساره / يعنى اعملك ايه يا أحمد ابوس

ايدك سبنى انام بقى

أحمد / ما هو مش وضع ده علطول نايمه

وكل ما اكلمك تتعصبى عليا

ساره / قامت قعدت بغیظ وقالت انت

بقالك كذا يوم مستفز بتتكلم كتير اوى فيها

ايه لما بنام الدنيا اتهدت ولا ورايا الديوان

أحمد / لا ده ولا ده بس عايزك تقعدى
معايا مش كل ما ادخل الاوضه الايقى
نايمه

ساره / نامت على المخده وقالت ربنا يسهل
اطفى النور واطلع بقى من الاوضه وسبنى
انام براحتى

أحمد / بصلها بغيظ وقام وهو متعصب
وخرج من الاوضه ورزق الباب وراه ونزل
ام أحمد / مالك يا حبيبى

أحمد / بعصبيه مفيش

جهاد / ازاي مفيش شكلك باين عليه أن
انت متعصب

أم أحمد / اختك عندها حق وبعدين فين
مراتك

أحمد / نايمه في الاوضه فوق ما هي دلوقتي

مش وراها غير النوم اربعه وعشرين ساعه

ام أحمد / بفرحه وهي بقالها قد ايه على

الوضع ده

أحمد / ده ايه الفرحة اللي اترسمت على

وشك دي يا ماما

ام أحمد / رد عليا بس بقالها قد ايه على

الوضع ده

أحمد / دخلنا في أسبوع على كده

أم أحمد / بفرحه يا الف نهار مبروك يا

حبيبي

أحمد / بص لجهد بأستغراب وقال على ايه

يا ماما

جهاد/ احم اا أن شاءالله وقامت دخلت
اوضتها

أحمد / طلع يجرى على اوضه وفتح الباب
ودخل على ساره وقعد يبوس في وشها
ساره / يوووووه عايز ايه بقى يا احمد

أحمد / بفرحه قومي يا قلبى ماما بتقولى
اللى عندك ده اعراض حمل

ساره / طيب شكراً اطلع بقى وسبنى انام

أحمد / لاء شكراً ايه انا بعزم عليكى بكوباية
شاي قومي يا حبيبتي واسمعيني كويس
بقولك هنبقى اب وام

ساره / يعنى اعملك ايه يا احمد اقوم اتحزم
وارقص سبنى انام بقى ابوس ايدك

أحمد / ماشى يا صرصور هسيبك تنامى
براحتك انا عارف ان ده غصب عنك من
الوحم

ساره / طيب طيب اطلع بقى

أحمد / بسها من راسها وخرج وسابها تنام

فى فيلا امير+

فى اوضت امير+

صحيت زهراء من نومها وبصت جنبها
ملاقتش امير وسمعت صوت فى الحمام
عرفت أن هو بياخد شاور قامت من على
السريير ورتبته وفى الوقت ده خرج امير
وحضن زهراء من ظهرها وبسها فى خدها
وقال

فى اوضت ريم ومحمود+

صحى محمود من نومه وكانت ريم لسه
نايمه والغطا واقع من عليها والقميص
مرفوع لحد رجليها من فوق بس عليها
محمود وبلع ريقه بصعوبه وقال

محمود / الله يحرقك على الصبح مش
كفايه الواحد بيحاول يبقى ثابت قدام
عنيكى اعمل ايه انا دلوقتى بس وقام براحه
وراح عند السرير ومد أيدته عند رجل ريم
وبعدين انتبه بعد أيدته وقال اجمد يا محمود
اجمد كده وخليك ثابت على موقفك ولسه
هيمشى ريم اتقلبت ونامت على ظهرها
وشعرها اتفرط على المخده قال وهو متوتر
لا كده كتير والله على واحد محروم زى،
وقرب اكرر وقعد جنب ريم على السرير

ومشى أیده براحه على شعرها ونزل بأیده
على كتفها وقرب من شفایفها ولسه
هیبوسها حس بأید ریم بتلف حاولین رقبتہ
وبتقربه اکثر لیها غمض عینه وبسها من
شفایفها وبعد وقت طویل بعد عنها وهو
بینهج وقام بسرعه من على السریر
ریم / قامت وراه وقالت لیہ بعد تانی یا
محمود

محمود / علشان انا راجل شهوانی وقربی
لیکی بالطریقه دی هیبقی علشان شهوتی
وبس وهتفضل نقطه سوده فی حیاتنا یا ریم
ریم / وقفت قصاده وقالت بدموع حقک
علیا یا محمود عارفه أن انا جراحته
وظلمتک بکلامی علشان انا واحده غبیه بس
ابوس ایدک کفایه بعد مش قادره استحمل
اکثر من کده

محمود / أداها ضهره ومردش عليها

ريم / لفت ليه تانى ووقفت قصاده وقالت
محمود وحياء اغلى حاجه عندك سامحنى
انشالله يارب لو مسمحتنيش اموت وترتاح
منى

محمود / بلهفه بعد الشر عليكى يا ريم

ريم / يعنى سامحتنى

محمود / سكت شويه وقال خلاص يا ريم
بس صدقيني لو الكلام ده اتكرر منك تانى
مفيش مسامحه وهتبقى فيها طلاق علطول

ريم / حطت ايديها على بؤقه وقالت بعد

الشر ربنا ما يجيب ما بنا طلاق ابدأ انا
مقدرش اعيش من غيرك يا محمود واترمت
فى حضنه وقالت بدموع انا اسفه بجد حقك
عليا متزعلش

محمود / طبطب عليها وقال خلاص يا ريم

مش زعلان

ريم / بعدت عنه وقالت احلف انك مش

زعلان

محمود / والله العظيم مش زعلان

ريم / احم طيب اثبت انك مش زعلان

محمود / ههههههههه ماشى وقرب من

شفايفها وبسها بوسه طويله

ريم / اتشعلقت فيه اكثر

محمود / بعد عنها وهو بينهج وقال اظن

كده اثبتلك أن انا مش زعلان

ريم / هزت راسها بمعنى لاء

محمود / رفع حاجبه بأستغراب وقال لاء ايه

ريم / مدت ايديها ورفعت التيشرت بتاعه
وقلعتة ليه وبسته في صدره العريان
محمود / نفسه سرع وقرب ريم اكرت ليه
وبسها بوسه طويله وميل عليها وشالها
وحطها على السرير و(سكتت شهرزاد عن
الكلام الغير مباح ☐☐)

في شقة شريف+

صحى شريف من نومه بص على لميس
لاقها لسه نايمه قرب من خدها وبسها براحه
وقام من جنبها دخل اخذ شاور واتوضه
وخرج لبس هدومه واده فرضه وخرج من
الايوضه راح المطبخ وحضر الفطار وحطه في
صنيه وحط العصير وراح الاوضه وحط
الصينيه جنبه على السرير وقال

شريف / ميسو يا قلبى

لميس / فتحت عينيهما وضحكت

شريف / صباح الحب يا عمرى وقرب من

شفايفها وبسها برقه

لميس / بحب صباح النور يا احلى حاجه فى

دنيتى

شريف / قومى يلا حضرتلك الفطار

لميس / وليه يا قلبى تتعب نفسك كنت

صحتنى وانا قومت حضرت

شريف / وانا وانتى ايه مش واحد وبعدين

دى حاجه بسيطه افركك بيها انا مهما اعمل

مش هرد ليكى لو جزء صغير من السعاده

الى انتى محسسهاانى

لميس / قعدت وحطت ايديها على خد
شريف وقالت انا بحبك يا شريف وسعادك
هى سعادى وطول ما انا عايشه على الأرض
هعيش علشان اسعدك وبس

شريف / مسك ايديها اللى على خده وقربها
على شفایفه وبسها وقال ربنا يخليكى ليا
وميحرمينيش منك يارب يلا يا عمرى افطرى
وحط الصينيه على رجليها

لميس / ماشى بس تفطر معايا
شريف / هههههههه ماشى يا قلبى وقعدو
الاتنين يفطرو مع بعض وبعد وقت اكلو
وقامت لميس دخلت الحمام اخدت شاور
واتوضت وخرجت لبست هدومها وأدت
فرضها ونزلت هى وشريف راحو عند سامح
فى الشقه علشان يجهزو

-

انتهى اليوم وبدأت المعازيم تتجمع في
القاعة وراح سامح عند اوضت روز وخبط
على الباب وفتحت مادلين الباب وقالت
مادلين / ماشاءالله يا عريس طالع زى
القمر

سامح / ربنا يخليكى روز خلصت ولا لسه

مادلين / اه خلصت تعال ادخل

ودخل سامح وخرجت مادلين وسابتهم

لوحدهم

سامح / بص مكان ما روز واقفه واتصدم

وقال نهارك اسود ومنيل

روز / ايه فيه ايه

سامح / ايه اللى انتى لابسه ده انتى ناويه
تحضرى الفرغ بقميص النوم يا روز علشان
كده كنتى رافضه تورينى الزيت ده

روز / ايه اللى انت بتقولو ده يا سامح
وبعدين مالو الفستان ما شكله حلو اهو
وشيك

سامح / حل وسطك يا بعيده مستحيل
تحضرى الفرغ بالمسخره دى

روز / ليه بقى إن شاءالله

سامح / هو ايه ليه انتى مش شايفه
منظرك مش انا اللى اخلى جسم مراتى فرجه
لرجاله يا روز

روز / يا سلاااااام وانا اول واحده تلبس
فستان بالشكل ده وكل الستات اللى لبست
زيه قبل كده اجوزها مش رجاله

زهراء / خفى يا ريم الموضوع مش
مستحمل وبعدين بصت لروز وقالت يا
حبيبتى احنا مقدرين انك عيشى طول
عمرك فى أمريكا وان اللبس ده عادى هناك
إنما احنا هنا نختلف خالص احنا كمجتمع
شرقى مينفعش يتلبس فيه لبس بالمنظر ده
الرجال الشريقيه مش بتقبل بكده

روز / والعمل إن شاءالله نلغى الفرغ بقى
سامح / انا عندى الفرغ يتلغى ولا انك
تنزلى بالمنظر ده

وفى الوقت ده الباب خبط وفتحت زهره
ودخلت جهاد وعبير

عبير/ مبروك يا عروسه

جهاد / يخربيت سنينك ايه ده

سامح / رد عليها قوليلها ايه ده

روز / هیکون ایه یا جهاد فستان فرح

عبیر / طیب واللہ شکله حلو وشیک

سامح / بص لعبیر بقرف ونفخ بزھق

جهاد/ حلو ایه بس اللہ یحرقک

ریم / طیب ایه الناس مستنیه تحت شوفو

هتتصرفو ازای

زهراء / مش عارفه الصراحه طیب سیبها

تنزل کده وخلص یا سامح

سامح / واللہ ما یحصل

جهاد / امممم طیب سیننا معاها نص

ساعه وان شاءاللہ هتتحل

سامح / ماشی وخرج من الاوضه وهو

متعصب

جهاد / انا مش عارفه عقلتك كان فين وانتى

بتجيبى فستان بالمنظر ده

روز / على فكره شكله شيك بس انتو اللى

مش عندكم زوق

ريم / زوق ايه يا مفضوحه انتى كل

امكانياتك ظهره يا حبيبتي انتى البير والمنور

منفذين على بعض عندك

الكل / ضحك على كلام ريم

زهراء / انتى ايه اللى حصلك يا بنتى

مكنتيش كده فين ريم الكيوت الجواز غيرك

اوى وربنا

ريم / ما كلامها ينرفز بتقولك معندناش

زوق

جهاد / وحدو الله بس يا جماعه انا عندى

فكره

عبير / قولها طيب

جهاد / ريم أو ساره جسمهم في جسم روز
حد ياخذ العربيه بسرعه ويجيب فستان حد
فيهم ويجى تانى

زهراء / انا ربع ساعه من هنا للفيلا اجيب
فستان ريم واجى

روز / لا فستانها مش حلو ومقفل اوى
ريم / تصدق تستاهلى اللى سامح بيعملوا
فيكى

روز / هوووووف بقى

زهراء / خلاص هجيب بتاع ساره

روز / ده حلو شويه

جهاد / خليكى انتى يا زهره هروح انا الفيلا
بسرعه وهاجى

زهراء / ماشى بس متغيبش

جهاد / بسرعه وخرجت من الاوضه

سامح / رايحه فين كده

جهاد / متقلقش اتحلت بس نص ساعه

وتكون جاهزه

سامح / نفخ وقال ماشى

جهاد / عن اذنك ونزلت تجرى اخدت مفتاح

العربييه من أحمد وركبتها وراحت الفيلا

دخلت تجرى على اوضت احمد وساره اخدت

الفيستا وطلعت من الاوضه تجرى بس

شافت خيال حد تحت نزلت براحه وبصت

على الخيال بس اتفاجئت بأيد على كتفها

صرخت واغمى عليها

بقلمى #دودومحمد

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحتت من أجل الحب

□فتاة انحت من أجل الحب □+

□الفصل الخمسون والاخير ج ١ □

+

في فيلا جهاد+

وصلت جهاد الفيلا بسرعه ودخلت اوضت
احمد وساره واخذت الفستان ونزلت تجرى
بس شافت خيال حد نزلت واحده واحده من
على السلم و بصت في المكان لكن في الوقت
ده حست بأيد على كتفها خافت واغمى
عليها وبعد وقت فاقت لاقى نفسها نايمه
على الكنبه قامت قعدت بخوف وبصت
حاوليها وسمعت صوت رجل جايه عليها
وبتقرب منها رفعت وشها واحده واحده
لفوق وهى خايفه وقالت بصدمه

جهاد / اسلام

أسلام / مالك مصدومه كده

جهاد / وقفت وقالت انت ايه جابك هنا

اسلام / شوفتك وانتى بتجى فى الفرخ
وخرجتى ركبتى العربيه بسرعه وندهت
عليكى مردتيش عليا قلقت جيت وراكى
ولاقيتك سايبه باب الفيلا مفتوح دخلت
علشان افهم فيه ايه بس اتفاجئت أن انتى
اغمى عليكى

جهاد / وانت تيجى ورايا بتاع ايه وازاى
تسمح لنفسك تدخل الفيلا كده من غير
استأذان

أسلام / جيت وراكى علشان قلقت عليكى
وبصفتى خطيبك

جهاد / واللّه وده حصل امته ان شاءاللّه

أسلام / قريب اوى اوى يا جهاد

جهاد / براحتك احلم كده كتير عن اذنك

ولسه هتمشى

أسلام / مسكها من دراعها وشدها ليه وقال

جهاد ارجوكى بلاش تعذبى فيا اكر من كده

انتى وعدينى انك لو نجحتى وجبتى مجموع

يدخلك الكليه اللى بتحلمى بيها

هتسامحينى وهتوافقى عليا وانتى

الحمدالله نجحتى وطلعتى الاولى كمان

نفذى وعدك ليا بقى

جهاد / ها م.م.ما انا مش قادره اسامحك

اسلام / ليبييه يا جهاد اعمل ايه تانى علشان

تسامحينى

جهاد / غمضت عينيها علشان تدارى

التوتر وقالت ولا حاجه يا اسلام وممكن

تمشى بقى علشان انا اتأخرت عليهم فى

الفرح

أسلام / جهاد بصى ليا

جهاد / بصت بعيد عنه ومردتش عليه

أسلام / مسك وشها بأيده وقرب وشه منها

وبص فى عينيها وقال عايزك تقولى انك

بتكرهينى وانتى عينك فى عيني

جهاد / اا اسلام لو سمحت مينفعش

وجودك معايا فى الفيلا وانا لوحدى ممكن

تطلع بره

أسلام / مش همشى غير لما تقولى ليا انك

بتكرهينى وعنيا فى عينك وانا اوعدك لو

قولتى كده مش هوريكى وشى تانى

جهاد / حاولت تقول ليه الكلمه بس
مقدرتش دموعها نزلت منها وقالت مش
قادره اقول كده يا اسلام مش قادره

أسلام / مسح دموعها وقال ولما انتى مش
بتكرهينى يا جهاد وبتحبينى ليه بتعذبى
نفسك وبتعذبينى معاكى عينك فضحاكى
يا جهاد وبابن فيها حبك ليا قولها يا جهاد
ووافقى تتجوز وانا اوعدك عمرك ما
هتندمى على القرار ده

جهاد / خايفه يا اسلام

اسلام / خايفه من ايه يا جهاد

جهاد / خايفه يكون تغيرك ده مؤقت ومع
الوقت ترجع زى الاول

اسلام / لاء يا جهاد الى انا شوفته صعب
يخلينى ارجع تانى زى الاول وحبك غيرنى يا

جهاد وطول ما انتی جنبی هفضل انسان
نضیف لأنك جوهره غاليه اوی عندی
وصعب اذیکى واجرحك

جهاد / سکت ومردتش عليه

أسلام / انا بحبك اوی یا جهاد ووجودك
جنبی حیاة ولو فكرتی تبعدى عنی یبقى
حکمتی علیا بالاعدام

جهاد / بصت لیه بتوتر وهزت راسها بمعنی
موافقه

أسلام / وهو مش مصدق نفسه افهم من
حركتك دى انك موافقه

جهاد / احم ا.ا ایوه

إسلام / قرب منها ولسه هیحضنها من
الفرحه

جهاد / رجعت لوره ومنعته يقرب ليها
وقالت مش هينفع يا اسلام

اسلام / اسف انا بس اندفعت من فرحتى
متزعليش منى

جهاد / ماشى بس ياريت تحافظ على
الحدود اللى ما بنا لحد ما تبقى جوزى
أسلام / وهو مش مصدق نفسه قال لما
ابقى ايه

جهاد / احم ج.ج.جوزى

أسلام / يااااااه على حلاوة الكلمه دى وهى
طالعه من شفايفك امته بقى

جهاد / احم م.م.ممكن تمشى بقى وتسببنى
امشى علشان اتأخرت عليهم

أسلام / طيب تعالى اوصلك بدل ما

ترجعى بالليل لوحدك كده

جهاد. / ش.ش.شكرآ

أسلام / اللى يريحك انا كده كده همشى

وراكى بالعربيه ولما نوصل هناك هطلب

ايدك من ابوكى

جهاد / احم م.م.ماشى

أسلام / سابها وخرج ركب العربيه واستناها

لحد ما تخرج

جهاد / فرحت اوى بكلام اسلام وتمسكو بيها

وخرجت بصت على اسلام وهو فى العربيه

وراحت على العربيه بتاعت احمد حطت

الفرحان فيها وركبتها وراحت على الفرحة

إسلام / شغل العربيه ومشى وراها على

القاعة

في القاعه+

في اوضت روز+

كانت قاعده متوتره من غياب جهاد ورايحه

جايه في الاوضه ريم اتغاضت منها وقالت

ريم / ما تنهدى بقى خيلتيني رايحه جايه

رايحه جايه فيه ايه

زهراء / أهدي يا ريم سبيها براحتها غصب

عنها متوتره من غياب جهاد ومن ردت فعل

سامح عليها والمعازيم اللى مستنيه تحت

مش شويه عليها برضه

ريم / وحد قالها تتنيل على عينها وتجيب

قميص النوم ده

روز / انتی شاغله بالك بیا وبأفعالی لیه لو

مش عجبك انزلی اقعدی تحت

ریم / انتی بتطردینی من الاوضه

روز / انا مقولتش كده بس شیفاكی مش

طیقه نفسك

ریم / بت انتی اقسام بالله لو ملمتیش

نفسك لقوم اطلع فیکى تعب الحمل

ابعدی عنی احسنلك

زهراء / یا جماعه وحدو الله مش كده وانتی

یا ریم أهدی علی البت شویه

ریم / هووووف حاضر اتکتمت اهو

روز / بصت لعبیر وقاتت هی جهاد اتأخرت

اوی كده لیه اتصلی بیها وشوفیها

عبیر/ اتصلت بیها کتیر مش بترد

روز / یا در در ربی بقی فیها ایه لو خلانی

حضرت بالفستان ده بنأدم معقد

ریم / اللهم طولك یا روح متغلطیش فی

اخویا لو سمحتی

روز / ما هو جوزی برضه انا حره

ریم / لاء وربنا البت دی عایزه یتقطع

شعرها وقامت راحت عندها علشان تضربها

زهراء / وقفت قصاد ریم وقالت اقعدی یا

مجنونه هتعملی ایه

ریم / هعرفها مقامها بنت المبقعه دی

روز / واللہ انتی واحده معقده وغیرانه منی

ریم / نهارك اسود بقی انا هغیر منك انتی

یا معفنه یا مسلوعه دی لمیس ضوفر

رجلیها براقبتك یا مقشفه

سامح / عجبك كده يا هانم بسببك وبسبب
افعالك محتاسين

روز / اعملك ايه انت اللى متعصب فيها ايه
لو كنت سبتنى انزل كده وخلص

سامح / بعصبيه بت انتى متنرفزنيش

زهراء / اهدا يا سامح بس وكل حاجه
هتتحل

سامح / انتى مش شايفه بقينا الساعه كام

ولسه منزلناش والناس زهقت تحت

زهراء / اهدا بس واستهدا بالله كده

وفى الوقت ده دخلت جهاد وهى بتنهج

وقالت

جهاد/ اسفه اتأخرت عليكم

زهراء / المهم انك جيتى يلا يا سامح اطلع
بره علشان روز تغير الفستان بسرعه
ونظبطها

سامح / بصلها بغیظ وقال جوازه سوده
وخرج وسابهم

روز / شایفه بيقول ايه

جهاد / يا اختى احمدى ربنا أن هو سكت
ومقلش يمین الطلاق ولغى الفرخ

عبير / يلا بقى بسرعه

وغيرت روز الفستان بفستان ساره وزهراء
والبنات ظبطو كل حاجه وخرجت زهراء
ندهت على سامح يخدها ودخل سامح وهو
متعصب ومقلش ولا كلمه اخذ روز ونزل
القاعه والكل استقبلهم وراحو قعدو فى
المكان المخصص ليهم+

راح امير عند زهراء وقال

امير / هو فيه ايه اتأخرتو فوق اوى كده ليه

زهراء / مفيش هبقى احكيلك بعدين

أمير / ماشى بس تعرفى انك واحشتينى اوى

فى الشويه اللى غبتى عنى فيهم

زهراء / وانت كمان واحشتنى اووووووى

امير / بقولك ايه ما تيجى نروح الفيلا وهما

كلهم هنا كده

زهراء / يا سلاااااام

امير / اسمعى كلامى بس وربنا مش

هتندمى

زهراء / امير اسكت خالص

امير / كده يا زوزو

روز / وخلص نفذت رغبتك ولبست فستان
مش بتاعى فك التكشيره دى بقى الناس
كلها واخده بالها

سامح / ربنا يسهل ارقصى وانتى ساكته
بدل ما احلف أنهى الفرح واخذك وامشى
روز / بليز يا سامح متنكدش عليا فى يوم
فرحى غلط وصلحت غلطى خلصنا خلاص

سامح / وهو بيدوس على سنانه روز
قولتلك لى الدور واسكتى احسنلك

روز / هوف حاضر يا سامح وقعدو يرقصو
وهما ساكتين+

وطلب الدجى من الكابلز يشاركهم الرقصه+

أحمد وساره+

ساره / بتعب احمد انا تعبانه وعايزه اروح

أحمد / مينفعش يا ساره نسيب الفرخ

ونمشى ده لسه مبدأش اصلا

ساره / انا هموت وانام والله

أحمد / معلش يا قلبى استحملى شويه

ساره / طيب ياريت بقى منقعدش لآخر

الفرخ

أحمد / حاضر

ساره / تعال نقعد انا مش عايزه ارقص

أحمد / اللى يريحك تعالى وراحو قعدو على

الترابيزة+

عند شريف ولميس+

شريف / تعرفى انك كل يوم بتزيدى حلاوه

عن اليوم اللى قابله

لميس / وتعرف انك اجمل واحلى راجل في
الدنيا دي بحالها

شريف / بحبك اوى اوى يا لميس ونفسى
ربنا يكرمنا بطفل صغير يبقى حته منك
ومنى

لميس / هو انا مش ماليا عينك ولا ايه مش
انا بنتك

شريف / اتتى بنتى واختى ومراتى وحببىتى
وكل حاجه حلوه فى الدنيا دي بس كان
نفسى افرحك زى ساره وريم

لميس / لعلمك بقى انا فرحتى اكبر من
فرحتهم بكتير فرحتى ان انا مراتك وكل يوم
افتح عينى على وشك الصبح دي اهم
عندى من اى حاجه نومى فى حضنك كل
يوم دي الفرحة اللى بجد أما الباقي ده

عبير / انا متخيلتش ابدأ ان انا هقع في الحب
زى بتوع الافلام والروايات

حسام / حكمت ربنا كبيره اوى ان احنا
نتعرف على ولاد عمنا متأخر ونحضر فرحان
ليهم علشان نتقابل انا وانتى ونحب بعض

عبير / انا كنت عايزه أسألك سؤال

حسام / اسألى يا قلبى

عبير / انت عمرك عرفت بنات قبل كده

حسام / احم عايزه الصراحه

عبير / ايوه طبعاً

حسام / عرفت كتير اوى الصراحه بس من

ساعة ما شوفتك اول مره وانا عيني

مبقتش تشوف غيرك

عبير / بزعل كانو احلى منى

حسام / بصى يا بيرو بلاش تسألنى فى
الماضى لكى الحاضر وبس وانا بوعدك
عمرى ما هخليكى تندمى على جوازك منى
انا مشيت كتير مع بنات اه بس انتى أول
واحدہ قلبى يدق ليها يعنى انتى اللى قدرتى
تدخلى قلبى وتربعى فيه مش عايزك
تقلقى ولا تشغلى بالك بأى حاجه تانيه

عبير / بزعل ماشى

حسام / عبير ميبقاش عقلك صغير وتزعلى
انا قولتلك الصراحه علشان نبدأ حياتنا على
صفحه بيضه ومبقاش مخبى عنك حاجه
مش عايزك تزعلى بقى

عبير / ح.ح.حسام ا.ا.انا كنت عايزه احكيك
على الماضى بتاعى انا كنت

حسام / قطعها وقال انا لسه قايلك ملكيش
دعوه بالماضي احنا لينا الحاضر مع بعض
وبس خلى الماضى دى شئ وانتهى محدش
بيتولد ملاك

عبير / بس انا كنت واحده شريره اوى وكن

حسام / قطعها وقال اسلام قال ليا كل
حاجه وانا شايف انك مش غلطانه العيب فى
اهلك اللى رموكى من غير رقابه ولا متابعه
انتى بنت وغصب عنها لما شافت الدلع
بالفلوس ومفيش حد بيقولها بتعملى ايه
هتغلط وانتى مهما كان غلطك مش كبير
مدام قدرتى تحافظى على نفسك وعلى
شرفك وقال بوجع فيه بنات معها اهلها
ومش حرمنها من حاجه ورغم كده بتغلط
مع رجاله وبتسلم نفسها بكل سهوله وحتى
الشر بيكون ماليهم

عبير / یعنی انا منزلتتش من نظرك يا حسام

حسام / هز راسه بمعنى لاء وقال بلعكس

انا فخور بيكى أن انتى أول ما جت ليكى

الفرصه صلحتى من حالك وعرفتى غلطك

وقدرتى تبقى أنسانه جديده وقويه

عبير / بفرحه انا فرحانه اوى أن ربنا كرامنى

بواحد زيك

حسام / وانا فرحان اكثر منك أن ربنا بعث

ليا واحده طيبه ورقيقه زيك بحبك يا بيرو

عبير / بكسوف وانا كمان وكملو الرقص+

عند جهاد واسلام+

جهاد كانت قاعده على نفس التراييزه اللى

قاعد عليها أحمد وساره واسلام وكانت

متوتره من نظرات اسلام ليها

اسلام / احمد انا طالب ايد جهاد اختك

أحمد / بص بفرحه لجهاد وبعدين بص
لاسلام وقال طبعاً مش هلاقي لاختي واحد
احسن منك بس انا مش في ايدى الامر لازم
تروح تطلبها من بابا

أسلام / ا.ا اه طبعاً بس اقف جنبى يا
صاحبى فى وقت زى ده

أحمد. / اكيد يا سومه هقف جنبك وبص
على جهاد لاقها فرحانه وبعدين قال وعلشان
الفرحه اللى على وش جوجو دى تفضل
موجوده تملى

جهاد / اتكسفت وقالت احم ع.ع.ع عن اذنكم

أسلام / عن اذنكم ايه تعالى هنا انا هروح
اطلب ايدك من ابوكى دلوقتى

جهاد. / بأستغراب دلوقتى

أسلام / احم ايوه يا عمى دى بشره حلوه أن

انا اطلبها من حضرتك فى فرح

أبو جهاد / عموماً سيبنى يومين أسأل

عليك وابقى اقولك الرد

أسلام / بص لأحمد بتوتر

أحمد / ها تسال عليه ايه يا بابا ده اسلام

طول عمره متربى معانا وفى وسطنا وانت

عارف ان هو بقى مجتهد وفتح شغل خاص

بيه واتكفل بأخته يعنى راجل تعتمد عليه

بجد ومش هتلاقى واحد احسن منه لجهاد

ابو جهاد / اقتنع بكلام أحمد وقال طيب

مش لما نشوف رأى اختك ايه الاول

أحمد / اهى عندك اسألها بس اللى انا

شايفه أن الفرحة اللى على وشها مش

محتاجه سؤال

أسلام / ها شهور لالا خلیها شهر احسن زی
ما هو قال اعمل فرحی وفرح اختی عبید فی
یوم واحد

ابو جهاد / علی خیرة الله نقرأه الفاتحه وقراه
الفاتحه وكان اسلام مش مصدق نفسه لا هو
ولا جهاد

أسلام / فتح العلبه وطلع الخاتم منها
ولبسه لجهاد وقال عن اذنك يا عمی هرقص
مع خطیبتی

ابو جهاد / من اولها

أحمد / هههههههههه ده داخل علی طمع

اسلام / خلیك محضر خیر یا اخی

أحمد / كل ده ومش محضر خیر

أسلام / احم لاء يا صاحبي تشكر وبص لابو
جهاد وقال ها يا عمى الراقصه بدأت و
هتخلص

ابو جهاد / ماشى روحو

أسلام / بص لجهاد وقال امشى قدامى
جهاد / مشيت قدامه وهى مكسوفه
وفرحانه فى نفس الوقت ووقف اسلام وجهاد
قصاد بعض

أسلام / مد أيده على وسط جهاد

جهاد / اتسكفت واتوترت ووقفت مكانها
ومتحركتش

أسلام / هههههههه مش ناويه تحطى ايدك
على كتفى

جهاد / انت ازای كنت بتعرف مكاني

اسلام / احم ما هو انا لو اتكلمت هتعلق

جهاد / قصدك ايه ومين هيعلقك

أسلام / علشان الی كان بینقل لیا اخبارك

ومكانك عبیر وروز عملو علیکی خطه أن

هما یعرفونی مكانك وانا اظهرك فیه كل

شویه علشان تزهیقی وتسامحینی

جهاد / والله یعنی كنتو عاملین عصابه علیا

من ورا یا

إسلام / انا مستعد اعمل ای حاجه علشان

تسامحینی یا جوو وروز وعبیر ساعدونی

علی كده

جهاد / ماشی یا روز یا لون ملهوش ای

لازمه مش هكلمك دلوقتی علشان فرحك

بس مبقاش انا لو مكنتش خلیتها تقول

محمود / اموت واعرف انتى حطاها فى
دماغك ليه أهدى يخربيتك بقيتى شعله
متنقله

ريم / وانا هحطها فى دماغى ليه احلى منى
ولا احلى منى دى مسلوعه حتى

محمود / يا شيخه اتقى ربنا البت زى فلقت
القمر وفيه فرق شاسع فى الجمال

ريم / نعم يا اخويه قصدك ايه مين اللى
احلى بالظبط

محمود / احم انتى طبعاً وقال بصوت واطى
سامحنى يا رب

ريم / ايوه كده اتعدل

محمود / وربنا انا حاسس أن انضحك عليا
فى الجوازه دى ايه اللى حصل يا قلبى

حاسس أن انا بتعامل مع الكتعه مش ريم
الهاديه الكيوت

ريم / ايوه يا اخويه اخدنى لحم ورمتنى
عضم كنت غير كده بس لما عشرتك بقيت
واحد تانيه معرفهاش ولا عمرى كنت اتخيل
ان انا ابقى كده

محمود / والله ده على اساس ان انا بعذبك
كل يوم انتى اللى بقيتى فظيعة بس عارفه
مهما تعملى ومهما تكونى برضه بحبك
وبعشقتك

ريم / ضحكة وقالت بجد يا محمود لسه
بتحبينى زى الاول

محمود / بحب زى الاول واكثر كمان بعشق
امك يا مجنونه

وبعد وقت انتهى الفرخ وكل واحد روح على
بيته وطلع سامح وروز الاوضه بتاعتهم
المحجوزه ليهم فى الفندق

-

فى الاوضه عند سامح وروز+

فتح سامح الباب وبص لروز علشان تدخل
ودخلت روز وسامح دخل وراها وقفل الباب
وسابها من غير ولا كلمه وقعد على السرير

روز / مش ناوى تفكها شويه بقى

سامح / انا بجد مصدوم من اللى عملتيه
انتى جايه الفستان وعارفه ومتأكده ان انا
مستحيل هقبل انزلك بيه الفرخ جبتيه ليه

روز / انا قوت انك مش هترضى تنكد عليا
في الفرخ وهتسبني احضر بيه عادى وبعدين
مش خلاص يا سامح لبست فستان ساره
والفرخ خلص كبر وبلاش ننكد على بعض
في ليله زى دى

سامح / خايفه من النكد اوى يا اختى
روز / قعدت جنبه على السرير وقالت اه
بخاف من النكد يا سامح ومش بحب زعلك
سامح / بص الاتجاه التانى ومردش عليها
روز / سحبت وشه ليها وبصت في عينيه
وقالت انا اسفه يا سامح بليز بلاش نكد
النهارده بالذات دى ليلة العمر حلم اى اتنين
وانا والله العظيم بحبك ومش بحب اشوفك
زعلان منى وقربت من شفایفه وبسته
بوسه رقيقه

سامح / نفسه سرع وبلع ريقه بالعافيه
وبص على شفايفها وقرب منها وغمض
عينه وبسها بوسه طويله وبعد وقت بعد
عنها وهو بينهج وقال وانا بموت فيكى يا
روح سامح ومد أيدته على السوسته بتاعة
فستان روز وفتحها وباس كتفها وقرب منها
تانى علشان يبوسها

روز / بعدت عنه

سامح / بأستغراب ايه بعدى ليه عنى

روز / احم ك.ك.كده

سامح / قرب تانى ليها وقال انتى مكسوفه

منى يا روز

روز / هزت راسها بمعنى لا

سامح / طيب بتبعدى ليه

روز / احم ع.ع.علشان م.م.مش هينفع تقرب

منى

سامح / قصدك ايه

روز / احم مش هينفع تلمسنى اليومين

دول م.م.ممنوع

سامح / ليه بقى إن شاءالله

روز / ع.ع.عندى حاجه تمنعك تقرب منى

سامح / فهم وقال نعم يا اختى هى البريود

جاتلك ولا ايه

روز / اتكسفت ووشها احمر وهزت راسها

بمعنى ايوه

سامح / اتصدم وقال يعنى من حظ امى

الاسود تجيلك هتتنيل امته وتخلص يا اختى

روز / احم د.د.دی لسه النهارده اول يوم

يعنى كمان تلاتة ايام

سامح / يا بختك الاسود يا سامح هوف هو

اليوم باين من أوله واخذ هدوم ليه ودخل

الحمام غير هدومه وخرج نام على السرير

من غير ولا كلمه

روز / بصت عليه بدموع وقامت غيرت

هدومها وقعدت على طرف السرير وعيبت

وفي الوقت ده حست بأيد بتشدها ليه بصت

لاقتة سامح صاحى واخدها فى حضنه

سامح / وهو حضنها من ضهرها قال حقك

عليا أن انا اتعصبت عليكى بس كنت راسم

على ليله غير كده خالص ده اليوم الى

عشت احلم بيه واتفاجئت باللى حصل

متزعليش يا قلبى

روز / بدموع انت النهارده كنت قاسى معايا

اوى يا سامح

سامح / لفها ليه وبص فى عينيها وقال انا

عمرى ما اقدر اقسى عليكى بس كنت

مضغوط جامد اوى بس مهما حصل بجد

هفضل احبك

روز / دخلت فى حضنه ومسكت فى هدومه

وقالت وانا بحبك اوى يا سامح وبزعل اوى

لما بتقسى عليا بس برضه مقدرش اكرهك

لأنك انت اغلى ما فى حياتى

سامح / ضمها جامد ليه وبسها فى راسها

وقعد يمشى أیده على دراعها وقال مجنونه

ومغلبانى بس بعشقتك ورفع وشها ليه

وقرب من شفایفها وبسها برقه

روز / بكسوف سامح

ومشت ايديها على خده ونزلت بيها على
صدره العريان ومشتها على صدره براحه
سامح / فتح عيونه وضحك ليها وقال بحب
صباح الحب يا قلبى

روز / صباح النور يا قلبى

سامح / ايه صحاكى بدرى كده
روز / مش عارفه قلقت ومش عارفه انام
تانى

سامح / اقولك على حاجه قومى خدى
شاور واتوضى مش البريود خلاص

روز / بكسوف هزت راسها بمعنى ايوه

سامح / خلاص يلا بقى نعيش حياتنا

روز / بكسوف س.س.سامح م.م.مش

دلوقتى

سامح / ليه بس يا قلبى سبحان من خلانى
استحمل الايام اللى فاتت دى قومى بس
خدى شاور واتوضى

روز / هزت راسها بمعنى حاضر وحت تقوم

سامح / شدها فى حضنه وبسها من
شفافيفها بوسه طويله وبعد عنها وقال
متغيبش عنى بسرعه ها

روز / اتكسفت وقامت اخدت هدوم ليها
ودخلت الحمام اخدت شاور واتوضت
ولبست هدومها وخرجت

سامح / قام اخد هدوم ودخل الحمام اخد
شاور واتوضه ولبس هدومه وخرج صلى بروز
فرضهم وبعدين صلى ركعتين وقال الدعاء
وقرب من راسها وبسها برقه وبص فى عينها

وقال ربنا يخليكى ليا وميحرمنيش ابدآ منك
وغمض عينه وقرب منها

روز / بعدت عنه وقامت وقفت

سامح / اتنهد وقام وقف ومسكها من
دراعاها براحه وبص فى عينيها وقال بعدى ليه
يا رورو مش كفايه الايام اللى راحت مننا

روز / بكسوف وتوتر قالت احم م.م.مفيش
ب.ب.بس بقول خليها بليل

سامح / وهتفرق ايه دلوقتى من بليل انا
محتاجك اوى يا روز

روز / سكتت ومردتش عليه

سامح / قلعتها الاسدال وقرب من شفايفها
وبسها بوسه طويله وميل عليها وشالها
حطها على السرير وقرب عليها و(سكتت
شهرزاد عن الكلام الغير مباح □□)

امير / ربنا يخليكى ليا وميحرمنيش منك

ابدأ يا زوزو ولسه هيقرّب منها

زهراء / زفته وطلعت تجرى على الحمام

امير / اتخض عليها وطلع يجرى وراها على

الحمام ومسكها من وسطها وهي بترجع

وقال سلامتک يا قلبى مالک

زهراء / بتعب مش عارفه يا أمير ريحة

البرفان بتاعك غممت نفسى عليا

امير / اول مره يحصل كده ده حتى البرفان

ده انتى اللى جبتيه ليا هديه

زهراء / ايوه عارفه بس معرفش ايه اللى

حصل ورجعت تانى

امير / تعالى انيمك على السرير واتصل

بالدكتوره تيجى تشوفك

زهراء / لالا مش مستحقه يا امير ممكن
شويه برد في المعده ولا حاجه هاخذ اى
حبايه للمعده وهشرب حاجه سخنه وكله
هيبقى تمام

امير / لاء يا زهره مش هقدر اسيبك كده

زهراء / رجعت تانى

أمير / لالا انتى تعبانه اوى وشالها دخلها
على السرير وغطاها واتصل بالدكتور
وشويه وجت الدكتور وخرج امير و كشفت
عليها وعرفت امينه وريم ومحمود ووقفو
مع امير وهما قلقانين وشويه وخرجت
الدكتور

امير / بخوف خير يا دكتور

الدكتور / اهدا يا استاذ امير ده شئ طبيعى
لحالتها

محمود / تقصدي ايه بحالتها دي

الدكتوراه / المدام حامل الف مبروك

أمير / بفرحه بجد ز.زهرة حامل اخيراً هبقى

اب عن اذنكم وسابهم ودخل الاوضه وقفل

الباب وراه

محمود / وصل الدكتوراه واداهها حق الكشف

وطلع تانى عند امه وريم

ريم / بفرحه اخيراً هبقى خاله بجد انا

فرحانه اوى

محمود / بفرحه وانا هبقى عم

امينه / ربنا يكملك ويكملها على خير يارب

ويجعلهم ليكم ذريه صالحه

ريم ومحمود / اللهم امين

امير / دخل وقعد جنبها على السرير وقال
بفرحه مبروك يا زوزو هيبقى عندنا نونو
صغير

زهراء / بفرحه الله يبارك فيك يا حبيبي
امير / يارب تطلع بنت وتكون شبهك
زهراء / هههههه لاء انا عايزه ولد ويكون
شبهك انت

امير / بنت وهسميها اميره علشان هتبقى
أميرة قلبى من جوه

زهراء / بدلع لاء انا كده هبدأ اغير من اولها
بتقول عليها أميرة قلبك وانا ايه بقى أن
شاءالله

امير / انتى زهرة حياتى انتى حب عمرى
انتى دنيتى الحلوه انتى الفرحه الحقيقه فى
الدنيا دى

زهراء / بحبك اوى يا امير

امير / اخدها فى حضنه وقال وانا بعشقتك يا

قلب امير

زهراء / زفته وطلعت تجرى على الحمام

وقعدت ترجع

امير / حقت عليا يا قلبى ياريت كان فى ايديا

حاجه كنت شيلت عنك التعب ده

زهراء / لسه هترد عليه رجعت تانى وبعد

وقت سندها امير ودخلت نامت على السرير

وغطاها وبعد عنها علشان متتعيش من

ريحة البرفان بتاعه

وبعد مرور عدة شهور على ابطالنا بدون

احداث تذكر+

عند امير وزهراء / عايشين اسعد زوجين
ومنتظرين البيبي الصغير ليكمل قصة
حبهم ويجملها بحضوره+

شريف ولميس / حبهم بيزيد كل يوم عن
اليوم الى قبله ولكن شريف حزين علشان
موضوع تأخير الحمل و لميس بتحاول
تلطف الجو وتنسيه وجعه+

سامح وروز / الميه والنار العناد والحب
اصعب معادله اجتمعت على وجه الارض
روز بجنانها ودلعها وسامح بحبه وعصبيته
بتاخذ حبوب منع الحمل علشان تقدر تركز
في تعليمها بأمر من سامح لكن هي ليها
وجهة نظر تانيه ونفسها تبقى ام+

أحمد وساره / عصافير الحب مازال الحب
يزين حياتهم ومنتظرين وصول اول حفيد
للعيله على احر من الجمر+

اسلام و جهاد / اتجوزو وعائشين اسعد ايام
عمرهم وبيحاول اسلام يعوضها عن ايام
الوجع ومخلص جداً ليها وبتحاول جهاد
تصلح العلاقه ما بينه وبين أبوه لكن هو
رافض حامل في شهرها الثالث+

عبير وحسام / اتجوزو في نفس يوم اسلام
وجهاد لكن مع مرور الوقت بدء حسام يزهق
من الجواز وعلطول عصبى على عبير
ومبقاش معاها زى قبل الجواز لكن عبير
بتحاول معاه تغيره وتحببه فيها لسه
محصلش حمل+

عاطف وملك / عاطف اتحسن جداً واتعالج
وعلاقته اتحسننت بملك وحبها ومش يقدر
يستغنا عنها وعن أولاده لكن لسه مخرجش
من المستشفى وملك فرحانه بتغير عاطف
وحبه ليها ومش بتسيبه ولا لحظه+

سهى وريان / علاقتهم تملى متوتره وفيها
مشاكل كتير وتملى ريان يعيرها بعلاقته بيها
من قبل الجواز وده مسبب ليهم شرح كبير
جدآ فى علاقتهم ولسه ربنا مكرمهاش
بأطفال من بعد ما البيبي نزل من ضرب
ابوها ليها+

ريم ومحمود / مازالت ريم مجنونه زى ما
هى ومجننه معها محمود فى الشهر الأخير
من الحمل وفى خلال أيام منتظر تولد
وعلطول موتره معها محمود وتخليه ينزل
بيها المستشفى ويرجعو تانى لكن محمود
بيعشقها اكثر من الاول

فيلا امير+

فى اوضت ريم ومحمود+

صحيت ريم من نومها وهي حاسه بتعب
وخبط جامد في ضهرها بصت على محمود
وهو نايم جنبها على السرير وقالت

ريم / محمود يا محمود

محمود / اممممم

ريم / قوم يا محمود انا تعبانه اوى شكلى
هولد

محمود/ نامى يا ريم مش موال كل يوم هو
انا تعبت

ريم / لا والله المرادى الوجع جامد بجد
محمود / انتى كل يوم تقولى نفس الكلام ده
لو انطبقت السما على الأرض مش هتحرك
من مكانى نامى نامت عليكى حيطه

ریم / بدموع ااااه قوم یا محمود شکلی بولد

بجد مش هزار

محمود / بزعیق اتخمدی بقی یا شیخه انا

ایه رمانی علی الجوازه السوده دی وحت

المخده علی ودنه

ریم / قامت من علی السریر وهی دموعها

علی خدها والوجع بیزید عندها وقالت اااااه

یا محمود مش قادره محمود رد علیا الحقنی

والله تعبانه بجد یا محمود اااااه ومشیت

وهی حاطه ایديها فی زهرها من الوجع

وفتحت الباب وراحت عند اوضت زهره وامیر

وخبطت علیهم الباب

امیر / ریم مالک ومعیطه لیه کده انت

متخانقه مع محمود

ریم / بدموع الحقنى يا أبیه انا بولد ومحمود

مش مصدق ااااااه

امیر / بتولدى وازای الغبی ده یسیبک کده

استنى اصحی زهره تلبسک هدومک واخذک

المستشفى

ریم / بدموع ووجع بسرعه یا أبیه مش

قادره ااااااه یارب

امیر / مسکها من دراعها ودخلها الاوضه

وقعدها وراح عند زهره وقال زهره زوزو یا

زهره قومى بسرعه

زهراء / امممم ایه یا أمیر انا تعبانه سبنی

نایمه مش وقت الحاجه دى

أمیر / احم قومى الله یحرقک مش

بصحیكى علشان کده قومى اختک ریم

بتولد

ريم / بدموع اياها انا بموت يارب

زهراء / قامت قعدت بخضه وقالت ريم

مالك

امير / بتولد

زهراء / وفين محمود

امير / محمود مش مصدق انها بتولد بجد

المهم قومي جهزيها على ما البس انا كمان

واخذها المستشفى

زهراء / قامت بسرعه من على السرير

وقالت ماشى ودموعها نزلت منها لما

شافت اختها بتتوجع

ريم / بمووت يا زهره الحقينى

زهراء / بدموع بعد الشر عليكى يا ريم تعالى

اغيرك هدمك وسندتها وقفها وراحت على

اوضتها وقعدتها على الكنبه وجابت ليها
هدوم ولبستها وبصت على محمود بغيط
وشدت المخده من على وشه وضربته بيها
وقالت تصدق انك واحد معندكش دم
محمود / اتخض وقال ايه ايه فيه ايه

زهراء / بغيط فيه ان مراتك بتولد وانت نايم
ولا سأل فيها

محمود / اتنهذ وقال يعنى انتى مش عارفه
الى اختك بتعملو فيا كل يوم

ريم / بدموع ااه الحقينى يا زهره
بمووووت

زهراء / انت غبى مش شايف شكلها عامل
ازاي ريم بتولد بجد يا اذكى اخواتك وراحت
عند ريم وقفها علشان تنزلها

محمود / اه رايح بالشورت واتفضل امشى
خلينا نروح نكشف عليها علشان نرجع بدرى

ريم / ااه ه موت الحقونى

محمود / متخفيش ولا هتموتى ولا نيلاه انتى
قدرى الاسود اللى بيكفر عن كل ذنوبى

امير / بص بغيط لمحمود وبعدين قال
لزهره اركبى يا بنتى خلينا نمشى

وركبو الاربعه العربيه وراحو على
المستشفى ونزل محمود وشال ريم ودخل
بيها اوضت الكشف وجات الدكتوره كشفت
على ريم وبعد شويه خرجت وقالت إنها
ولاده

محمود / متأكده حضرتك ولا ده مقلب من
مرااتى ريم

الدكتورہ / احنا بنهزر هنا حضرتك مراتك

هتدخل حالا اوضت العمليات

محمود / طيب بالله عليكم وانتو بتولدوها

جوه اكشفو على مخها كده اصل من ساعة

ما حصل حمل وهى مراتى اتغيرت قولى

يمكن مخها عايز تطبيط ولا حاجه

الدكتورہ / لاء الواضح حضرتك مش مراتك

اللى عايزه كشف على مخها حضرتك اللى

محتاج الكشف ده وبصت ليه بغيط

ومشيت

أمير / مش بتستر مجالك ابدأ كسفتنا الله

يكسفك

زهراء / بدموع انا خايفه على اختى اوى يا

امير دى تعبانه خالص

امير / متقلقيش يا حبيبتى ان شاءالله
هتخرج بالسلامه

زهراء / يارب يا أمير يا رب اه صح اتصلو
بماما وعرفوها وبخالتى امينه كمان

امير / اتصل بيها انت يا سبع البرومبه

محمود / هوووف ماشى مش كان زمانى
نايم وبشخر فى اوضى من يوم ما اتجوزت
وكل حاجه متعبه

امير / امشى يا محمود من قدامى بنأدم
مستفز

وفى الوقت ده خرجت ريم ورايحه اوضت
العمليات

ريم / بدموع ااااه منك لله يا محمود يا ابن
امينه اشوفك مفضوح فضيحة المطاهر على
الى انا فيه

محمود / اهو اتفرجو اهو واحده بتدعى على

جوزها بالفضيحة

ريم / وليك عين يا ابن المبقعه تتكلم

طلقنى يا محموووووود

محمود / نفسى الصراحه

ريم / وكمان عايز تطلقنى انا بكرهك يا

محمود يا ابن امينه اللهى اشوفك والى فى

وسط البحر ومتلقيش مايه تطفيك

محمود / انتى غيبه يا حبيبتى يعنى ازاي

اولع فى البحر وملاقيش مايه تطفينى امال

ميه البحر راحت فى

ريم / طلقنى يى يى يى يى يى يا ابن امينه انا

بكررررهك

محمود / وأطلقك ليبيبييه يا بنت نبيله

الدكتورہ / مبروك عريس زى القمر ربنا

يخليه ليكم

ريم / بدموع شايف ابننا اهو يا محمود اخيراً

جه الدنيا

محمود / قرب منه وباسه فى راسه ودموعه

نزلت منه وقال ده صغنى اوى ياريم

الدكتورہ / ضعيف شويه بس متقلقش هو

كويس بس اطلع بره بقى استنانا على ما

نجهز مراتك وتخرج الاوضه بتاعتها وخرج

محمود من الاوضه وكان الكل وصل وشويه

ودخلت ريم اوضتها والكل بارك ليهم

بقلمى #دودومحمد

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

+

□ الفصل الخمسون والاخير ج ٢ □

+

في المستشفى+

في اوضت ريم

+

دخلت ريم الاوضه بتعتها ونامت على
السدير وهى تعبانه والكل دخل ليها وبارك
ليهم على البيبي

محمود / قعد جنبها على السرير وحوط
دراعه تحت راسها وبسها في راسها وقال
مبروك يا اجن ام على وجه الارض

ريم / هههههههه الله يبارك فيك

محمود / مد أيده وقال بصى جنانك عمل
ايه في ايدي كل دى عضه يا مفجوعه

ريم / لمست العضه وقالت يا لهوووووى
دى كلها منى انا اسفه يا حبيبي مكنتش
عارفه بعمل ايه من الوجع

زهراء / هههههههه ده انتى عملتى عمايل
كنتى مسخره اقسم بالله هههه

ريم / بكره نشوفك لما تولدى هتعملى ايه
يا اختى

أمیر / حط أیده علی کتفها وقال لاء مراتی
عقله مستحیل تعمل ربع الی انتی عملتیه
دی کانت رایحه منک علی الاخر ههههههههههههه

محمود / شوفتو علشان تعذرونی ده انا
بمشی اکلم نفسی من کتر جنانها

ریم / کده یا أبیه امیر ادیته فرصه یتریق
علیا

امیر / سبیک منه ده کلام من وراه قلبه ده
میقدرش یتغنا عنک لو ثانیه واحده

محمود / حزن ریم وقال فیه دی عندک
حق رغم جنانها ده بس بعشقتها

وفی الوقت ده دخلت الممرضه ومعها
البیبی

محمود / اخده منها وباسه وقال صغنین اوی

امينه / وانت مفكر ايه يا ابني كلکم بتتولدو
کده وبطلعو عنينا لحد ما تبغو رجاله طول
وعرض

نبيله / ناوين تسموه ايه بقى

ريم / مروان إن شاء الله يا ماما

زهراء / الله اسم حلو اوى

محمود / عقبال ما ربنا يجيب الاخت اميره
بالسلامه يارب

ريم / يارب عروسة ابني بقى

وفي الوقت ده دخل سامح وروز+

سامح / مبروك يا ريمو

ريم / الله يبارك فيك يا سامح عقبال ما
ربنا يكرمکم بنونو صغير يملى عليكم
حياتکم

سامح / لاء طبعاً احنا اتفقنا مفيش اطفال

غير لما تخلص تعليم

روز / بزعل على فكره انا متفقتش معاك

على حاجه انت اللى قررت مع نفسك

نبيله / معلش يا حبيبتى هو مش عايز

يكون الحمل ثقيل عليكى تربية الأولاد مش

بالساهر عايزه وقت ومجهود وانتي وقتك

فى دراستك

روز / ماشى وقالت ممكن اشيل البيبي

محمود / اه طبعاً وراح عندها ومد أيده بيه

روز / شالته وقالت واو جميل اوى وصغنن

خالص

ريم / ميرسى يا حبيبتى ربنا يرزقك بأحلى

منه يارب

روز / يارب وبسته من راسه وقالت ربنا

يبارك فيه يارب وادته تانى لمحمود

وجت ساره وأحمد

ساره / مبروك يا ريمو مبروك يا حوده

ريم / الله يبارك فيكى يا صرصور عقبال ما

ربنا يقومك بالسلامه يارب

ساره / اسكتى احسن كل ما يقرب الوقت

كل ما بخاف اكثر

زهراء / امال لو شوفتى بعينك اللى حصل

من ريم وشكلها وهى بتولد تحسى أن قلبك

هيقف عليكى من الخوف

ساره / ربنا يطمنك يا اختى اقول ايه منك

لله يا شيخه

زهراء / هههههههههههه الله وانا مالى وبعدين ما

انا شبهك اهو وخايفه زى زيک

احمد / دى جنتنى من الخوف كل شويه

تعيط وتقولى خايفه

محمود / وانت لسه شوفت حاجه جهز

نفسك لشهر متواصل كل يوم بليل تشلها

وتنزل تجرى بيها على المستشفى وتطلع

مش ولاده ترجع تانى وانت ضهرك مكسور

تنام شبه الجاموسه لحد ما يجى اليوم

العالمي وتولد وتسبب علامه فى ايدك زى

دى لزمن اسأل مجرب يا اخويه

أحمد / لاء صرصور عاقله مستحيل تعمل

فيا كده انا غلبان ومش حمل اشيل حد

ساره / والله انت وحظك

زهراء / هههههههههههه شكلك هتلبس يا احمد

أحمد / هههههههههه شكلى يا زهره ربنا

يقوينى على اللى جاى بقى

أمير / ويقوينى انا كمان

زهراء / والله ماشى يا امير انت اللى جيته

لنفسك

أمير / بهزى يا رمضان انت ايه مبتهزرش

زهراء / لاء بهزى يا اخويه

وفى الوقت ده دخل شريف ولميس

لميس / مبروك يا ريمو

ريم / الله يبارك فىكى يا حبيبتى

شريف / باس ريم فى راسها وقال مبروك يا

حبيبتى

ريم / الله يبارك فىك يا أبيه

شريف / مبروك يا محمود على الله تعقل
بقي خلاص بقيت اب لازم تكون قدوه
لاولادك

محمود / الله يبارك فيك يا شيفو بس اللى
متجوز اختك يعقل ازاي بقي

ريم / محمودووووود اتظبط

محمود / يخربيت محمود وسنينه يا شيخه
نبيله / عقبال ما ربنا يعوض عليكم بالخلف
الصالح يارب يا ابني

شريف / بزعل اللهم امين يا ماما

لميس / ربنا يديكى الصحه يارب يا ماما

نبيله / ويبارك فيكى يا حبيبتى

وبعد وقت من المباركات والضحك والهزار

كلهم رحو البيت

مر شهرين بدون احداث تذكر+

في فيلا امير+

في اوضت امير+

صحيت زهراء على وجع بسيط وقالت+

زهراء / امير يا امير

امير / ايوه يا قلبى مالك

زهراء / تعبانه فيه خبط بسيط في ضهرى

امير / طيب تحبى اخذك المستشفى

زهراء / لاء ملوش لزوم الدكتوراه قالت ليا

على كذا علامه لو حصلت تبقى ولاده

وقامت وقفت

أمير / امير طيب راичه فين

زهراء / هتمشى فى الاوضه شويه يمكن
الوجع ده يروح

امير / تحبى اندهلك ماما

زهراء / لاء حرام بلاش نتعبها وحطت ايديها
فى ضهرها وقالت بوجع ااااه

أمير / ايه يا زوزو بلاش تخضينى عليكى

زهراء / الوجع بيزيد مش عارفه ليه

أمير / طيب اتصل بالدكتورة

زهراء / اااااه مش عارفه يا أمير اقولك روح

نادى ريم بسرعه

أمير / حاضر حاضر وقام يجرى على اوضت

محمود وخبط على الباب

محمود / فتح وقال امير فيه ايه

أمیر / معلش یا محمود لو صحیتکم بس
زهره تعبانه اوی

محمود/ یا عم صحتنا ایه هو من یوم ما جه
الاخ مروان واحنا بنام ثوانی انادی ریم وقال
ریم یا قلبی تعالی

ریم / جت وقاتل خیر یا ابیه زهره فیها
حاجه

أمیر / اه تعبانه اوی

ریم / حطت مروان علی اید محمود وقاتل
بخضه اختی وطلعت تجری علی الاوضه
محمود / ریم بت یا ریم اعمل ایه بیه ده

أمیر / معلش یا محمود شیله شویه لحد ما
ریم تشوف اختها وسابه ومشی

محمود / بص لمروان وقال ايه مش ناوى
ربنا يهديك وتنام زى الناس كده حرام عليك
يا اخى نسيت النوم وأيامه نسيت ليله
وأحلامه والله يا ام كلثوم الاغنيه دى
بتمثلنى مع سى مروان ها دنيا فين ايام
الجنثله يلا ندخل اوضتنا لعلى وعسى تنام
وتسبنى انام شويه ودخل وقفل باب
الايوضه وراه

ريم / دخلت تجرى وقالت مالك يا زوزو
زهراء / بدموع خبط جامد فى زهرى يا ريم
ريم / تبقى ولاده يا زهره نفس اللى حصل
معايا فى مروان

زهراء / بس محصلش حاجه من اللى
الدكتوراه قالت ليا عليه

ریم / معلش تعالی معایا الحمام البسک

واخذت زهره الحمام

امیر / بخوف ماما هی الولاده بتبقى فیها

خطوره انا خایف علی زهره اوی شکلها

تعبانه

امینه / لاء یا حبیبی ده طبیعی لازم الطلق

ده علشان الطفل ینزل بیوسع مکان

أمیر / ادعلها یا ماما

أمینه / ربنا يجعلها ساعه سهله ويقومها

بالسلامه یارب

أمیر / یارب یا ماما یارب وفي الوقت ده

خرجت ریم وهی مسنده زهراء امیر راح

عندها وشالها ونزل یجری بیها حطها فی

العربیه ونزلت وراهم ریم وامینه وركبو

العربیه وراحو علی المستشفی ودخل امیر

وهو شایل زهره و حطها فی اوضت الکشف

وجت الدکتوره کشف علیها و قالت

الدکتوره / ولاده بس هنسبها شویه علشان

بکریه

امیر / بعصبیه هو ایه الی نسبها شویه

انتی مش شیفاها قدامک تعبانه

الدکتوره / ده شغلنا یا استاذ امیر واحنا

عارفین بنعمل ایه

امیر / شغلکم تعذبو الناس کده

امینه / اهدا یا أمیر مش کده یا حبیبی ای

واحدہ بکریه کده لازم یسبوها لآخر لحظه

امیر / شرع مین ده مراتی تفضل تتعذب

کده

ريم / معلى يا أبه هى الولاده متعبه كده
بس مجرد ما ينزل البيبى الوجد ده كله
بيروح

امينه / احنا اسفين يا دكتوره من حبه فى
مراته خايف عليها

الدكتوره / ولا يهملك يا امى أن شاءالله تقوم
بالسلامه عن اذنكم ومشيت وسابتهم

زهراء / من جوه الاوضه اه يا اه ارب
ارحمنى هموووووت الحقونى ابوس ايديكم

امير / خبط بأيده على الحيطه وقال بعصبيه
حرام عليكم اللى بتعملوه فيها ده مراتى
تعبانه يا امى

امينه / معلى يا حبيبي اجمد كده

زهراء / اه انتو فيبيبين سيني
بمووووت ليه

امير / بدموع سامعه يا امى سامعه

امينه / ريم ادخلى اقعدى جنب اختك

ريم / بدموع اتصلو على ماما

امينه / ماشى يا حبيبتى

ودخلت ريم قعدت جنب اختها تعيط على
تعبها وبعد وقت وصلت نبيله وشافت بنتها
كده قعدت هى كمان تعيط وشويه ودخلت
زهراء العمليات وبعد وقت سمعو صوت
بيبي بيعيط وخرجت الممرضة وقالت
الممرضة / مبروك المدام ولدت عروسه زى
القمر

امير / بخوف طيب مراتى عامله ايه دلوقتى

الممرضة / المدام زى الفل شويه وهنوديتها
الاوضه بتاعتها ودخلت وسابتهم

امينه / مبروك يا حبيبي تتربى فى عزك يارب

امير / بفرحه الله يبارك فيكى يا ماما

نبيله / ربنا يخليها ليك وتفرح بيها يا حبيبي

أمير / ربنا يخليكى يا خالتي

ريم / بفرحه عروسة ابني شرفت الدنيا

نورت الدنيا كلها

أمير / ههههههههه مش لما نشوف حبيبة

ابوها هتوافق ولا لاء

ريم / لا والله من دلوقتي بترفض ده انا

ابنى سيد الرجاله وبكره البنات تبقى

بتتحدف عليه حدف

أمير / هههههههههه اكيد ما هو هيطلع زى ابوه

وفي الوقت ده جه محمود وهو شايل مروان

محمود / مالو ابوه بس ما هو شایل الطین
على دماغه اهو وبيطلع عليه كل القديم

ریم / محمود انت ایه جابك بمروان دلوقتی

محمود / البیه بیعیط کتیر اوی وانا مش
عارف اسکته ولا عارف الاخ عایز ایه خدی
ابنک یا اختی ده مرار طافح

ریم / اخدت مروان وقاتلته ده جعان یا
محمود لیه معملتش لیه الببرونه

محمود / وانا ایه عرفنی کنت خلفت قبل
کده وبعدین انتی مش بترضعیه طبیعی

ریم / ایوه برضعه طبیعی بس اللبن بتاعی
مش بیشبعه لازم لبن صناعی

محمود / بقولک ایه معرفش انا کل
الحوارات دی ابنک عندک اتصرفی معه زی
ما انتی عایزه

ساره / اتلم يا محمود احسن انا على أخرى
ومش طايقه نفسى

أحمد / بقولكم ايه خدوها ولما تولد ابقى
اجى اخدها دى طلعت عين اللى خلفونى

محمود. / حبيب هارتى تعال جنبى ده انا
شوقت سواد السواد ومازالت وحياتك

أمير / يخربيتك دى اختك يا غبى بدل ما
تقولو ايه اللى انت بتقولو ده

محمود. / الرأفه حلوه برضه اصل انا كنت
مكانه ومجرب والصراحه الراجل صعبان
عليا اوى

ساره / والله انتو الاتنين مستفزين مفيش
زى اخويه امير طيب كده وهادى وراسى

ریم / عندك حق والله يا ساره ياريت كانو
طلعو شبه أبيه امير بدل الجنان اللي احنا
عاشين فيه ده

زهراء / ايه اتتى وهى ما بلاش عنىكم دى
بدل ما الراجل يحصل ليه حاجه

ساره / يا شيخه اتنيل على عينك ده اخويه
هحسده يعنى

وفى الوقت ده دخلت روز وسامح

ریم / بصوت واطى المسهوكه جت ربنا
يصبرنى

زهراء / سمعت ریم وكتمت ضحكتها

روز / مبروك يا زوزو تتربى فى عزكم يارب

زهراء / الله يبارك فىكى يا حبيبتى عقبالك
يارب

سامح / اه إن شاءالله بعد كام سنه كده

محمود. / وربنا انت العاقل اللى فينا يا
بختك يا ابن المحظوظه نفت من اللى احنا
فيه

سامح / الله اكبر عينك يا ابنى ايه الشراره
اللى طالعه منك دى هتنسفنا وربنا
أحمد / ليه حق وربنا ده احنا عايشين فى
مرار

ساره / اتلم يا احمد ولم الدور
محمود / شكلك بقى فانيه خالص يا ابنى
ريم / محموووووود اسكت شويه بقى
محمود / حاضر يا حبيبتى
أحمد / انت بقى شكلك ولا بلاش علشان
الناس اللى قاعده

روز / فين البيبي

امير / في الحضانه شويه وهيحبوها

سامح / هتسموها ايه بقى

زهراء / اميره

روز / طيب ليه مسمتيش الاسامى الجديده

تالا تالين روجين

زهراء / امير عايز يسميها كده

ريم / وبعدين مالو اسم اميره مش احسن

من اسم روز الى ملهوش معنى ده

روز / بغيط انتى ايه فهمك معنى أسمى

اصلا اسمى أصله يونانى ومعناه الورده

العطره يارب تكونى فهمتیه كويس

ريم / وانا اقول الأكسجين نقص من الاوضه

ليه طيب يلا يا حبيبتى هوينا

محمود / ربنا یکفینا شرکید نسا بعید عنک

حریقہ نار

روز / عجبک یا سامح الی اختک بتقولو ده

سامح / معلش یا حبیبتی بتهزر معاکی

زهراء / بصوت واطی اتمی یا ریم علشان

اخوکی میزعلش

ریم / وانا قولت ایه بس

وفی الوقت ده دخلت لمیس وشریف

لمیس / مبروک ما جالکم

زهراء / الله یبارک فیکى یا حبیبتی

شریف / مبروک یا صاحبی اخیراً شوفت

اولادکم بعد التعب ده کله

امیر / الله یبارک فیکى یا شیفو عقبال ما

ربنا یکرّمک انت کمان یا صاحبی

شريف / بزعل اللهم امين

وفي الوقت ده ساره حطت ايديها في ضهرها
وقالت

ساره / ااه ااه ااه ش.ش.شكلى هولد

أحمد / جرى عليها بخوف وقال مالك يا
قلبي

ساره / خبط جامد اوى في ضهرى

محمود. / البس ولاده يا معلم يعنى انا
بقيت عم وهبقى خال في يوم واحد ابعت
يلى بتبع

ساره / بصويت سكتو البنأدم ده احسن ما
اولع فيه ااه ااه ااه

أحمد / شالها وطلع يجرى بيها على اوضت
الكشف

محمود / ده ايه الناس اللى مورهاش غيرى

تهزق فيه وهى بتولد

امير / ما تروح مع اختك يا غبى شوف

الدكتوراه هتقولها ايه

محمود / هوووووف حاضر حاضر وخرج من

الايوضه وخرجت امينه وراحت تظمن على

بنتها

وفى الوقت ده الممرضه جابت البيبى

روز / الله جميله اوى يا سامح

ريم / صلى على النبى كده فى قلبك ده طفل

صغير قول بسم الله ماشاءالله

روز / على فكره انا عيني مش وحشه

لميس / صلوا على النبي كده يا جماعه
بلاش كلام كتير الطفل فى الوقت ده ما بين
ملايكة

الكل / عليه الصلاة والسلام
روز / انا متكلمتش هى الى مش طايقه ليا
كلمه واحده

زهراء / متزعليش يا رورو ريم بتحب
تنكشك بس لكن هى بتحبك

روز / اه ما هو واضح

امير / شال اميره وقال طالعه شبهك يا
زوزو

لميس / الطفل يقعد اربعين يوم شكله
بيتغير

ریم / صح یا میسو انتی عرفتی منین اصل
عندی مروان کل یوم اشوفه بشکل

لمیس / بحب اقرا کتب عن الاطفال حدیثی
الولاده

زهراء / بزعل أن شاءالله ربنا هیکرمک یا
لمیس انا دعیت لیکی وانا بولد وان شاءالله
ربنا هیستجیب منی

لمیس / والله انا مش زعلانه مدام معایا
شریف مش محتاجه ای حاجه تانی من
الدنیا

ریم / ربنا یخلیکم لبعض

وفی الوقت ده روز حست بدوخه ووقعت فی
الارض واغمی علیها

سامح / بخضه روز یا روز

ریم / مالها البت ماتت ولا ايه

سامح / بعصبيه بعد الشر وشالها وطلع

يجرى بيها

نبيله / قامت وقفت ومدت ايديها بمروان
وقالت خدى ابنك ليه كده بس يا ريم زعلتى

اخوكى

ریم / اخدت مروان وقالت وانا قولت ايه انا

اتخضيت عليها والله

نبيله / لما اروح اشوف مالها وخرجت

وسابتهم

لميس / انتى غلطانه يا ريم من بدرى وانتى

عماله تيجى عليها

زهراء / عندك حق يا لميس وكمان من قبل

ما انتو تيجو

ریم / یا سلام خلاص بقیت انا الی وحشه
وهی الطیبه الملاك

شریف / یا حبیبتی مقولناش کده بس انتی
من ساعة ما سامح اخدها وانتی مش
بتحبیها اصلا

ریم / انا کده یا أبیه بتخفق منها بسرعه
بحس انها مسهوكه زیاده عن اللزوم

امیر / حتی لو انتی مش بتحبیها المفروض
تعاملیها کویس علشان خاطر اخوکی سامح
میزعلش

ریم / یعنی انا ایه المطلوب منی

زهراء / روحی اطمنی علیها علشان خاطر
سامح

ریم / حاضر عن اذنکم وراحت عند لمیس
وقالت معلش یا میسو خلی مروان معاکی

لمیس / بفرحه طبعاً هاتیه واخده منها

ریم / خرجت راحت تظمن علی روز

لمیس / قعدت تبوس فی مروان

شریف / بزعل ضم لمیس لیه وبسها فی

راسها وقال حقك علیا

لمیس / متأسفش یا حبیبی دی حاجه

مش بأیدک وبعدين کل الی جم فی العیله

ولادی وانا بحبهم کلهم

امیر / بص لزهراء بزعل علی حال شریف

ولمیس

زهراء / حطت راسها علی کتف امیر

امیر / طبطب علیها وبسها فی راسها وقال

هروح اظمن علی ساره واشوف روز عملت

ایه

زهراء / ماشى يا حبيبي

امير / اقعد يا شريف هطمن على اختي

وجاى بسرعه

شريف / براحتك يا امير احنا قاعدين

مستنين نظمن عليهم الاتنين

امير / خرج وراح اظمن على ساره وعرف إنها

ولاده وراح عند سامح علشان يظمن على

روز

فى اوضت روز+

كشفت الدكتوراه عليها وخرجت والكل طلع

يجرى عليها

سامح / بخوف خير يا دكتوراه

الدكتوراه / متقلقش مفهاش حاجه

نبيله / طيب والاعماء ده من ايه

الدكتوراه / ده طبيعى من الحمل وهى

جسمها ضعيف اصلا

سامح / بصدمة حمل هى حامل

الدكتوراه / ايوه حامل دى ماشيه فى شهرها

التانى ازاي متعرفوش

سامح / داس على سنانه بغيط وقال شكراً

يا دكتوراه

الدكتوراه / لازم تتابع مع دكتور نسا علشان

هى ضعيفه جداً والبيبي بيتأثر بالضعف ده

عن اذنكم وسابتهم ومشيت والكل دخل

عند روز يظمن عليها

نبيله / مبروك يا حبيبتى ربنا يكملك على

خير

روز / وهى بتبص على سامح بخوف ا.ا الله

يبارك فيكى يا ماما

ريم / احم حمدالله على سلامتک ربنا

یکمکک على خیر وتقومى بالسلامه

روز/ میرسى

امیر / دخل وقال عامله ايه يا روز

روز / الحمدالله

امیر/ الدكتوره قالت ايه

ريم / روز حامل يا أبیه

امیر / بفرحه بجد مبروك يا سامح مبروك يا

روز

روز / الله يبارك فيك

سامح / الله يبارك فيك

أمیر / حس أن سامح متعصب بص لنبیله
ولریم وقال تعالو معایا یلا عند اوضت زهره

نبیله / ماشی یا حبیبی وخرجو التلاته

وسابو سامح مع روز

سامح / بعصبیه عایز افهم ازای ده حصل

روز / ع.ع.عادی یا سامح ب.ب.ب.یحصل

حمل مع الحباه عادی مفیش وسیله

مضمونه میه فی المیه

سامح / ده علی اساس انا عبیط وهصدق

الكلام ده انا متأكد انك مأخديش الحباه

قصد علشان تحملی یا روز

روز / وحتى لو كلامك ده صح فيها ايه انا

نفسی یكون عندی بیبی زی ای واحده

متجوزه یا سامح

سامح / بعصبيه بس احنا اتفقنا اننا هناجل
الموضوع ده لحد ما تخلصى جامعه

روز / كتير اوى لسه هستنا خمس ولا ست

سنين انا يا سامح

سامح / عرفتى انك عاملها قصد وكسرتى

كلمتى يا روز وحامل فى شهر ك التانى

ومخبيه عليا لولا ربنا كشفك قدامى

روز / بدموع انا مكنتش اعرف أن انا حامل

يا سامح

سامح / بلاش تكذبى ازاي متعرفيش انك

حامل محستيش أن البريود مجدش ليكى

شهرين انتى هتستبعطى

روز / عادى يا سامح بتحصل معايا ساعات

ومتنزلش من ضعف جسمى وبعدين القيهها

تنزل بعد شهرين عادى والمرادى قولت انها
هتعمل كده معايا معرفش أن حصل حمل

سامح / والعمل دلوقتى

روز / حطت ايديها على بطنها وقالت ولا
حاجه يا سامح افرح انك هتبقى اب وانا
هبقى ام لحته منك

سامح / ودراستك

روز / عادى هكملها مش اول ولا اخر واحده
تكون عندها بيبي وهى بتدرس ما زهره أهى
فى اخر سنه فى الجامعه ومعها بيبي

سامح / انتى قولتيها اخر سنه فى الجامعه
يعنى هتبقى متفرغه ليه إنما انتى لسه
خمس سنين هتعملى فيهم ايه مين هياخذ
باله منه

عند ساره+

دخلت اوضت العمليات علشان تولد وأحمد

كان متوتر ورايح جاى

محمود / ما تهدا يا ابنى وارکز كده خيلتنى

أحمد / خايف اوى عليها يا محمود

محمود / بما انى مجرب قديم بقولك

متقلقش هتولد ليك النونو وهتبقى زى

الفل

امينه / بقلق ربنا يقومك بالسلامه يا بنتى

محمود / اجمدى كده يا حجه مين قدك

النهارده هتبقى جده لتلاته اطفال مره واحده

امينه / ربنا بس يطمنى على اختك

وشويه وخرجت الممرضه وقالت

الممرضه / مبروك المدام جابت عروسه زى

القمر

أحمد / طيب وامها عامله ايه

الممرضه / تمام زى الفل تجهز وهتروح

اوضتها وسبتهم ودخلت

امينه / الف حمد والف شكر مبروك يا

حبيبي تتربى فى عزك يا ابني

أحمد / الله يبارك فى عمرك يا امي

محمود / مبروك يا ابو حميد ولو انى زعلان

كده يعنى ابني هيبقى ديك البرابر فى وسط

بنتين

أحمد / هههههههههه متقلقش بكره هيجي

ولاد تانى ويملو عليكم البيت

محمود / حلو اوی ساره وزهره اتولدو مع
بعض فی یوم واحد وانا معاهم برضه یعنی
كنت ولد ما بین اتینن والایام کثرت نفسها
والاتینن ولدو فی یوم واحد بنتین وابنی زی
فی وسطهم الدنیا عجیبه ربنا یجعل حظهم
احسن من حظنا الف مره

احمد / اللهم امین

وبعد وقت خرجت ساره وراحت اوضتها
أحمد / مبروك یا حبیبتی زهره وشها حلو
علینا اخیراً ولدی وهنرتاح من تعب بلیل
وننام براحتنا

محمود / هههههههه تصدق نکتہ حلوه اوی
ترتاحو وتنامو براحتکم ههههههههههه قلبک
ابیض یا حلو ده اتتو هتودعو النوم بحضور
الاخت دی اسأل مجرب ههههههههههه

أحمد / انت مالك النهارده عمال تحبب فيا

كده

محمود / لاء ده انا بفتح عينك على اللى
جاي ايامك كلها بمبى بمبى وتعال اقعد هنا

جنبى

ساره / الشئ ده كلامه بيعصبنى

محمود / الشئ ده تصدقنى انك واطيه وقال
واقف مع جوازك بواسيه واهدى فيه لحد ما
تتنيلى تولدى وفى الاخر تقولى الشئ ده
اشوفك والعه ان شاءالله

امينه / ليه كده يا ابنى بعد الشر عليها

محمود / انا هروح عند مراتى بتهزقنى بس
بأحترام إنما انتو هنا وحشين وخرج وسابهم

أحمد / بص لساره وافتحو فى الضحك على

محمود وشويه ووصلت جهاد واسلام

جهد / مبروك يا ساره مبروك يا احمد

ساره / الله يبارك فيكى يا حبيبتى عقبالك

يا رب لما ربنا يقومك بالسلامه

جهد / حبيبت قلبى يا صرصور امال فين

حبيبت عمتو

أحمد / لسه فى الحضانه شويه وهيحبوها

اقعدى يا جوجو علشان اللى فى بطنك

جهد / هروح اشوف روز اكيد هى هنا

بتبارك لزهرة على الولاده

أحمد / امير بيقول اغمى عليها وهى واقفه

جهد / بخضه طيب هى عامله ايه

أحمد / معرفش انا كنت واقف عند اوضت

العمليات مستنى ساره

اسلام / الحمدالله انا كنت بدأت افقد الامل

ساره / ربنا يسعدكم يارب

اسلام / فاكهه لما جيتي كلمتيني في
الجامعه وقولتي ليا على حب جهاد وقد ايه
هي متعذبه وبتحبك بس مجروحه مني
وطلبتني مني أن انا احاول مره واثنين وتلاته
وعشره لو كنت بحبها بجد كلامك ده كان
دافع كبير اوى ليا ورجعلى الأمر بعد ما كنت
فقده وبمساعدة روز وعبير اختي قدرت
اقنعها الحمدالله

أحمد / انتو كنتو عاملين عصابه على اختي

بقي وانا اخر من يعلم

ساره / عملنا كده لمصلحتها جهاد من النوع
الكتوم اوى رغم حبها الكبير اووووى لاسلام
بس كانت بتكتم في نفسها وبتعذبها من غير

ای داعی وکان لازم نعمل کده علشان تلین
وتوافق والحمدلله اتجوزو ومستنین البیبی
کمان ربنا یسعدهم یارب

أحمد / یارب

وفی الوقت ده دخلت الممرضه ومعها
البیبی واخذها احمد وقعد یبوس فیها بفرحه
واداها لساره اخذتها وهی فرحانه وقعدت
تمسک فی ایديها الصغنه وتبوس فیها

فی اوضت روز+

دخلت جهاد وهی مخضوضه وقالت
جهاد / روز حبیبتی مالک اتخضیت علیکی
لما سمعت انک اغمی علیکی

وبعد وقت كله خرج من المستشفى وروح
بيته

في شقه عبير وحسام+

حسام كان قاعد قصاد التلفزيون بيتفرج
على ماتش كوره ومش سأل في عبير قعدت
جنبه على الكنبه وقالت

عبير / حسام عايزه اتكلم معاك كلمتين

حسام / مش وقته يا عبير مش شيفاني
بتفرج على الماتش

عبير / ما هو انا كل ما اجى اتكلم معاك
تقولى مش وقته وانا زهقت ولازم نتكلم
ونشوف حل لوضعنا ده

حسام / بعدین بعدین روحی اعملی ای
لقمه نکلها

عبیر / بدموع لاء مش هعمل حاجه یا حسام
ولازم نتکلم انت مکتتش کده ایه غیر
معاملتک لیا حصل منی حاجه طیب کلمنی
احسن خلاص انا هتجن حاسه ان انا فی
دوامه ومش عارفه اطلع منها

حسام / نفخ وطفی التلفزيون وبصلها وقال
من الاخر کده انا مش بحبک یا عبیر کل
الحکایه أن انا أعجبت بیکی بس بشکلک
ومظهرك وكان عندی حب التملك لیکی
لکن بعد ما اتجوزنا وبقیتی معا یا علطول
واخذ منك الی انا عایزه حسیت بملل
حسیت أن جوازی منك تقید لیا وانا مش
واخذ علی التقید ده ومش عایز اتکلم

علشان مجرحكيش بكلامى لكن انتى اللى

صممتى أن انا اتكلم

عبير / كانت بتسمع الكلام ده وهى

مصدومه وغمضت عينيها علشان تمنع

دموعها من النزول وقالت بهدوء طلقنى يا

حسام

حسام / انا لو عليا كنت طلقتك من شهرين

كمان بس مش هينفع قبل السنه عندنا فى

العيله سلونا كده لو طلقنا قبل السنه بندفع

مبالغ كبيره اوى

عبير. / مقدرتش تمسك دموعها اكثر من

كده نزلت منها ووقفت وقالت وانا مش

عايزه حاجه منك وهعملك تنازل عن كل

حاجه

حسام / والله كان بودى اقولك موافق بس
ابويه مش هيقبل بكده

عبير / بدموع اعمل اللى تعملو لكن أنا
مستحيل اقعد ثانيه واحده معاك تانى انا
هدخل اخذ شنطة هدومى وهروح عند
اخويه ووقت ما تحب تطلق ابقى ابعت
الورقه بتاعتى على فيلا اسلام

حسام / طول ما انتى على ذمتى تقعدى فى
البيت متتحركيش زيك زى اى كرسى فى
الشقه فاهمه

عبير / بدموع وانا مش طيقه اشوف وشك
ومش عايزه اعيش معاك

حسام / ضربها بالقلم وقال لما تتكلمى مع
جوزك صوتك ميعلاش وتتكلمى بأسلوب
احلى من ده فاهمه

عبير / حطت ايديها على خدها وقالت بتمد
ايديك عليا يا عرة الرجاله ماشى يا حسام
مستحيل اقعدلك هنا لو ثانيه واحده

حسام / اتغاظ راح وراها ومسكها من
شعرها وقال هو مين ده اللي عرة الرجاله انا
هعرفك عرة الرجاله ده هيعمل فيكى ايه
وضربها بالقلم وقعها فى الارض وشدها من
شعرها ومشى وهو بيجر فيها ودخل الاوضه
بتاعته ومسك الحزام وقعد يضرب فيها

عبير / دموعها كانت بتنزل منها بالأم والم
قلبها اكبر من الم جسمها بكتير وقالت
يا حسام انا حاسه بوجع
جامد فى بطنى انا بموت يا حسام

حسام / احنا عندنا فى الصعيد لو واحده
قالت لجوزها يا عرة الرجاله بيدفنوها حيه
احمدى ربنا أن انا اکتفیت بضربك بس

عبير / مسكت جسمها بألم وقالت حرام
عليك يا حسام حرام عليك ومسكت بطنها
وقالت سكاكين بتقطع فى بطنى ااااااه
حسام / بصلها بقرف وسابها وخرج قعد
على الكنبه وولع التلفزيون

عبير / ااااااه يا رب بطنى سكاكين بتقطع
فيها اااااه وبصت تحتها بصدمه لما شافت
دم نازل منها وقالت بضعف الحقنى يا
حسام يا حسااام ومره واحده اغمى عليها
حسام / بعد وقت نده عليها وقال قومى يا
هانم اعملى الاكل عبيرررر ردى عليا علشان
مقومش عليكى تانى لو قومت من مكانى
هتندمى عبيررررر طيب انتى اللى جبتيه
لنفسك وقام وهو متعصب ودخل الاوضه
وقال مش بنا بس قطع الكلام لما شاف الدم
وعبير مغمى عليها قعد فى الارض وقال

عبير يا عبير. ردى عليا وبعد محاولات منه
علشان يفوقها ومفقتش ميل عليها وشالها
حطها فى العربيه وطلع يجرى بيها على
المستشفى ودخلها اوضت الكشف وشويه
وجه الدكتور وكشف عليها وخرج من الاوضه

حسام / خير يا دكتور

الدكتور /

بقلمى #دودومحمد

+

انتظرونى فى الخاتمه أن شاءالله

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحنت من أجل الحب

□ فتاة انحنت من أجل الحب □

١

□ الخاتمه ج ١ □

+

وصل حسام المستشفى وهو هدومه كلها
غرقانه بدم عبير وهي فاقدته الوعى دخل بيها
اوضت الكشف وحطها على السرير ومسك
ايديها وقال

حسام / عبير ردى عليا ارجوكى عبير

وفى الوقت ده دخل الدكتور

الدكتور / ممكن حضرتك تطلع بره

حسام / وهو بيبص على عبير قال حاضر

حاضر وخرج من الاوضه وفضل رايح جاى

قلقان عليها وشويه وخرج الدكتور طلع

حسام يجرى عليه وقال خير يا دكتور

الدكتور / للاسف المدام كانت حامل

واتعرضت لعنف سبب ليها نزيه والبيبي

نزل

حسام / بصدمه ح.ح.حامل

الدكتور/ ايوه هى هتدخل اوضت العمليات

ننصف ليها الرحم مكان الإجهاض

حسام / وهو الدموع في عينه قال طيب هي
فاقت

الدكتور / ايوه فاقت جوه

حسام / عرفت بموضوع الإجهاض دي

الدكتور / اكيد طبعاً سألت وانا جوبت عليها

حسام / ممكن ادخلها

الدكتور / اه طبعاً اتفضل عن اذنك وسابه
ومشى

حسام / حط أيده على ايد الباب بتوتر
وبعدھا تانى وخبط بأيده على الحيطه وقال
ليه ليه واحد غبي اتهورت ليبيبييه بس
وبص اتجاه الباب وراح فتحه ودخل وشاف
عبير وهى بتعيط

عبير / اول ما حسست بحسام بصت ليه وهى
عيونها كلها دموع وقالت اطلع بررررره انت
ايه جايبك هنا اطلع بره انا بكرهك بكرهك
وحطت ايديها على بطنها وقالت بدموع ليه
عملت فيا كده ليه حرمتنى منه وهو لسه
بيتخلق فى بطنى ت.ت تعرف اا انا كنت
بحلم باليوم اللى اكون فيه حامل منك
وكنت بشوف قصاص عينى فرحتى وفرحتك
لما نعرف الخبر ده بس طلع حلم مستحيل
ويوم ماعرفت انا حامل يوم ما موته انت
بأيدك عمرى ما هسمحك يا حسام على
موت ابنى

حسام / مشى خطوتين وقال عبير
اسمعينى

عبير / خليك مكانك ومتجيش أسمى على
لسانك تانى طلقنى يا حسام

حسام / وهو الدموع فى عينه قال انا عارف
انك زعلانه منى وصعب تسامحينى بس
معرفش انك حامل والله عبير

عبير / حطت ايديها على ودنها وقالت بدموع
مش طايقه اسمع صوتك قولتلك متجبش
أسمى علي لسانك اطلعى بره منك لله
حسبى الله ونعمه الوكيل فيك يا حسام
اطلع بره بقولك

حسام / طيب أهدي بس وكل حاجه هتتحل

عبير / مفيش حاجه هتتحل يا حسام انا
مش هرجع معاك وهطلقنى فاهم وفى
الوقت ده جت الممرضه وقالت

الممرضه / يلا يا مدام عبير على اوضت
العمليات

عبير / ليه مش اخد مسكن هعمل ايه فى
اوضت العمليات

الممرضة / لازم تعملى تنضيف للرحم مكان
الإجهاض علشان ميسببش ليكى مشاكل
بعد كده

عبير / بصت على حسام بدموع وقالت منه
لله اللى كان السبب وقامت قعدت على
الكرسى النقال بمساعدة الممرضة

حسام / بصلها بدموع وبندم وبص فى الارض

الممرضة / زقت الكرسى ومشيت بيها
وبعد وقت خرجت من اوضت العمليات
وهى تعبانة واتفاجئت بحسام لسه قاعد
وممشاش قالت

عبير / انت لسه هنا بتعمل ايه مش
قولتلك مش عايزه اشوف وشك تانى

حسام / أهدي يا عبير انتي لسه تعبانه

عبير / متقلقش عليا انا اقوى منك مليون

مره وهبقي احسن واحسن لو خرجت من

حياتي للابد

حسام / عبير

عبير / بصت للممرضه وقالت ممكن لو

سمحتي تليفونك اتكلم منه دقيقه

حسام / هتكلمى مين

عبير / اتجاهلته وقالت ممكن وهديكى اللى

انتى عايزاه

الممرضه / اتفضلى طبعاً من غير اى حاجه

والله ومدت ايديها بالتليفون

عبير / ميرسى ليكى واخذته منها

حسام / بعصبيه ممكن اعرف هتكلمى مين

عبير / شء ميخصكش وياريت متتكلمش
معايا مش طايقه صوتك وبصت لتليفون
وطلبت رقم وانتظرت الرد ومره واحده
دموعها نزلت منها وقالت ايوه يا اسلام تعال
خدني حالا

اسلام / بخضه مالك بتعيطى ليه واخذك
منين

عبير / انا فى المستشفى كنت حامل
والبيبي نزل ارجوك تعال انا فى مستشفى
(.....)

اسلام / ماشى ماشى انا جاى حالا
عبير / قفلت معا وحطت ايديها على بطنها
من الوجع وقعدت تعيط

حسام / بقى واقف مش عارف يعمل ايه
قال بصوت مكسور انا اسف بجد يا عبير
ارجوكى سامحيني

عبير / اطلع بره يا حسام اطلع بره عمرى ما
هسمحك فى حياتى

حسام / انا هسيبك لما تهدى شويه بس
مش هطلقك يا عبير انا لو كنت عايز اطلقك
كنت طلقتك من زمان بس انا انا وسكت
شويه وقال انا بحبك يا عبير

عبير / بضحكة سخرية بتأيه بتحبنى يا
راجل قول كلام غير ده انت بنفسك قولتلى
انك مش بتحبنى ولا عمرك حبتنى

حسام / يا عبير انتى متعرفيش حاجه
عبير / معرفش ومش عايزه اعرف سبنى
بقى فى حالى

حسام / عبير انا بحاول ابعدك عنى
واكرهك فيا ودموعه نزلت منه وقال للاسف
يا عبير طلع علينا تار وانا اللى مطلوب فيه
عبير / اتصدمت بس حاولت تظهر طبيعیه
وقالت شئ ميخصنيش دى حياتك وانت
حر فيها طلقنى يا حسام

حسام / غمض عينه وهى كلها دموع وقال
انتى طالق يا عبير وخرج من الاوضه وخبط
فى اسلام ومشى من غير ما يبص ليه حتى
اسلام / دخل بأستغراب وقال ماله ده خارج
خبط فيا ومشى علطول هو فيه ايه بالظبط
وقعد جنبها على السرير

عبير / اترمت فى حضنه وعيبت وقالت
حسام طلقنى يا إسلام

اسلام / طلقك طيب ليه علشان البيبي

عبير / بصت ليه بدموع وقالت انا الى

طلبت منه يطلقنى يا اسلام

اسلام / انا مش فاهم حاجه يا عبير ممكن

تفهمينى

عبير / بدموع حسام السبب فى اجهاضى يا

اسلام ضربنى لحد ما نزل البيبى

أسلام / بعصبيه يا ابن ال وربنا ما انا سايبه

وزعلانه علشان طلقك ده انا هخليه يسف

التراب على عملته السوده دى

عبير / بدموع ارجوك متأذهوش يا اسلام

أسلام / انا خلاص مبقتش فاهمك انتى

زعلانه ولا مبسوطه أن هو طلقك بتكرهيه

ولا بتحببيه عايزه تنتقمى منه ولا خايفه عليه

عبير / انا بحبه يا اسلام وخايفه عليه اوى
بس كنت لازم اطلق منه علشان موت ابني
الى لسه مطلعش الدنيا على أيده

اسلام / خايفه عليه من ايه مش فاهم

عبير / حسام عليه تار وهو المقصود
وعلشان كده عايش فى القاهره ولما كنت
بسأله مش بنزور أهلك ليه ولا أهلك بيزروك
يقولى أشغال ومحدث فاضى والنهارده بس
قالى على موضوع التار انا خايفه عليه اوى يا
اسلام

اسلام / اتنهد وقال مش خلاص اطلقتو يا
عبير شيليه من دماغك ويحصلو اللى
يحصلو وكويس أن انتى مجبتيش منه عيال
انتى لسه صغيره وبكره ربنا يكرمك بأحسن
منه

عبير / بدموع انا مش عايزه اللي احسن منه
انا عايزاه هو يا اسلام بس قلبي واجعنى اوى
من اللي عملو فيا

اسلام / صعبت عليه جهاد قال افهم من
كلامك انك لسه بتحبيه وبقيه عليه وفي
نفس الوقت عايزه توجعى قلبه وتعذبيه
على اللي عملو فيكى صح

عبير / هزت راسها بمعنى ايوه

اسلام / خلاص سيبي ليا انا الموضوع ده
هسويه على الجانبين وهخليه يعرف أن الله
حق وهخليه يجى لحد عندك يترجاكى

عبير / طيب والتار هنعمل ايه

اسلام / هخلي ناس تمشى وراه من بعيد
من غير ما يحس ويحموه مبسوطه كده

عبير / هزت راسها بمعنى لاء وقالت عمرى
ما هعرف اتبسط طول ما هو بعيد عنى
أسلام / بعصبيه اقسام بالله يا عبير لو
مكانش انتى بتحببيه كنت انتقمت منه من
الى عملو فيكى ده

عبير / كان بيحاول يكرهنى فيه محدش
فيينا كان يعرف موضوع الحمل ده وانا
الصراحه شتمته

أسلام / مش عارفه اقولك ايه بصراحه هروح
أسأل الدكتور هتخرجى امته

عبير / ياريت يدبنى اى حاجه مسكنه
المغص تعبنى اوى

أسلام / سلامتك يا عمرى هجبلك حاضر
وخرج راح عند الدكتور

عبير / بدموع يارب انت بس اللى حاسس
بوجع قلبى يارب حلها من عندك

-

مر عدة أشهر بدون احداث تذكر

+

امير وزهراء / فرحانين جداً بالبيبي وعائشين
اسعد ايام حياتهم وأصبح امير من اشهر
رجال الأعمال+

شريف ولميس / لسه محصلش حمل لكن
لميس كل يوم بتثبت حبها واخلاصها
لشريف حالته الماديه اتحسننت جداً
واشترى فيلا وعربيه جنب فيلا امير وكتبهم
بأسم لميس وبيدعى ربنا يرزقه بطفل منه
ومنها+

أحمد وساره / البيبي مطلعته عندهم لكن
فرحانين جداً بوجودها في وسطهم وحبهم
بيزيد كل يوم اكثر من اللى قبله+

محمود وريم / اشهر مجانين على وجه
الارض حتى بعد وجود بيبي معاهم ريم
أصبحت عصبية اكثر من الاول بسبب بكاء
البيبي المتواصل وعدم الراحة في النوم
ومحمود بيحاول يهديها لكن طريقته معا
بتعصبه اكثر+

عبير وحسام / حسام بيحاول يطلب السماح
من عبير لكنها رافضه تسامحو ابدأ ومازال
مهدد بالقتل عبير رغم اشتياقها ليه وخوفها
عليه بس برضه مش قادره تسامحو وقاعده
مع اسلام في الفيلا بتاعته+

عاطف وملك / خرج عاطف من المصحه
بعد شفائه الكامل علاقته مع ملك اتطورت

كثير وبقى ميقدرش يستغنا عنها وفتح
شركه جديده وبدأ من اول وجديد فى عالم
البنزس ومملك سعيده جداً بحب عاطف ليها
وبقو اسره متكامله عايشين فى حب وسعاده
مع متابعة الدكتور اسبوعيا

+

ريان وسهى / مازالت العلاقه ما بينهم
متوتره وشبه منتهيه

+

اسلام وجهاد / اسلام بيعمل بكل الطرق
الى تسعد جهاد وينسيها وجعها الى هو
كان سبب فيه زمان وجهاد عايشه اسعد
زوجه مفيش حاجه بتطلبها الا لما تتنفذ
ولدت وجابت ولد سمته ادم ومطلع عينهم
بس عمته عبير مش بتسيبه من يوم ما

ولدته جهاد تابع جهاد جداً بس حب اسلام

بيهون عليها اي تعب

+

روز وسامح / المايه والنار العند والكبرياء

روز بعندها تعبت سامح وسامح بكبرياءه

تعب روز وعاشو في شقة شريف بعد عدم

راحة سامح في الفيلا روز الحمل تعبها جداً

وشبه نايمه شهور الحمل كلها على السرير

بأمر من الدكتور

+

في شقة سهى وريان+

دخلت سهى الاوضه اللي نايم فيها ريان

وفتحت النور علشان تاخذ هدومه المحتاجه

غسيل علشان تغسلها

ريان / بزعيق انتى يا بهيمه اطفى النور ده

سهى / بزهبق استغفر الله العظيم على
الصبح هاخذ الهدوم وهطلع

ريان / ايه يا هانم مش عجيبك كلامى ولا ايه
شيفك بتزهقى

سهى / ولا بتزهق ولا نيلاه انا خلاص اخذ
الهدوم وخارجته كمل نوم

ريان / قام من على السرير ومسكها من
شعرها وقال شكلك واحشك الضرب
هتتعدي ولا اعدلك

سهى / ااه شعرى سيب شعرى يا ريان
ريان / شد شعرها اكرت وقرب لودنها وقال
شكلك نسيتى نفسك يا رخيصه ومفكره
نفسك واحده انتى واحده ولا تسوى واحده
شمال واحمدى ربنا أن انتى على ذمتى لحد

دلوقتی غیری کان رماکی علی ماضیکی

الوسخ واللی أهلك عملوه فیا

سهی / بآلم ودموع رخیصه علشان حبیتک

انت الی طلعت واحد ندل وایه غصبک علی

العیشه معایا

ریان / تیجی لیا الفرصه بس وهرمیکی

لكلاب السكك یا رخیصه ومش هتلاقى حته

تنامی فیها أهلك اعتباروکی میته علشان

حطیتی راسهم فی الطین وزقها وقعها علی

الأرض وقال قومى انجرى اعملی لیا واحد

قهوه

سهی / بصت لیه بدموع وكسره وقامت

وقفت واخذت الهدوم من علی الأرض

وخرجت وهی مكسوره

ريان / بصلها بقرف وقال عيله هم ودخل
البلكونه وطلع سيجاره ولعها وقعد يشربها

-

في فيلا عاطف وملك+

في اوضت عاطف+

صحيت ملك من نومها ملاقتش عاطف نايم
جنبها قامت بلهفه وخوف دورت في
الايوضه ملاقتهوش لبست الروب بسرعه
ونزلت تجرى واتفاجئت أن الصور كلها
اتشالت ومحطوط الصور بتاعتها هي حطت
ايديها على بؤقها ودموعها نزلت من الفرحة
وفي الوقت ده حست بأيد بتحاوطها من
وسطها

عاطف / قرب من رقابتها وبسها وقال ايه
رأيك

ملك / بدموع انت عملت كل ده علشانى

عاطف / لفها ليه وقال دى حاجه بسيطه

على اللى عملتیه معايا يا ملك انا عمرى

مش شويه عليكى

ملك / مقدرتش تتكلم اترمت فى حضنه

وقالت بدموع بحبك اوى اوى يا عاطف

عاطف / انا بجد كنت عبيط لما ما شوفتش

النعمة اللى ربنا بعثها ليا بعشقتك يا ملك

وبص فى عينيها وقرب من شفايفها ولسه

هيبوسها

بيلار ورائف / صقفو وقال هيبيبيبيا

هيبيبيبيا

ملك / اتخضت وبعدت عن عاطف وبصت
ليه وضحكوا الاتنين وقالت يلا يا حبايب ماما
علشان تاكلو

عاطف / حط أيده على كتف ملك وبسها
من راسها وشال بيلار وبسها من
راسها وملك شالت رائف وبسته من راسه
وقال ربنا يخليكم ليا وميحرمنيش منكم ابدأ
ومشو الاربعه على ترابيزة السفره

في شقة سامح وروز

+

سامح فتح عينه بص جنبه على روز
ملاقهاش نايمه بص في الساعه وقام من
على السرير خرج من الاوضه وبص على

اليمين وعلى الشمال بس سمع صوت روز
بتغنى فى المطبخ اتنهذ وقال

سامح / ارحمنى يارب من العذاب ده ودخل
المطبخ وقال بتعملى ايه يا آخرة صبرى

روز / اتخضت وقالت وهى الاكل فى بؤقها
ايه يا عم انت فيه حد يدخل على حد كده
خضتنى

سامح / يا عم انت وربع أيده على صدره
وقال والله وعايزاني ادخل ازاي حضرتك

روز / وهى الاكل فى بؤقها معرفش اتحنح
كح اعمل اى منظر

سامح / لالا كده كتير اقسام بالله يا بنتى
ارحمى نفسك بقيتى شبه الشوال شغاله
اكل اربعه وعشرين ساعه ده انا ساعات
مش بلاقى اكل ليا بتاكله يا مفتريه

روز / وهى الاكل فى بؤقها الله اكبر انت
هتחסدنا ولا ايه مش باكل لاتنين انا وابنك
سامح / ابلعى الاكل الاول اللى فى بؤقك ده
الله يقرفك

روز / حطت ايديها فى ضهرها وقالت اااه
عينك رشقت يخربيتك

سامح / ما هو بيتى هو بيتك يا حبيبتى
روز / ااااه لالا هو فيه ايه شكلى هولد ولا
ايه

سامح / وانا ايه عرفنى بتسألينى انا
روز / ااااه لالا مش وقت برودك خالص يا
سامح اتصرف هتقعد تتفرج عليا كتيررررر
سامح / احسن من اللغ اللى كنتى بتلغيه
دلوقتى

سامح / دادی ومامی طیب خلیهم

ینفعوکی بقی ولسه هیمشی

روز/ رایح فین یا سامح اااااااا حرام علیک

والله

سامح / شاف حالتها کده صعبت علیه

شالها ونزل بیها وقف تاکسی وراح علی

المستشفى

روز / عاااااااا انت جایب لیا سواق علی ما

تفرج یا سامح اشوف فیک یوم ابن نبیله

الکتعه اااااااا هموت هموت هموت وضربت

السواق علی افاه

السواق / اااااااا فیه ایه یا مدام میصحش

کده

فرحانين بنزول البيبي الجديد وخرجت روز
من المستشفى وروحو على البيت هي
وسامح وبنتهم

في فيلا شريف ولميس

+

دخل شريف من باب الفيلا وشاف لميس
قاعده في الجنينه وسرحانه وبتشرب قهوتها
بصلها بأنكسار واتنهد وراح عندها وقال

شريف / بتعملي ايه يا حبيبتى

لميس / حمدالله على السلامه يا حبيبي

شريف / الله يسلمك يا قلبى بتعملي ايه

لميس / ولا حاجه كنت قاعده زهقانه قولت

اقعد في الجنينه اشم شوية هوا

شريف / ححك عليا يا لميس انا مقصر في
ححك اوى

لميس / يا حبيبي متأسفش انت ربنا
يقويك على الشغل انا مش زعلانه لأنك اول
ما يكون عندك وقت بتخرجنى من غير ما
اطلب منك

شريف / قعد على ركبته فى الارض قصادها
ومسك ايديها وقال انا بحبك اوى اوى يا
لميس انتى نعمة من ربنا كبيره بعثها ليا
ومش قادر افحرك ربع ما انتى مفرحانى
لميس / باست أيده وقالت انا طول ما انا
جانبك فرحانه وسعيده ومبسوطه مش
عايزه اى حاجه تانى من الدنيا

شريف / كان نفسى يكون لينا بيبي حته
منى ومنك نفسى اخليكى ام ومفيش ولا

طريقه جاييه نتيجه وكل مره تفشل

وميحصلش حمل

لميس / يا حبيبي خليك واثق في ربنا

مستحيل يضيع تعبنا ده على الفاضى انا

حاسه ان ربنا شايل لينا فرحه كبيره اوى

بس كلها مسألة وقت مش اكثر وبعدين انا

عملة عملية الحقن وان شاءالله يحصل

حمل انا ماشيه على كلام الدكتور زى ما قال

بالظبط

شريف / بدموع يارب يا لميس يارب انا

عشمان أن يحصل حمل المرادى

لميس / مشيت ايديها على راسه وقالت إن

شاءالله يا حبيبي يلا يا قلبى علشان ناكل

شريف / وقف وقال خليكى انتى انا هحضر

الاكل

لميس / لفته وزفته من ضهره وقالت انت
تدخل الاوضه تغير هدومك اكون انا حضرت
الاكل

شريف / لف وشدها في حضنه وضمها
جامد وبسها في راسها وقال بحبك يا عمرى
وبعد تانى عنها ودخل اوضه غير هدومه
وخرج اتغدو الاتنين مع بعض

في فيلا احمد وساره+

في اوضت أحمد وساره+

كانت ساره في الحمام بتاخذ شاور وبنتها
تالين بتعيط في الاوضه لوحدها وشويه
سكتت تالين واستغربت ساره قلقت لبست
البورنص وخرجت تجرى من الحمام لاق
احمد شايلها ويبلعبها راحت عنده وقالت

ساره / انت جيت امته يا قلبى

أحمد / بسها فى خدها وقال لسه واصل
ولاقيت توته حبيبة قلبى بتعيط ومحدث
معاها

ساره / انا يدوب نيبتها ودخلت اخذ شاور
لاقتها صحيت وبتعيط بس استغربت لما
لاقيتها سكتت لوحدها

أحمد / بنظرة شهوانيه بصلها من فوق
لتحت وخط أيده وراه زهرها وقربها ليه
وقال شكل البورنص هياكل منك حته

ساره / اتكسفت وحاولت تبعد عنه وقالت
احم هلبس وانزل احضرك الاكل

أحمد / قربها اكرت ليه وقال جنب وذنها
بصوت واطى لا خليكى انتى زى ما انتى كده
وانا هنزل دقيقه واحده وطالع ليكى

ساره / رايح فين

أحمد / راح عند الباب وفتحہ وقال خلیکی
زی ما انتی فاهمه ونزل یجری ومعاہ تالین
وطلع تانی ودخل الاوضه وقفل الباب وراه

ساره / فین تالین

أحمد / وهو بیقرب لیها قال سبتھا مع ماما
ساره / فهمت احمد عایز ایه قالت ا.ا. احمد
ابعد انا تعبانه مع تالین ومش قادره

أحمد / قرب لیها وشدها فی حضنه وقال انا
هنسیکی ای تعب یا عمری وقرب علی
شفایفها وبسها ومد أیده شد حزام البورنص
ووقعه من علیها وشالها حطها علی السریر
وفتح زاریر القمیص وقلعه حدفه علی
الارض وقرب منها و(سکتت شهرزاد عن
الكلام الغیر مباح □□)

فی فیلا اسلام و جهاد+

كانت جهاد رايحه جايه بأبنها ادم وهو بيعيط
ومش عارفه تسكته ازای و قالت

جهاد / يوووووه بقى فيك ايه مش عايز
تسكت ليه زن زن علطول حرام بقى

اسلام / مالك يا قلبى

جهاد / انا تعبت نوم مش بعرف انام حمام
مش بعرف ادخل حتى اللقمه مش عارفه
اكلها زى الناس معرفش بيعيط كتير كده
ليه

اسلام / باس راسها وقال أهدي يا حبيبتى
وبعدين احنا مش روحنا لدكتور وقال العياط
ده شئ طبيعى ليه ومفهوش حاجه

جهاد / ایوه بس مش عارفه اسکته ازای

أسلام / حَقَّکَ عَلَیَا یَا جِهَادُ مَش عَارِف

اساعدک الشغل واخذ کل وقتی

جها / ولا یهمک یا قلبی ربنا یقویک

اسلام / امال فین عبیر

جهاد / فی اوضتها فوق

عبیر / انا جیییییت حبیب عمتو مالو واخده

من اید جهاد

جهاد / واللہ خدیہ وریحنی ده عیل زنان

عبیر / اتملی یا بت متقولیش کده علی

دومی ده غسل

جهاد. / اللہ یعسل أهلك واحد واحد

عبير / بسته من راسه و قالت تعال فوق يا
اتي نقعد مع بعض دول ناس وحشين
واخذته وطلعت

اسلام / مش هتكلى يا عبير

عبير / لا يا سومه مليش نفس ودخلت
اوضتها وهى معاها ادم

اسلام / بص لجهاد وشدها فى حضنه وقال
ما تيجى والولا مش معنا كده

جهاد / اسلام اتلم احسن ما عبير تنزل
وتشوفنا كده

اسلام / ما تشوف وانا بحضن حد غريب
انتى مراتى وقرب من شفايفها وبسها برقه

جهاد / يا اسلام بس بقى

اسلام / بسها تانى وقال لاء وطول البوسه

عبير / احم احم

جهاد / زفته وقالت بتوتر احم ف.ف.فيه
حاجه يا عبير .

عبير / الولا جعان جيت اخذ البيرونه بتاعة
اللبن شكلى جيت فى وقت غير مناسب
جهاد / احم اتلمى يا عبير وخذى اللبن
واخلصى

عبير / وهى بتكتم ضحكتها قالت عيب على
فكره الحاجه دى فى اوضت النوم مش فى
العام كده واخذت اللبن وطلعت
جهاد / عجبك كده قولتلك بس

اسلام / وهو بيكتم فى ضحكته قال الله وهو
حصل ايه يعنى

جهاد / ولا حاجه وسابته وطلعت

اسلام / طلع يجرى وراها وهو يضحك على
جهاد وقال جوجو يا مجنونه يا بت ودخل
وراها الاوضه

جهاد / دخلت قعدت على السرير

اسلام / قعد جنبها وقال فيه ايه مجنونه

جهاد / اتكسفت بسببك يا اسلام

اسلام / خلاص يا جوجو بقى وقرب منها

ومسك وشها مابين ايديه وبص على

شفايفها وقال بحبك يا جهاد وهعيش

واموت احبك وقرب على شفايفها ولسه

هييوسها جرس الباب رن بعد وقال

بأستغراب مين اللى جاى لينا

جهاد / احم انزل افتح وانت تعرف

اسلام / انا ليه حاسس انك عارفه مين على

الباب

جهاد / احم وانا هعرف م.م.مين

اسلام / جايذ ووقف ونزل فتح الباب

واتفاجئ وقال انت

ابو اسلام / ايوه انا يا ابني

اسلام / ايه جابك هنا مش قولتلك مش

عايز اشوف وشك تاني

ابو اسلام / سامحنى يا ابنى سبق واعتذرت

منك وانت مش عايز تسامحنى عارف ان

غلط فى حقكم بس كنت مفكر أن السعاده

بالنسبه ليكم جمع الفلوس والعيشه

المرتاحه

اسلام / هه لا والله الفلوس حبك لينا بتقدره

بالفلوس عارف انا ميشرفنيش تكون ابويه

انا عشت اوقات كتير اوى اخ واب وام لعبير

ده لو مكانش ستر ربنا معانا كان زمان

مستقبلی ومستقبل اختی هیضیع والسبب
انتو انت ومراتك الی مفروض تسأل علی
ولادها وانت كان كل همك جمع الفلوس
وبس عمرك ما حاولت تظمن علينا وتسأل
ازای عایشین کل علاقتك بینا فلوس وبس

جهاد / انسی یا اسلام انت اب واكید
حاسس بأحاساس ابوك خلیك رحیم بیه
مهما حصل هیفضل ابوك الی ربنا وصاك
بحسن معاملته مهما حصل

اسلام / بعصبيه انتی كنتی عارفه أن هو

جای

جهاد / بصت لیه وسکتت

اسلام / بعصبيه ردی علیا

جهاد / بخوف ا.ا.ایوه سامحو علشان خاطر

ادم وقبل الكل علشان خاطر ربنا

اسلام / داس على سنانه وقال حسك عينك

تتكلمى فى الموضوع ده

ابو اسلام / ملكش دعوه بيها انا اللى

صممت ان انا اجيلك

وفى الوقت ده نزلت عبير وقالت

عبير / فيه ايه صوتكم على كده ليه

واتصدمت وقالت انت انت بتعمل ايه هنا

اطلع بره

ابو اسلام / بصلها بدموع وقال بنتى حبيبتى

واحشتى ابوكى يا قلبى

عبير / بدموع انا مش حبيبت حد انا ابويه

مات مات من زمان اوى

ابو اسلام / بدموع لالا متقوليش كده يا

بنتى حقتك عليا انا اسف بجد

جهاد / حرام والله مهما حصل ده ابوكم
مسمعتوش عن حاجه اسمها بر الوالدين

اسلام / انتى اسكتى خالص فاهمه

ابو اسلام / سامحونى ارجوكم خلىنى اعيش
الباقى من حياتى فى وسطكم ووسط احفادى

جهاد / اسلام بلاش تكون قاسى سامح
ابوك وافتكر شعورك واحساسك لما كنت
غلطان فى حقى وبتحاول تخلىنى اسامحك
مفيش حد مش بيغلط احنا بشر مش

ملايكه لو انا غاليه عليك اوى سامح ابوك

اسلام / بدموع انا مهما اقولك المأساه الى
عشناها بسببه بسبب جشعه على الفلوس
انتى اكثر واحده اتأذيتى منى والسبب فى
الشخصيه الزباله الى انا كنت فيها دى هو

عدم تواجدہ معانا کانت کل علاقتنا بیعض

فلوس بیبعثها لینا

جهاد / وعرف غلطه سامح ده ربنا غفور

رحیم احنا بشر ولازم نغلط یا اسلام

ابو اسلام. / اوعدك هعوض لیکم لو جزء

بسیط من بعدی عنکم

وقرب منه وشده فی حضنه

اسلام / عیط وقال لیه عملت فینا کده لیه

لیه ومسك فیہ زی الطفل الصغیر

ابو اسلام / بدموع یاااااه یا ابنی حقک علیا

حرمانی من حضنکم طول السنین دی اکبر

عقاب لیا واللہ وقعد یطبطب علیه وبص

لعبیر وفتح لیه دراعه وقال تعالی یا بنتی

تعالی

عبير / بصت على دراعه وطلعت تجرى. على

حضنه واترمت فيه وقعدت تعيط

جهاد / كانت فرحانه باللى بيحصل وانهم

سامحو بعض

ابو اسلام / ربنا يخليكم ليا وميحرمنيش

منكم يارب وقال تعالى انتى كمان يا بنتى

تعالى

جهاد / فرحت وراحت معاهم وحضنتهم

كلهم وكانت سعيدة لقربهم لبعض

بقلمى #دودومحمد+

انتظرونى فى اخر جزء من الخاتمه بكره فى

السحور أن شاءالله

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

فتاة انحت من أجل الحب

فتاة انحت من أجل الحب

+

□ الخاتمه ج ٢ والاخير □

+

في فيلا امير

+

في اوضت ريم ومحمود

+

كانت ريم نايمه في حزن محمود وبيتكلمو

مع بعض وقالت

ريم / عارف يا حوده رغم انك الاول كنت

لعبى وبتاع بنات وكنت بقول عمرك ما

هنتغير بس الصراحه بعد الجواز بقيت

انسان تانى خالص انسان مخلص ويحب

بجد من قلبه وفعلا انا محظوظه جداً بيك

محمود / يا قلبى انا الاول كنت كده لان
قلبى كان فاضى بس من ساعة ما دخلتى
قلبى وانا عينى مبقتش تشوف غيرك انت
بقيتى كل حياتى ربنا يخليكى ويخلى ابننا
يارب

ريم / بحبك اوى يا محمود عارف انا بحبك
من اول ما واعية على الدنيا من ساعة ما
فتحت عينى عليك وشوفتك طول عمري
كنت بشوفك انت فتاه احلامى كنت بموت
مليون مره لما اشوفك مع واحده وكنت
بسأل نفسى تملى ليه محمود مش شيفنى
قدامه طيب اللى بيمشى معاهم دول فيهم
ايه احسن منى لدرجة كنت بقعد اراقبك من
بعيد واشوف ايه عجبك فى البنت اللى
بتبقى ماشى معاها واروح البيت وأقفل
على نفسى باب الاوضه بتاعتى واعمل فى

ريم / وانا بموت فيك يا قلب ريمو

محمود / قرب منها ولسه هيبوسها

ريم / زفته وطلعت تجرى على الحمام

وقعدت ترجع

محمود / قام يجرى وقال بخضه مالك يا

قلبي

ريم / وهى ماسكه معدتها قالت مش

عارفه نفسى غمت عليا اول ما قربت ليا

محمود / هو فيه ايه الفار بدء يلعب جوايا

مش انتى كنتى بتعملى كده ايام المحروس

ابنك

ريم / بصدمه اه صح تصدق أن ممكن

يكون ده حمل لان من الصبح وانا مش

طايقه ريحة الاكل

محمود / بصدمه نعهعهعهعهعهه يا اختى

حمل وحصل ازاي ده انتى مش بتاخذى

حبوب منع الحمل

ريم / احم لاء

محمود / نعم لاء

ريم / ايوه مش باخذ لان انا برضع مروان

ومش بتنزل البريود وخالتى امينه قالت إن

كده انا برضع نضيف ومش هيحصل حمل

غير لو فطمت مروان

محمود / يا فرحة امك بيكى وانتى سمعتى

كلام امى ده على اساس انها دكتوره مفيش

حاجه اسمها كده يا جاهله ده كلام الستات

بتوع زمان علشان كده كلهم عندهم دستة

عيال اقول ايه اشوف فيكى يوم يا بعيده هو

انا لحقت ارتاح شويه من صداع مروان

علشان تجيبى ليا عيل تانى

ريم / وانا ايه عرفنى بقى ما امك اللى قالت

ليا كده معرفش أن هيحصل حمل

محمود/ بصلها بغیظ وطلع من الحمام

وسابها

ريم / طلعت تجرى وراه وقالت محمود يا

محمود

محمود / عايزه ايه من زفت الطين محمود

ريم / بالله عليك متزعلش منى لو على

البیبى انا ممكن اروح أنزله

محمود / بعصبيه ايه الكلام العبيط اللى

بتقوليه ده استغفرى ربنا يا شيخه

مستحيل نكفر بربنا ونعمل كده

ريم / طيب انا ذنبي ايه بس هو ربنا عايز

كده

محمود / اتنهد وقال ونعمه بالله خلاص يا

ريم الحمدالله على كل شئ وربنا يقويكى

ويقوينى انا كمان على جنانك طول فترة

الحمل تصبى على خير ونام واستغطى

ريم / انت هتنام من دلوقتى لسه بدرى

اقعد معايا شويه

محمود / انا تعبان ومش قادر مهدود حيلى

فى الشركه طول النهار

ريم / ماشى ربنا يقويك هروح اشوف

مروان وخرجت من الاوضه

محمود / بص على الباب مكان ما خرجت

واتنهد ونام

في اوضت امير وزهراء+

كان امير قاعد على السرير وماسك بنته
اميره وقاعد يلعب فيها وزهراء قاعده على
الكنبه وبتبص عليهم+

امير / حبيبت بابا يا ناس قلبه من جوه انتى
ملكة قلبى وأميرة حياتى بتضحكى انتى
عارفه انا بقول ايه وبعدين بص على زهره
وقال مالك قاعده تبصى علينا كده

زهراء / شايفه الست اميره واخداك منى
خالص وعلطول قاعد تلاعب فيها وناسينى

امير / قام وقف وراح عندها وقعد جنبها
وضحك وقال ههههههههههه انتى غيرانه من
بنتك

زهراء / انا بغير عليك من الدنيا كلها حتى
من بنتك

امير / حط أيده على كتفها وشدها في حضنه
وقال يا عبيطه دى بنتى وبحبها لأنها حته
منى ومنك ربنا يخليكم ليا وميحرمنيش
منكم ابدأ

زهراء / ويخليك ليا انا واميره على فكره انا
بهزر معاك ده انا افرح لما اشوفك بتحب
بنتى اقدر منى ده دليل على حبك ليا يا
عمرى

امير / ربنا يكملك بعقلك يارب يا زوزو
زهراء / مش ناوى تنام طيب

امير / طبعاً ده انا هموت وانام اليوم النهارده
كان متعب اوى فى الشركه

زهراء / معلىش يا حبيبي ربنا يقويك هات
اميره انيمها على سريرها

امير / بص عليها لاقها نامت في حضنه قال
لاء سبيها انا هنيمها في السرير علشان
متصحاش

زهراء / ماشى يا قلبى

امير / حط اميره في سريرها وراح نام على
السرير واخذ زهره في حضنه وقال
واحشتينى

زهراء / بكسوف نام يا يا امير مش بتقول
انك تعبان في الشغل النهارده

أمير / يابت حتى لو تعبان قربي منك
بينسينى اى تعب

زهراء / خلاص براحتك

أمير / وهو بيقترب منها قال راحتى هنا
وشاور على شفايفها وقال دول فيهم الشفا
لكل تعبى ولسه هيوسها اميره عيظت

امير / غمض عينه ونام وسهرت زهره طول
الليل بأميره

وبعد مرور ثلاث سنوات

+

امير وزهراء / عندهم اميره ثلاث سنين وكرم
سبع شهور+

محمود وريم / عندهم مروان ثلاث سنين
وشهور ومؤمن سنتين وياسمين وياسين
توأم اربع شهور+

شريف ولميس / معاهم توأم تسع شهور
حسام وداليا+

سامح وروز / معاهم بيسان سنتين+

جهاد واسلام / معاهم ادم سنتين وكام

+ شهر+

ساره وأحمد / معاهم تالين تالت سنين

+ وحامل في ولد شهرها التاسع+

مالك وعاطف / معاهم رائف وبيلا ووحامل

في شهرها السابع

+

عبير / لسه مرجعتش لحسام+

حسام / سافر خارج مصر هربان من التار

+ ويحاول يكلم عبير علشان تسامحه+

سهى / أطلقت من ريان ورجعت تاني

+ تعيش عند اهلها+

في فيلا اميره+

اشرقت شمس صباح يوم جديد بنورها
الساطع في سماء الاسكندريه لتبدء زهره
بفتح عيونها بصت جنبها ملاقتش امير وفي
الوقت ده خرج امير من الحمام وقال

امير / صباح الخير يا حبيبتى

زهراء / صباح النور يا قلبى

امير / كل ده نوم

زهراء / كتر خيرى سهرانه طول الليل مع
كدم

امير / معلش يا حبيبتى الله يقويكى

زهراء / هقوم بقى علشان النهارده يوم
عالمى عيد ميلاد الملكه اميره الثالث

امير / أميرة قلبى كبرة وبقى عندها ثلاثة
سنين ربنا يخليهم لينا يارب هى واخوها كرم
ونشوفهم احسن اتنين فى الدنيا دى كلها
زهراء / وقفت وراحت عنده وحضنته من
ضهره وقالت ويخليك لينا يا احن زوج واب
فى الدنيا دى كلها

امير / مسك ايديها وبسها وقال
وميحرمينش منكم يارب يا احلى واحن ماما
فى الدنيا

زهراء / بحبك

امير / لف ليها وقال انا بعشقتك يا زهره
على قد التعب اللى شوفناه فى حياتنا بس
ربنا رزقنا بأحلى اولاد فى الدنيا يجملو حياتنا
ومكافئة تعبنا وعذبنا

زهراء / اتنهدت واترمت فى حضنه

أمير / حالتكم ميؤس منها روح شوف
ياسين قلبه اتقطع من العياط

محمود / ياسين مين

امير / بأستغراب ياسين مين انت نسيت
ابنك يا محمود

محمود / اه صح انا معايا مروان ومؤمن
وياسين وياسمين صح كده

امير / انت بتسألنى على عدد ولادك عليه
العوض ومنه العوض روح يا ابني روح وهز
رأسه يمين وشمال ونزل وسابه تحت عند
امه وقال صباح الخير يا امي

امينه / صباح النور يا حبيبي

اميره / صباح الخير يا بابي واترمت في حضنه

امير / صباح النور يا اميرة بابا كل سنه

وانتى طيبه يا قلبى

اميره / وحضرتك طيب يا بابى بس انا زعلانه

اوى

امير / ليه يا قلبى

اميره / محدش من صحابى جم لحد دلوقتى

حتى مروان منزلش وتوته بنت عمتو ساره

مجتش

أمير / يا حبيبتى الغايب حفته معا وفى

الوقت ده دخلت ساره وأحمد ومعاهم تالين

تالين / كل سنه وانتى طيبه يا ميرا

اميره / وانتى طيبه ايه اخرك كده

تالين / سورى بس مامى السبب بقت

تقيه اوى فى الماشى

ساره / يا بت يا ام لسان طويل

امير / ههههههههه حتى البت اشتكت منك

ساره / الله وانا اعمل ايه فى شهرى التاسع

وبطنى ثقيله اوى

امينه / ربنا يقومك بالسلامه يا حبيبتى

ساره / ربنا يخليكى يا ماما ويديكى الصحه

احمد / كل سنه واتنى طيبه يا مير

اميره / وحضرتك طيب يا عمو

أحمد / عقبال مية سنه ليها يارب

امير / ربنا يخليك يا ابو حميد وتفرح بولادك

يارب

ساره / امال فين الباقي

زهراء / انا اهو نورتى يا ام كرش هههههههههههه

ساره / ده على اساس ان حضرتك مكانش

عندك كرش من كام شهر

زهراء / الحمدالله الكرش نزل اهو بس

مطلع عينى

ساره / انتو السابقون ونحنو اللحقون

هههههه

ريم / وهى نازله من على السلم

وشايله ياسين قالت وانا اعمل فى نفسى ايه

بقى اربعه وفيهم تؤام ومطلعين عينى ده

انا ليا الجنه بقى على اللى بشوفه من الولاد

وابوهم

محمود / وهو نازل وشايل ياسمين قال

والله ومال ابوهم بس ما طالع عين اللى

خلفوه مع ولادك غلطان أن انا بساعدك

ريم / ها لا طبعاً أنت حبيب قلبى يا حوده

زهراء / حبيبت قلبى ربنا يخليكى وبيبارك فى
عمر داليا وحسام يارب

شريف / ضم داليا لحضنه وقال حبيبت
قلب ابوها معرفش ولو مكانوش جم فى
حياتى كنت هعمل ايه

امير / ربنا يخليهم ليكم وتفرحو بيهم يارب
ودخل شريف ومعاها لميس والتوأم داليا
وحسام+

وفى الوقت ده وصل سامح وروز+

روز / كل سنه وانتى طيبه يا ميرا

اميره / وحضرتك طيبه

سامح / عقبال مليون سنه يا قلبى

اميره / ميرسى يا خالو

زهراء / ماشاءالله على الواد الأجنبي ده

عسل يا بيسان ربنا يخليها ليكم يارب

روز / ربنا يخليكى يا زوزو

امير / اتفضلو جوه

ودخلو جوه+

وفى الوقت ده وصلت سهى

امير وزهراء / بصو لبعض بأستغراب

سهى / اكيد مستغربين وجودى هنا بس

احنا مهما حصل ولاد عم يا امير وانا ربنا

عقبنى على كل اللى عملتو فيكم وريان طلع

عينى وفى الاخر طلقنى ورمانى رمية الكلاب

ارجوكم سامحونى

امير / يعنى لو مكانش ريان طلاقك
وسامحك كنتى ولا هيهمك تعتذرى مننا
خالص

سهى / لاء والله يا أمير انا من ساعة اللى
حصل وانا بيأبني ضميري ارجوكم
سامحوني حقا عليا يا أمير حقا عليا يا
زهرة

زهراء / بصت ليها شويه وقالت اللى انتى
عملتية مكانش شويه يا سهى انتى بسببك
عشنا اسود أيام عمرنا بس علشان انتى
جيتى لحد عندنا مسمحاكى يا سهى مهما
كان الدم عمره ما يبقى مايه اتفضلى
سهى / بجد شكراً يا زهرة انتى طيبه اوى
اوى ودخلت الفيلا

امير / ليه يا زهرة ليه تسامحيها

زهراء / خلاص يا قلبى الماضى انتهى واحنا
ولاد النهارده وهى جت ندمانه سامحها دى
بنت عمك لحمك ودمك

امير / اتنهد وقال ماشى يا زهره بس خدى
بالك منها برضه بلاش تأمنى ليها علطول
زهراء / حاضر+

وفى الوقت ده وصلت جهاد واسلام وعبير+
جهاد / كل سنه وهى طيبه

زهراء / وانتى طيبه يا حبيبتى

اسلام / عقبال ما تشوفها عروسه زى القمر
امير / عقبال ما تخاوى ابنك يارب

جهاد / مش دلوقتى خالص كفايه عليا اللى
سى ادم عاملو فيا ده مطلع عينى

زهراء / ربنا يقويكى ويقوينى هههههههه

عبير / كل سنه وبنوتك طيبه يارب عقبال
مليون سنه

زهراء / وانتى طيبه يا بيرو

امير / مش ناويه تعقلى وتسامحى حسام
بقى حسام بيحبك وحاول يعتذر ليكى كتير
وانتى رافضه

عبير / بأنكسار وجعنى اوى يا امير موت فيا
حته منى ومنه

امير / هو غلط بس كفر عن ذنبه كتير اوى
وكفايا أنه هربان بره مصر علشان خايف من
التار

عبير / ههه وهو اصلا كل كلامه بالتليفون لو
عايزينى بجد مكانش قعد المده دى كلها
بعيد ومحاولش ينزل لو مره واحده

زهراء / غصب عنه يلا يا حبيبتى ربنا يصلح

الأمور اتفضلو جوه

ودخلو التلاته جوه الفيلا

زهراء / انت ليه مقولتش ليها أن حسام نزل

مصر وجاى عيد الميلاد

امير / علشان متمشيش يمكن يقدر حسام

يقنعها تسامحه

زهراء / ربنا يصلح الحال يارب

وفى الوقت ده جت ملك وعاطف وقالت+

ملك / كل سنه وعرستنا طيبه

زهراء / وانتى طيبه يا قلبى

عاطف / كل سنه وبنتكم طيبه عقبال

مليون سنه

امير / وانت طيب

عاطف / بنتك كانت وشها حلو علينا
واتصالحنا انا وانت من سنه وعمالنا شركه
مشترکه ما بنا وبقت من أكبر الشركات

امير / المهم انك بقيت كويس كل اللى كان
بيحصل غصب عنك

زهراء / بقيتى فى الشهر الكام دلوقتى

ملك / السابع

زهراء / ربنا يكملك على خير ويخليك رائف
وبيلار يارب

ملك / اللهم امين وتفرحى بأولادك

امير / اتفضلو جوه

ودخل عاطف وملك والاولاد

زهراء / خلاص كده مفيش حد جاى تانى
غير حسام

امير / مش مشكله تعالى نطفى الشمع
وهو يجى براحتة

زهراء / ماشى يلا ودخلو واتجمعو كلهم
حاولين التورته

نبيله / دموعها نزلت وقالت ابوكم كان
هيفرح اوى هو شايف أحفاده متجمعين
كده ربنا يرحمك يا توفيق

زهراء / بدموع الله يرحمه يا ماما اكيد هو
حاسس بينا وفرحان

ريم / واحنا علطول بابا فى بالننا وعمرنا ما
نقدر ننسا

سامح وشريف / ربنا يرحمه يارب

اصلا مش هنا حسام مسافر د.د.ده اكيد

مش هو صح

حسام رد عليا حسام يا حسام انا سامحتك

بس رد عليا ا.ا.انا اصلا مزعلتش منك لان انا

بحبك حسام قوم بقى علشان خاطرى قوم

علشان نجيب عيال كتير رد عليا بقى يا

حسام

شريف / انتو واقفين تتفرجو عليه ما حد

يتصل بالاسعاف بسرعه

محمود / ماشى ماشى واتصلوا بالاسعاف

وبعد وقت وصلت عربية الإسعاف واخذت

حسام وراحو بيه على المستشفى والكل راح

وراه

وصل حسام المستشفى+

ودخل على اوضت العمليات وبعد وقت
خرج منها

امير / راح عند الدكتور علشان يسأل على
حالة حسام وقال خير يا دكتور طمنى

الدكتور / اطمن الرصاصه جت فى الكتف
واحنا خرجناها والحاله مستقره ومفيش اى
خطوره نهائى على حياته

امير / بفرحه بجد شكراً يا دكتور

الدكتور / العفو هو دلوقتى اتنقل على اوضه
وشويه وهيفوق وهيبقى تمام

امير / متشكر جداً هروح اطمنهم

الدكتور / اتفضل

وخرج امير وهو فرحان طمنهم ودخلو الاوضه

عنده

حسام / عبير امممم انتى فين امممم

عبير / احم انا هنا يا حسام

حسام / امممم

امير / لسه مفقش من البنج

عبير / فعلا شكله كده

وبعد وقت حسام فتح عينه واحده واحده

وبص حاوليه وقال

حسام / امممم انا فين

امير / حمدالله على سلامتک يا بطل

الحمدالله جت سليمه

حسام / هو ايه اللى حصل انا

امير / فى حد ضربك بالنار بس الرصاصه

جت فى كتفك واكيد الناس بتوع التار

سهى / حمدالله على سلامتک يا خويه

حسام / اتنهذ وقال بتعب الله يسلمک يا
سهى وبعدين بص لعبير وقال احلى حاجه
أن قدرت اشوفک واشوف اللهفه اللى فى
عينیکى عليا

امير / احم طيب يا جماعه تعالو نطلع بره
بطل ما الاوضه مزحومه كده

الکل / خرج ولسه هتخرج عبير

حسام / عبير خلیکى عایزک

عبير / وقفت من غير ما تبص ليه

حسام / بصیلی یا عبیر انتی واحشتینی
قوی

عبير / بصت ليه وهى عيونها كلها دموع

حسام / لا يا عبير مش عايز اشوف دموع في

عيونك ابدأ

عبير / وقفت قصاد السرير وقالت انا

بتعذب يا حسام من يوم ما بعد عنى وكل

مره اسمع صوتك بموت فيها وقعدت على

السرير ونامت على صدره ودموعها نزلت

اكثر وقالت واحشتنى اوى يا حسام اوى

انت عارف لو كان حصلك حاجه كنت موت

وراك مقدرش اعيش من غيرك فى الدنيا دى

حسام / كان بيتألم مكان ما حطه عبير

راسها بس حاول يدارى وبسها فى راسها

وقال وانا بعشقتك انا من غيرك كنت بموت

الدنيا مكانش ليها طعم وانتى مش فيها

ربنا يخليكى ليا وميحرمنيش منك يارب

وبعد أيام خرج حسام من المستشفى وراح
على المأذون وكتب كتاب عبير وراحت معاه
على الشقه

+

النهايه+

تمت بحمدالله+